CATÁLOGO DE ENTREVSITAS DEL BANCO AUDIOVISUAL DE LA MEMORIA HISTÓRICA Y SOCIAL DE ANDALUCÍA

Fundación de Estudios Sindicales y Cooperación de Andalucía

Archivo Histórico de CCOO de Andalucía

Sevilla, julio de 2018

Presentación

El 17 de diciembre de 2007, el Parlamento Andaluz informaba de la creación del Banco Audiovisual de la Memoria Histórica y Social de Andalucía (BAMHSA)[1]. Así, a la pregunta parlamentaria formulada por Antonio Romero Ruiz (BOPA núm. 783, de 19 de diciembre de 2007), la consejera de Justicia y Administración Pública respondía que, entre otras medidas, se pretendía realizar "un catálogo con todo el material audiovisual que posee la Junta de Andalucía" para su difusión y para facilitar su consulta a todas las personas interesadas. Aquellos eran los primeros pasos de la creación del Banco Audiovisual de la Memoria Histórica.

Entre el 2002 y 2009, distintas Consejerías de la Junta de Andalucía subvencionaron a empresas productoras y a asociaciones memorialistas la realización de entrevistas a andaluces y andaluzas que vivieron la guerra civil y la posguerra, con todas ellas se creó la serie Banco Audiovisual de la Memoria Histórica y Social de Andalucía. En el 2017, la Dirección General de Memoria Democrática encargó al Archivo Histórico de CCOO de Andalucía (AHCCOOA), la descripción de dichas entrevistas.

La labor desarrollada por el equipo del AHCCOOA ha consistido en la identificación y descripción de cada una de ellas siguiendo las normas internacionales ISAD(G). Si bien se han cumplimentado las siete áreas de información que prescribe la norma, un mayor esfuerzo, que redunda en una mayor facilidad de difusión de la información contenida en cada entrevista, ha consistido en la realización de un resumen minutado de las 69 horas de grabación que ocupan las 94 entrevistas de video que conforman la serie. Consideramos que con todo ello, se facilita la consulta a la serie y, sobre todo, se pone en valor una fuente fundamental para el estudio de la Historia Contemporánea y, especialmente, para periodos de guerras y de dictaduras, pues la fuente oral otorga voz a aquellos colectivos que tradicionalmente han sido ignorados y han dejado menos huella documental en los archivos generados por las instituciones públicas y privadas.

A continuación se incluyen las descripciones realizadas por el equipo del AHCCOOA a cada una de las 94 entrevistas que conforman, hasta ahora, el Banco Audiovisual de la Memoria Histórica y Social de Andalucía.

Archivo Histórico de CCOO de Andalucía

[1] http://www.parlamentodeandalucia.es/webdinamica/portal-web-parlamento/actividadparlamentaria/todaslasiniciativas/busquedaavanzada.do?numexp=7-07/PE-002880&nbopa=797&numord=6&legislatura=7&desdedia=14&desdemes=2&desdeanyo=2004&hastadia=9&hastames=2&hastaanyo=2008&iniciativa=&tipoiniciativa=&terminos=memoria&materia=&seleccion=y&accion=Ver%20iniciativas

Área de identificación

Código de referencia
06.03
Título
Banco Audiovisual de la Memoria Histórica y Social de Andalucía
Fecha (s)
2002-[2009]
Tipo de fecha
creación
Nivel de descripción
Serie
Volumen y soporte
94 DVD (69 horas); soporte digital

Área de contexto

Nombre de los productores
Intermedia Producciones|Factor3 producciones|Confederación General de Trabajadores|Asociación para la Recuperación de la Memoria Histórica de Jaén

Área de contenido y estructura

Alcance y contenido
La serie está constituida por 79 entrevistas realizadas entre 2002 y [2009] a hombres y mujeres andaluces que vivieron la guerra civil y la posguerra realizadas por empresas productoras y asociaciones memorialista financiadas a través de subvenciones concedidas bien por la Consejería de Cultura, bien por la Consejería de Justicia y Administración Pública de la Junta de Andalucía. Las entrevistas almacenan las vivencias de hombres y mujeres andaluces que sufrieron directamente la represión, como sus familiares durante la guerra civil y la posguerra. A través de ellas, se recogen sus experiencias de aquellos años de represión -cárcel, campos de concentración, batallones de trabajadores, fusilamientos, etc.- pero también, las consecuencias que tuvieron para ellos y para sus familias, las condiciones de vida y de trabajo.
Organización
Las entrevistas están agrupadas por productoras u organizaciones. Dentro de ellas, por el número correlativo que cada productora u organización las había ordenado.

Área de condiciones de acceso y uso

Características físicas y requisitos técnicos
Las entrevistas están contenidas en formato digital bajo soporte DVD.

Área de documentación asociada

Existencia y localización de originales
Los originales de las entrevistas los conservan las productoras Intermedia Producciones y Factor3 Producciones y la Asociación para la Recuperación de la Memoria Histórica de Jaén.

Área de nota

Nota
Tanto en las entrevistas realizadas por Intermedia Producciones como Factor3 producciones las entrevistas fueron divididas temáticamente (familia, cárcel, etc.), dicha división se ha señalado en cada uno de los resúmenes de las entrevistas.

Puntos de acceso

Punto de acceso materia
1936-1939 (Guerra Civil)|Represión política|1939-1975 (Franquismo)|Relatos personales
Punto de acceso lugar
Andalucía
Punto de acceso forma
videograbación

Área de control de la descripción

Nota del archivero (a)
Equipo del Archivo Histórico de CCOO de Andalucía
Reglas, normas
ISAD (G). Norma Internacional General de Descripción Archivística: adaptada por el Comité de Normas de Descripción, Estocolmo, Suecia, 12-22 septiembre 1999. Madrid, 2000.
Fecha de la descripción
dic.2017/jun.2018

Área de identificación

Código de referencia
06.03.01
Título
Entrevista a José Mellado Tubío
Fecha (s)
[2004]
Tipo de fecha
creación
Nivel de descripción
UDS
Volumen y soporte
1 DVD (59
Min. , 18 seg.); soporte digital
Localización
DVD 1

Área de contexto

Nombre de los productores
Intermedia Produciones.

Área de contenido y estructura

Alcance y contenido
La entrevista fue realizada para el proyecto "Archivo audiovisual para la recuperación de la memoria histórica de los represaliados del franquismo" subvencionado por la Consejería de Justicia y Administración Pública de la Junta de Andalucía por Julio Veiga, producción Miguel Paredes, ayudante de producción Chiqui Paniagua, sonido Agustín Toranzo,montaje Cristina Gómez, cámara Vicente Molina, música original José Gimeno. José Mellado, nace en 1921, relata en esta entrevista sus recuerdos de la II República y la guerra civil, las condiciones de vida y trabajo durante la posguerra así como su ingreso y actividad en el PCE.
Resumen minutado:

Min. 00-02. José Mellado nace en la calle Alberto Lista nº 7 de Sevilla el 8 de abril de 1921. Narra que su padre era impresor y acomodador del teatro Cervantes y a los 8 años tuvo un hermano y, según él, es cuando empezaron los problemas al llegar la miseria a la casa de todos los trabajadores. Dice que su padre era un hombre de derechas y que él tenía muchas polémicas con su padre.

Min. 02-04. República. Relata que comienza a trabajar con 11 o 12 años, durante la II República, en una carbonería y allí había debates de todos los tintes políticos. Comenta que en la carbonería compraban el ABC y el Heraldo de Madrid y ahí es cuando empieza a leer las crónicas del gobierno. Opina que no había trabajo pero el que trabajaba ganaba para vivir. Relata que vivía en una habitación con su padre, su madre y su hermano y la cocina y el baño eran comunes y que “las cosas” se fueron endureciendo conforme empezó a pasar el tiempo y ya llegaron los fusilamientos, la represión…

Min. 04-09. Inicio de la guerra. Recuerda que estaba jugando al fútbol en la calle Torrejón y empezó un caos tremendo, que asaltaron la casa Tena (de perfumes y jabón), y a continuación

se sucedieron los fusilamientos del cementerio. Dice que el lechero de La Algaba, cuando llegaba a la carbonería, les comentaba lo que había visto por el camino. Recuerda que el día que llegó a la plaza del Pumarejo y vio a gente llorando y se enteró de que allí estaba el cuerpo de la madre de Saturnino Barneto, que la habían fusilado la noche antes, a él le impactó mucho verla. Dice que se decía que en la piscina de Triana estaba la gente amontonada pero eso no lo vio él con sus propios ojos.
Él recuerda que lo vivió mal y que un primo suyo falleció en el frente en un bombardeo. Dice que más tarde llegaron las necesidades porque hubo un año, sobre todo, en el que hasta la gente que tenía dinero no podía vivir porque no había de nada.

Min. 09-11. La posguerra. Dice que su padre cobraba 5 ptas diarias y que su madre compraba carbón y un kilo de habas y con eso se mantenían cada día, que el pan estaba racionado y que su madre no comía pan, él tendría 18 o 19 años.

Min. 11-27. Los sindicatos, el Partido Comunista. Comenta que la forma tan diferente en que su padre y él veían la sociedad y el mundo los llevaban a discutir mucho, porque él pensaba que la situación no podía ser. Dice que conoció a Luis Roca Perruna, que era el contable de su empresa y que éste hombre tenía ideas comunistas, era vegetariano y muy culto. Dice que iba hablando con los compañeros e iban entrando algunos en la lucha. Comenta que a él le propusieron el ingreso en el PCE pero no lo hizo por miedo, pero pasado el tiempo un tal Maldonado le insistió en que se incorporase y esta vez aceptó. José se acuerda de Florián, que después fue taxista, que era un hombre muy joven y muy fuerte, al cual fue a visitar a la cárcel. Dice que empezó a ayudar a los presos, incluso recogía ayuda para ellos y que fue enlace sindical en la segunda convocatoria y vocal de la sección social. Comenta que su empresa era pequeña, de unos 25 o 30 trabajadores tras la guerra y que cuando él reclamaba alguna mejora, la empresa se enfrentaba a él. Dice que era tornero y que llegaron a ponerlo en el peor puesto de la fundición, pero nunca quisieron echarlo.
Opina que el PCE se organizaba lo mejor que podía pero con muchas dificultades, que formaban células y a medida que iban cayendo tenían que cubrir esos puestos y a veces se veían sin apoyos durante cierto tiempo y tenían que valerse por ellos mismos. Dice que recibió un aviso en su casa para verse con [José] Menor ("Rafael" para ellos). Recuerda que en otra ocasión Julián Grimau vino a visitar Sevilla y se vio con él dos veces para orientarse en el ambiente que había en Sevilla en el aspecto sindical. Dice que era un hombre admirable y estupendo. Recuerda que Pepe Conde era Presidente de la asociación de antiguos alumnos de una escuela de capacitación de Madrid, él estuvo en dos ocasiones y que había veces que había contactos con Madrid y otras veces no.
Comenta que la clandestinidad se llevaba con mucha rigurosidad y que él creía que eran pocos porque no podían relacionarse entre todos y al no poder verse, tenía dudas en cuanto a las posibilidades del partido. Dice que había células en las empresas más importantes, Renfe, Hispano Aviación, incluso en las menos importantes, como Balbontín (donde estaba José Hormigo). Recuerda que en una ocasión en la que hicieron y divulgaron unas octavillas las cogió la policía y llegaron a ellos a través de chivatazos, cayendo de su célula al menos de 8 personas. Dice que les dieron muchos palos y habla de Colina, el cual sabía cómo darle palos hasta en la cabeza pero sin matarlo.

Min. 27-40. La cárcel. Relata que fue terrible y que los dividieron en dos grupos, Adamez, Hormigo y él por un lado y otros 6, que era la célula de la RENFE, por otro. Dice que se organizaron dentro de la cárcel y que los pusieron en el patio de los homosexuales. Comenta que las visitas eran con doble reja y no se entendían al hablar, que él lloraba mucho de ver a su familia tan impotente. Dice que él pidió una pelota porque le gustaba jugar con ella y no pensar en nada. Recuerda que había unos períodos sanitarios que eran 21 días sin salir de la celda y que como estaban a continuación unos de otros, charlaban. Dice que uno de Renfe, De los Reyes, tenía muchos conocimientos de mitología y les contaba cosas para entretenerlos.
Dice que al principio eran juzgados por lo militar y que después al crear el Tribunal de Orden

Público, los pasaron al TOP. Comenta que no encontraron defensores, así que a los de RENFE los defendió Adolfo Cuéllar y a ellos Francisco Caraballo, que hizo una defensa fabulosa: que no tenían antecedentes y se basó en la iglesia y en los derechos humanos.
Dice que a los 6 (los de Renfe) los pusieron en la calle y a ellos 3 (Adamez, Hormigo y a él) les pedían 3 años por propaganda ilegal, otros 3 por asociación ilícita y 25.000 pesetas por otros daños y la condena se quedó en 4 años y 25.000 pesetas.
Recuerda que lo tuvieron de traslado mucho tiempo, estuvieron en Córdoba 10 días Hormigo y él, donde los pusieron con los dementes y tenían que hacer la deposiciones en la misma celda… cosas que cuando lo recuerda le hacen daño.
Narra que después estuvo un día en Alzázar de San Juan, otro en Madrid que lo tuvieron desnudo y parecía que iba de excursión, después dos días en Zaragoza y de allí a Soria en un jeep de la Guardia Civil. Dice que en Soria estuvo un año, que era una prisión nueva y que allí había gente partidaria de Mao, gente de ETA, pero él se dedicó a estudiar la historia del partido y la historia de la Unión Soviética. Comenta que existía en la cárcel una célula del partido donde lo acogieron bien y dónde se encontró con Sandoval, que les daba charlas de las clases sociales en España, que era un hombre muy culto. Recuerda que hacía mucho frío y jugaban al frontón y al balón volea y que los funcionarios decían que ellos, los presos políticos, tenían más poder que ellos mismos, porque el director era una persona comunicativa y a veces cedía.
Narra que estuvo limpiando el despacho del director y haciendo la cama de un funcionario cerca del despacho del director. Dice que la persona que antes tenía ese puesto tenía la mejora de que cuando iba su familia la dejaban verla vis a vis y abrazarla, pero el director a él le quitó este privilegio. Recuerda que el sistema de visitas era un locutorio con una reja, un señor en medio, otra reja y los presos. Dice que en Sevilla era el mismo sistema pero al haber mucha más gente era muy difícil comunicarse.

Min. 40-50. El 2 de junio de 1968 José sale de la cárcel. Su mujer no había dejado de trabajar, trabajaba de noche en la fábrica de aceitunas y de tarde en otro sitio, le daban ropa para planchar… se había defendido bien aquellos años con ayuda de algunos familiares y también del pueblo. Hambre no habían pasado, sus hijos seguían estudiando en secundaria por entonces. En cuanto volvió fue a su antiguo trabajo, la fundición de Somé Hermanos. Al llegar los compañeros lo abrazaron (le mandaban 1000 pesetas cada mes que recogía su hijo) y su jefe lo reincorporó aunque le quitó al antigüedad. Con el tiempo consiguió de nuevo su antigüedad. La empresa terminó desapareciendo.
Durante el tiempo que estuvo en el paro hizo un curso de frío y se entera de que en Higiene y Seguridad en el trabajo estaban buscando gente. Meten a Pepe en una lista de 8, que se colocan allí, lo cual era casi ser funcionario. A él no le piden certificado de penales hasta el momento de hacer las oposiciones. Él le explica al jefe que tiene antecedentes políticos pero recurre a Cuéllar para preguntárselo. Ya estaba cumplido el tiempo y se lo pudieron dar. Hizo sus oposiciones en Madrid como cualquiera, escogió máquinas, y allí siguió trabajando hasta que se jubiló.

Min. 50. El comunismo. Opina que significa la salvación de la humanidad y que la caída de la Unión Soviética le ha descompuesto porque era como la estrella que los debía conducir a la libertad, la democracia y al bienestar, así que sigue pensando que Marx y Engels escribieron cosas fabulosas. José se pregunta si es posible la solución del problema de la sociedad? Y dice que a estas alturas ya tiene sus dudas.
Opina que en el mundo tendría que imperar un sistema comunista general, la única manea de que no hubiera los abusos de los EEU, de la Unión Soviética… piensa que es posible, que se pueden crear bienes suficientes para que todos vivamos, pero hay que organizarse bien.

Min. 53. La memoria. Opina que el franquismo para él ha sido una barbaridad: cárcel, persecución, comisaría, nada de tranquilidad. Dice que lo torturaron y lo machacaron, la comisaría fue lo peor, tuvo que decir quién le había dado las octavillas, que fue Hormigo, y éste lo recoge en el libro, él es “Enrique”. Dice que tras eso se hundió, se reincorporó al partido al

tiempo con ayuda del mismo Hormigo. Dice que en Soria también conoció a Timoteo, un hombre fabuloso y culto. Comenta que sus nietas no saben nada de su trayectoria política, con sus hijos sí ha salido el tema un poco más y

Área de condiciones de acceso y uso

Características físicas y requisitos técnicos
Las entrevistas están contenidas en formato digital bajo soporte DVD.

Área de documentación asociada

Existencia y localización de originales
Los master de la entrevista lo conserva Intermedia Producciones.
Notas de publicaciones
SANCHEZ MOSQUERA, Marcial: *Del miedo genético a la protesta: memoria de los disidentes del franquismo*. Sevilla, Fundación de Estudios Sindicales. Archivo Histórico de CCOO de Andalucía; Ediciones de Intervención Cultural, 2008

Área de nota

Nota
La entrevista se corta a la mitad de la grabación.
En contraportada: José Mellado Tubío nació en Tomares (Sevilla) el 8 de abril de 1921. Durando la República, siendo un niño, entró a trabajar en una carbonería. El día que estalló la guerra recuerda los asaltos a diferentes fábricas y fue testigo de muchos fusilamientos. En el frene murió un primo suyo y tras la guerra sufrieron las penurias propias del momento. Varios compañeros le propusieron el ingreso en el Partido Comunista. En su militancia, ayudaba a los presos en la cárcel, recogía ayuda de a las familias y allegados y fue enlace sindical y vocal del partido. En 1963, le detiene la policía con octavillas del partido. En la comisaría es víctima de terribles torturas, hasta que confiesa y delata a algunos compañeros, hecho este que él todavía no se ha perdonado, aunque sí sus compañeros. Es trasladado a la cárcel de Sevilla; a pesar de todo, los comunistas se organizan dentro de la prisión. Tras pasar por diferentes cárceles, lo trasladan a Soria, dejando atrás a una mujer y tres hijos. Cuando recupera la libertad, hacia el año 69, consigue volver a su trabajo hasta que la fábrica quebró. Fue entonces cuando aprobó las oposiciones para trabajar como funcionario. Siguió con su participación en el partido, y muchas veces acabó detenido en la comisaría. A pesar de todo lo sufrido, sigue pensando en el comunismo como el medio con el que se podría conseguir un mundo mejor para todos. Actualmente vive en Tomares.

Puntos de acceso

Punto de acceso materia
1936-1939 (Guerra Civil)|1939-1975 (Franquismo)|Represión política|Preso político|Partido Comunista de España|Relatos personales
Punto de acceso lugar
Sevilla
Punto de acceso forma

videograbación

Área de control de la descripción

Nota del archivero (a)
Equipo del Archivo Histórico de CCOO de Andalucía
Reglas, normas
ISAD (G). Norma Internacional General de Descripción Archivística: adaptada por el Comité de Normas de Descripción, Estocolmo, Suecia, 12-22 septiembre 1999. Madrid, 2000.
Fecha de la descripción
dic.-17

Área de identificación

Código de referencia
06.03.02
Título
Entrevista a Ramón Trujillo Perdiguero
Fecha (s)
[2004]
Tipo de fecha
creación
Nivel de descripción
UDS
Volumen y soporte
1 DVD (63
Min. , 02 seg.); soporte digital
Localización
DVD 2

Área de contexto

Nombre de los productores
Intermedia Produciones.

Área de contenido y estructura

Alcance y contenido
La entrevista fue realizada para el proyecto "Archivo audiovisual para la recuperación de la memoria histórica de los represaliados del franquismo" subvencionado por la Consejería de Justicia y Administración Pública de la Junta de Andalucía por Julio Veiga, producción Miguel Paredes, ayudante de producción Chiqui Paniagua, sonido Agustín Toranzo, montaje Cristina Gómez, cámara Vicente Molina, música original José Gimeno. Ramón Trujillo nació en 1913 en Antequera y en su entrevista relata la represión que se desata en Antequera a partir del 18 de julio de 1936, su participación como soldado en la guerra civil y sus estancias en campos de trabajos.
Resumen minutado:

Min. 00-01. Infancia. Nace el 10 de octubre de 1913 en Antequera (Málaga). Dice que su familia era de izquierdas y él igual desde que nació, que estudiaba para ingeniero cuando estalló el movimiento y su padre era químico. Dice que mataron a su tío que era catedrático y a su tía que era profesora de lengua extranjera.

Min. 01-03. La República. Dice que lo llevaron bien, porque estaban hartos del rey y que se celebró el día con manifestaciones, con alegría. Opina que entonces sí había democracia, que a los maestros les subieron el sueldo y que las personas podían expresarse. Comenta que había mucha pobreza, que la gente iba descalza y que la clase trabajadora no sabía lo que era ponerse un traje. Opina que los patronos explotaban a los trabajadores, igual que hoy.

Min. 03-09. Los sindicatos. Recuerda que con 14 años pertenecía a las Juventudes Socialistas Unificadas y opina que la juventud era más inculta pero más humana. Dice que la UGT tenía muchos afiliados y, sobre todo, la CNT, que todo el mundo estaba sindicado. Relata que a los 17 años fue el secretario del sindicato metalúrgico, y que él mandaba las cartas a los patronos

cuando había problemas. Opina que el pueblo estaba contento con la República. Dice que el 99% de los españoles no sabían ni leer ni escribir y por eso lo nombraron a él secretario. Opina que tenían poder porque la República los protegía, él podía expedientar a los patrones cuando no cumplían, sin embardo, dice que al final tenían mano, como ahora, en todas las instituciones, y muchas veces no se hacía justicia.
Relata que los sindicatos tenían un día a la semana para reunirse, para acordar sus cuestiones y que cada sindicato era independiente y llevaba lo suyo, pero entre ellos la relación era buena, aunque posteriormente no.

Min. 09-16. Levantamiento militar. Opina que cuando el golpe de Estado ya se esperaba de alguna manera, que su padre y sus tíos eran personas cultas y sabían lo que iba a pasar. Dice que se reunían en su casa y él se empapaba de sus debates. Comenta que todo el que tenía armas se tiró con ella a la calle para defender la República, entre ellos Ramón. Relata que allí en Antequera ellos mataron a 80 personas y los otros a más de cuatro mil y que no mataron a más porque perdieron los alemanes la guerra. Dice que los sublevados eliminaron a las familias enteras mientras que los republicanos mataban a los patrones. Opina que lo que querían era implantar el terror. Dice que los sublevados tenían miles de hombres y tenían comedores y a donde ir a dormir y los republicanos no.
Dice que cuando entraron los moros y la legión se perdió Antequera. Recuerda que se resistió lo que se pudo hasta que tuvieron que irse a la sierra y que allí estuvieron un tiempo. Dice que al que se quedó se lo llevaron a la guerra y a los que fueran un poco de izquierdas, la falange directamente les pegaba cinco tiros. Recuerda que cómo su familia se quedó en Antequera, los mataron y que el único que no se quedó fue su padre. Ramón dice que estuvo en la sierra de Málaga y que de allí hubo mucha gente que se fue para Almería y que los barcos alemanes mataron también cientos de personas.

Min. 16-27. Milicias y ejército en la guerra: las brigadas internacionales. Dice que la etapa de miliciano la recuerda con más libertad que en el ejército, pero que después era lo mismo: pegar tiros. Dice que se organizaban igual que los ejércitos, que lo que variaba era la mayor libertad. Recuerda que las milicias de los diferentes sindicatos no se podían ver, lo cual opina que era una tontería y no lo entiende. Recuerda que había milicianas que siguieron en el ejército y opina que las mujeres que querían ir al frente iban. Dice que algunas estaban en la Cruz Roja, otras acopladas en los hospitales, pero que tenían que ir preparadas porque también las mataban.
Recuerda que entró en el ejército en 1937 y permaneció hasta el fin. Dice que lo hicieron cabo porque estaba instruido y, más tarde, lo hicieron sargento y que terminó siendo capitán pero esto último por méritos de guerra.
Recuerda que estuvo enfermo y escondido en casa de un amigo 5 meses y que cuando se recuperó se fue de Málaga, que se peló y se fueron a la zona republicana él y otro muchacho, cruzaron con una mujer que les llevaba las bombas de mano y las pistolas para cruzar los controles. Dice que cuando entraron las fuerzas en Málaga, los civiles cortaban las cabezas a los milicianos. Comenta que cuando llegaron a Motril, que era zona republicana, se fue a la brigada 13, que eran todos extranjeros, obreros idealistas franceses, rusos, italianos… que venían a luchar por la república española. Dice que crearon un órgano de intervención que les avisaba cuando venía un barco con material bélico para los republicanos pero los interceptaban, de manera que pronto se quedaron sin armamento.
Recuerda que conoció a un idealista al que llamaban “Míster”, que no sabía ni leer ni escribir y sabía 6 idiomas y estaba de comisario político. Dice que en su brigada podía haber varios sectores de dos o tres mil personas y que él estaba en la sección de espionaje. Dice que iba al frente continuamente, de un pelotón a otro, y a la vez tenían el servicio secreto exterior, donde estuvo casi toda la guerra y se jugaba constantemente la vida. Comenta que lo convirtieron en capitán del ejército por su comportamiento cuando lo mandaron de escolta del general Vicente Rojo, y ahí estuvo ya hasta el final de la guerra, que le pilló en Tarragona.

Min. 27-31. Reflexiones. Opina que en las guerras lo que hay es que estar compenetrado, que se necesita unión de todo el mundo luchando por lo mismo. Opina que la FAE fue uno de los culpables de que se perdiera la guerra, pero se perdió porque no interesaba y porque el mundo entero estaba en contra. Dice que en una contienda que es algo de los españoles, todos tenían que ser iguales, por eso se formó el ejército que si el ejército se hubiera formado desde primera hora, cree que la cosa hubiera cambiado mucho. Opina que el ejército de la república era muy bueno y que él estuvo en el ejercito desde el principio y hasta que terminó.

Min. 31-50. Prisión y campos de trabajo. Relata que cuando acabó la guerra fueron a los campos de concentración de Alicante. Dice que a algunos los repatriaron, a otros los mataron y que recuerda muertos amontonados como animales, como en las películas.
Relata que estuvo tres meses en Alicante y después le dijeron que podía irse a Antequera. Comenta que al llegar a Antequera, la policía fue a por él y lo tuvieron 3 meses en la jefatura pegándole. Dice que lo detuvieron por ser un marxista leninista peligrosísimo que había matado a 19 personas, pero realmente él no había matado a nadie. Recuerda que le amarraban los pies y las manos atrás, y que con unos vergajos le daban hasta que caía medio muerto, y después lo llevaban a la celda. Dice que después pasó a la prisión de Málaga, que mandaron a 30 hombres, entre ellos a Antonio García Prieto, el alcalde, que era socialista, que de los 30 fusilaron a 28, quedando vivos sólo otro muchacho de Antequera y él, ambos condenados con pena de muerte. Recuerda que él esperaba salir de allí fusilado y que estuvo dos años enteros esperando el momento en que lo llamaran para matarlo, dice que la naturaleza al final hace que te acostumbres también a lo malo, porque en realidad deseaba que lo fusilaran para dejar de sufrir. Recuerda que cuando llamaban a los compañeros para fusilarlos, siempre decían las palabras "sabemos que sabréis vengar nuestra muerte" y siente que no se ha hecho esa justicia, porque el gobierno ni ha publicado cuántas miles de personas mataron y están enterradas en el campo. Opina que todavía existe el miedo.
Recuerda que Franco mató a gente después de terminar la guerra, que tan convencido estaba que los alemanes iban a ganar la guerra, que en los cementerios se hicieron fosas para "la segunda vuelta", que la llamaban. Ramón dice que si hubieran ganado los alemanes, estarían muertos él y los pocos que quedaron vivos sin duda alguna.
Dice que en la prisión pasaban tanta hambre que se comían las espinas de los pescados ajenos y que cuando compraban coles para guisarlas, les tiraban los troncos en el patio a los presos, que se los comían también. Recuerda que el día de las Mercedes, que era el día de la prisión, daban una comida extraordinaria, la comida era mejor y había mucha cantidad y piensa que lo hacían para que se murieran más porque tan débiles estaban que tras el atracón, muchos morían de la descomposición.
Recuerda que los curas de la prisión daban chivatazos sobre los presos que acababan en fusilamiento y se quedaban tan tranquilos y que el obispo decía que tenían que tener en la bandera el color morado en rojo por la sangre de ellos.
Dice que le quitaron la pena de muerte, conmutada por 30 años y un día por otro consejo de guerra, y más tarde le volvieron a conmutar la pena, quedando esta vez en 20 años y un día. Dice que como la guerra de Alemania estaba ya a punto de perderse, echaron a los de 20 años y un día de la prisión que los mandaban a trabajar al canal, donde él estuvo varios meses. Dice que estaba en el taller porque se crió con un tío que tenía un taller donde aprendió torno, fresa, calderería, forja, soldadura… por lo que a los 17 años ya tenía todos esos oficios bien aprendidos. Recuerda que las condenas que le quedaban la conmutaban allí por el trabajo y les daban 4 pesetas de sueldo.
Recuerda a un comandante que tenía sentimientos y era maravilloso, un tal Valiente y que durante el tiempo que estuvo había que cantar el Cara al Sol y los vigilaban para que todos cantaran bien alto. Dice que también los obligaban a ir a misa. Comenta que tiene 7 hijos y no ha ido a la iglesia en la boda de sus 7 hijos, ni a las comuniones de sus nietos que con la iglesia no quiere nada, porque dice que con lo que ha visto le sobra.
Dice que del canal se fue en libertad y a los pocos días tuvo un tropiezo con un policía en Sevilla, que lo acusó de reunión porque estaba hablando con un amigo suyo en la calle para

que le buscara trabajo. Dice que empujó y le quitó la pistola, por lo que estuvo en la jefatura un mes. Cuenta que se le pusieron los pies negros del frío y la circulación, fue un enero que nevó en Sevilla. Dice que de allí pasó de nuevo a la prisión hasta que al año se presentó un comandante y lo puso en libertad, y ya siguió con su vida y trabajando. Comenta que los 6 años esos no se los quita nadie.
Comenta que las centrales de las bases aéreas de Morón, Rota y Torrejón de Ardoz las ha montado él, en Dragados y Construcciones, en el régimen de Franco.

Min. 50- 58. Comunismo. Él cuenta que nació revolucionario, no podía ver una injusticia antes y sigue sin poder verla. Piensa que hay que ayudar a todo el mundo porque para ser un idealista hay que cumplir unos requisitos que la mayoría no los cumple.
Valora mucho la libertad de expresión, de poder contar las cosas en esta entrevista. Dice que Dragados y Construcciones lo sacó adelante por sus conocimientos teóricos y prácticos y le pagaron 8 años de estudios y pudo terminar la carrera. Dice que eso es lo que le ha salvado de estar muerto.
Dice que los políticos tienen que ser guerreros, para imponerte tienes que tener más conocimientos que el de enfrente. Dice que los comunistas son los únicos que lucharon en el régimen de Franco, que después de terminarse la guerra, no había socialistas en la cárcel, sólo anarquistas y comunistas. Critica que los políticos no buscan nada más hoy en día que estar colocados, pero que no tienen ideas sanas.

Min. 58-1:03. La memoria. Opina que se le ha ido su vida leyendo y trabajando en Dragados, en donde ha estado 35 años en los que no ha cogido ni unas vacaciones. Dice que desde los 14 o 15 años y durante toda su vida, ha tenido pistolas, escopetas y rifles, menos el tiempo de Franco que no le daba permiso de armas.
Piensa que la democracia hoy no existe, que es mentira. Reconoce la libertad de expresión, de prensa, de reunión, pero dice que la mayoría de los políticos no valen nada. Opina que los padres no les han contado a la juventud todo lo que se ha pasado y que todas las facilidades que tienen las han luchado ellos. Dice que él sondea a la gente joven y piensa que el día que mueran los 4 viejos la juventud no va a pensar en su organización y en su vida.

Área de condiciones de acceso y uso

Características físicas y requisitos técnicos
Las entrevistas están contenidas en formato digital bajo soporte DVD.

Área de documentación asociada

Existencia y localización de originales
Los master de la entrevista lo conserva Intermedia Producciones.

Área de nota

Nota
En contraportada: Ramón Trujillo Perdiguero nació el 10 de octubre de 1913 en Antequera (Málaga). De familia con ideas izquierdistas, con sólo catorce años ya pertenecía a las Juventudes Socialistas Unificadas. Comenzó los estudios de ingeniería, y durante la República fue secretario del sindicato de metalúrgicos. cuando estalló el levantamiento militar defendió Antequera hasta que tuvo que huir a la zona republicana para salvar la vida. En 1937 ingresó en

el ejército en las Brigadas Internacionales, en el servicio secreto, donde ascendió hasta el rango de capitán. Al terminar la guerra, lo trasladaron desde Tarragona a un campo de concentración en Alicante. Cuando volvió a su tierra, lo detuvieron y lo condenaron a pena de muerte, que posteriormente le conmutaron por veinte años y un día de cárcel. Durante este período, pasó por la cárcel de Mála y la del Puerto de Santa María, y trabajó algún tiempo, debido a sus conocimientos, en la construcción del Canal del Bajo Guadalquivir, junto con decenas de miles de presos republicanos. Cuando obtuvo la libertad definitiva en 1945, siguió militando en el Partido Comunista y aún tuvo algunos encontronazos con la policía, pero pudo continuar trabajando en varias empresas y numerosas obras de infraestructuras que se llevaron a cabo a lo largo de toda la España franquista.

Puntos de acceso

Punto de acceso materia
1936-1939 (Guerra civil)|1939-1975 (Franquismo)|Represión política|Preso político|Canal Bajo Guadalquivir (Sevilla, Campo de concentración)|Partido Comunista de España|Brigadas internacionales|Ejercito popular de la República|Relatos personales
Punto de acceso lugar
Antequera (Málaga)
Punto de acceso forma
videograbación

Área de control de la descripción

Nota del archivero (a)
Equipo del Archivo Histórico de CCOO de Andalucía
Reglas, normas
ISAD (G). Norma Internacional General de Descripción Archivística: adaptada por el Comité de Normas de Descripción, Estocolmo, Suecia, 12-22 septiembre 1999. Madrid, 2000.
Fecha de la descripción
ene.-18

Área de identificación

Código de referencia
06.03.03
Título
Entrevista a José Hormigo
Fecha (s)
[2004]
Tipo de fecha
creación
Nivel de descripción
UDS
Volumen y soporte
2 DVD (76
Min. ,14 seg.); soporte digital
Localización
DVD 3, 4

Área de contexto

Nombre de los productores
Intermedia Produciones.

Área de contenido y estructura

Alcance y contenido
La entrevista fue realizada para el proyecto "Archivo audiovisual para la recuperación de la memoria histórica de los represaliados del franquismo" subvencionado por la Consejería de Justicia y Administración Pública de la Junta de Andalucía por Julio Veiga, producción Miguel Paredes, ayudante de producción Chiqui Paniagua, sonido Agustín Toranzo,montaje Tere Cardoso, cámara Vicente Molina, música original José Gimeno. José Hormigo, nace en el Saucejo (Sevilla) en 1932, en su entrevista hace un recorrido por sus recuerdos de su infancia en el pueblo, la guerra civil y las condiciones de vida y trabajo durante la posguerra. Relata su contacto con los presos del Canal del bajo Guadalquivir, su militancia política y su paso por las cárceles.
Resumen minutado:
DVD 1

Min. 00-03. Cristóbal Hormigo, su padre. José nace el 4 de octubre de 1932 en el Saucejo (Sevilla). Cuenta que su padre era jornalero, pero cuando entró la república, como era socialista y el ayuntamiento también, lo llaman a Sevilla donde había estado trabajando en la exposición de 1929, y acepta la plaza de jefe de los municipales, que mantiene hasta que se van acercando las tropas de Franco. Dice que más tarde vuelve y lo mandan a la cárcel pero que no lo matan porque se había opuesto a que se quemara la iglesia y los señoritos del pueblo lo defienden por ello. Dice que cuando sale de la cárcel y vuelve al pueblo, lo quieren matar pero de hambre, porque no le dan trabajo. Comenta que por esto se van primero a las viñas de Osuna y después a Sevilla donde su padre trabajó de peón de albañil, en la aceituna… hasta que murió.

Min. 03-06. Recuerdos de la infancia. Dice que recuerda muy bien su infancia y recuerda cosas de la guerra, escenas muy pintorescas. Dice que eran tres hermanos, su hermano que le

llevaba 7 años y su hermana que era unos 3 o 4 años más pequeña. Relata que su padre se queda defendiendo el pueblo hasta último momento y la idea era que ellos se fueran a Almargen (Málaga). Recuerda ir con su madre y sus hermanos (él con 4 años, su hermano con 11 y su hermana bebé en brazos de su madre) por la carretera huyendo de los fascistas de Almargen a Cañete (Cañete la Real, Málaga) cuando vieron un camión de milicianos vestidos de mujer que como su madre era la costurera del pueblo, conocía de quién era esa ropa. Dice que el camión paró y los montaron con 10 soldados con delantales y ropa femenina. Recuerda que la madre les preguntó de dónde venían y les dijeron que venían de El Saucejo, que habían acabado con la guardia civil, que venían de tomar el cuartel, que a mujeres no habían matado a ninguna pero que habían caído todos los guardias.

Min. 06-12. La situación tras la guerra. Comenta que en El Saucejo, a su padre y a los demás detenidos, lo encerraron en una habitación muy pequeña del ayuntamiento. Recuerda otra escena que le emociona y es que él entró a la hora de la comida con 7 años y vio a los presos que comían de pie. Dice que su madre le mandaba la comida y que ese día eran cogollos de lechuga y que su padre lo cogió en brazos para comer, pero que él veía que su padre no comía, y es que estaba llorando disimulando para que él no lo viera, y es que ya sabía que se lo traían a Sevilla y conocía que en Sevilla la mayoría eran fusilados.
Dice que, finalmente, no lo fusilan por salvar la iglesia y pasa a un campo de concentración que había en La Rinconada, donde estuvo durante unos dos años. Comenta que durante ese par de años, su madre recibe la solidaridad de sus vecinas. Relata que a su madre la llamaban Mariquita la de Juanito el Carrero, la costurera (el mote de su abuelo era Carrero en el pueblo) y que las vecinas les daban comida a cambio de que les cortara alguna prenda y con eso tiraban como podían.
Comenta que cuando salió su padre del campo de concentración se acabó la solidaridad, de manera que cuando su padre trabajaba un día suelto comían y cuando no tenía faena, pasaban hambre. Dice que su hermano mayor también empezó a trabajar pero días sueltos de manera que también cuando trabajaba comían y cuando no, no tenían.
Recuerda que más tarde, se fueron a las viñas de Osuna y que vivían en una choza, que allí su padre trabajaba un poco más porque no lo conocían los patronos y le daban más oportunidades. Dice que llegan a Sevilla, en 1944 o 1945 y que había poco trabajo y que empezaron a trabajar los tres -su padre y su hermano con pico y pala y José de mandadero- en una cuadrilla que llamaban mixta de presos y de libertos. Recuerda que entre los tres ganaban muy poco, José dice que ganaba 10 pesetas y que se dedicaba a hacer algunos mandados a los presos y llevarles el agua en un carrillo de mano.

Min. 12- 14. Relata que en esos años, los presos se hicieron amigos de José y que empezaron a mandarlo los domingos a por propaganda del partido, auque él aún no lo sabía. Dice que iba con su hermana y su prima a los Jardines de Murillo y que allí se encontraba con alguien a quién él le decía una consigna y que contestaba otra, algo que previamente le habían dicho los presos, le daban un paquete y él el lunes iba al tajo más temprano que su padre y lo metía en las herramientas. Recuerda que un día la propaganda no estaba bien envuelta y vio el martillo y la hoz. Dice que por entonces no tendría ni 14 años.

Min. 14-18. Los presos del canal. Opina que los presos estaban allí estaban mejor que en la cárcel porque la comida era un poco mejor y estaban al aire libre y dormían en camas en los barracones, en colchones de paja pero bien, mientras que en la prisión de Sevilla estaban hacinados. Recuerda que trabajaban en el canal con guardias en disposición de tiro. Dice que se le acabó su trabajo de mandadero pero que un preso que había salido en libertad compró dos burros y le dijo que si quería irse con él de arriero para acarrear la arena, ya que vio en el canal una fuente de trabajo. Recuerda que un día José le pegó un palo al burro y un guardia le pegó una torta a él y se cayó rodando donde estaba su padre y el instinto del hombre fue levantar la pala para darle al guardia y todos ellos lo apuntaron con las pistolas.
Otro detalle que recuerda es que a veces, las prostitutas venían buscando a los presos y que se

iban con ellas al sitio donde se vaciaba la tierra para mantener relaciones, pero los guardias también los miraban. Opina que aún así estaban mejor que en la cárcel, aunque estuvieran a punta de cañón todo el día.

Min. 18-25. Injusticias en el trabajo. Dice que él ya tenía sus inquietudes pero que eran laborales. Comenta que estuvo de arriero un tiempo más pero que su padre quería que aprendiera un oficio. Dice que fue de aprendiz en la empresa de Los Amarillos, en los talleres que estaban en la entrada de Dos Hermanas. Recuerda que allí abusaban del trabajador y más aún del trabajador joven como él. Dice que pasó de ganar el sueldo de un hombre al de un aprendiz, que de pronto ganaba 5 pesetas con 20 céntimos pero como sabía la falta que hacía en su casa y al año lo ascendían a 8 pesetas legalmente, se quedó. Relata que cuando pasó el año fue a pedir la subida y que estuvo en cola toda la mañana de un domingo en casa del dueño en la calle Santo Tomás, dónde se citaba allí con proveedores y otros. Relata que cuando él le dijo al dueño que quería que le subiera el sueldo, le contestó que no se lo iba a subir porque "no le salía de la punta de la polla". Recuerda que salió llorando y que se encontró al salir con un hombre de Bellavista que le dijo que fuera al sindicato de transportes en la calle Álvarez Quintero, y allí fue, cuando él no sabía ni lo que era un sindicato. Relata que el abogado del sindicato iba de señorito, que llevaba hasta sombrero de ala ancha. Dice que éste, en principio, le dijo que le correspondía la subida pero cuando se enteró de la empresa de la que venía le dijo que no y que como él le contestó, el abogado le quiso hasta pegar. Recuerda que el secretario del sindicato le comentó que fuera a magistratura y que buscó a un abogado de pago para que lo orientara. Opina que se inició en la lucha sindical.
Recuerda que en la empresa había gente que venía del campo de concentración y que el primer maestro que tiene era un santanderino comunista y también un tal Navarro que era también comunista. Opina que su lucha comienza por cuestión sindical más que política.
Dice que consiguió la subida y que le pagaron los atrasos y que ahí comenzó la guerra con la empresa. Recuerda que todo el mundo le metía miedo por expresar sus ideas pero que él necesitaba ese desahogo y que donde más se hablaba sin tapujos era en la barbería y todo el mundo conocía sus ideas. Dice que entró en el PCE porque lo buscaron y permaneció en el PCE hasta que se creó Izquierda Unida y lo echaron porque él no compartía sus ideas.

Min. 25- 32. Partido Comunista. Dice que el PCE no funcionaba igual en todos lados, que en cada célula se funcionaba según la gente. Recuerda que tenían unas normas que llamaban "la línea a seguir" y eso sí que se seguía aunque con diferencias. Dice que en la clandestinidad no había interés por el dinero ni por colocaciones, eran sólo interés en la lucha y que lo daban todo. Recuerda que, normalmente, las células eran de unas tres personas y él entra en una un poco mayor, de cinco. Dice que a él le habían dicho que en caso de no estar de acuerdo con el responsable de la célula que pidiera hablar con el escalón superior y que al poco de entrar, le dicen en su célula que hay que tirar unas octavillas a las 23 horas y él propone a las 23,30 para que se hubiera puesto la luna, y su responsable se negó, porque era bueno pero muy cuadriculado. Él pensaba que el partido debería ser más flexible y efectivamente quiso ver al escalón superior. Recuerda que un domingo por la mañana fue a lo que hoy es la Universidad Pablo de Olavide, que entonces era campo, y que allí estaba el hombre esperando sentado en una piedra. Dice que cuando se lo contó, le aconsejó que se presentara a las elecciones sindicales y José le explicó que ya llevaba tres y que era enlace. Dice que de aquella reunión salió siendo el responsable de la célula, y al que era su responsable lo pusieron de responsable de la zona sur. Recuerda que su misión era orientar a los de abajo y recibir orientación de los de arriba. Dice que el objetivo consistía en captar militantes, ayudar a los presos, hacer protestas…. Recuerda que llamaban a la manifestación del 1º de mayo y se reunían 12 personas y aún así eran optimistas, que hacían pintadas, octavillas con un diccionario porque había palabras como "Amnistía" que no sabían escribir correctamente, recogían dinero... Cuenta que en las empresas hacían función de verdadero sindicato porque planteaban la lucha desde dentro para conseguir mejoras, con carteles y demás. Recuerda que también había trabajadores más radicales que se plantaba y sufrían despedidos. Dice que el PCE decía que

había que luchar pero que también había que saber retirarse con algo conseguido, aunque fuera poco.

Min. 32-40. Opina que a quien más perseguía la policía era al Partido, sobre todo a través de la propaganda (prensa, periódico, octavillas, panfletos) y que lo tenían todo muy controlado. Comenta que fue responsable de organización de Sevilla y que para poder comprar los folios en la papelería decía que sus niñas estaban en un colegio de monjas y que pedían mucho papel, dice que todo el mundo conocía cuánto pedían las monjas. Recuerda que con esta treta podía comprar 50 o 100 folios, y se iba a otra papelería para pedir más y los metía en un canasto hasta que lo llenaba.
Recuerda que lo más difícil era comprar la tinta para imprimir y como recomendaban una tinta concreta, era imposible de comprar porque la policía lo sabía y estaba encima. Narra que tirar la propaganda también era muy peligroso. Dice que una vez el Comité Provincial decidió hacer una tirada grande para Sevilla y provincia, unas octavillas eran para el campo, otras para la isla del arroz y otras para las fábricas y recuerda que se apoyaban mucho en gente de la HOAC y de la HOC, recuerda que un obrero de Renfe le dio 4 o 5 a uno que las soltó sin mucha precaución y lo pillaron. Dice que la policía le preguntó y dijo que se lo había dado uno de Renfe, así cayeron hasta 8 y a José, que fue el noveno. Recuerda que cayeron de Renfe, de Hispano Aviación y de un taller pequeño. Comenta que tan sólo pedían unión y más salario y que echaran a la gente de las bases americanas.
DVD 2

Min. 00- 06. La condena. Dice que la primera vez que lo detienen es en 1963 y que su causa aún lo lleva el Consejo de Guerra [Tribunal Especial para la Represión de la Masonería y el Comunismo] y que el juez militar le pide pena en aplicación del artículo 540 pero no le dieron más explicación. Recuerda que el comandante juez era Don Francisco Galón y que más tarde se enteró que por infringir el artículo 540 pedían de pena de 30 años a pena de muerte por rebelión militar.
Dice que los comunistas lucharon siempre porque los juicios fueran civiles y con abogado y pidieron un abogado. Recuerda que les recomendaron que pidieran clemencia y habían salido 6 en libertad provisional y quedaban los tres que consideraban responsables. Comenta que no eran capaces ni de rogar, que no les salía en los documentos que intentaban redactar. Dice que el padre de su mujer, Paula, trabajaba con los militares y fue a hablar con el juez que lo conocía de hacerle chapuzas y éste le dijo que no hicieran el escrito, que iban a pasar a lo civil. José opina que aquello era una victoria del PCE. Dice que ellos pedían un tribunal ordinario civil pero los juzgaba el Tribunal de Orden Público.
Opina que el TOP era un poco más moderado que un juicio militar y que le pedían de condena 10 años y unos cuantos meses porque no podía pagar la multa y se la sustituyeron por tiempo de condena. Dice que de los 8 años cumplió 4 años, 2 meses y 15 días y que después estuvo en libertad provisional y que cuando salió en libertad total, la policía lo perseguía y lo detenía cada vez que quería. Recuerda que lo dejaban detenido horas o días y que tiene expedientes una vez que llegó la democracia porque se quedaron pendientes. Dice que también tuvo arrestos gubernativos.

Min. 06- 19. La vida en la cárcel. Opina que en otros tiempos la cárcel era horrible porque estaban hacinados y que en el tiempo en el que él cumplió pena estaba mucho mejor. Que le privaban de libertad, no podía acercarse a su mujer y la tenía que ver de lejos, que a sus hijos tampoco los veía. Recuerda una vez que entraron sus dos niñas a verlo un rato por el día de la patrona de la cárcel. Cuenta que en esa época ya estaban considerados [como preso político]. Comenta que al llegar a la cárcel la lucha seguía y recuerda que en el PCE lo primero que se hacía era montar la dirección y si al llegar no había nadie del partido en la cárcel, se creaba. Comenta que a él le tocó ser responsable primero en Sevilla y después en Jaén. Relata que la reivindicación más inmediata con la dirección de la cárcel era que no querían estar con los presos comunes y luchaban por estar solos para estudiar y hacer cursos. Dice que la dirección

de la cárcel lo consideraba el responsable y que lo llamaban como portavoz pidiéndole explicaciones de cosas que hacían los demás. Recuerda que cuando castigaban a uno, mandaban a todos a la celda de castigo y que en esa celda no podían comer nada de la comida que traían los familiares, estaban solo todo el día y les quitaban el colchón. Relata que lo que hacían en la cárcel era luchar y estudiar, con muchos problemas y anécdotas diferentes como cuando los culparon de la muerte de Kennedy o las batallas constantes para que le dejaran cantar La Internacional y para que no les leyesen las cartas.
Relata que reivindicaban que les dieran una prensa lo más democrática posible, ya que sólo daban la falangista y que a los presos les obligaban a trabajar en unas condiciones pésimas -muy mal remunerado- a lo cual se negaban porque ellos se mantenían con lo que les traía su familia. Comenta que la reclamación más fuerte fue por negarse a asistir a la misa porque además querían recochinearse y que se arrodillaran. Recuerda que el director dijo que toda la población reclusa tenía que formar y que se tapara los oídos si no querían oír y así lo hicieron y no se arrodillaron y que cada domingo más preso dejaba de arrodillarse.
Dice que después lo trasladaron a Jaén a él sólo y que no sabían por qué empezaban a cambiar a los presos. Tenían entendido que los de menor condena iban a Cáceres y los de mayor a Burgos, pero lo mandaron a Jaén y que cuando llegó allí no sabía quién había del partido. Recuerda que la guardia civil le dijo que allí no había nada más que gitanos. Cuenta que en la cárcel de Jaén siguieron con la lucha de no ir a misa obligada y que se terminó consiguiendo en todas las cárceles.
Recuerda que reivindicaban por el estatuto del preso político, que no existía en sí pero querían que se respetase por lo que había luchado y muerto tanta gente antes.

Min. 19-24. Buenos y malos recuerdos. Recuerda una convivencia de cariño y de gente que lo ha dado todo por él y él por todos. Cuenta que tuvo compañeros de un trato muy cariñoso aunque no fueran del PCE, y aunque sean recuerdos de la cárcel son buenos recuerdos. Se acuerda de que cuando se iba alguien de la cárcel sentía cariño y alegría a la vez y pena porque él se quedaba y que cuando salió, sintió mucha alegría pero también pena por la gente que dejaba allí. Cuenta que los del PCE vivían en comuna, incluso el pecunio, era común salvo algún paquete que les enviara la familia con enseres personales. Recuerda que como al salir de prisión el dinero no se podía dejar a otro preso, dice que con su parte convidó a vino y comenta que salió 4 horas más tarde de lo que debía de la prisión.
Comenta que lo que peor recuerda era la detención de algún compañero de partido, o que llevasen a alguien a la celda de castigo, porque además sabía que detrás iba él.

Min. 24-26. Al salir de la cárcel. Recuerda que la primera vez que salió de la cárcel, llevaba sólo meses, y le llamaban la atención los colores y que sentía mucha alegría por volver a su casa y estar con su familia y también comenta que tenía mucha moral, que seguían siempre positivos y emocionados por la lucha y que nunca ha estado más de tres días sin hacer nada para el partido. Opina que era producto de su propio entusiasmo por acabar con el franquismo.

Min. 26-30. La iglesia. Recuerda que la familia de su mujer Paula quería que se casasen por la iglesia y ella de alguna manera también y que además porque te daban el libro de familia, y de él dependía que se pudieran cobrar los puntos. Comenta que además de no querer, no estaba bautizado y que se negaba a bautizarse con veintitantos años. Aclara que como su padre era republicano y él nació en la República no lo bautizaron por lo que le dijo al cura que se quemaron sus papeles de bautismo en un convento en Ronda. Recuerda que la ceremonia fue un acto con cinco parejas el mismo día delante de un santo y que él se negó a ponerse delante del mismo, pero que sirvió la ceremonia y le dieron el libro de familia y los puntos, aunque no está casado ni bautizado. Recuerda que ha visto muchas cosas de las que ha hecho la iglesia como cuando su padre estaba en la cárcel y llegaron unos misioneros a El Saucejo que sacaban a los niños de clase a rastras para ir a misa. Cuenta que después de comulgar le daban un bollo grande de leche, sin embargo él, pese a estar muerto de hambre, no comulgaba ni por el bollo.

Min. 30- 36. La memoria. Dice que respeta a la juventud y reconoce que en la juventud de hoy hay también gente desinteresada como los que ayudan en ONG´s. Opina que la gente joven no se preocupa por la cuestión política porque a lo mejor la familia no lo inculca a los hijos y que él ha ido a charlas en institutos y universidades y los que preguntan piensa que es porque sus familias les han hablado de los hombres que han dado su vida por los demás. Piensa que hay declaraciones de algunos gobernantes en plena democracia que dan que pensar y que pueden traer problemas parecidos en tiempos futuros y que por eso los jóvenes deberían estar al tanto.
Dice que ha luchado por cambiar la sociedad y lo que ha hecho ha servido de algo.

Área de condiciones de acceso y uso

Características físicas y requisitos técnicos
Las entrevistas están contenidas en formato digital bajo soporte DVD.

Área de documentación asociada

Existencia y localización de originales
Los master de la entrevista lo conserva Intermedia Producciones.
Notas de publicaciones
HORMIGO GONZÁLEZ, José: Tiempos difíciles : memorias de un trabajador. Sevilla, El Autor, 2000| HORMIGO GONZÁLEZ, José: El silencio de la memoria. El Saucejo, (Sevilla), Ayuntamiento de El Saucejo, DL 2009|SANCHEZ MOSQUERA, Marcial: Del miedo genético a la protesta: memoria de los disidentes del franquismo. Sevilla, Fundación de Estudios Sindicales. Archivo Histórico de CCOO de Andalucía; Ediciones de Intervención Cultural, 2008|MARTÍNEZ FORONDA: La conquista de la libertad : historia de las Comisiones Obreras de Andalucía. [Sevilla] : Fundación de Estudios Sindicales. Archivo Histórico de CCOO-A , DL 2003.

Área de nota

Nota
En contraportada: Nace en El Saucejo (Sevilla) el 4 de octubre de 1932. Su padre, Cristóbal Hormigo, era jornalero, y durante la Exposición de 1929 pasó a ser jefe de la Policía Municipal. Tras el alzamiento es encarcelado, librándose de la pena de muerte por haber evitado la quema de una iglesia. Posteriomente lo mandan a un campo de concentración en San José de la Rinconada. En los dos años que el padre pasa encarcelado, la familia de José sobrevive gracias a los trabajos de costurera que la madre realiza en la calle. Cuando su padre es liberado, van a Osuna a trabajar en las viñas y ya en el año cuarenta vuelven a Sevilla. Su padre y su hermano empiezan a trabajar en una cuadrilla mixta de libertos y presos en el Canal del Bajo Guadalquivier. José entrará mas tarde a trabajar como arriero, sirviendo así de enlace entre los presos y el Partido Comunista en la clandestinidad. Porteriormente, en la empresa de transportes Los Amarillos, comienza su lucha sindical en una cédula [sic.]. En 1963 detienen a sun compañero del Partido Comunista, una noche que tiraban octavillas, y este, tras pasar terribles torturas en la comisaría, confiesa los nombres de los demás miembros de la cédula [sic.] José fue detenido junto con 8 compañeros más. En el consejo de guerra lo condenan a 4 años, 2 meses y 15 días. Después de la cárcel lo arrestaban continuamente por cualquier motivo. A pesar de esto siguió luchando desde el partido por acabar con la dictadura franquista. Y hasta el día de hoy, José Hormigo sigue luchando por la recuperación de la

Memoria Histórica y ha escrito todas sus vivencias.

Puntos de acceso

Punto de acceso materia
1936-1939 (Guerra Civil)|1939-1975 (Franquismo)|Represión política|Partido Comunista de España|Canal Bajo Guadalquivir (Sevilla, Campo de concentración)|Relatos personales
Punto de acceso lugar
El Saucejo (Sevilla)|Sevilla
Punto de acceso forma
videograbación

Área de control de la descripción

Nota del archivero (a)
Equipo del Archivo Histórico de CCOO de Andalucía
Reglas, normas
ISAD (G). Norma Internacional General de Descripción Archivística: adaptada por el Comité de Normas de Descripción, Estocolmo, Suecia, 12-22 septiembre 1999. Madrid, 2000.
Fecha de la descripción
ene.-18

Área de identificación

Código de referencia
06.03.04
Título
Entrevista a Juan Díaz Acosta
Fecha (s)
[2004]
Tipo de fecha
creación
Nivel de descripción
UDS
Volumen y soporte
1 DVD (24
Min. , 05 seg.); soporte digital
Localización
DVD 6

Área de contexto

Nombre de los productores
Intermedia Produciones.

Área de contenido y estructura

Alcance y contenido
La entrevista fue realizada para el proyecto "Archivo audiovisual para la recuperación de la memoria histórica de los represaliados del franquismo" subvencionado por la Consejería de Justicia y Administración Pública de la Junta de Andalucía por Julio Veiga, producción Miguel Paredes, ayudante de producción Chiqui Paniagua,sonido Agustín Toranzo, montaje David Reyes, cámara Vicente Molina, música original José Gimeno. Juan Díaz Acosta nace en 1917 en Estepota (Málaga), en la entrevista relata las condiciones de miseria y de trabajo, su paso por el ejército republicano, el campo concentración y la cárcel de Málaga, así como por los campos de trabajo.
Resumen minutado:

Min. 00-01 Infancia. Nace en Estepona (Málaga) el 25 de diciembre de 1917. Dice que su padre murió cuando él tenía un año y que se quedó al cuidado de su madre y de sus abuelos. Relata que comenzó a trabajar con 5 años en la pesca, y recuerda una infancia de miseria, pulgas, chinches y piojos porque dice que todos los gobiernos eran igual de sinvergüenzas.

Min. 01-02. Afiliación a la CNT. Dice que se afilió a la CNT sobre 1934, que era todavía era un crío, que se afilió porque no había más remedio si querías trabajar, si no, no los dejaban salir a la pesca. Cuenta que cuando el golpe de Estado cogió un barco desde Ceuta y se dirigió a La Línea (Cádiz).

Min. 02-03. El levantamiento militar. Recuerda que estaba pescando y se vinieron con el barco a tierra, que le pidieron el DNI y lo registraron y que un teniente le encontró una pequeña navajita del oficio y le dio una bofetada. Dice que lo recuerda como una época horrible donde iban a las casas a fusilar a la gente. Dice que supo de oídas, aunque no lo vio, que un barco alemán [Bismarck?] bombardeó la costa de Málaga y murieron muchos niños.

Min. 03-04. La Guerra Civil. Dice que se paso al bando republicano, que lo mandaron al frente de Brunete y después al frente de las Rosas (¿?) y de ahí se pasó con el gobierno de la República y que más tarde y, durante el resto de la guerra, estuvo en Cartagena en el 18 batallón de la infantería de la marina, dice que pertenecía a la marina pero que lo mandaron al frente por tierra. Insiste en el hambre y la miseria que pasaban.

Min. 04-10. El fin de la guerra, derrota y represión. Dice que cuando acabó la guerra estaba en Cartagena y que se volvió en tren a La Línea y lo metieron en un campo de concentración en Málaga, como prisionero. Recuerda que había una lista e iban llamando todos los días. Dice que iban saliendo, algunos a la cárcel y otros entiende que a fusilar. Dice que no vio fusilamientos pero que se escuchaban los tiros, la gete no volvía y que había muchos agujeros en el cementerio.
Relata que estuvo en la cárcel de Málaga con 17.000 personas más y que vivían como los cerdos. Dice que cuando lo reclamaron desde San Fernando, le tomaron declaración y lo llevaron con una maleta. Recuerda que cuando entró en Bobadilla iba entre un sargento y un cabo con la sangre cayéndole de las muñecas. Dice que tras 6 meses pasó a la cárcel del Hacho (Ceuta) que le hicieron el consejo de guerra tras 7 u 8 meses detenido y le imponen pena de muerte que se queda en 12 años y un día. Recuerda que al poco tiempo, hay un decreto por el que se queda en 6 años y un día en un batallón de trabajo, donde dice que se estaba peor que en la cárcel, porque querían matarlos de hambre y frío.
Recuerda que cuando se pasó al gobierno de la república fue a una oficina militar y le tomaron declaración y él dijo que estaba dispuesto a dar la última gota de sangre por defender la democracia y que cuando le juzgaron en el consejo de guerra en Ceuta tenían aquellas declaraciones de la zona de la república.

Min. 10-11. El consejo de guerra. La justicia de Franco. Dice que la declaración se la tomaron en San Fernando y que él dijo que lo había cogido el gobierno de la republica de prisionero. Dice que no lo mataron porque tardaron mucho tiempo en juzgarle la causa que si no hubiera sido así, estaría muerto.

Min. 11-14. Cárcel después de la guerra. El sistema penitenciario del nuevo régimen. Relata que él tuvo que decir que lo habían cogido prisionero para poder sobrevivir, pero que como los chivatos los vendían por un trozo de pan, lo metieron en la cárcel. Recuerda que vivían a base de cazos de agua y dormían en el suelo y que cuando llovía se hacían con cuatro clavos en la pared como un sombrajo.
Recuerda que cuando estuvo en la cárcel de Málaga, todas las noches mataban a 10 o 20 y que había un juez que era brigada que le llamaban Valcárcel y que era conocido porque todas las sentencias eran penas de muerte, que ni se lo pensaba. Relata que el locutorio para hablar era una malla que ni las moscas se salían y que sólo tenían 5 minutos. Recuerda a un compañero que se llamaba Alfredo Cordón Sánchez al que llamaron por error para fusilarlo y del susto se le removió la sangre, se le puso la cara roja, se le llenó de granos y al poco tiempo al salir en libertad murió.
Dice que aquello era un cementerio porque salían 15 o 20 presos para fusilarlos todas las noches. Recuerda que la comida era horrible y que los guardias les pegaban. Dice que se salvaban con lo que los familiares pudieran enviarles y que los que no tenían familia, se tenían que mantener con un cazo de agua con troncos de nabo y cuatro habichuelas.

Min. 14-18. Esclavos del régimen. Los batallones disciplinarios de trabajadores. Vuelve a comentar que le abrieron un consejo de guerra que resultó pena de muerte pero que finalmente firmó 12 años y un día y que al poco hubo un indulto se le quedó la condena en 6 años y un día, con la condición de que tenía que ir a un batallón de penados. Recuerda que estuvo picando de sol a sol y cogiendo piedras de 60 kilos en la espalda que les ponían para

matarlos y que después lo mandaron a Cartagena, que por eso está vivo, porque tenía un primo ya retirado en el gobierno militar y le echó una mano. Dice que en los batallones hacían zanjas para matarlos, los tenían en barracones como a los perros, con mucha miseria, dice que es mejor no acordarse. Relata que trabajaban de sol a sol con un cazo de agua en el cuerpo y que su familia le mandaba 10 duros, algún paquete de comida… y con eso sobrevivía. Cuenta que había que ir a misa obligatoria y que allí caían al suelo hombres muchas veces muertos de hambre. Dice que la cama la tenía en el suelo y tenían que echar agua para que las chinches no se los comieran y que los guardias implantaban el terror, no podían casi ni mirarlos. Recuerda que como pasaban tanto frío, una vez su familia le envió unos guantes y se le antojaron a un brigada y que tuvo que dárselos por fuerza para que no le amargara la vida.
Recuerda que tuvo ictericia y se puso amarillo y lo llevaron a un hospital de monjas en la Moraima (¿?), donde fue su familia a verlo. Insiste en el hambre, la miseria y la de palos que ha vivido en toda esa etapa.

Min. 18-22. El regreso a casa. Dice que cuando salió se vino con lo puesto, ya que le quitaron la ropa militar y que de Algeciras se fue andando a La Línea. Cuenta que al volver, un tío suyo que tenía una embarcación le hizo sitio para que saliera a pescar junto a sus 4 primos hermanos. Dice que se pasaba mucha hambre porque un kilo de salmonetes se vendía por una gorda y que no había criatura que no tuviera piojos. Recuerda que en su pueblo había 4 casas de verdad, lo demás eran apaños de cartón, de lata y de porquería. Recuerda las pulgas y la miseria de no tener ni ducha, ni baño, como ahora y que cualquier soldado era un general en el tiempo de Franco, no se podía hablar porque a cualquiera lo mataban rápido.
Dice que vida ha sido siempre la pesca, que estuvo sin poder embarcar un tiempo porque su cartilla de embarque la metieron en el expediente al cogerlo y aunque él la reclamó, tardaron 5 o 6 meses en enviarla desde la cárcel a la policía. Relata como anécdota que por navidad iban 4 muchachos cantando y los pararon y les preguntaron donde vivían y los disolvieron mandándolos a casa.
Min. 22:35-22.58. La memoria. Opina que hubo 40 años de dictadura que hay que contarles a la juventud para que sepan el terrorismo que vivieron desde el 36.

Organización

Área de condiciones de acceso y uso

Características físicas y requisitos técnicos
Las entrevistas están contenidas en formato digital bajo soporte DVD.

Área de documentación asociada

Existencia y localización de originales
Los master de la entrevista lo conserva Intermedia Producciones.

Área de nota

Nota
En contraportada: Juan Díaz Acosta nació en Estepona (Málaga) el 25 de diciembre de 1917. En su primer año de vida murió su padre, quedando huérfano al cuidado de su madre y abuelos. Empezó a trabajar en la mar con 5 años de edad. En el año 34 se afilia a la CNT con 17 años. Al empezar la guerra, es movilizado por el bando nacional y llevado al frente de Brunete. En Las

Rozas se pasó al bando republicano y es destinado a Cartagena, a la Marina, donde estuvo hasta finalizar la guerra. Al regresar es detenido y encerrado en un campo de concentración en Málaga. El se declaró que había sido hecho prisionero por la República, lo que le sirvió para salvar la vida en la primera ola represiva. Es juzgado en Ceuta, donde se descubre que había desertado al otro bando, y encuentran todas las declaraciones que él había dado tras su deserción. Es condenado a pena de muerte y pasa varios años en cárceles franquistas. Tes años después le envían al batallon disciplinario de trabajadores de Cartagena y gracias a un familiar lo envían a otro batallón en Algeciras. Le rebajan la pena a doce años y un día y posteriormente a seis años y un día. Al finalizar su condena regresó a la Línea de la Concepción, donde su vida estuvo llena de dificultades, marcada por sus antecedentes políticos. Actualmente sigue viviendo en la Línea, cerca des sus hijos y nietos.

Puntos de acceso

Punto de acceso materia
Díaz Acosta, Juan|1936-1939 (Guerra Civil)|Confederación General de Trabajadores|Ejército popular republicano|1939-1975 (Franquismo)|Represión política|Preso político|Cartagena (Murcia, Campo de concentración)|Relatos personales
Punto de acceso lugar
Estepóna (Málaga)|La Línea de la Concepción (Cádiz)
Punto de acceso nombre
Cordón Sánchez, Alfredo (preso)
Punto de acceso forma
videograbación

Área de control de la descripción

Nota del archivero (a)
Equipo del Archivo Histórico de CCOO de Andalucía
Reglas, normas
ISAD (G). Norma Internacional General de Descripción Archivística: adaptada por el Comité de Normas de Descripción, Estocolmo, Suecia, 12-22 septiembre 1999. Madrid, 2000.
Fecha de la descripción
ene.-18

Área de identificación

Código de referencia
06.03.05
Título
Entrevista a Francisco Ventura Losada
Fecha (s)
[2004]
Tipo de fecha
creación
Nivel de descripción
UDS
Volumen y soporte
1 DVD (38
Min. , 14 seg.); soporte digital
Localización
DVD 7

Área de contexto

Nombre de los productores
Intermedia Produciones.

Área de contenido y estructura

Alcance y contenido
La entrevista fue realizada para el proyecto "Archivo audiovisual para la recuperación de la memoria histórica de los represaliados del franquismo" subvencionado por la Consejería de Justicia y Administración Pública de la Junta de Andalucía por Julio Veiga, producción Miguel Paredes, ayudante de producción Chiqui Paniagua, sonido Agustín Toranzo, montaje David Reyes, cámara Vicente Molina, música original José Gimeno. Francisco Ventura nace en 1939 en Santa Cruz (Córdoba) narra las condiciones en las que vivió durante la posguerra por ser hijo de preso, de la emigración a Valencia y de la militancia en el Partido Comunista. Relata la detención y las cárceles por dónde pasó.
Resumen minutado:

Min. 00-05. Infancia. Relata que nace en 1939 en Santa Cruz (Córdoba) donde vive hasta que en 1963 emigró a Valencia. Comenta que su padre era comunista y trabajaba en el campo, dice que después de la guerra tuvo que buscarse la vida y que se dedicaba al estraperlo. Narra que su padre estuvo 7 años en la cárcel, que le condenaron a pena de muerte y cuando lo alemanes perdieron la guerra en el 1944 se quedó en 30 años, de los cuales cumplió 7. Recuerda que, precisamente, él tiene casi 7 años cuando su padre sale de la cárcel.
Relata que a los 10 años ya estaba en contacto con el partido, que no militaba sino que llevaba recados a miembros del PCE y que en los años 50 se empezó a moverse algo. Comenta que a dos tíos suyos y a un primo hermano de su padre, los fusilaron. Dice que del pueblo sacaron a 11 cuando entraron las fuerzas rebeldes y al segundo días los mataron y que su padre se escapó porque el que hacía los registros no lo delató por llevar encima el carné del PCE y que a su abuelo también le pegaron mucho cuando lo cogieron.
Recuerda que cuando él tenía 5 o 6 años su madre trabajaba en el Cortijo de las Monjas en Montilla (Córdoba) y su padre estaba en la cárcel y su abuelo también. Dice que su tío murió en el frente con 17 años cuando se fue voluntario a Huesca y opina que él tuvo conciencia política

desde que aprendió a andar.
Recuerda que leían el Mundo Obrero pero había que estar pendiente de todo y que cuando ponían la Pirenaica en las tabernas él tenía 4 o 5 años y se metía allí con los mayores y dice que ya a los 50 empezó a tomar contacto con el Partido haciendo de correo.

Min. 05-09. El partido. Dice que en la clandestinidad han pasado mucho, que sabían que si los cogían iban al paredón o iban a la cárcel muchos años. Relata que en el 58 hacían huelgas en el campo, que él trabajaba en un cortijo donde querían que las 8 horas las hicieran en el tajo y el resto del viaje corriera por su cuenta, de manera que al final trabajaban 13 o 14 horas.
Dice que en 1963 acabó la mili y a los 10 o 12 días de salir se fue a Valencia y que al llegar tomó contacto con el PCE, empezando a luchar en la clandestinidad. Dice que si se él tenía un contacto, los demás del grupo no podían conocerlo para evitar que cayera una provincia entera tras una caída. Cuenta que se organizaban a nivel de células, que eran restringidas, y que a lo mejor en una provincia había 40 células, pero que por medidas de seguridad cada uno sólo conocía a su responsable.
Dice que organizó las juventudes comunistas en Valencia a últimos del 63 y que organizaron el PCE. Cuenta que tras tres caídas en Valencia en 1958, 1962 y 1964 las juventudes [comunistas] estaban fragmentadas. Dice que en Valencia las guerrillas estuvieron hasta casi 1960. Recuerda que su padre le contaba que el PCE dio la consigna de que cuando acabara la guerra no se entregasen, que no entregasen las armas. Piensa que si llegan a tirarse todos los comunistas a las guerrillas, Franco no se tira 40 años y toda la gente que murió hubiera muerto de muerte natural.

Min. 09-15. La cárcel. Dice que cayeron en 1967 en una antesala del 1 de mayo francés [el 1º de mayo]. Cuenta que hubo una pelea grande, verdaderas palizas de la policía hacia ellos y viceversa y que detuvieron a 22 o 23 pero que sólo a 5 les hicieron consejo de guerra y que lo condenaron a 4 años. A un tal Castejón, pintor, menor de edad, le echaron 3 años por el Tribunal de Orden Público y otros 3 por consejo de guerra. A los otros dos compañeros, 6 meses.
Dice que estuvo en prisión en la provincia de Valencia y a últimos del 67 lo llevaron a Jaén, donde estuvo casi tres años y que en ese intervalo lo llevaron a Carabanchel a la sexta galería, donde estuvo un par de meses para hacerle el juicio en el Tribunal de Orden Público. Relata a los que conoció en Carabanchel Camacho, García Salve y un asturiano, el paisano, del que no recuerda el nombre.
Dice que los presos políticos estaban normalmente con otros presos políticos y que se ayudaban mutuamente. Habla de la caída de las juventudes comunistas en Valencia en 1971 y sus intentos para pasar información a la dirección del partido en la calle. También cuenta el motín que se armó en la cárcel en su defensa por haberlo castigado un funcionario a la celda de castigo.
Dice que cuando estaban cumpliendo condena se estaba aparte con los presos políticos en una galería diferente.

Min. 15-22. Anécdotas de la cárcel. Comenta algunas historias que se contaban los presos sobre la cárcel de Burgos en los años 40. Dice que cuando ellos cayeron en 1963 ya funcionaba CCOO y había un movimiento mayor, recibían paquetes casi todos los días, así que lo pasaban bastante mejor. Dice que los que lo pasaron peor fueron los que cayeron después de la guerra y que su padre llegó a pesar 30 kilos o menos y estaba en una celda donde estaban 15 o 16.
Una de las cosas que agradece y recuerda es la solidaridad, porque conoce a gente que se quitaba del tabaco para mandar 5 duros a las cárceles. Piensa que hoy con el individualismo y la sociedad de consumo eso ha desparecido.
También recuerda la amistad. Recuerda que en la cárcel de Jaén había un funcionario comunista cuyo hijo estaba en el comité de empresa de la Suzuki en Bailén y que el abrazo más grande que recibió al salir de la cárcel fue el de este hombre que no pudo dárselo delante del resto de funcionarios pero se lo dio aparte.

Cuenta que estaban organizados en la cárcel, que tenían su comité en Jaén, en Burgos, etc. y que para no perder el tiempo, lo dedicaban a estudiar marxismo, filosofía, economía, cultura general, etc.
Recuerda que en Jaén hicieron una huelga de hambre porque en las cárceles, los locutorios tenían un metro, y el visitante estaba al otro lado y que estuvo 14 días sin comer por ello. Dice que había gente más delicada de salud que se empeñaron en seguir la huelga de hambre. Recuerda a un camarada asturiano, Diego Mario Capote que hizo la huelga de hambre y después lo llevaron a la prisión de Soria, y a los dos días, al abrir la celda, se lo encontraron muerto sangrando.

Min. 22-25. La represión. Dice que Franco cogía a todo lo que oliera a izquierdas y, sobre todo, hubo muchos comunistas en las cárceles. Recuerda a un compañero de Huelva que se tiró más de 20 años en la cárcel y otros compañeros que tuvieron largas condenas.
Dice que el paso por comisaría no se olvida, que de los 5 que cayeron a él los policías le partieron el hueso de la nariz. Recuerda a un compañero de Picassent (Valencia) al que lo cogieron entre dos y le pegaron más de 50 cabezazos contra la pared delante de ellos y a otro le desgraciaron un riñón, a otro lo tuvieron en una cama eléctrica 4 días con los cables.
Dice que cuando llegó a comisaría, un "sargentucho" le pegó un rodillazo a sus partes pero logró esquivarlo y le dio en la pierna por lo que estuvo más de 30 días sin poder andar.

Min. 25-31. En libertad. Dice que cuando salió de la cárcel fue responsable de una zona en el provincial que ha sido, junto con otros, pionero de CCOO en Valencia. Comenta que a partir de que sale de la cárcel en el 70-71 tuvo dificultades para trabajar porque le seguían, y como las empresas eran pequeñas, estaba localizado rápidamente. Dice que durante un buen tiempo no tuvo trabajo y tuvo que ponerse a vender casettes y que gracias a que su mujer trabajaba porque se hubiese tenido que ir.
Dice que cuando lo detienen trabajaba en una empresa metalúrgica de fundición y laminación y que sus compañeros se comportaron muy bien mientras estuvo en la cárcel y que incluso llegaron a parar la empresa. Dice que del 71-74 estuvo de peón en la madera, en la construcción y en lo que le salía.
Relata que en el 1974 entró en una empresa de transportes donde se habían ido ciento y pico conductores a Dragados, por lo que hacía falta gente, pero a los 6 días llegaron los antecedentes penales y lo echaron y que en 1977, tras la amnistía, volvió a esa empresa y estuvo trabajando 14 o 15 años. Dice que estuvo en Dragados poco tiempo, pero paralizaron el País Valenciano con una huelga y lo echaron también.
Cuenta que su mujer tenía una excedencia para quedarse con su abuela y que no cobraba nada cuando a él lo echan de Dragados, por lo que le quitaron la seguridad social y su mujer a punto de parir a su hija. Recuerda más de una noche que se acostó sin comer.

Min. 31-34. La transición. Opina que le dieron un cheque en blanco al sistema capitalista porque la Constitución en papeles es muy avanzada pero la realidad es otra. Dice que en la clandestinidad sabían luchar y la gente sabía quién había luchado y quién no. Recuerda la represión de pequeño en el pueblo y que por cualquier cosa un falangista podía pegar y ese cambio se ha notado. Comenta también la importancia de la emigración a Europa como trasmisora de la democracia.
Piensa que lo primero es que no tenía que haber entrado Juan Carlos y segundo que en la transición las libertades han sido para el sistema y no para el pueblo. Dice que podemos hablar y que teóricamente tenemos muchas cosas pero en la realidad hemos avanzado poco porque la Constitución no se ha cumplido, por lo que piensa que vamos en retroceso.

Min. 34-37:10. La memoria. Dice que Carrillo es su camarada pero no está de acuerdo con él con que la memoria debería perderse porque opina que el pueblo tiene que saber para que no se vuelva a repetir y precisamente esta lucha la debe conocer todo el mundo. Habla de que hay que recordar y contar a los jóvenes lo que se pasó.

Área de condiciones de acceso y uso

Características físicas y requisitos técnicos
Las entrevistas están contenidas en formato digital bajo soporte DVD.

Área de documentación asociada

Existencia y localización de originales
Los master de la entrevista lo conserva Intermedia Producciones.
Notas de publicaciones
Sentencia del Tribunal Militar: causa nº 36-V-67 de 29 de agosto de 1967 por la que le condenan a 4 años|
Existe también sentencia del Tribunal de Orden Pública 136/70 (sumario 285/67) de 6/05/70. Juicio a José López Tórtola (en rebelión) a Antonio Sanchís Vela y a Francisco Ventura Losada, detenidos el 1º de mayo de 1967, condenado por manifestación no pacífica a 6 meses de arresto mayor.

Área de nota

Nota
En contraportada: Francisco Ventura nace en Santa Cruz (Córdoba) en 1939. Toda su familia sufrió y padeció la represión durante la guerra. Su padre era comunista y jornalero. Estuvo 7 años encarcelado, y todo este trasfondo hizo de Francisco un niño con pronta conciencia ideológica colaborando ya desde muy pequeño con el Partido Comunista. En 1958 ya participó en unas movilizaciones que se dieron en Montilla, donde se exigían las jornadas laborales de 8 horas. En el 63 se marcha a Valencia, ciudad donde le toca hacer el servicio militar. Allí comienzan sus primeros contactos en la clandestinidad con otros miembros del Partido Comunista. El 1 de mayo de 1967 acude a una manifestación, donde será detenido y poco más tarde juzgado por un consejo de guerra. Pedían 12 años de prisión y finalmente la pena fue de cuatro años de cárcel, en la provincial de Valencia primero y más tarde trasladado a Jaén. En esta prisión mantiene una huelga de hambre de 14 días, estan bien organizados en células y su tiempo libre lo ocupan en estudiar y leer. En los 70, una vez fuera de la cárcel, era continuamente perseguido y rechazado en muchas empresas. En el 74 le contrataron en una fábrica de conductor, hasta que llegó su expediente y lo despidieron. La transición le produjo una amarga decepción, porque a pesar de ganar algunas libertades, no se produjo un verdadero cambio político, entro otras cosas, asegurada por el mantenimiento del a Monarquía y la no proclamación de una nueva República.

Puntos de acceso

Punto de acceso materia
1936-1939 (Guerra Civil)|Partido Comunista de España|1939-1975 (Franquismo)|Represión política|Preso político|Cárcel de Valencia|Cárcel de Jaén|Relatos personales
Punto de acceso lugar
Montilla (Córdoba)|Valencia
Punto de acceso forma
videograbación

Área de control de la descripción

Nota del archivero (a)
Equipo del Archivo Histórico de CCOO de Andalucía
Reglas, normas
ISAD (G). Norma Internacional General de Descripción Archivística: adaptada por el Comité de Normas de Descripción, Estocolmo, Suecia, 12-22 septiembre 1999. Madrid, 2000.
Fecha de la descripción
ene.-18

Área de identificación

Código de referencia
06.03.06
Título
Entrevista a Manuela Díaz Cabeza
Fecha (s) **Tipo de fecha**

Nivel de descripción
UDS
Volumen y soporte
1 DVD (45
Min. , 40 seg.); soporte digital
Localización
DVD 9

Área de contexto

Nombre de los productores
Intermedia Produciones.

Área de contenido y estructura

Alcance y contenido
La entrevista fue realizada para el proyecto "Archivo audiovisual para la recuperación de la memoria histórica de los represaliados del franquismo" subvencionado por la Consejería de Justicia y Administración Pública de la Junta de Andalucía por Julio Veiga, producción Miguel Paredes, ayudante de producción Chiqui Paniagua, sonido Agustín Toranzo, montaje María Rodríguez, cámara Vicente Molina, música original José Gimeno. Manuela Díaz nación en Laguna del Pino (Villanueva de Córdoba) y en la entrevista cuenta las condiciones en las que vivían y el porqué se unió a una partida de guerrilleros, la muerte de su marido y de Julián Caballero, así como su paso por las cárceles.
Resumen minutado:

Min. 00-02. Dice que nació en Laguna del Pino (Villanueva de Córdoba) un 11 de diciembre de no sabe que año, porque no se lo dijeron. Cuenta que su padre trabajaba en el campo y que no estaba en ningún partido y que su madre sí votaba siempre a los comunistas. Recuerda que antes de la guerra, no había trabajo y que pasaban tanta hambre que tenían que los hombres tenían que robar gallinas y que la guardia civil los machacaba a palos.
Dice que ella se quedó en estado de su primer hijo con 17 años y que como no había comida, los hombres iban al campo a hacer lo que podían y ella, con una vecina, iba pidiendo de casa en casa. Recuerda que como a ella le daba vergüenza, era la otra mujer la que pedía y ella la acompañaba y que lo que recaudaban se lo comían juntos por la noche con los maridos.

Min. 02-04. La Guerra Civil. Se acuerda de que tenía al niño pequeño y que su marido, que era comunista, solía ir al partido. Recuerda que ese día se fue y que no llegó a casa a dormir, que ella sintió jaleo y éste volvió temprano ya casi por la mañana y que le dijo que estuviera quieta que se había levantado la revolución y que los hombres se habían tirado a la calle cada uno con las armas que podía: palos, escopetas. Recuerda que más tarde hubo bombas y dinamita. Dice

que mataron de izquierdas, de derechas y que recuerda las calles llena de gente muerta. Dice que un franquista, al que llamaban "el del lunar", se hizo el muerto en plena batalla pero en realidad estaba herido y se salvó y que cuando se acabó la guerra y entró Franco él fue el que mató al todo el que quiso.
Recuerda que había muchísimos muertos, el pueblo daba miedo. Dice que pasaban mucha hambre, que no había comida y que la gente comía jaramagos del campo, aceite, algo de estraperlo, pero muy mal porque no había ni pan.

Min. 04-12. La represión franquista. Comenta que cuando entró Franco dijeron que el que no tuviera las manos salpicadas de sangre no iría a la cárcel, pero cogieron a su marido y lo llevaron a la cárcel que había en el ayuntamiento, en el pueblo. Dice que estuvo cerca de un mes pero lo echaron y que a los 15 días vinieron otra vez a por él, que su marido en ese momento estaba con las cabras que tenían en el campo. Dice que al contárselo Manuela, él huyó a la sierra con otros compañeros, entre ellos con Julián Bigotes. Recuerda que a ella no la dejaban descansar preguntándole por su marido Miguel todos los caciques del pueblo, un tal Berenguer (?). Recuerda que les decía que no sabía dónde estaba y que si lo sabía no se lo iba a decir, que lo buscaran ellos. Dice que no la dejaban salir a ninguna parte y que se tenía que presentar en el cuartel 3 veces al día, por la mañana, a mediodía y por la noche.
Comenta que su marido le mandaba recados desde la sierra con personas de izquierdas que conocían, diciéndole donde estaban los hombres, y ella se disfrazaba de abuela con la ropa de su madre y les llevaba de comer lo que podía y cuando podía. Dice que una vez, su marido le pidió, a través de un compañero, ver a su hija y que aunque ella no era muy partidaria porque la gente se iba de la lengua, la llevó con otra muchacha. Relata que en su calle vivía un hombre al que llamaban "tío Miguel el de los perros" que era muy malo y que las vio entrar por la tarde y se imaginó que venían de ver a los hombres y dio parte. Dice que enseguida fueron a por la otra muchacha y que la llevaron a la fuente vieja donde lo contó todo y que más tarde la llevaron a ella y lo negó todo. Dice que la arrodillaron con los brazos en cruz y con un ladrillo de los gordos en cada mano y otro en la cabeza, mientras dos tíos con vergajos le pegaban en el cuerpo y a las dos las pelaron, les raparon la cabeza y a ella además la torturaron. Dice que en una botella de agua de litro le echaron sal y se la tenía que beber a fuerza de palos. Dice que la policía las llevó a la prisión que había en el ayuntamiento, ya peladas y recuerda que se quitó la ropa y le salía el pellejo del cuerpo pegado en la ropa, que tenía todo el cuerpo negro de verdugazos, dice que se negó a llevar a nadie a la sierra.
Cuenta que a la arriera del pueblo la mataron porque también se oponía a decir donde estaba su marido, que una tarde fue la guardia civil a buscarla y le preguntaron a las hijas y éstas le dijeron que había ido a por un cántaro de agua a la fuente, la esperaron y al llegar se la llevaron a hacerle unas preguntas al cuartel y que por la noche la mataron a ella y a 6 hombres presos más. Dice que era para que espabilaran todas las mujeres y hablaran y ella decidió irse con su marido ante el miedo de que la mataran. Dice que su hermano tenía que ir a la mili y también se quedó con ellos en la sierra durante dos años.

Min. 12-17. En la partida guerrillera "Los parrilleros". Cuenta que en la sierra no se podía guisar ni cocinar y que vivían escondidos como los lagartos para que no los viera nadie, refugiados en los setos. Cuenta que esperaban a que cambiaran la cosa y pensaban irse al extranjero, pero que no se podían.
Relata que tenía dos hijos, niño y niña, y que los dejó con su madre en la casa, pero que cuando fue a la sierra estaba en estado y se llevó preparada algo de ropita, unas tijeras, etc. y que dio a luz en la sierra, con su hermano, su marido y 4 o 5 compañeros más. Recuerda que cuando empezó a indisponerse los hombres hicieron una chavolita de matas, al lado de un arroyo, que había una vereda por la que el destacamento de la guardia civil pasaba con frecuencia y que algunos hombres de ellos se escondieron cada uno a un punto para vigilar. Dice que se puso con dolores por la noche y que hicieron una candela para calentar agua como pudieron y que su marido y ella asistieron el parto, que ella misma le cortó la tripa al bebé y se la ató, también lo lavó y lo vistió y que no podía echar la placenta por lo que se puso a hacer esfuerzo sobre el

marido para echarla y la enterraron en la tierra.
Recuerda que el niño tendría 10 días o así cuando lo entregaron a un cortijo por la noche porque era imposible que fuera con ellos, por las condiciones y porque el llanto podría descubrirlos. Dice que el cortijo estaba en el madroñal, cerca del destacamento de los guardias civiles. Recuerda que le puso al bebé una cadena de oro que llevaba en el cuello y que los dueños del cortijo le dijeron que tenían leche de cabra para apañarse hasta que por la mañana lo llevaran a la guardia civil para que lo entregaran en el ayuntamiento y que lo cuidaran las monjas. Dice que el médico era de derechas y como el niño era gente de izquierdas, opina que lo dejaron morir.

Min. 17-24. Con la partida de Julián Caballero. Relata que tenía un tío guardando cochinos en un cerro y que vivía en un cortijo y que fueron a verlo, dice que serian las 3 de la madrugada cuando llegaron y el tío les abrió cuando comprobó que eran ellos, que les ofreció comida y les dijo que iba a poner un cocido de garbanzos para el día siguiente, recuerda que eran 8 los que iban en el convoy. Recuerda que el tío tenía que irse con los cochinos y les dijo que se quedaran quietos allí y en silencio. Dice que en la parte trasera del cortijo no tenía el techo y que había una escalera desde donde podían vigilar, y que estando subido Julián y María Josefa, se rompió un peldaño, y dos chavales que pasaban oyeron el jaleo y pensaron que podrían denunciarlos, por lo que decidieron irse de allí. Recuerda que de madrugada, Julián y Miguel, marido de Manuela, pensaron en ver cómo iba el guiso y que la guardia civil ya había sido avisada y estaban dentro, así que al verlos venir, se liaron a tiros con Julián y con Miguel. Dice que a Julián le dieron un tiro en el muslo y que le salió la bala por el otro lado, cuando llego Julián iba herido chorreando en sangre y que llegaron a un monte para curarle la herida, que llevaban siempre vendas y que con un poquito de romero y jara le hicieron un caldo con el que le curaron las heridas y después le pusieron un vendaje. Recuerda que pasaron allí el día y que por la noche se fueron a buscar un burro para subir a Julián porque no podía andar y que querían ir para la sierra de Fuencaliente (Ciudad Real), dice que se vieron negros para llegar. Dice que había mucho monte y que se instalaron en un sitio adecuado. Recuerda que al otro día empezó a nevar, y no tenían comida.

Min. 24-27. Muerte de Manuel López Cabezas "el Parrillero". Recuerda que era un domingo de piñata y que estaba nevando y no tenían nada que comer y que su marido y su hermano fueron con otros compañeros, Bartolomé, el hermano de Julián, y otros de Villafranca y de Adamuz, al cortijo del Tibio a ver si encontraban comida. Dice que aquel lugar era un sitio raso, que no había donde parapetarse y tuvieron tan mala suerte que llegaron al cortijo y estaba la guardia civil sentada en la casa jugando a las cartas. Recuerda que ella se había quedado con María Josefa cuidando al herido en el monte y dice que su hermano Alfonso entró el primero con una escopeta de dos cañones y que, al parecer su hermano dijo: -"manos arriba" y que al ver la guardia que eran los de la sierra, uno de ellos le tiró una banqueta, su hermano disparó y salieron corriendo por donde pudieron pero que como no había dónde parapetarse, la guardia civil con una ametralladora empezó a disparar y mataron a su marido.

Min. 27-29. Detención. Recuerda que una noche fueron a un cortijo a por comida y que se encontraron cuatro guardias civiles y huyeron. Dice que se fueron a otro y que los guardias civiles escucharon a perros ladrando y les dieron el alto, que ella saltó para intentar huir y se rompió un brazo y se lo vendó con un pañuelo. Cuenta que la guardia civil les dijo que si ponían las manos en alto no hacían nada pero que si no, le metían fuego al cortijo y caían todos y los detuvieron. Recuerda que los llevaron a la prisión de Fuencaliente, a los demás encadenados pero a ella no por estar herida. Dice que el pueblo entero pidió que los mataran.

Min. 29-31. Muerte de Julián Caballero y Mª José López Garrido. Recuerda que Mª José le decía a Julián que si alguna vez los cogía la guardia civil y le quedaran dos tiros, que la matara a ella y después se matara él, y así lo hicieron. Dice que los encontraron muertos a los dos. Cuenta que después les hicieron perrerías ya muertos. Dice que se lo contaron en la cárcel,

dice que ella –María José- tenía dos trenzas y que les hicieron lo que quisieron a los cuerpos.

Min. 31-34. Ejecución de Alfonso Díaz Cabezas. Dice que estuvieron esperando el juicio más de dos años su hermano y el compañero en Carabanchel y ella en Madrid en la cárcel de mujeres, que los juzgaron por lo militar a los tres y que los condenaron a pena de muerte. Dice que estuvieron varios meses con esa condena y que a ella se la conmutaron pero a ellos los prepararon para fusilarlos. Dice que lo fusilaron en Carabanchel y los enterraron en una fosa común y que ese día mataron a 14 con ellos dos. Recuerda que le pidió a una presa en libertad que fuera a por las cosas de su hermano a Carabanchel para mandárselo a su madre. Dice que ella estuvo 17 años en la cárcel.

Min. 34-42. La cárcel. Recuerda que cuando se levantaba el petate lo tenía chorreando, que la comida de rancho era malísima y que comían un chusco de pan. Dice que su madre tenía a sus dos hijos y no le podía mandar mucho y que ella hacía labores en la cárcel y lo mandaba a Barcelona y que el dinero que sacaba lo mandaba a su madre para sus hijos. Cuenta que los chuscos de pan los vendía para poder comprar sellos para escribir a su madre y para comprar jabón para poder lavarse. Relata que había otras presas políticas que recibían paquetes con mucha comida y nunca le ofrecieron nada. Recuerda que trabajaba mucho para ayudar a sus hijos y dice que así ha pasado la cárcel. Comenta que estuvo en 4 prisiones diferentes y que la obligaban a trabajar. Recuerda que las monjas la pusieron a hacer ojales de ropa de presos y que ganaba poco pero con eso iba juntando para dárselo a su madre el 24 de septiembre que era el día de la patrona de la cárcel y era cuando iban los hijos y su madre a verla. Dice que trabajaba en la maquina y que también la hacían ir a la escuela.
Cuenta que en una ocasión, en la cárcel de Madrid, le dieron una comida que no había manera de comerla porque eran unas gachas con gusanos y de todo. Dice que cuando le tocó a ella les dijo que si no les daba vergüenza poner esa comida, que eran personas, y le dio una patada al plato y llenó de comida a la funcionaria. Dice que por eso, la metieron en la celda de castigo un mes, con un váter y poco más. Recuerda que le metían la comida y le cerraban de nuevo. Dice que se chupó un mes de celda de castigo pero que la funcionaria se hartó de gachas.
Recuerda que la obligaban a ir a misa y que había una funcionaria que era muy buena a la que le decía que estaba acatarrada y le permitía que se quedara en la cama, que sin embargo, había otra, a la que llamaban la "Drácula", que era malísima y que castigaba siempre, siempre disciplina y más disciplina. Dice que las castigaba a barrer el patio, sin cartas, sin paquetes.
Piensa que ahora la cárcel es una ganga por las camas, las visitas de los familiares, etc. pero que antes no. Recuerda cuánto ha llorado en la cárcel, que se iban todas y a ella nunca le llegaba su libertad. Dice que después se portó bien y la directora la puso de guardia con las funcionarias para servir en las mesas y hacer otro tipo de trabajos y ya estaba mejor. Dice que ha pasado toda la flor de la vida en la cárcel. Recuerda que su hijo murió con 17 años estando ella en la cárcel y que le quedó su hija que la tiene casada con un madrileño y que vive en Madrid, en Leganés. Recuerda que cuando iban a verla su hija y su madre, ella les iba dando el dinero de los ojales y les pagaba el viaje. Dice que como ya la tenían bien mirada en la cárcel, las dejaban pasar y las podía besar.

Min. 42-44. La libertad. Dice que salió de la cárcel el 5 de agosto del 1961 y que su hija, que estaba sirviendo en Madrid, fue a recogerla y la llevó a casa de su señora dos días. Recuerda que iban por la calle las dos y parecían hermanas. Dice que su madre seguía en el pueblo y toda la familia se puso muy contenta. Dice que se apuntó a la seguridad social para ir pagando los sellos para la vejez, que le firmó el padre de su sobrino, un cortijero con campo, y esa es la pensión que tiene hoy. Cuenta que de su marido nunca cobró nada porque estaban casados por lo civil.

Min. 44-45:40. La memoria. Cuenta que le quitaron a sus seres queridos, su padre estuvo desterrado preso, les atacaron todo lo que pudieron por ser de izquierdas, que no tuvo ninguna cosa buena en aquella época. Piensa que si lo que ella ha vivido se lo contara a la

juventud dirían que es mentira. Dice que a ella el régimen franquista le ha metido buenos latigazos.

Área de condiciones de acceso y uso

Características físicas y requisitos técnicos
Las entrevistas están contenidas en formato digital bajo soporte DVD.

Área de documentación asociada

Existencia y localización de originales
Los master de la entrevista lo conserva Intermedia Producciones.
Notas de publicaciones
RODRIGO, Antonina: Mujer y Exilio, 1939, Prólogo de M. Vázquez Montalbán, Madrid, Compañía Literaria, 1999| Sobre la Parrillera cuenta Francisco Moreno: http://www.franciscomorenogomez.com/2017/09/manuela-la-parrillera-en-el-maquis.html|CABALLERO CASTILLO, Ernesto: Vivir con memoria. Córdoba, El Páramo, 2011 La Parrillera. Una Maquis por amor del director Miguel Ángel Entrenas. 2009.

Área de nota

Nota
En el titular del
Min. 24 de la entrevista pone que su marido se llamaba Manuel López Cabezas, sin embargo se llamaba Miguel y ella durante toda la entrevista lo llama así Miguel. En contraportada DVD: Nace en Laguna del Pino (sic.) el 11 de diciembre de no sabe qué año. Su marido, Miguel López Cabezas "el parrillero", se echó al monte en 1939, y formó la partida guerrillera de "los parrilleros". Manuela fue su enlace durante unos años, en los que tenía que ir a firmar tres veces al día al cuartelillo. Finalmente la torturan y la rapan al cero, para que delate a su marido, en marzo de 1943 ella y su hermano Alfonso se unen a la partida en el monte, dejando a sus dos hijos con su madre. Manuela estaba embarazada entonces, y pare en la sierra, pero tienen que entregar al niño al no poder hacerse cargo de él. El bebé enfermará y morirá posteriormente. En febrero de 1944 muere Miguel "el parrillero" en un encuentro con la Guardia Civil en el cortijo "El Tibio" (Fuencaliente). En diciembre del mismo año detienen a su hermano, a otro compañero y a ella. Los llevan a la cárcel de Ciudad Real y despues a la de las Ventas a ella, y a la de Carabanchel a los hombres. Allí les hacen consejeo de guerra y les condenan a pena de muerte a los tres. A ella se la conmutan por 30 años de cárcel. A su hermano y al compañero los fusilan junto a catorve presos más. Manuela va a la cárcel de Alcalá de Henares, luego a la de Segovia, a la de Guadalajara, y finalmente a la de Alcalá de Henares otra vez. Estando en la cárcel muere su hijo mayor. En 1961 sale en libertad, tras pasar 17 años presa.

Puntos de acceso

Punto de acceso materia
1936-1939 (Guerra Civil)|Represión política|Preso político|Cárcel de Ventas|Guerrillas
Punto de acceso lugar
Villanueva de Córdoba (Córdoba)

Punto de acceso nombre
La parrillera (guerrillera)|López Cabezas, Miguel (guerrillero)|Caballero Vacas, Julián (guerrillero)|López Garrido, María José (guerrillera)
Punto de acceso forma
videograbación

Área de control de la descripción

Nota del archivero (a)
Equipo del Archivo Histórico de CCOO de Andalucía
Reglas, normas
ISAD (G). Norma Internacional General de Descripción Archivística: adaptada por el Comité de Normas de Descripción, Estocolmo, Suecia, 12-22 septiembre 1999. Madrid, 2000.
Fecha de la descripción
ene.-18

Área de identificación

Código de referencia
06.03.07
Título
Entrevista a Francisco Illescas Cabezas
Fecha (s) **Tipo de fecha**

Nivel de descripción
UDS
Volumen y soporte
1 DVD (12
Min. 40 seg.); soporte digital
Localización
DVD 10

Área de contexto

Nombre de los productores
Intermedia Produciones.

Área de contenido y estructura

Alcance y contenido
La entrevista fue realizada para el proyecto "Archivo audiovisual para la recuperación de la memoria histórica de los represaliados del franquismo" subvencionado por la Consejería de Justicia y Administración Pública de la Junta de Andalucía por Julio Veiga, producción Miguel Paredes, ayudante de producción Chiqui Paniagua, sonido Agustín Toranzo, montaje Alejandro Pérez, cámara Vicente Molina, música original José Gimeno. Francisco Illescas nació en Villanueva de Córdoba y en la entrevista cuenta su trágica historia durante la guerra civil.
Resumen minutado:

Min. 00-00. Relata que nació en Villanueva de Córdoba, en lo que los mayores conocen como la Calle Alta aunque ahora tiene otro nombre que desconoce, tampoco recuerda el número en el que vivía.

Min. 00-03. La vida en las colectividades. Un ataque fascista a la población civil. Relata que cuando comenzó la guerra perdieron las fincas los señores y las hicieron cooperativas para los obreros y que su familia estaba en una cooperativa que llamaban “Las navas”. Dice que se llevaron a su padre a la guerra y que se quedó su hermano mayor en el puesto de su padre, que vivían su madre y sus 5 hermanos. Comenta que la cooperativa era como una sociedad y que había muchos refugiados, de Villafranca y de otros pueblos, que trabajaban 20 o 30 personas y todo era en común. Relata que una noche explotaron un polvorín los fascistas y otro en el pueblo, que murieron su madre, tres hermanos (2 más pequeños y uno mayor) y su abuela y que a los varios días se lo encontraron acostado junto con sus hermanos muertos y él mal herido. Dice que lo llevaron al hospital militar y que un médico decidió no curarlo porque él era hijo de padre comunista.

Min. 03-06. Las morenitas: el regreso a la vida. Dice que lo acostaron en el suelo como a todos

los heridos y el doctor Don José Peraza le puso el letrero "el peque muere" para que lo dejaran morir y que no lo curasen. Relata que "las morenitas" trabajaban de enfermeras y a escondidas del doctor lo curaron. Cuenta que el hospital estaba en un colegio grande y que todos los que traían del frente estaban en el suelo y que a los comunistas los dejaban morirse.
Dice que cuando terminó la guerra lo llevaron al hospital Nazareno (Hospital de Jesús Nazareno) y que allí las monjas de Pozoblanco lo querían mucho, y que el cura, Don Marcial, dijo que no podía estar un niño tan grande por lo que lo echaron a la calle. Relata que se encontró sólo y que tenía que pedir para comer. Recuerda que se solía quedar en los rincones de la ermita de San Sebastián a dormir y que una noche una pareja de guardias civiles le orinaron encima porque no lo habían visto. Cuenta que éstos lo llevaron al ayuntamiento, donde se enteró de que su padre estaba en la cárcel.

Min. 06-11. La detención de su padre. Republicanos en las cárceles de la posguerra. Dice que al terminar la guerra fueron por su padre, Curro, donde estaba haciendo carbón con un hermano suyo y lo metieron en la cárcel. Cuenta que se iba a la cárcel a dormir y que de día lo echaban. Recuerda que había un hombre que llamaban "Cascorro el tirao" y otros cuantos que se burlaban de su padre, y que cuya diversión era darle palizas. Recuerda que lo obligaban a hacerles tocamientos delante de su padre y que incluso amenazaban a su padre con cometer con él vejaciones peores. Cuenta que su padre les imploraba que lo mataran a él pero que dejasen a su hijo.
Dice que por todas esas perrerías que les hacían, su padre los llamó criminales y que el tal Cascorro le arrancó una oreja de un bocado. Cuenta que eran los pelotas de los señoritos que iban a pegarle a la gente del pueblo, dice que se divertían pegándole a los presos y matando a gente. Recuerda una vez que le dieron dos chuscos de pan y que uno se lo guardó a su padre pero cuando llegó a la cárcel, se orinaron en el chusco y obligaron a su padre a comérselo.
Cuenta que más tarde estuvo trabajando en el cortijo de los Torricos (Bartolomé Torrico Martos, muy nombrado en el pueblo) segando heno y que el tal Cascorro era el "chupaculos" del señorito. Comenta que un día que estaba segando lo vio sentado en una sombra y que estuvo a punto de matarlo con la guadaña, quería haberle cortado el pescuezo. Recuerda que les hicieron mucho y que él no tenía ni 8 años que colgaban al padre de los pies y le daban palizas y que a él lo echaban y al llegar ya estaba en el suelo medio muerto.
Dice que a su padre lo mataron en Córdoba y que se enteró cuando ya era mayor y que de su madre y sus hermanos tampoco supo que habían muerto porque le contaron la verdad al ser mayor.

Min. 11-12:40. La memoria. Opina que cuando estalló la guerra, el obrero mató al señorito pero cuando terminó la guerra el obrero mató al obrero por salvar su pellejo por culpa de los caciques. Dice que olvidar no olvida, pero perdonar sí. Comenta que él ha tenido trato más tarde con los hijos de aquellos hombres y él considera que éstos no tienen culpa de que sus padres fueran unos canallas. Dice que no guarda rencor pero también que no se le olvida. Dice que de los que lo hicieron, ya no viven casi ninguno.

Organización

Área de condiciones de acceso y uso

Características físicas y requisitos técnicos
Las entrevistas están contenidas en formato digital bajo soporte DVD.

Área de documentación asociada

Existencia y localización de originales
Los master de la entrevista lo conserva Intermedia Producciones.
Notas de publicaciones
http://www.todoslosnombres.org/content/biografias/francisco-illescas-cabezas

Área de nota

Nota
En contraportada del DVD: A la edad de tres años, en plena guerra civil, convivía con su familia en una de las muchas colectividades que organizaron los campesinos en la zona de los Pedroches, tras la huída de los terratenientes. En una incursión de las tropas fascistas quemaron un polvorín cercano, provocando la muerte de su madre, su abuela y tres de sus cuatro hermanos. A los tres días de la explosión hallaron su cuerpo casi sin vida y lo llevaron al hospital. El médico, de derechas, no quiso curarle, bien por la gravedad de sus heridas, bien por que su padre era comunista. Dos enfermeras le cuidaron de espaldas al médico y salvaron su vida. Al terminar la guerra se vio sólo y se buscó la vida mendigando por la calle hasta que la Guardia Civil lo encontró y lo llevó al ayuntamiento. Su padre, que lucho por la República, estaba en la cárcel del pueblo. Con ocho años, Francisco iba todas las noches a dormir con él, mientras que de día le echaban a la calle. Fue víctima y testigo de terribles vejaciones, abusaron de él ante su padre, al que uno de sus carceleros le arrancó una oreja de un mordisco. Poco después fusilaron a su padre en Córdoba. Fue adoptado por una familia de campesinos, que le trató como a un hijo más. Hoy cuenta su escalofriante historia y asegura que ha perdonado pero que jamás olvidará.

Puntos de acceso

Punto de acceso materia
República|Colectivismo|1936-1939 (Guerra Civil)|Represión política|Relatos personales
Punto de acceso lugar
Villanueva de Córdoba (Córdoba)
Punto de acceso nombre

Punto de acceso forma
videograbación

Área de control de la descripción

Nota del archivero (a)
Equipo del Archivo Histórico de CCOO de Andalucía
Reglas, normas
ISAD (G). Norma Internacional General de Descripción Archivística: adaptada por el Comité de Normas de Descripción, Estocolmo, Suecia, 12-22 septiembre 1999. Madrid, 2000.
Fecha de la descripción
ene.-18

Área de identificación

Código de referencia
06.03.08
Título
Entrevista a Antonio Peláez Moraleda
Fecha (s) **Tipo de fecha**

Nivel de descripción
UDS
Volumen y soporte
1 DVD (21
Min. 40 seg.); soporte digital
Localización
DVD 14

Área de contexto

Nombre de los productores
Intermedia Produciones.

Área de contenido y estructura

Alcance y contenido
La entrevista fue realizada para el proyecto "Archivo audiovisual para la recuperación de la memoria histórica de los represaliados del franquismo" subvencionado por la Consejería de Justicia y Administración Pública de la Junta de Andalucía por Julio Veiga, producción Miguel Paredes, ayudante de producción Chiqui Paniagua, sonido Agustín Roranzo, montaje Kiko Romero, cámara Vicente Molina, música original José Gimeno. Antonio nació en Guadix en 1916 y narra sus recuerdos del golpe y la defensa de Guadix, su salida a Francia y las condiciones del campo de concentración de Saint Cyprien. Finalmente el regreso a España y su paso por los batallones de trabajadores.
Resumen minutado:

Min. 00-02. Dice que nació en Guadix, Granada, el 4 de noviembre de 1916, que trabajaba en una fábrica de mosaicos y que vivían en una cueva que era de sus abuelos. Comenta que más tarde se fueron a la barriada de las Canvas (¿?) de Guadix donde le dieron un piso. Cuenta que su padre, Francisco, trabajaba en Benalúa de Guadix en una fábrica azucarera, y que el trabajo "era la ley del más fuerte" porque trabajaban por un chusco de pan de sol a sol y que les pagaban lo que ellos querían, no lo que merecían. Opina que existía la burguesía y no la ley por lo que se aprovechaban de los trabajadores. Dice que su madre se llamaba Rosario.

Min. 02-04. La II República española. Recuerda la fecha del 14 de abril de 1931 y el gobierno de Fernando de los Ríos, Hazaña, Prieto, etc. Que duró muy poco tiempo. Dice que en Guadix formaron la Unión General de Trabajadores, y que había que apuntarse a algún partido para que le dieran trabajo. Recuerda que pagaba una cuota insignificante y que el trabajo en la fábrica de mosaicos era a destajo, que hacían 200 o 300 losas y ganaban por ello 6 o 7 ptas. Dice que no mejoró la vida, que pasaban muchas calamidades que en el sindicato pagaba su sello para que el día de mañana cobrara la pensión.

Min. 04-08. La Guerra Civil. Se acuerda que estaba trabajando en la fábrica de mosaicos y que llegaron de Alquife (Granada) de mineros al cuartel de la guardia civil y que con una ametralladora mataron a 40 o 50 guardias civiles. Recuerda que salieron de la fábrica y que los camiones metieron fuego al pueblo, cuenta que ardió el juzgado, el ayuntamiento, etc. Recuerda que en un campo, la Alcudia, pusieron un campo de aviación. Dice que a su quinta la movilizaron y como Granada estaba en poder de las fuerzas de Franco, a él le pilló en Guadix en la zona roja y que lo llevaron a Úbeda, Jaén. Recuerda que en Úbeda dormían en un cine, sentados en las butacas, cuando acababa la función y que se presentaban en la caja de reclutas para que le dieran la vez para comer. Dice que de Úbeda lo mandaron a Barcelona con otro muchacho de Paiporta (Valencia) y que como no había trenes ni medios de transporte, se llevaron 25 días andando y que al entrar la fuerzas de Franco en Barcelona se fueron a Francia.

Min. 8-14. La huída a Francia. Recuerda a familias enteras huyendo de la guerra por las carreteras, y que no podían ir a la vista porque los ametrallaban. Se acuerda de ver muertos en las cunetas y que comían lo que pillaban, hierbas. Cuenta que salieron el 26 de enero y que llegaron a la frontera el 9 de febrero, huyendo para que no los mataran. Dice que en Francia los llevaron a un campo de concentración y que la guardia estaba formada por senegaleses, recuerda sus ojos amarillos y sus dientes blancos. Dice que al llegar a la frontera de Francia los cogieron en camiones de 30 o 40 y les dieron una lata de sardinas y un bollo y que pasaron por Perpiñán con destino al campo de concentración de Saint Cyprien (Francia) y que allí estuvieron 7 u 8 meses de cualquier manera, hacinados, hasta que después les llevaron 3 o 4 camiones de tablas y ellos mismos construyeron sus barracas.
Recuerda que en el campo de concentración había al menos 30.000 o 40.000 personas y que en un bidón grande de agua metían el hueso de una vaca y 5 o 6 kilos de arroz, que repartían un plato de aluminio por cada tres, es decir que a lo mejor cabían a 20 granos de arroz cada uno. Dice que se moría la gente por falta de alimento y que además tenían diarreas. Comenta que no les daban jabón y que ni podían afeitarse, dice que las barbas las llevaban como Fidel Castro. Recuerda que la diversión era jugar con los piojos, que en un cartón o una madera hacían dos caminitos y que el piojo que antes llegara corriendo ganaba.

Min. 14-18. El regreso a España. Los batallones de trabajadores. Dice que los llevaron a Cervera (Lérida) y que allí los metían en habitaciones de 30 o 40 personas, dormían sentados y se hacían encima sus necesidades. Recuerda que tenían que aprender el Cara al Sol y que si no la cantaban los mataban a estacazos y que tenían que rezar el rosario por lo menos 30 veces. Recuerda que estuvo 5 o 6 meses.
Dice que de Cervera los llevaron a Guadix, y que allí movilizaron a su quinta y los llevaron a un batallón de trabajo en La Línea de la Concepción (Cádiz) que después de La Línea lo llevaron a Sierra Carbonera (Cádiz), y cuando licenciaron a su quinta, lo llevaron de nuevo a Guadix. Recuerda que no había trabajo ni comida.

Min. 18-21:40. La memoria. Dice que cuando le dieron la libertad se vino a su casa con sus padres y sus hijos, porque él no había molestado a nadie. Recuerda que se juntaban los soldados y se contaban sus calamidades y sufrimientos. Comenta que desea que no vuelva a pasar algo así y que no vuelva otra guerra o que antes de eso él se vaya al otro barrio. Dice que lo que quiere es vivir en paz y se lamenta de que ha estado toda la vida trabajando y sacrificándose para que se lo quiten todo. Dice que dios los perdone y que dios nos perdone a todos.

Organización

Área de condiciones de acceso y uso

Características físicas y requisitos técnicos
Las entrevistas están contenidas en formato digital bajo soporte DVD.

Área de documentación asociada

Existencia y localización de originales
Los master de la entrevista lo conserva Intermedia Producciones.
Notas de publicaciones
http://www.todoslosnombres.org/content/biografias/antonio-pelaez-moraleda

Área de nota

Nota
En contraportada del DVD: Antonio Peláez Moraleda nació en Guadix (Granada) el 4 de noviembre de 1916. Afiliado a la UGT trabajó en la fábrica de mosaicos hasta que al comenzar la guerra entró en el ejército donde, debido a una úlcera, entró a formar parte de los servicios auxiliares, que se ocupaban de la retaguardia. Primero fue a Úbeda y después a Barcelona, y cuando las tropas nacionales tomaron esta ciudad decidió exiliarse a Francia para salvar la vida. Allí pasó por Saint Ciprianne y por Perpignan hasta acabar en un campo de concentración, donde permaneció seis meses en pésimas condiciones. Ante las duras perspectivas de vida en los campos franceses, y espoleado por la publicidad de la España franquista, que prometía el perdón a los que quisieran volver, regresó a España. Nada más cruzar la frontera fue detenido y encarcelado durante varios meses, primero en Cervera y luego en Mérida, donde también sufrió las penurias de los campos. Desde allí lo trasladaron a Guadix y, lo movilizaron de nuevo para llevarlo a los batallones de trabajo de Sierra Carbonera. Cuando pudo volver a Guadix con su familia, se encontró sin trabajo y con mucha escasez y tuvo que rehacer completamente su vida. Hoy afirma que preferiría morir a tener que pasar de nuevo una guerra. Vive en Motril con su mujer, víctima también de la represión fascista.

Puntos de acceso

Punto de acceso materia
1936-1939 (Guerra civil)|exilio |Saint Cyprien(Campo de concentración)|Represión política|Batallón de trabajadores|Relatos personales
Punto de acceso lugar
Guadix (Granada)|Saint Cyprien (Francia)
Punto de acceso nombre

Punto de acceso forma
videograbación

Área de control de la descripción

Nota del archivero (a)

Equipo del Archivo Histórico de CCOO de Andalucía
Reglas, normas
ISAD (G). Norma Internacional General de Descripción Archivística: adaptada por el Comité de Normas de Descripción, Estocolmo, Suecia, 12-22 septiembre 1999. Madrid, 2000.
Fecha de la descripción
ene.-18

Área de identificación

Código de referencia
06.03.09
Título
Entrevista a Francisco López Herrera
Fecha (s) **Tipo de fecha**

Nivel de descripción
UDS
Volumen y soporte
1 DVD (18
Min. 55 seg.); soporte digital
Localización
DVD 16

Área de contexto

Nombre de los productores
Intermedia Produciones.

Área de contenido y estructura

Alcance y contenido
La entrevista fue realizada para el proyecto "Archivo audiovisual para la recuperación de la memoria histórica de los represaliados del franquismo" subvencionado por la Consejería de Justicia y Administración Pública de la Junta de Andalucía por Julio Veiga, producción Miguel Paredes, ayudante de producción Chiqui Paniagua, sonido Agustín Toranzo, montaje María Rodríguez, cámara Vicente Molina, música original José Gimeno. Francisco Nace en Jimena de la Frontera en 1922. En la entrevista relata su militancia en el PCE, las condiciones de vida en la guerrilla y la cárcel de Burgos donde permaneció preso.
Resumen minutado:

Min. 00:41-00:57- Nace en Jimena de la Frontera (Cádiz) en 1922.

Min. 01:00- 01:48. Infancia. Dice que se quedó sin padre muy joven y que trabajó en el campo. Comenta que a su hermano se lo llevaron a la guerra y que se quedó solo con su madre y vivían de lo que él recogía del campo.

Min. 01:51- 2:50. Guerra civil. Recuerda muy poco porque tenía 14 años. Dice que vivía en San Roque y que se crió en una barriada cercana. Recuerda la gente que fusilaban y poco más.

Min. 02:55- 07:24. La guerrilla. Dice que con 17 o 18 años se fue a las guerrillas, que estuvo como enlace hasta 1946 o 1947. Comenta que pertenecía al PCE y que hubo una caída y algunos hablaron por lo que como le avisaron que iban a por él, se fue a la sierra.
Comenta que mientras estuvo en la guerrilla pasó calamidades. Opina que no había grandes luchas, había un movimiento de guerrilla grande en toda la parte del campo de Gibraltar, pero no considera que era como para derribar a Franco. Dice que hacían cuatro cosas y vivían como podían a base de secuestros y atracos. Recuerda que estaba en contra y que sigue estándolo

porque el movimiento guerrillero no puede vivir de un atraco. Opina que el guerrillero tiene que vivir de la gente que lo apoya, la gente del campo, y no se les puede quitar lo que te dan porque te los pondrías en contra. Aunque cree que no había otra forma de lucha, porque no recibían nada de fuera.

Min. 07:29-10:51. Detención. Dice que pasó a Tánger en una barca y que estando trabajando en el campo lo detuvieron, piensa que fue un compañero quién lo delató, pero no lo sabe seguro. Recuerda que fue detenido el 18 de julio de 1949 y que estuvo en comisaría dos días y lo pasaron a Algeciras donde permaneció diez días más y después lo trasladaron a San Roque. Dice que en San Roque estuvo desde agosto de 1949 hasta enero de 1950 que lo llevan a Sevilla.
Comenta que lo juzgan en consejo militar sumarísimo más de un año después, con diez mas, de los cuales fusilaron a siete y de los cuatros restantes, a tres, entre ellos a él, los llevaron a Burgos, y allí estuvo hasta finales de 1966.
Recuerda que de madrugada, escucharon sacar a los que quedaban allí para fusilarlos y que esa noche mataron a siete de de ellos, y a otros dos hombres mas, nueve en total.

Min. 10:53-11:19. Los compañeros. Menciona a algunos compañeros de la cárcel: Juan Ruiz Martínez, Chaves Martínez, Sebastián Sánchez Jiménez, Manuel Pichi Ruiz (¿?), Francisco…Salcedo ¿? No recuerda el apellido de este último pero dice recordar a todos perfectamente.

Min. 11:23.16:49. La cárcel. Dice que aquella ya es tu casa, que te tienes que hacer a la idea de que allí tienes que vivir. Comenta que lo condenaron a 30 años, tras levantarle la pena de muerte, y sin derecho a beneficio de ninguna clase. Recuerda que al entrar se pasa un período aislado completamente. Dice que trabajo en distintos talleres. Comenta que la cárcel no se puede olvidar nunca porque vivió allí 17 años y algunos meses, y que allí convivía con gente. Dice no estar arrepentido de haber estado en la cárcel, porque si no, no habría conocido a los que conoció: médicos, abogados, obreros... Dice que Burgos era un penal de presos políticos y la mayoría eran comunistas, había pocos socialistas y anarquistas, tan pocos que se podían contar con los dedos de las manos, mientras que el resto de hombres era del PCE.
Recuerda que estuvo en la celda de castigo 3 veces y que no lo pasó mal del todo porque no fueron rígidos con él. Pone algún ejemplo, como que a él no le sacaban el petate (la “cama”) por la mañana. Por un lado dice que ha perdido la mitad de su juventud porque salió de prisión con 40 y tantos años, pero también piensa que por otra parte, no hubiera conocido a la gente que ha conocido, a compañeros que daba gusto estar con ellos.
Comenta orgulloso que entró al penal siendo comunista y que volvió siéndolo de igual manera.

Min. 16:45- 17:31. Su esposa. Cuenta las veces que se vieron, que fueron muy pocas. Dice que estando en la sierra en la guerrilla, una noche se escapó a verla y ella fue a verlo preso en San Roque, y ya no la vio más hasta que años después entró una mañana por las puertas de su casa.
Min. 17:35-18:55. Su familia. Tenía un hermano al que se llevaron a la guerra y a su padre lo mataron (lo supone, porque no lo sabe con seguridad). Él se quedó con 14 años con su madre hasta que a su hermano lo licenciaron.
Francisco insiste en que siempre ha dicho que no esta arrepentido de nada y dice que si hubiera que hacerlo otra vez y la edad le acompañara, que lo haría de nuevo, porque no le pesa nada de lo que ha hecho.

Organización

Área de condiciones de acceso y uso

Características físicas y requisitos técnicos
Las entrevistas están contenidas en formato digital bajo soporte DVD.

Área de documentación asociada

Existencia y localización de originales
Los master de la entrevista lo conserva Intermedia Producciones.
Notas de publicaciones
http://www.todoslosnombres.org/content/biografias/francisco-lopez-herrera

Área de nota

Nota
En contraportada: Nace en la localidad gaditana de Jimena de la Frontera en 1922, pero pasa su infancia con sus padres y un hermano en la Estación de San Roque. Su padre muere en la Guerra Civil defendiendo a la República. Vinculado al Partido Comunista, se suma a la guerrilla actuando como enlace. En el año 46 ha de refugiarse en la Sierra tras ser delatado a la Guardia Civil. Finalmente huye a Tánger dónde es detenido el 18 de julio de 1949. Tras un Consejo de Guerra, él y otros diez guerrilleros son condenados a muerte. De los once encausados, siete fueron fusilados y sólo cuatro, entre ellos él, ven conmutada la pena capital por cadena perpetua. Casi toda su condena transcurre en el Penal de Burgos, dónde pasará el primer año en celdas de aislamiento. En el penal de Burgos sigue defendiendo sus ideas comunistas trabajando en la clandestinidad hasta que sale en libertad en el año 1966, tras 17 años de su vida en prisión.

Puntos de acceso

Punto de acceso materia
1936-1939 (Guerra civil)|Guerrilla|Represión política|Cárcel de Burgos|Partido Comunista de España|Relatos personales
Punto de acceso lugar
San Roque (Cádiz)
Punto de acceso nombre

Punto de acceso forma
videograbación

Área de control de la descripción

Nota del archivero (a)
Equipo del Archivo Histórico de CCOO de Andalucía
Reglas, normas
ISAD (G). Norma Internacional General de Descripción Archivística: adaptada por el Comité de Normas de Descripción, Estocolmo, Suecia, 12-22 septiembre 1999. Madrid, 2000.

Fecha de la descripción
feb.-18

Área de identificación

Código de referencia
06.03.10
Título
Entrevista a Antonio Villagordo Hernández
Fecha (s) **Tipo de fecha**

Nivel de descripción
UDS
Volumen y soporte
2 DVD (78
Min. 10 seg.); soporte digital
Localización
DVD 17, 34

Área de contexto

Nombre de los productores
Intermedia Produciones.

Área de contenido y estructura

Alcance y contenido
La entrevista fue realizada para el proyecto "Archivo audiovisual para la recuperación de la memoria histórica de los represaliados del franquismo" subvencionado por la Consejería de Justicia y Administración Pública de la Junta de Andalucía por Julio Veiga, producción Miguel Paredes, ayudante de producción Chiqui Paniagua, sonido Agustín Toranzo, montaje Kiko Romero, cámara Vicente Molina, música original José Gimeno. Antonio nació en Beniel (Murcia) el 13 de junio de1917. En su entrevista relata las condiciones de vida de Beniel, su militancia en las juventudes socialistas, la participación en la guerra del lado de la República. Así mismo, la vuelta al pueblo tras la derrota, la detención y su paso por los batallones de trabajadores.
Resumen minutado:
DVD 1

Min. 00:00-00:25 No hay imagen

Min. 00:26. Empieza la entrevista diciendo su nombre, su fecha de nacimiento y lugar

Min. 00:47-01:53. La infancia. Estuvo en el colegio hasta los catorce años que murió su padre, el veinticinco de mayo de 1931, habla de su padre, dice que era liberal, era carretero de oficio, tenían una posada donde se criaron él y sus hermanos, eran tres varones y una hembra, su padre se dedicaba a comprar mercadería que luego vendía en los almacenes.

Min. 01:54-13:50. La República. Recuerda la manifestación a la que fue con su padre en la proclamación de La República, su padre decía que eso era la libertad del país. Dice que el pueblo donde vivían era un marquesado y tenía unos 3.500 habitantes, era tranquilo, solo hubo conflictos con un marqués y los arrendatarios de sus tierras. Comenta que el primer jornal que ganó fue 75céntimos, luego ya pasó a una peseta cogiendo naranjas, a finales de 1931 se fue a

vivir a Palma de Mallorca, duró dos años porque no les fue muy bien, volvieron al pueblo de nuevo a trabajar en el campo, dice que se vivía en la miseria y que los jóvenes se afiliaban la UGT para poder trabajar porque era la organización que controlaba el trabajo, comenta que a partir de ahí empezaron a funcionar las juventudes socialistas y que él fue partícipe de su creación. Recuerda que había participación activa de los trabajadores en el pueblo, los partidos políticos que había eran el PSOE y la FAI. Hace mención al bienio negro dentro de La República donde hubo mucha represión, a él le pilló parte en Palma de Mallorca donde trabajó de fontanero, relata el triunfo de las elecciones de 1936, habla del primer alcalde socialista de su pueblo, él fue socialista y dice que no estaban muy de acuerdo con los comunistas y que en su zona fue la última en votar la unificación entre las juventudes, comenta de nuevo que el bienio negro fue duro, hace referencia a lo que ocurrió en Asturias. Recuerda que la unificación en su zona se hizo en mayo de 1936 en Cieza (Murcia), los representantes que intervinieron de cada grupo fueron Santiago Carrillo y Félix Montiel, dice no había a apenas comunistas en su zona, de la CNT y la FAI si, que llegaron a entrar en el Frente Popular y opina que a la Iglesia le cayó muy mal esa unión, recuerda que en aquellos tiempos se usaba el "ojo por ojo".

Min. 13:51-26:18. La Guerra Civil. Dice que la misma noche del levantamiento hicieron guardia con los municipales, no había radio entonces, se informaban de las noticias por del jefe estación que si tenía una radio. Dice que se fueron treinta voluntarios para Murcia para organizar un batallón, el tenía diecinueve años, después estuvieron en Lorca parando una sublevación durante una semana aproximadamente, más se fueron al frente a Guadix donde hubo también una sublevación, sigue contando por los lugares que pasaron, comenta que el batallón era de trescientas personas, en 1937 llegó a Martos donde formaron un ejército regular, eran muy disciplinados, comenta algunas experiencias vividas en las batallas, él fue nombrado delegado político y acabó siendo comisario del batallón, le gustaba mucho hablarle a la gente, dice que había dado algunos mítines.

Min. 26:19-43:52. El fin de la Guerra. Recuerda el final de la guerra, la reunión de la brigada, estudiando lo que hacer. Comenta que no llegaron a ponerse de acuerdo, relata como se desarrolló aquellas negociaciones. Dice que él decidió irse a su casa con otro compañero que había sido alcalde de Martos. Comenta las vicisitudes durante tres días hasta que un familiar del compañero suyo se los llevo a un cortijo. Relata que le recomendó su suegro mandar una carta al alcalde para ponerse a su disposición. Habla de la llegada a Murcia, de la situación que encontró en su familia: su hermano mayor, el menor y su cuñado estaban detenidos, su madre sin medios económicos. Relata lo que le ocurrió cuando se presentó en el cuartel, habla de la vecina que era de derechas y que respondió por él, comenta que iba un guardia civil todos los días a comprobar que estaba en su casa, que tuvo que comunicarlo a su mujer para que supiera que no podía volver a Martos. Cuenta que su suegro, que era de falange, habló con el alcalde de Martos y amigo del gobernador de Murcia. Cuenta cómo pudo salir en libertad.
DVD 2

Min. 00:12-06:30. La represión. Dice que fue brutal, pone el ejemplo de un conocido que lo cogieron y lo mataron en el cementerio, sin más explicaciones y dice que sólo había sido municipal. Recuerda que la gente no podía ni salir a la calle y que él no salía. Comenta que en su barrio había un cuartel de la Guardia Civil, y al terminar la guerra hicieron una misa de campaña en la puerta y recuerda que se asomó al balcón y para él fue una revulsión tremenda, tras tres años sin ver a un guardia civil ni un cura.
Recuerda que la noche del 8 de agosto de 1940 entró un batallón de infantería al pueblo, el 3 de Castilla, y a 8 hombres que estaban en la cárcel los llevaron a la plaza a matarlos, y después dijeron que intentaron fugarse, cosa que era casi imposible, pero eso dijeron para justificarse.
Narra la represión ocurrida en 1942, cuando fusilaron a dos hombres en la plaza más importante del pueblo, Fuente Nueva, invitando a la gente a presenciarlo. También menciona otro hecho similar en el que trajeron los presos de la cárcel de Jaén, aún sin condenar, y los mandó fusilar y también estaba invitada a presenciarlo la gente del pueblo, dice que como medida

ejemplarizante para que el que estuviera en contra del régimen de Franco, supiera que tenía pena de muerte.
Antonio recuerda que no podía salir de casa para nada. Dice que fue en agosto cuando lo detuvieron, cuando movilizaron su quinta, que él creía que lo iban a mandar a un regimiento pero lo mandaron a un batallón de trabajadores.
Comenta como su suegro y él tras la jornada de trabajo de noche se paraban a tomarse un vino blanco manchego, que era lo que había, y que si llegaban los falangistas o la guardia civil los mandaban a su casa para que no se gastaran el dinero en la taberna y que empezaban a bofetadas y los echaban a la calle. Recuerda que durante los años 1943, 1944 y 1945 seguían las represalias, no podían hablar con nadie.

Min. 06:35-13:02. El batallón de trabajadores. Comenta que lo detuvieron el 14 de agosto de 1936, acababa de nacer su hija, y lo llevan al retén de la policía local. Relata cómo gracias a que su suegro tenía un hermano guardia municipal (policía local de entonces) su suegro puede sacarlo. Pero comenta que ya le habían hecho la ficha y que le pusieron "desafecto". Comenta que antes de tener que incorporarse al ejército se ofreció voluntario pensando que lo iban a mandar a un regimiento, pero se la jugaron y lo mandaron a un batallón de trabajadores.
Comenta que lo mandan al campo de concentración Miguel de Unamuno, que era un colegio junto a las paredes de la prisión de Yeserías y que ellos estaban al raso libre, ya que dentro de los pabellones sólo estaban las oficinas y las cocinas. Dice que pasaban lista por cajas de reclutas de legiones con una bocina por la mañana y por la noche y que tenían que formar y pasar en grupo.
Dice que de allí lo pasan a Madrid y más tarde a Reus a un campo de concentración donde salieron expediciones a distintos destinos y que a él le tocó ir a trabajar la línea del ferrocarril de Tortosa. Recuerda que la base estaba en Xerta (Tarragona), que estaba a unos 18 o 20 km. de Tortosa. Cuenta que estuvo en la cantera de la grava haciendo cunetas y que más tarde lo reclamó un amigo -Carmelo Madrid- al que hicieron responsable de la obra. Dice que a partir de entonces mejoró las condiciones porque aunque también había mucho trabajo y apenas se comía, era más llevadero.

Min. 13:03-17:17. Comenta que la obra de la línea de ferrocarril, el gobierno se lo había adjudicado a una empresa y ésta se la encarga al batallón de trabajadores que lo hacían gratis, porque a ellos no les daban un duro y piensa que como el gobierno pagaba a las empresas para que alimentara a los trabajadores y que ellos comían bien poco, el dinero se destinaría a otros fines.
Antonio recuerda que había que saludar a los escoltas como a la bandera y a los generales, si no te pegaban una bofetada. Recuerda que en cada barracón dormían 100 personas: 25 y 25 pegando con las cabezas a la pared y los otros 50 con las cabezas juntas y los pies pegando. Dice que apenas había espacio y no había ventilación, tan sólo unos ventanucos arriba en el techo de madera para que no se escaparan. Recuerda que los escoltas los contaban al encerrarlos y echaban la llave. Comenta las condiciones insalubres en las que se encontraban y la escasez de comida. Cuenta que era un privilegiado, porque recibía todos los meses 100 ptas. Y, por ello le llamaban "el marqués". A veces le mandaban latas de leche condensada y le metían carne o comida, en paquetes de un kilo, que era lo máximo.

Min. 17:18-21:42. Relata que en batallón de trabajadores murió mucha gente de hambre porque no había medios y algunos no recibían nada de nada. Recuerda como algo muy significativo que aunque se moría la gente nunca iba un cura a dar un responso, tan sólo metían los cuerpos en un carro con mantas, hacían el hoyo en el cementerio y se acabó.
También se refiere a los sermones que les daban en la misa de los domingos que tenían que oír formados. Recuerda que la misa se daba en un chambao donde estaba el altar y el cura, y que los trabajadores estaban desprotegidos si llovía o que si hacía un sol abrasador, por lo que era muy frecuente que se desmayaran y se cayeran, pero tenían prohibido asistirlos. Dice que en los evangelios los curas les decían que eran malos y les contaban cuentos con moralejas. Comenta

que también le decían que eran escorias los oficiales.

Min. 21:46-26:09. La libertad. Recuerda que se la dieron un domingo después de misa y que le dijeron que se iba a un regimiento, detalla que le dieron un sobre cerrado y lacrado, un pasaporte, 5 ptas, una lata de 3 sardinas y un bollo. Debía irse directo al destino pero que sin embargo, se fue a Martos porque estaba loco por ver a su mujer y sus hijos. Recuerda que allí estuvo 3 días comiendo a rabiar "para haberse muerto" y que se llevó una maleta llena de cosas y que en el regimiento nadie le había echado en falta.
Recuerda que cuando le dieron la libertad no quiso ni esperar al automotor que pasaba por la tarde, no fuera que se hubieran equivocado y volvieran a por él, así que anduvo 18 km a Tortosa para coger el tren. Relata que al llegar a su casa su suegra no lo reconoció porque no lo esperaba nadie y que después "se lió la de san quintín" de alegría en su casa.

Min. 26:12-31:27. Habla de algunas detenciones que tuvo durante los siguientes años, una de ellas lo llamaron del puesto de la Guardia Civil porque tenían noticias de que había llegado propaganda del PCE, de Mundo Obrero y de Unión Democrática. Dice que ha sido posiblemente el único de Martos que ha vivido en clandestinidad a través de Candido Méndez. Dice que conoció a Cándido Méndez Núñez porque fue en su busca en 1962 y desde entonces estuvieron en contacto y que asistía a reuniones clandestinas los domingos, ya que tenía coche y se movía con libertad. Recuerda que su contacto era un señor de La Carolina (Jaén) que era viajante e iba a Madrid por su oficio, así que le contaba y le dejaba documentación. También tenía contactos con Cándido padre y con Juan Zarrías. De Sevilla dice que también tuvo contacto con Alfonso Guerra, una vez en un restaurante que se llamaba Los Lirios y la última vez en una reunión clandestina en 1977 en un sitio que se llamaba Las Hazas de Cañadilla ¿?
Opina que la política del país ha evolucionado también con la propia evolución del país que durante la República había partidarios de Indalecio Prieto, otros de Largo Caballero, otros de Besteiro, otros de Fernando de los Ríos, de Llopis… que había cantidad de grupos dentro de la organización pero muy partidistas, muy clasificados.

Min. 31:32-34:18. La memoria. Comenta que su historia es la de cientos de miles de ciudadanos que vivieron más o menos lo mismo, historias más acusadas o menos, pero en aquel batallón de trabajadores había 3000 hombres que vivieron lo mismo, 3000 historias que no se han contado.
Piensa que se morirá y se llevará con él esta historia, la cual conocen sus hijos, sus nietos mayores… la prueba de ello es que toda su familia vota al PSOE sin que él obligue a nadie ni mucho menos, porque él se ha preocupado de que todos sepan lo que él ha vivido.
Dice que Franco murió en 1975 y en 1974, el año antes de morirse, ya había organizado él el Partido Socialista en Martos, tiene un documento de constitución del partido. Por último dice que él estuvo en la clandestinidad pero que en su vida siempre ha sido dialogante y respetuoso con los demás, que no ha discutido con nadie por cuestiones políticas.

Área de condiciones de acceso y uso

Características físicas y requisitos técnicos
Las entrevistas están contenidas en formato digital bajo soporte DVD.

Área de documentación asociada

Existencia y localización de originales
Los master de la entrevista lo conserva Intermedia Producciones.
Notas de publicaciones
http://www.fpabloiglesias.es/archivo-y-biblioteca/diccionario-

biografico/biografias/17768_villargordo-hernandez-antonio|
https://elpais.com/diario/2009/12/21/necrologicas/1261350001_850215.html|
http://www.todoslosnombres.org/sites/default/files/Villargordo%20Hernandez%20Antonio%20-%20Martos%20%28Jaen%29_2.pdf

Área de nota

Nota
En contraportada: Nace en Beniel, provincia de Murcia, el 13 de junio de 1917. Desde muy joven se interesa profundamente por la política, lo que le lleva a ser comisario durante la guerra. Se casa en plena guerra civil con una marteña, donde acabará residiendo e incluso fundando el partido Socialista de Martos. Al finalizar la guerra es denunciado, detenido y más tarde puesto en libertad gracias a su suegro, perteneciente al mando falangista. Vuelve a ser detenido y para evitar problemas se presenta como voluntario para su reclutamiento. Engañado, termina en el batallón de trabajadores, construyendo el ferrocarril en la provincia de Tarragona. En el 42 le dan la libertad, y sigue desarrollando actividades políticas en la clandestinidad al tiempo que sigue manteniendo contactos con el partido socialista, lo que provoca continuas detenciones. Al llegar la democracia, fue alcalde de Martos por el Partido Socialista.

Puntos de acceso

Punto de acceso materia
Condiciones de vida|1936-1939 (Guerra civil)|Represión política|Preso político|Partido Socialista Obrero Español|Relatos personales
Punto de acceso lugar
Beniel (Murcia)
Punto de acceso forma
videograbación

Área de control de la descripción

Nota del archivero (a)
Equipo del Archivo Histórico de CCOO de Andalucía
Reglas, normas
ISAD (G). Norma Internacional General de Descripción Archivística: adaptada por el Comité de Normas de Descripción, Estocolmo, Suecia, 12-22 septiembre 1999. Madrid, 2000.
Fecha de la descripción
feb.-18

Área de identificación

Código de referencia
06.03.11
Título
Entrevista a Antonio Vázquez Jiménez
Fecha (s) **Tipo de fecha**

Nivel de descripción
UDS
Volumen y soporte
1 DVD (17
Min. 42 seg.); soporte digital
Localización
DVD 20

Área de contexto

Nombre de los productores
Intermedia Produciones.

Área de contenido y estructura

Alcance y contenido
La entrevista fue realizada para el proyecto "Archivo audiovisual para la recuperación de la memoria histórica de los represaliados del franquismo" subvencionado por la Consejería de Justicia y Administración Pública de la Junta de Andalucía por Julio Veiga, producción Miguel Paredes, ayudante de producción Chiqui Paniagua, sonido Agustín Toranzo, montaje María Rodríguez, cámara Vicente Molina, música original José Gimeno. Antonio que nació en 1916 en Utrera, relata el golpe de Estado en Sevilla, la fundación del Partido Comunista en Palomares en los años cuarenta y su detención, tortura y encarcelamiento en Sevilla.
Resumen minutado:

Min. 00:36-01:23. Nació en 1916 en Utrera, recién nacido lo llevaron a Palomares donde dice que ha vivido toda su vida hasta que se vino a Sevilla a trabajar en transportes. Dice que su padre se llamaba Antonio Vázquez Gordillo y se dedicaba al campo y su madre se llamaba Carmen Jiménez Sánchez y se dedicaba a la costura.

Min. 01:26-04:03. Infancia. Comenta que en el colegio les enseñaban lo que era la política, opina que había que implantar esa norma en la república para que los pueblos fueran avanzando política y socialmente. Dice que con 12 años empezó en un sindicato obrero. Comenta que era su abuelo el que hablaba de política en su casa, su padre no porque era apolítico. Dice que con 15 años estaba en las juventudes de Frente Popular, donde estuvo muchos años hasta que lo llamaron para meterse en Falange con el objeto de mandarlo al frente de Córdoba y de ahí se vino para atrás porque en la jefatura de falange de Sevilla no lo querían.
Dice que la juventud vivía la política maravillosamente y que en los colegios elementalmente enseñaban lo que era república y lo que no lo era. Los destinos de la república eran estupendos, por eso cree que vino el movimiento, porque no se podía admitir que en un país

como España viviera un avance político y social de esa envergadura.

Min. 04:06- 09:04. 18 de julio de 1936, el alzamiento en Sevilla. Dice que se encontraba en la puerta del cuartel de la guardia de asalto de la Alameda, a las 3 de la tarde, sus padres tenían un negocio de leche y él acompañaba a su padre ese día. Dice que se empezaron a repartir las primeras armas en Sevilla, empezaron a ver camiones que venían a buscar armas, que no se le daban a todo el mundo, pero para recogerlas con el fin de defender la república. Él estuvo al menos 10 días sin venir a Sevilla. Vio los primeros muertos en la fábrica de artillería del Paseo Colón aquel 18 de julio y en Triana después, que tiraron a un hombre por un balcón y lo quemaron al caer al suelo.
Comenta que su vida fue normal, hasta cierto punto, por el hecho de que le picaba el asunto político. Dice que todo el mundo se tenía que andar con ojo, porque al que no le gustaba lo que había, lo llamaban del cuartelillo y le daban un repaso o lo mismo lo llevaban a Ranilla. Comenta que el que pasara por la cárcel, a veces, no volvía más al pueblo porque le pasaba una desgracia. Opina que en aquellos momentos eran mártires donde tenían que mirarse los demás.
Dice que en su familia desaparecieron cuatro personas, dos primos hermanos de su padre y dos primos segundos se su madre, comenta que estaban amedrentados por ese hecho. Comenta que a él intentaron mandarlo al frente, opina que les daría vergüenza fusilarlo en el pueblo, porque era un crío y que su padre tuvo que ir a reclamarlo a jefatura de falange porque era menor de edad. Dice que se lo intentaron llevar en los primeros momentos del movimiento con 15 años para quitarlo del medio, al final lo echaron para atrás.

Min. 09:08-11:07. El fin de la guerra. Cuando acabó la guerra dice que estuvo trabajando sin meterse en nada porque todavía seguía la represión. Dice que había mucha hambre, tanta que en muchos sitios donde había caballerizas, los trabajadores les quitaban las algarrobas a los caballos para poder comer, en otro, si se mataba a una bestia había que tener cuidado porque la bestia o el cerdo se perdían, en otros dice que se molía trigo y se comía como si fuera arroz, en guiso.

Min. 11:11-11:57. La clandestinidad. Dice que fundó el Partido Comunista en Palomares en el año 1943 o 1944 y comenta las dificultades de pertenecer al partido.

Min. 12:02.16:24 La caída. Recuerda que fueron a detenerlo a su trabajo de cobrador de tranvía, donde detuvieron a dos más y a otros 5 o 6 del pueblo. Dice que el inspector que estaba de control, que sabía lo que había, intentó mandarle un aviso pero no pudo hacerlo, y se lo llevaron a él, a otro cobrador y a un muchacho del taller. Dice que en la brigada político social se torturaba y que detuvieron a los tres responsables del partido: él de organización, el del taller que era el responsable político y el de finanzas. Recuerda que en la comisaría había tortura como la bañera y las pinzas metálicas. Comenta que decían que había que "llegar a la cárcel con el pellejo limpio, la historia limpia". Dice que si les hacían un expediente podían salir expulsados del partido y que eso era lo que no querían y por eso aguantaban lo indecible, opina que nadie tenía culpa de que ellos fueran responsables y en el tranvía, en aquel momento, había cerca de 100 cotizantes al partido.
Recuerda que entró en la cárcel en 1948 y salió un poco antes del consejo de guerra de 1950. Opina que en la cárcel no hay ningún tiempo bueno y narra algunos hechos durante su estancia en la cárcel.

Min. 16:29-17:40. La libertad. Recuerda su vida tras salir de la cárcel fue como una vida llena de altibajos porque no se podía fiar de las amistades de la cuadrilla por miedo a regresar a la cárcel. Dice que en el trabajo los readmitieron a él y a los compañeros como si no hubiera pasado nada e incluso les ofrecieron subirles la categoría, cosa que ellos rechazaron para no tener que ir detrás de los trabajadores, teniendo en cuenta que ellos trabajaban en defensa de los mismos.

Min. 17:44-17:52. La memoria. Dice tajante que el que conoce esa parte de nuestra historia es porque está metido en política, si no, no la conocen.

Área de condiciones de acceso y uso

Características físicas y requisitos técnicos
Las entrevistas están contenidas en formato digital bajo soporte DVD.

Área de documentación asociada

Existencia y localización de originales
Los master de la entrevista lo conserva Intermedia Producciones.
Notas de publicaciones
http://www.todoslosnombres.org/content/biografias/antonio-vazquez-jimenez

Área de nota

Nota
En contraportada: Nace en Utrera (Sevilla) en 1916. Su abuelo, de izquierdas, será una influencia importante. A los 12 años sale del colegio y empieza a participar en sindicatos obreros. A los 15 años pertenece a las juventudes del Frente Popular. El día que se sublevan las tropas franquistas en Sevilla, él y su padre, vendedor ambulante de leche, son testigos de las primeras muertes en el Paseo Colón y en Triana, En 1943 funda el Partido Comunista en el pueblo donde vive, Palomares del Río, Sevilla. Trabaja en la Compañía de Tranvía de Sevilla. En esta empresa hay 100 afiliados al PC en el momento de su detención. Antonio es responsable de organización de su partido. La brigada social le tortura con descargas eléctricas, la bañera, etc… En 1948 ingresa en la prisión provincial de Sevilla. A la salida de prisión, en el año 1950, sigue trabajando en los tranvías de Sevilla.

Puntos de acceso

Punto de acceso materia
Partido Comunista de España|1936-1939 (Guerra civil)|Represión política|Preso político|Cárcel de Sevilla|Relatos personales
Punto de acceso lugar
Palomares del Río (Sevilla
Punto de acceso forma
videograbación

Área de control de la descripción

Nota del archivero (a)
Equipo del Archivo Histórico de CCOO de Andalucía
Reglas, normas
ISAD (G). Norma Internacional General de Descripción Archivística: adaptada por el Comité de

Normas de Descripción, Estocolmo, Suecia, 12-22 septiembre 1999. Madrid, 2000.
Fecha de la descripción
feb.-18

Área de identificación

Código de referencia
06.03.12
Título
Entrevista a Marina y Germinal Ortega Bru
Fecha (s) **Tipo de fecha**

Nivel de descripción
UDS
Volumen y soporte
1 DVD (48
Min. 50 seg.); soporte digital
Localización
DVD 28

Área de contexto

Nombre de los productores
Intermedia Produciones.

Área de contenido y estructura

Alcance y contenido
La entrevista fue realizada para el proyecto "Archivo audiovisual para la recuperación de la memoria histórica de los represaliados del franquismo" subvencionado por la Consejería de Justicia y Administración Pública de la Junta de Andalucía por Julio Veiga, producción Miguel Paredes, ayudante de producción Chiqui Paniagua, sonido Agustín Toranzo, montaje María Rodríguez, cámara Vicente Molina, música original José Gimeno. Marina y Germinal nacen en San Roque y en la entrevista narran, entre otras, sus vivencias durante la II República, el golpe de Estado y la represión que sufrieron sus padres.
Resumen de Marina

Min. 00:38-01:58. Habla de su familia, de su madre que se llamaba Carmen Bru Casado, era de Cartagena (Murcia) pero se vinieron a San Roque (Cádiz) porque el abuelo Bru era de Valencia, de la marina mercante, y una de las veces que vino con el barco por Algeciras y Gibraltar le gustó ese rincón. Dice que su abuelo era de una familia adinerada de Cataluña que era fanática religiosa y se terminó disgustando con ellos porque sus ideas no compaginaban, no se llevaban bien. Rompió con la familia y se vino a la estación de San Roque, y ahí nació y se crió su madre hasta que se casó. Dice que su padre era de familia de alfareros, hacían tejas, ladrillos, vasijas, cerámica…y que tenían tres tiendas que surtía él en la guerra, una en La Línea, otra en Gibraltar y otra en Algeciras, y la que tenían ellas en San Roque en la calle Málaga.

Min. 02:05- 05:41. La II República. Recuerda el día 14 de abril de 1931, de cómo conoció la proclamación de la república y de cómo su madre se arreglo y se puso como mantón una bandera republicana y subió hasta el ayuntamiento y puso la bandera en el balcón del ayuntamiento y dio un discurso. Recuerda que su madre tenía una voz muy suave y muy dulce y que a la gente le gustaba escucharla. Dice que por su casa pasaron políticos como Blas Infante y Azaña. Cuenta la anécdota de que su madre le dio dinero a su hermana para que

fuera a la carnicería a comprar 2 reales de carne de cerdo que le hizo con arroz a Azaña. Dice que venía huyendo y se quería meter en Gibraltar.
Recuerda que durante los 6 años que duró la república, todos los 14 de abril hacían una velada preciosa en la plaza de Armas de San Roque. Comenta que en esa plaza era donde antes se reunían las tropas, donde está el ayuntamiento y la iglesia y que tiene 8 columnas, para las cuales su hermano Luis hizo unos medallones el penúltimo año. Recuerda que lo pasaban muy bien, había baile y ponían kioscos, también recuerda que en la alameda había un templete y allí tocaba la banda del ejército.

Min. 05:47-06:32. El ateneo libertario. Comenta que en el ateneo había dos habitaciones, donde se reunían los jóvenes, también iba gente del campo que no sabía leer y escribir y que los maestros acudían a enseñarlos. Dice que tenían biblioteca dónde se leían y prestaban libros y donde se reunían todos los amigos de su novio y de su hermano Luis y que tenía las puertas abiertas.

Min. 06:38-07:55. El noi del sucre y Lorca. Se acuerda del niño se azúcar que habló en el cine Alameda. A Lorca lo recuerda bajito, gordito, un poco afeminado, muy arreglado y repeinado, con su raya en el pelo. Dice que el catalán era más suelto, el pelo más desbatarado. Recuerda que ella se enamoró del niño de azúcar que le decían, por su voz y por todo.

Min. 08:59-09:58. Huelga. Ella dice que no era anarquista porque todo lo que supusiera muchos tiros no le gustaba. Habla de su padre, anarquista y muy nervioso. Comenta el trabajo de las cuadrillas de segadores de San Roque y el trato que recibían de los terratenientes. Recuerda que su padre hizo una huelga aunque tenía trabajadores a su cargo también, pero fue a la huelga para fijar 2 pesetas de salario y 8 horas de jornada y terminaron consiguiéndolo.

Min. 10:03-12:55. El "alzamiento nacional". Recuerda que se notaba algo raro en el ambiente, notaban moros sueltos y legionarios, una tropa desconocida para ellos. Comenta lo que hicieron sus padres ese día. Su padre salió para enterarse lo que pasaba y su madre, comadrona, vinieron para llevársela al hospital porque había heridos. Se puso un brazalete de la cruz roja y su babi blanco y se fue con ellos. Dice que los que vinieron de Málaga sacaron a los terratenientes Castilla de su casa y los mataron, pero que su padre estaba en otra calle. Dice que su padre ese día salvó a mucha gente pero le dijo que le transmitiera a su madre que por los Castilla no había podido hacer nada.

Min. 13:00-16:39. El fusilamiento de Carmen Bru. Dice que a su madre la mataron el día 5 de agosto de 1936. Recuerda lo que ocurrió el día 4 a las 11 de la mañana, detalla lo que hizo su madre, cómo vinieron a por ella, cómo se llevaron a su hermana pequeña también porque se puso a llorar. Recuerda dónde se la llevaron y lo que sufrieron ella y su hermana y de cómo vieron a su madre la última vez: su madre sentada entre dos guardias, ella se puso a llorarles para que la soltaran, la metieron en el coche y se la llevaron a Algeciras. Dice que al día siguiente se fue a Algeciras para verla pero se la habían llevado a Cádiz, porque ella cree que la mataron por Facinas o por ahí.

Min. 16:44-24:49. Sobreviviendo a la guerra. Comenta las dificultades que pasaron durante la guerra. Los problemas con los vecinos que les negaban el saludo y la ayuda y el desprecio, incluso su propia familia. Relata el trato de los niños con sus hermanos y lo que tuvo que hacer ella para que dejaran de apedrearlos.
Cuenta el acoso que sufrió su hermana por un guardia civil. Relata el desembarco que vio el 5 de agosto en Algeciras cuando fue a ver si veía a su madre. Comenta cómo las tropas iban con unas borracheras tremendas por la calle y que las mujeres no podían salir. Cómo se refugió en casa de unas conocidas de su madre y tuvo que estar todo el día y toda la noche.

Min. 24:55-30:42. La huída de Ángel y Luis. Comenta la huida con intención de pasar a

Gibraltar pero habían cerrado la aduana y relata las peripecias de la vuelta. Narra la vuelta de su padre y su hermano y su huida hacia Málaga donde trabajó en un tejar, comenta el recorrido de estos desde Málaga a Almería, Valencia y de allí a Madrid. Dice que cómo su hermano Luis había estado en la Escuela de Artes y Oficios de La Línea y sabía dibujar muy bien, lo mandaron a una comandancia a Madrid a hacer los planos y demás y que en Madrid su padre encontró trabajo en la fábrica de armas.
Cuenta cómo recibían carta de su padre bien a través de Gibraltar o por la Cruz Roja y el intento de canje.

Min. 30: 46-36:44. La represión. Dice que cuando terminó la guerra, a su hermano y a su padre les pilló en Madrid y se volvieron a San Roque. Cuenta cómo a su padre lo detuvieron en la misma estación de tren, que el 22 de diciembre del 39 lo fusilaron en Cádiz y que a su hermano lo llevaron a un campo de concentración y comenta los problemas que pasó en él hasta que lo llevaron a la oficina de San Roque.
Relata lo que tuvieron que hacer para sobrevivir ella y sus hermanos: Marina hacía trajecitos de falange por dos duros, su hermano le dibujaba el escudo y que con ese dinero tenía que comer la familia y llevar a la cárcel primero a su padre y después a su hermano.
Recuerda la humillación que sufría al ser obligada a alzar el brazo y escuchar el himno en la calle.

Min. 36:45-43:20. Narra lo que pasó su hermano en el Puerto de Santa María tras ser detenido y enjuiciado y la ayuda de una monja a cambio de esculturas de barro. También narra la vuelta de este en las navidades de 1940. De cómo le ayudaron una mujer que conocía a su madre cuando estuvo en el campo de concentración en Sierra Carboneras. Dice que aquella gente de las chozas del Albarracín se portó muy bien con los prisioneros.

Min. 43:26-45:50 Condena de muerte. Dice que a su padre lo juzgaron y lo condenaron a pena de muerte. Recuerda los malos momentos de esos días y cómo la animaba su padre. Dice que juzgaron a 22, que 11 salieron con pena de muerte, entre ellos su padre, y al único que mataron fue a él.
Resumen de Germinal

Min. 45:56- 48:50. La memoria. Germinal dice que ahora es cuando la gente se está enterando y opina que la juventud no sabía nada porque antes había que estar callada, no podían hablar. Comenta que su familia siempre ha sabido lo que pasó y se pregunta por qué a una familia había que señalarla y mirarlos así, si no habían hecho nada. Opina que no debe olvidarse, que es una historia que debe estar latente porque es una historia de la que se debería hablar más aún. Ellos vivían bien, eran felices, y aquello los destrozó, dice que siguen siendo unos hermanos apegados pero que aquello fue horroroso, ella escucha la palabra guerra y se estremece. Dice que les quitaron lo principal, lo que más querían y después vino la destrucción de todo. Califica a los vencedores como canallas y asesinos y respecto a los vencidos, dice que el que se fue en el exilio padeció mucho, pero que los que se quedaron padecieron el doble, por el desprecio y todo lo que tuvieron que pasar.
Cuando se murió Franco, le dijeron donde ella trabajaba que hiciera un lazo negro y ella le dijo que si tenían valor de pedírselo sabiendo lo que había pasado su familia. Les dijo que si hubiera estado en Madrid hubiera ido al entierro de Franco pero para ponerle una piedra grande y escupirle en la lápida, pero que cómo le iba a hacer un lazo si le había matado lo que más quería.

Área de condiciones de acceso y uso

Características físicas y requisitos técnicos

Las entrevistas están contenidas en formato digital bajo soporte DVD.

Área de documentación asociada

Existencia y localización de originales
Los master de la entrevista lo conserva Intermedia Producciones.
Notas de publicaciones
ORTEGA BRU, Marina; PÉREZ GIRÓN, Antonio: De la memoria de Marina Ortega Bru. San Roque. Servicio de Publicaciones, 2002|
http://www.todoslosnombres.org/content/biografias/marina-germinal-ortega-bru

Área de nota

Nota
En contraportada: Nacen en San Roque (Cádiz) fruto del matrimonio del alfarero Ángel Ortega López y Carmen Bru Casado, ambos de fuertes convicciones republicanas y anarquistas. Ángel Ortega, era además masón y su domicilio familiar fue lugar de paso de destacados artistas, políticos y sindicalistas de la España republicana como Lorca, Blas infante y Ángel Pestaña. Al empezar la guerra, Ángel Ortega y su hijo, el conocido imaginero, Luis Ortega Bru, huyen a la zona republicana, mientras que Carmen Bru, es detenida en presencia de sus hijos y fusilada un 5 de agosto de 1936 en la vecina localidad de Facinas junto a la mujer del alcalde de Tarifa. Al acabar la guerra, su padre es juzgado, condenado a muerte y fusilado el 22 de diciembre de 1939, mientras que su hermano Luis pasa por campos de concentración y trabajos forzosos. Marina, la mayor de las hijas y Germinal tuvieron que luchar huérfanas y abandonadas por familiares y amigos para sacar a su familia adelante. Jamás renunciaron a dignificar la memoria de sus padres.

Puntos de acceso

Punto de acceso materia
1931-1936 (II República)|1936-1939 (Guerra Civil)|Represión política|Relatos personales
Punto de acceso lugar
San Roque (Cádiz)
Punto de acceso nombre
Ortega Bru, Luis
Punto de acceso forma
videograbación

Área de control de la descripción

Nota del archivero (a)
Equipo del Archivo Histórico de CCOO de Andalucía
Reglas, normas
ISAD (G). Norma Internacional General de Descripción Archivística: adaptada por el Comité de Normas de Descripción, Estocolmo, Suecia, 12-22 septiembre 1999. Madrid, 2000.
Fecha de la descripción
feb.-18

Área de identificación

Código de referencia
06.03.13
Título
Entrevista a Antonio León Núñez
Fecha (s) **Tipo de fecha**

Nivel de descripción
UDS
Volumen y soporte
1 DVD (27
Min. 51 seg.); soporte digital
Localización
DVD 32

Área de contexto

Nombre de los productores
Intermedia Produciones.

Área de contenido y estructura

Alcance y contenido
La entrevista fue realizada para el proyecto "Archivo audiovisual para la recuperación de la memoria histórica de los represaliados del franquismo" subvencionado por la Consejería de Justicia y Administración Pública de la Junta de Andalucía por Julio Veiga, producción Miguel Paredes, ayudante de producción Chiqui Paniagua, sonido Agustín Toranzo, montaje María Rodríguez, cámara Vicente Molina, música original José Gimeno. Antonio nace en el Viso del Alcor en 1911, en la entrevista se refiere a su militancia en el Partido Socialista y su participación en el gobierno local republicano, la represión sufrida y su paso por el campo de concentración de Guillena.
Resumen minutado:

Min. 00:42- 01:44. Infancia. Antonio León Núñez nace en 1911 en el Viso del Alcor (Sevilla). Su familia tenía 5 o 6 mulas y su padre labraba un cortijo, dice que entonces mucha gente pasó muchas necesidades pero que ellos no pasaron hambre. No fue mucho tiempo a la escuela porque con 9 o 10 años se iban al campo a labrar en primavera, y se lo llevaban para cocinar y a la escuela iba sólo en invierno.

Min. 01:47- 03:35. El despertar a la política: Ingreso en el Partido Socialista. Habla de cómo él se inicia en el partido socialista y comenta lo que pasaba en su pueblo con los niños y los ancianos.

Min. 03:40-04:16. El ayuntamiento republicano. El Viso del Alcor. Dice que el ayuntamiento de su pueblo era republicano y el alcalde era Luciano Cuevas. Opina que le encargaron la concejalía de hacienda porque la mayoría de la gente era inculta, sin apenas preparación, y él en cambio tenía alguna porque siempre le habían gustado los estudios y había leído mucho, cree que por eso lo veían más capacitado.

Min. 04:20-06:32. El levantamiento militar. 18 de julio de 1936. Dice que lo detuvo la guardia civil el 22 de agosto de 1936, detuvieron a todo el ayuntamiento por orden gubernativa y que a los dos días de

estar detenido vino la guardia civil con un falangista y lo nombraron a él y le dijeron que esa noche iba a la cuneta, que de esa noche no se escapaba. Habla de la actuación del alcalde.

Min. 06:37-14:35. La represión fascista. Los primeros fusilamientos. Comenta sobre el año que estuvo encarcelado en El Viso y los trabajos forzados que realizó en obras públicas por lo que dice les daban una cajilla de tabaco como sueldo y que estaban como esclavos. Dice que se llevó 18 meses sin saber si al día siguiente iba a seguir vivo porque como le decían que lo iban a matar una y otra vez… Comenta el miedo que pasó durante ese tiempo.
Habla sobre su estancia en la cárcel de Sevilla, las condiciones en las que los tenían y la represión que conoció durante los 6 o 7 meses en los que estuvo en ella. Tras la cárcel, habla de las condiciones en Guillena (Sevilla) donde lo mandaron al campo de trabajos forzosos del canal del Viar. Comenta también cómo eran los consejos de guerra.

Min. 14:38-15:35. La injusticia. Comenta que pensaba que no le iban a represaliar porque no había hecho nada y comenta su trabajo como concejal en el Ayuntamiento.

Min. 15:41-18:47. Los campos de trabajos forzosos. El canal del Viar (Guillena). Relata el trabajo que realizaban en el canal, lo que le pagaban y le desquitaban por los gastos de comida y el trato que recibían de los encargados.

Min. 18:53-20:33. La justicia de Franco. Comenta que cuando le salió una condena de 1 año, 5 meses y 20 días de cárcel, pero no se lo dijeron y que se enteró pasados 50 años y dice que si él lo hubiera sabido no hubiera tenido tanto miedo.

Min. 20:37-23:34. Los batallones disciplinarios, el servicio militar de los “desafectos”. Narra las torturas recibidas en la comisaría de la Alameda.
Habla sobre las malas comidas que recibían en el canal y que su madre le llevaba cada semana.

Min. 23:37-24:09. El papel de la Iglesia. Opina sobre los curas y el quinto mandamiento.

Min. 24:13-25:49. Otras represalias. Comenta las expropiaciones que sufrió su familia que supuso su ruina y la obligación de presentarse en el cuartel de la Guardia Civil hasta 1959.

Min. 25:53-26:51. La memoria. Opina que no se ha hecho justicia con nadie, por eso viene ahora esta propaganda para que despierte la gente, ya que la juventud no echa cuenta de nada, solo de divertirse y de poner las manos, con lo duro que fue aquello que vivieron para todo el mundo, para la gente que asesinaron y sus familiares.

Min. 26:55-27:51. La dignidad. Dice que él ha pasado mucho y que no se arrepiente nunca porque lo hacía por la libertad y la paz. No tuvo miedo a morirse nunca, ha pasado por todo lo malo que puede pasar alguien y no se arrepiente porque él no le ha hecho daño a nadie.

Organización

Área de condiciones de acceso y uso

Características físicas y requisitos técnicos
Las entrevistas están contenidas en formato digital bajo soporte DVD.

Área de documentación asociada

Existencia y localización de originales
Los master de la entrevista lo conserva Intermedia Producciones.
Notas de publicaciones
B. ALBA LARA. Antonio León Núñez, concejal honorario, 1 de mayo de 2002. - El Viso de Alcor: Ayuntamiento, 2002 y Asociación Cultural "Amigos del Viso"| http://www.fpabloiglesias.es/archivo-y-biblioteca/diccionario-biografico/biografias/14572_leon-nunez-antonio| http://www.alanis.constantina.es/opencms/opencms/elvisodelalcor/actualidad/historiconoticias/noticia.html?id=242| http://www.todoslosnombres.org/content/personas/antonio-leon-nunez

Área de nota

Nota
En contraportada: Antonio León nación en el año 1911. Muy joven ingresa en el Partido Socialista, llegando a ocupar al Concejalía de Hacienda en el ayuntamiento de su localidad. Precisamente, el hecho de ser concejal y de izquierdas, le lleva a ser detenido un 22 de agosto de 1936, un mes después de la sublevación militar y el inicio de la Guerra Civil. Un año estuvo detenido, junto al resto de representantes electos del municipio, sin saber cuándo y cómo sería fusilado, pero con la certeza de que antes o después correría la misma suerte que miles de republicanos. Pasado un año le trasladan a la Prisión Provincial de Sevilla, dónde es testigo de la suerte que corrieron miles de personal leales a la república. Tras ocho meses en la cárcel de Sevilla, es enviado a los campos de trabajos forzosos del Canal del Víar, en Guillena, dónde coincidió con su propio padre. Al recibir la libertar le obligan a listarse en el ejército nacional, por lo qu se tiene que incorporar en distintos batallones disciplinarios de trabajadores. Al acabar la Guerra Civil regresa a su pueblo y descubre que a su familia le han arrebatado todas las fuentes de ingresos y las tierras que tenían arrendadas. Hasta el año 1959 tuvo que presentarse mensualmente en el cuartel de la guardia civil. Años más tarde supo que había sido juzgado y condenado a 1 año 5 meses y 20 días de prisión. Hoy vive en su localidad natal y sigue siendo miembro del Partido Socialista Obrero Español.

Puntos de acceso

Punto de acceso materia
Partido Socialista Obrero Español|1931-1936 (II República)|1936-1939 (Guerra civil)|Represión política|Preso político|Guillena (Campo de trabajo El canal del Viar)|Relatos personales
Punto de acceso lugar
El Viso del Alcor (Sevilla)
Punto de acceso forma
videograbación

Área de control de la descripción

Nota del archivero (a)
Equipo del Archivo Histórico de CCOO de Andalucía
Reglas, normas
ISAD (G). Norma Internacional General de Descripción Archivística: adaptada por el Comité de Normas de Descripción, Estocolmo, Suecia, 12-22 septiembre 1999. Madrid, 2000.
Fecha de la descripción
feb.-18

Área de identificación

Código de referencia
06.03.14
Título
Entrevista a Carmen Montoro Reina
Nivel de descripción
UDS
Volumen y soporte
1 DVD (22
Min. 27 seg.); soporte digital
Localización
DVD 33

Área de contexto

Nombre de los productores
Intermedia Produciones.

Área de contenido y estructura

Alcance y contenido
La entrevista fue realizada para el proyecto "Archivo audiovisual para la recuperación de la memoria histórica de los represaliados del franquismo" subvencionado por la Consejería de Justicia y Administración Pública de la Junta de Andalucía por Julio Veiga, producción Miguel Paredes, ayudante de producción Chiqui Paniagua, sonido Agustín Toranzo, montaje María Rodríguez, cámara Vicente Molina, música original José Gimeno. Carmen nace en Almedinilla (Córdoba) en su entrevista relata la defensa de Castro del Río, su huida a Jaén y el trabajo desarrollado con los refugiados.
Resumen minutado:

Min. 00:38-02:00 Carmen nace en Almedinilla (Córdoba), de donde era su madre, su padre era de Priego (Córdoba), ella se cría en Priego. Su padre trabaja en el campo a "destajo" en la siega, luego compró un borrico y se dedicaba a vender por los cortijos y, posteriormente, un Ford con el que iba a Córdoba a vender fruta de Priego y de Almedinilla y se hizo republicano.
M 02:05-07:15 18 de julio de 1936. Comienza la guerra. Ese día le pilló a su padre en Córdoba donde iba a comprar fruta y tiene que esconderse en un garaje y huye para Santa Cruz dando la voz de alarma. Comenta el encuentro con la columna de Valera en la carretera de Espejo, dice que paran a los coches y detienen a los 11 primeros pudiéndose escapar su padre. Habla de lo que les pasó a estos hombres en Espejo hasta que los metieron presos en las cuadras del cuartel.
Comenta que los de Espejos dieron la alarma a los de Castro del Río y opina que es el motivo por lo que el Capitán Varela no pudo tomar el pueblo. Comenta que ella, junto a una amiga vigilaba la carretera. Comenta algunos hechos ocurrido en Castro y habla de la fuerza de los anarquistas en el pueblo. Comenta los hechos que ocurrieron en Castro con los grupos de moros y el maltrato a las mujeres.

Min. 07:15-12:16. La pérdida de Espejo. Refugiados en Jaén. Narra algunos hechos de la toma de Espejo como que a través de un espía fascista que llegó a Santa Cruz se enteraron que

querían tomar Espejo, dice que los mineros cortaron el puente a la altura de Santa Cruz y Carmen y su padre se pasaron a las fuerzas republicanas, para ello tenía que llevar alguna distinción roja y cogió ella un trozo de tela rojo y pasó con su puño en alto, el otro lado era un cortijo de Jaén, el Alcaparro, su hermana estaba a punto de dar a luz y ella iba pidiendo por las casas que le dieran algunos "trapitos" y también se fue a lavar a una pensión para ganar algo de dinero donde también ayudaba a hacer de comer para los heridos por los sublevados. Habla del bombardeo, de que entraron con los aviones a "motor parao" por el castillo donde hubo muchos heridos. Dice que había muchos refugiados vascos, familias de Santander, enfermeros, profesores y todos luchaban a favor de los republicanos. Comenta que las monjas eran las que guisaban en La gota de leche y hacían una comida muy mala. También que hicieron una manifestación: "una, dos, tres, cero fuera los forasteros" dice que movilizada por los fascistas.

Min. 12:17-17:10. Comenta que las monjas guisaban para 40 familias refugiadas republicanas pero no los trataban bien porque los jefes decían ser socialistas y republicanos y no lo eran.
Dice que una noche fue al sindicato para afiliarse junto a una compañera de Sevilla y que se afilió por "un duro" -5 pesetas- en oficios varios y luego pasó a Mujeres Antifascistas, comenta que los maestros les daban clases después de su jornada a enseñar a leer y escribir.
Relata que el Partido Comunista estaba empezando a coger mucha fuerza y que su padre se afilió y muchos de las trincheras también se afiliaban, comenta que Dolores Ibárruri y Miguel Hernández tenía mucho peso, Carmen se quería afiliar también y la dejaron entrar a las reuniones y pidió que pusieran una escuela porque lo que quería era aprender. Habla de los maestros republicanos. Relata también lo que hacían las Brigadas Campesinas. Habla también de la muerte de un hermano por problemas de corazón con 15 años y que su padre lo tuvo que llevar al cementerio de Jaén a enterrarlo sin caja.

Min. 17:10-19:07. Relata los problemas que tenían los refugiados del convento para salir a comprar, lo que según cuenta, motivó a su padre a proponer en el PCE hacer un Comité de Defensa de los Refugiados, dice que lo propusieron al Frente Popular y mandaron a un Diputado allí y Carmen y su padre tuvieron que personarse en la oficina del Comité de Defensa para textimoniar. Cuando terminó la guerra, comenta Carmen que no quiso entrar de nuevo en ese convento por lo mal que se portaban los jefes con los refugiados y estuvo viviendo con una compañera que también pertenecía a Mujeres Antifascistas. Dice que su padre se fue a Montilla andando con un burro cargado desde Jaén.

Min. 19:08-22:27. El fin de la guerra. Regreso a Montilla. Dice que en Montilla pararon en una posada que encontró su padre y vivían en un cuartillo pequeño donde se paseaban las ratas. Comenta que como allí su padre no tenía trabajo, se dedicó a vender unas cintas que les envió una prima. Recuerda que una noche llamaron a la puerta y lo sacaron para declarar y acabaron deteniéndolo, lo tuvieron preso 2 años, tuvo que trabajar ella en la posada donde se quedaron en Montilla por 3 pesetas haciendo camas, sirviendo mesas y lavando escupideras. Relata que a su padre lo acusaron de haber quemado los santos en la Iglesia de Santa Cruz, dice que según sabe fueron unos carabineros, que no eran del pueblo. Comenta que cuando lo sacaron a declarar le pedían que nombrara a los miembros del Comité de Santa Cruz y se negó, por ello le pegaron una paliza.
Su hermana que trabajó en la casa de un abogado, consiguió que fuera a informarse a Santa Cruz a ver si era verdad que su padre había quemado algún santo y no lo consiguió

Organización

Área de condiciones de acceso y uso

Características físicas y requisitos técnicos

Las entrevistas están contenidas en formato digital bajo soporte DVD.

Área de documentación asociada

Existencia y localización de originales
Los master de la entrevista lo conserva Intermedia Producciones.

Área de nota

Nota
En contraportada: Nace en Almedinilla (Córdoba) aunque su infancia y la de su familia trascurre en la vecina localidad de Priego. Desde muy joven comparte las fuertes convicciones republicanas de su padre. Carmen es testigo de la defensa que por dos veces se hace de la localidad de Castro del Río ante las tropas del general Varela por parte de milicianos anarquistas. Tras la caída de su pueblo, se refugia en Jaén. Allí se afilia al colectivo de mujeres antifascistas, donde trabaja en la retaguardia y en labores de acogida a los miles de refugiados de todo el país que llegan a Jaén, al mismo tiempo acude a clases por la noche y van afianzándose sus convicciones comunistas. Al acabar la guerra su padre es detenido y ella sigue trabajando en la clandestinidad y ayudando a los presos republicanos; aunque para ello tenga que trabajar por sueldos miserables, todo lo que consigue lo destina a la ayuda de los presos. Es la compañera de Francisco Carmona Priego.

Puntos de acceso

Punto de acceso materia
1936-1939 (Guerra civil)|Represión política|Refugiados 1936-1939|Relatos personales
Punto de acceso lugar
Priego de Córdoba (Córdoba)|Montilla (Córdoba)|Jaén
Punto de acceso forma
videograbación

Área de control de la descripción

Nota del archivero (a)
Equipo del Archivo Histórico de CCOO de Andalucía
Reglas, normas
ISAD (G). Norma Internacional General de Descripción Archivística: adaptada por el Comité de Normas de Descripción, Estocolmo, Suecia, 12-22 septiembre 1999. Madrid, 2000.
Fecha de la descripción
feb.-18

Área de identificación

Código de referencia
06.03.15
Título
Entrevista a Francisco Morales Romera
Fecha (s) **Tipo de fecha**

Nivel de descripción
UDS
Volumen y soporte
1 DVD (8
Min. 31 seg.); soporte digital
Localización
DVD 37

Área de contexto

Nombre de los productores
Intermedia Produciones.

Área de contenido y estructura

Alcance y contenido
La entrevista fue realizada para el proyecto "Archivo audiovisual para la recuperación de la memoria histórica de los represaliados del franquismo" subvencionado por la Consejería de Justicia y Administración Pública de la Junta de Andalucía por Julio Veiga, producción Miguel Paredes, ayudante de producción Chiqui Paniagua, sonido Agustín Toranzo, montaje Cristina Gómez, cámara Vicente Molina, música original José Gimeno. Francisco nació en 1921 en Torvizcón, en su entrevista narra lo acontecido con su hermano y su padre durante la guerra civil.
Resumen minutado:

Min. 00:39-05:00. Francisco Morales Romera, nació en 1921 en Torvizcón (Granada), el menor de nueve hermanos, se dedicaban a las tareas del campo en un cortijo donde vivían, desde muy pequeño tuvo que empezar a trabajar. Comenta que a su hermano, Federico Morales Romera y a su padre se lo llevaron presos y que había presos hasta en las escuelas. Opina que en las cárceles no cabían los presos y que quizás estarían los más peligrosos. Habla de su hermano salió bajo fianza a partir de que su madre y su hermana fueran a hablar con alguna persona con poder en aquellos momentos.
Relata su estancia en el servicio militar durante tres años y medio.

Min. 05:01-08:31. Asistió por desgracia a un fusilamiento, respaldando a la Guardia Civil en Granada, a unos olivares cerca del cementerio, fusilaron a tres o cuatro, en las paredes del cementerio hay una fosa grandísima.
Francisco dice que si hubiera tenido más estatura cree que lo hubieran matado también pero que lo vieron muy pequeño y les dio lástima, al contrario que su hermano, dice que se salvó porque no lo pillaron en la guerra pero aún así estuvo 26 meses en la cárcel y un año o dos después yendo cada quince días al cuartel. Comenta que tanto su padre como su hermano no hicieron nada malo, que por un chivatazo fueron a por ellos. Opina que no había justicia.

Piensa que se debería de saber más sobre esta etapa y opina sobre los jóvenes de hoy. Sus hijos y nietos si están concienciados con este tema porque a él le ha quedado ese dolor de no saber donde están su padre y su hermano.

Área de condiciones de acceso y uso

Características físicas y requisitos técnicos
Las entrevistas están contenidas en formato digital bajo soporte DVD.

Área de documentación asociada

Existencia y localización de originales
Los master de la entrevista lo conserva Intermedia Producciones.
Notas de publicaciones

Área de nota

Nota
En contraportada: Francisco Morales nació en El Torbiscón (Granada) en 1921, en el Cortijo Las Ollas. Era el menor de nueve hermanos de una familia comunista; dos de ellos hicieron la carrera de maestro, y él estuvo estudiando con su hermana hasta que tuvo que abandonar la escuela para ganarse la vida en el campo. Cuando aún era pequeño encarcelaron a sus hermanos Federico y Gabriel, y más tarde también se llevaron a su padre. De su pueblo fueron fusiladas veinticinco personas, entre ellas su padre y su hermano Federico, y no sabe dónde se encuentran sus cuerpos. En 1942 entró a formar parte del ejército en el cuerpo de infantería, en el que estuvo tres años y medio y veinte días. En esta época fue testigo de los fusilamientos al tener que acompañar a la Guardia Civil en las batidas contra los maquis. En la actualidad sigue luchando por descubrir en qué fosa común están enterrados sus familiares.

Puntos de acceso

Punto de acceso materia
1936-1939 (Guerra civil)|Represión política|Relatos personales
Punto de acceso lugar
Torvizcón (Granada)
Punto de acceso forma
videograbación

Área de control de la descripción

Nota del archivero (a)
Equipo del Archivo Histórico de CCOO de Andalucía
Reglas, normas
ISAD (G). Norma Internacional General de Descripción Archivística: adaptada por el Comité de Normas de Descripción, Estocolmo, Suecia, 12-22 septiembre 1999. Madrid, 2000.
Fecha de la descripción
feb.-18

Área de identificación

Código de referencia
06.03.16
Título
Entrevista a Fermina Fernández Vargas
Fecha (s) **Tipo de fecha**

Nivel de descripción
UDS
Volumen y soporte
1 DVD (20
Min. 1 seg.); soporte digital
Localización
DVD 37

Área de contexto

Nombre de los productores
Intermedia Produciones.

Área de contenido y estructura

Alcance y contenido
La entrevista fue realizada para el proyecto "Archivo audiovisual para la recuperación de la memoria histórica de los represaliados del franquismo" subvencionado por la Consejería de Justicia y Administración Pública de la Junta de Andalucía por Julio Veiga, producción Miguel Paredes, ayudante de producción Chiqui Paniagua, sonido Agustín Toranzo, montaje Cristina Gómez, cámara Vicente Molina, música original José Gimeno. Fermina nacida en noviembre de 1936 en Sanlúcar de Barrameda comenta en la entrevista lo ocurrido con su padre José Fernández García y cómo se vivió su detención y asesinato en su familia.
Resumen minutado:

Min. 09:35-11:02. Fermina Fernández Vargas nació el 09 de Noviembre de 1936 en Sanlucar de Barrameda (Cádiz) hija de José Fernández García y Trinidad Vargas Monte. Dice que eran dos hermanas, que su padre tenía una quincallería en la plaza de San Roque de Sanlúcar de Barrameda y que por eso le decían el quincallero. Comenta que cuando ella nació fue cuando mataron a su padre con 26 años,

Min. 11:03-15:11. José Fernández, una vida cortada. Relata lo que sabe de su padre. Dice que en su casa siempre había miedo y silencio sobre el tema del asesinato de su padre. Comenta que decían que murió en la guerra y que venían buscando a su abuelo y que por hacerle daño a su abuelo pues mataron a él. Comenta que tendría algo de izquierdas ya que lo llevaba en los genes por su padre pero su madre decía que no y tanto es así que su padre hizo la guerra con los nacionales al mando del coronel Fermín Hidalgo y que por eso ella se llama Fermina. Dice que su padre cree que estuvo por la parte de Ronda, Pozoblanco, por parte de sierra de Córdoba.
Relata que el 20 de Julio de 1936 los detuvieron en el Puerto de Santa María tanto a su padre como a su abuelo, a su abuelo lo soltaron y Fermín Hidalgo sacó a su padre y se lo llevó a la

guerra y, cuando vino a conocer a ella recién nacida, se lo llevaron vestido de militar, estuvo haciendo la guerra con los nacionales y lo mataron los nacionales, una contradicción dice ella.

Min. 15:12-18:07. Relata cómo su abuela Soledad, persona que conocía a mucha gente por su negocio de venta de antigüedades, solicitó al general Queipo de Llano, a Luís Alarcón de Lastra para interceder por su padre, sin embargo, lo habían fusilado, lo mataron el 4 de Enero a las 5 de la mañana. Comenta que lo mataron en la tapia de un cementerio árabe del Puerto de Santamaría. Opina sobre las diferencias en Sanlúcar y el poder de los "señoritos" y caciques.

Min. 18:07- 18:55. Vivir después de una guerra: el silencio y el miedo. Opina que el silencio en su casa estaba motivado por la cobardía, sin embargo, ella se siente orgullosa de su padre y ha votado a izquierdas.

Min. 18:56-20:01. La memoria. Fermina relata las dificultades que ha encontrado para conocer lo ocurrido en Sanlúcar y opina sobre la importancia de la memoria.

Área de condiciones de acceso y uso

Características físicas y requisitos técnicos
Las entrevistas están contenidas en formato digital bajo soporte DVD.

Área de documentación asociada

Existencia y localización de originales
Los master de la entrevista lo conserva Intermedia Producciones.
Notas de publicaciones

Área de nota

Nota
En contraportada: Fermina Fernández nación en Sanlúcar de Barrameda (Candís) el 9 de noviembre de 1936. Su padre José Fernández abrió una quincallería tras realizar el servicio militar, y tuvieron que cerrarla por el miedo que se respiraba en Sanlúcar. Fue a la guerra de manos del coronel Fermín Hidalgo, y luchó con el bando de los nacionales. Estuvo en la cárcel con el abuelo de Fermina, al que liberaron más tarde, pero José fue fusilado en Julo del 1936, estando Fermina recién nacida. A partir de entonces ella y su hermana mayor fueron criadas por su abuela, y siempre le ocultaron lo sucedido hasta que se enteró a los doce años por medio de sus amigas. Fermina ha investigado en archivos históricos para saber más de su padre y aunque no ha encontrado lo que buscaba, sí ha leído historias que ratifican el horror de aquellos años.

Puntos de acceso

Punto de acceso materia
1936-1939 (Guerra civil)|Represión política
Punto de acceso lugar
Sanlúcar de Barrameda (Cádiz)
Punto de acceso nombre

Fernández García, José (víctima)
Punto de acceso forma
videograbación

Área de control de la descripción

Nota del archivero (a)
Equipo del Archivo Histórico de CCOO de Andalucía
Reglas, normas
ISAD (G). Norma Internacional General de Descripción Archivística: adaptada por el Comité de Normas de Descripción, Estocolmo, Suecia, 12-22 septiembre 1999. Madrid, 2000.
Fecha de la descripción
feb.-18

Área de identificación

Código de referencia
06.03.17
Título
Entrevista a Marina Díaz Liñán
Fecha (s) **Tipo de fecha**

Nivel de descripción
UDS
Volumen y soporte
1 DVD (18
Min. 10 seg.); soporte digital
Localización
DVD 38

Área de contexto

Nombre de los productores
Intermedia Produciones.

Área de contenido y estructura

Alcance y contenido
La entrevista fue realizada para el proyecto "Archivo audiovisual para la recuperación de la memoria histórica de los represaliados del franquismo" subvencionado por la Consejería de Justicia y Administración Pública de la Junta de Andalucía por Julio Veiga, producción Miguel Paredes, ayudante de producción Chiqui Paniagua, sonido Agustín Toranzo, montaje Alejandro Pérez, cámara Vicente Molina, música original José Gimeno. Marina nace en El Fargue (Granada) en 1923, en la entrevista se centra en la detención y muerte de su hermano y de su padre.
Resumen minutado:

Min. 00:26-01:20. Dice que su padre se llamaba José y su madre Asencia, que su padre trabajaba en una fábrica de tornero y su hermano también entró a trabajar allí de aprendiz y al final se hizo oficial ganando incluso más que su padre, su padre ganaba 7 pesetas y su hermano 8 pesetas. Comenta que en su casa han vivido económicamente bien, casi como los ricos porque el sueldo no faltaba.

Min. 01:21-04:35. La segunda República: La vida en una fábrica. Marina recuerda la visita de Don Fernando de los Ríos, dice que adornaron un café para la ocasión con los colores de la República y que dos niñas le ofrecieron un ramo de flores, dice que esas niñas fueron asesinadas posteriormente. Comenta que en el pueblo había escuelas del Ayuntamiento y también en las fábricas y que ella estuvo siempre en las de las fábricas. Marina trabajó en la fábrica durante más de 40 años, ella entró por su hermana, comenta que en ellas mandaban los cargos militares (coroneles, teniente coronel, comandante), que trabajaba toda la Alpujarra allí y que a todos los trabajadores más antiguos los mataron en la etapa posterior, venían gente de los pueblos de alrededor andado y 3 camiones de Granada, cuando había guerras es cuando más trabajo había porque se dedicaban a la pólvora y cuando no, pues despedían a gente

durante algunos meses, su padre siempre estuvo y nunca lo despedían.

Min. 04:36-07:48. El inicio de la guerra civil. La represión y el terror. Marina comenta que hubo mucho horror, que bombardeaban y se tuvieron que ir al cortijo de una tía suya. Comenta que había mucha gente porque todo el mundo se iba de la capital por el miedo. Cuenta ella que en esos tiempos había gente que daban chivatazos y que se inventaron que ellos iban a hacer un sabotaje en la fábrica y que se decía "Tenemos que quitar toda la mala semilla". Marina opina que la derecha que tenemos ahora son los hijos de aquellos y que la derecha siempre nos ha pisoteado y todo el mundo en esos momentos la señalaban con el dedo porque era roja, y que al que hablaba con un rojo ya lo señalaban. Comenta que la gente tenía miedo incluso de ir a darle el pésame. Comenta que la lista de los fusilados la hacían en la casa del cura porque el clero siempre ha estado a favor de ellos.
Min. 07:49-10:13. Opina que casi todos los curas han sido malos y que todo lo malo que pasaba lo achacaban a los rojos. Comenta que sobre todo había socialistas y que les echaban la culpa de todo y por eso los quitaban del medio. Dice que cuando fue Don Fernando de Los Ríos todos prepararon un pañuelo rojo y al estallar la guerra civil, la policía al hacer registros decían que el pañuelo rojo ya no servía, que el que valía era el azul, incluso uno del pueblo por culparlo de tener una emisora clandestina lo metieron preso. Dice que a su hermano lo mataron la misma madrugada que ella cumplía los 19 años.
Min. 10:14- 15:17 Los fusilamientos. Marina relata que su hermano estaba en la puerta leyendo en la mecedora y llegaron a por él a decirle que tenía que declarar y se lo llevaron a la fábrica, de allí dice que a Granada junto con un hombre y una mujer. Dice que su delito fue haber llevado pan a los que estaban sitiados en el Albahicín. Dice que su hermano si tuvo juicio pero muchos otros no. Cuenta el caso de un muchacho electricista y la mujer del coronel, que avisó que faltaba cuando se iba el camión y fueron por el y lo mataron también.
Comenta que su hermano estuvo 11 días y 12 noches en la cárcel, con pena de muerte en el juicio donde también estuvo su padre. Marina dice que un policía conocido dejo que su padre le diera un abrazo a su hermano quitándole las esposas, el que había sido el defensor fue a su casa el 5 de Septiembre para dejarle las pertenencias de su hermano y le dijo a su madre que su hijo era un santo pero el no pudo hacer nada porque la acusación que tenía era malísima, le escribió una carta despidiéndose sin temblar la mano ni nada.
Min. 15:18-17:20 Ella nos cuenta que a su hermano lo mataron en el cementerio de Granada y que su padre al otro día tenía que entrar a trabajar y que se lo llevó la Guardia Civil y lo mataron, también mataron a tres mujeres. Dice que su madre murió a los 7 años de pena y ella se quedó sola ayudando a cuidar los seis hijos de su hermana.
17:24- 18:10. La dignidad y la memoria. Marina comenta que ya no tenían miedo con todo lo que les había pasado. Dice que la gente joven no se le ha dado explicaciones y no se quiere molestar en nada y no les duelen las cosas. Comenta que lo que su padre y su madre sufrieron fue mucho.

Área de condiciones de acceso y uso

Características físicas y requisitos técnicos
Las entrevistas están contenidas en formato digital bajo soporte DVD.

Área de documentación asociada

Existencia y localización de originales
Los master de la entrevista lo conserva Intermedia Producciones.

Puntos de acceso

Punto de acceso materia
1936-1939 (Guerra civil)|Represión política|Preso político|Relatos personales
Punto de acceso lugar
El Fargue (Granada)
Punto de acceso forma
videograbación

Área de control de la descripción

Nota del archivero (a)
Equipo del Archivo Histórico de CCOO de Andalucía
Reglas, normas
ISAD (G). Norma Internacional General de Descripción Archivística: adaptada por el Comité de Normas de Descripción, Estocolmo, Suecia, 12-22 septiembre 1999. Madrid, 2000.
Fecha de la descripción
feb.-18

Área de identificación

Código de referencia
06.03.18
Título
Entrevista a Francisca Adame
Fecha (s)
Diciembre 12, 2002
Tipo de fecha
creación
Nivel de descripción
UDS
Volumen y soporte
1 DVD (34
Min. , 23 seg.); soporte digital
Localización
DVD 39

Área de contexto

Nombre de los productores
Intermedias Producciones

Área de contenido y estructura

Alcance y contenido
Entrevista realizada por Intermedia Producciones a iniciativa de CGT Andalucía y subvencionada por la Consejería de Cultura. Francisca Adame, nace en la Victoria (Córdoba) en 1921, habla sobre su padre y sus hermanos que estuvieron presos Córdoba y en la Corchuela y las condiciones de vida y trabajo en la que se encontró su familia.
Resumen minutado:

Min. 00-03: Guerra Civil (1936-1939). Dice que su madre era de Las Herrerías y su padre de una aldea cercana, que su padre echó la instancia para la guardia civil y estuvo muchos años trabajando pero antes de la guerra se salió del cuerpo. Comenta que les pilló la guerra en Adamuz (Córdoba), que su padre ya no era guardia civil pero que lo había sido 19 años y conocía perfectamente el término, que por eso, unos "jefes" le pusieron un mapa y le preguntaron por dónde podrían entrar los fascistas y que él les dijo por dónde y cómo. Comenta que por esto a su padre le sugirieron que formase una compañía y que se uniera a las fuerzas republicanas, donde lo hicieron capitán.
Comenta que en los tres años de guerra estuvieron en Hinojosa y otros pueblos de Valencia. Dice que al terminar la guerra vivían en Ciudad Real pero como su padre no quería que estuvieran solos, mandó a su madre con los niños para la colonia donde vivía la abuela materna de Francisca.

Min. 03-05: Dice que su padre se quedó en Ciudad Real en la retaguardia. Dice que les daba miedo dejar allí a su padre pero que éste les dijo que no se preocupasen que antes de que lo apresaran se daría un tiro. Recuerda que se fueron a Miguelturra, un pueblecito de Ciudad Real, y que lo pasaron fatal porque allí lo consideraban refugiados. Dice que su hermana Josefa conoció allí a un soldado de Galicia y que salían con él a la calle. Recuerda que comían sólo lentejas y con bichos y escuchaban constantemente que iban a echar del pueblo a los

refugiados y tuvieron que irse. Recuerda que mientras tanto detuvieron a su padre en Alicante y que de allí se lo llevaron a Elche y de Elche a Córdoba.

Min. 05-08: Comenta que el abogado José Barrera Luque los defendió muy bien. Dice que tenían a su padre "amarrado" en la prisión. Dice que ella lo pasó muy mal, opina que como era muy joven, no terminaba de ser consciente. Comenta que vivían en La Herrería (Córdoba) y que su madre tenía que llevarle a su padre a la cárcel de Córdoba lo que podía todas las semanas. Recuerda que durante esos años murió una tía suya y un hermano pequeño. Dice que el único consuelo que tenían es que había mucha gente con circunstancias parecidas. Recuerda que les daban dos duros al mes a las mujeres de los presos y que con ese dinero y la ayuda de su familia materna salían adelante como podían.
Recalca lo duro de aquellos tiempo en la cárcel de Córdoba y que ella hacía los mandados a los presos. Dice que primero iba a la cárcel llorando pero que después se acostumbró. Comenta que a su padre le juzgaron la causa y lo condenaron a pena de muerte y que finalmente le echaron 30 años y lo llevaron a la cárcel de Sevilla.

Min. 08-12: Recuerda que el abogado hablaba con el padre por una ventana en la cárcel. Dice que un día se le olvidó a su padre darle "un librito de papel de fumar" con datos al abogado y que ella lo sacó de la cárcel con astucia y se lo hizo llegar al abogado. Recuerda que cuando iban a juzgar a los presos, los llevaban andando y volvían andando. Recuerda que el día que juzgaron a su padre fueron nueve los presos y que ella vio que el guardia que llevaba a su padre comenzó a increparlo y que como su padre no se callaba, ella le pedió que lo hiciera. Cuenta que al llegar del juicio, los presos se comentaban entre sí, si les había caído "la pepa" [pena de muerte].

Min. 12-15: Recuerda la época de la cárcel, en cierta manera, con cariño. Dice que ella era joven y que los presos la querían mucho y que ella les hacía los recados a todos: cartas, vino, ropa… Cuenta que los presos del campo de concentración dejaban cubos llenos de cantimploras detrás de una palmera para que ella las recargara de vino.
Dice que cobraban 1 peseta por entrar a ver a los presos, pero que llegó un punto en el que a ella no se la cobraban porque hacía los mandados y todos la querían mucho. Recuerda que llegó a ir a la cárcel de mujeres para ver a Dolores González y que le llevó ropa de sus hermanos.
Francisca recuerda como anécdota que un día le dijo a su padre que quería darle un beso, y se lo terminó pidiendo al guardia de la puerta. Dice que éste le dijo: -Tienes mucho valor. Dice que, finalmente, la dejó entrar a besar a su padre.

Min. 15-17: Recuerda que la cárcel de Sevilla no era como la de Córdoba, la de Sevilla era una "jaula". Comenta que su padre les dijo cómo ir llegar a Sevilla, aunque se encontraron a una mujer que conocían de Córdoba y se fueron todos juntos. Dice que al volver metían a los niños más pequeños debajo de los asientos del tren para que el revisor no les cobrara el billete. Dice que vivían en Las Margaritas, donde vivía su tía, y que era un barrio muy pobre.

Min. 17-20: Dice que en el canal de los presos estuvo su padre, su Manolito, su Antonio y después su Pepe. Dice que cuando salió Manolito se compraron unos camiones y trabajaron independientemente. Recuerda que se casó a disgusto de su padre y que estuvo tiempo sin verlo hasta que tuvo dos hijos y como no podía soportar vivir sin tener trato con su padre, un día fue a verlo con los niños y su padre se emocionó mucho. Dice que ella era la esperanza de su padre pero que se quedó embarazada y se tuvo que casar con su novio y eso su padre no lo aprobó.

Min. 20-21: Dice que en los primeros años, en el campo de concentración había muchos intentos de escapar. Dice que querían tender una trampa a los presos que tocaban la campana de noche como si hubiera fuego, para que salieran corriendo y matarlos a tiros como si

hubieran intentado huir, pero que un oficial avisó a su padre y cuando sonó la alarma no se movieron y no pasó nada.

Min. 21-23: Recuerda que un preso le escribió una poesía muy bonita y que su hermano Manolito le pedía libros en vez de comida. Dice que su hermano también le escribió una poesía preciosa que aún recuerda y que recita. Relata que su padre salió libre y que le dijeron que tenía que presentarse todos los días en el cuartel y le advirtieron: - mucho cuidado con las reuniones.

Min. 23-30: Cuenta que ser "rojo" era ser diferente. Recuerda que su madre les decía a los guardias que ella había criado a sus hijos en el cuartel. Dice que a un tío suyo que trabajaba en un cortijo lo echaron porque era rojo. Comenta que la mayoría eran pobres y vivían en el campo y que ellos eran aún más pobres. Relata que dormían cinco en una cama y que ella trabajó regando altramuces y que al pagarle el hombre el salario fueron sólo dos duros. Recuerda que también estuvo quitando piedras de un cortijo por tres pesetas y media. Recuerda que tuvo un hermanito pequeño que murió porque no pudieron pagarle un médico y que su padre sólo lo vio una vez. Opina que en aquella época había que resignarse a que tus hijos murieran porque no había dinero para curarlos.
Recuerda que las vecinas se prestaban una sartén, las sillas. Dice que sólo comían espinacas y verduras que ellos mismos recogían y que no tenían apenas ropa ni zapatos, por eso Francisca cuenta que valora mucho todo lo que tiene ahora. Dice que aquello además de hambre era humillación.
Relata que la familia de su marido no quería su matrimonio porque ellos eran rojos y su padre estaba preso. Dice que, afortunadamente, eran muchos los rojos y entre ellos mismos se apoyaban. Dice que ella compraba el Mundo Obrero a escondidas porque era clandestino entonces y que tenía contactos que la mantenían al corriente.

Área de condiciones de acceso y uso

Características físicas y requisitos técnicos
Las entrevistas están contenidas en formato digital bajo soporte DVD.

Área de documentación asociada

Existencia y localización de originales
El original de la entrevista en Intermedia Producciones
Notas de publicaciones
GUERRERO, Rafael: Testigos de la memoria. Sevilla. Aconcagua, 2013| ESCUDERO, Rafael, CAMPELO, Patricia, PEREZ GONZÁLEZ, Carmen, SILVA, Emilio: Qué hacemos por la memoria histórica. Akal, 2013| Existen numerosas entrevistas en prensa digital realizadas a Francisca Adame como por ejemplo, https://elpais.com/diario/2005/02/25/andalucia/1109287359_850215.html. Documentales como "Los hijos de Andalucía" emitido por Canal Sur televisión.

Área de nota

Nota
En contraportada del DVD: Hija de guardia civil. Su padre abandona el Cuerpo durante la República y cuando se produce el alzamiento se incorpora como Capitán del ejército

republicano. Finalizada la Guerra, detienen a su padre y a su hermano que serán llevados a la cárcel. De esta manera toma contacto con los presos de la cárcel de Córdoba y sus mujeres. Colabora con ellos haciendo de correo con los abogados y llevándoles recados. Su padre y su hermano son trasladados a la Colonia Penitenciaria de la Corchuela (Dos Hermanas) donde trabajarán en la construcción del canal del bajo Guadalquivir. En los años 80 aprende a leer y a escribir en un centro de adultos, esto le permite componer emocionantes poesías sobre sus vivencias.

Puntos de acceso

Punto de acceso materia
1936-1939 (Guerra Civil)|1939-1975 (Franquismo)|Represión política|La Corchuela (Dos Hermanas, Sevilla, Campo de concentración)|Presos políticos|Relatos personales
Punto de acceso lugar
Córdoba|Dos Hermanas (Sevilla)
Punto de acceso forma
videograbación

Área de control de la descripción

Nota del archivero (a)
Equipo del Archivo Histórico de CCOO de Andalucía
Reglas, normas
ISAD (G). Norma Internacional General de Descripción Archivística: adaptada por el Comité de Normas de Descripción, Estocolmo, Suecia, 12-22 septiembre 1999. Madrid, 2000.
Fecha de la descripción
dic.-17

Área de identificación

Código de referencia
06.03.19
Título
Entrevista a Dolores Vilmes
Fecha (s)
Diciembre 18, 2002
Tipo de fecha
creación
Nivel de descripción
UDS
Volumen y soporte
1 DVD (34
Min. , 40 seg.); soporte digital
Localización
DVD 40

Área de contexto

Nombre de los productores
Intermedias Producciones

Área de contenido y estructura

Alcance y contenido
Entrevista realizada por Intermedia Producciones a iniciativa de CGT Andalucía para el proyecto Banco Audiovisual para la Memoria de la Historia Social de Andalucía, subvencionada por la Consejería de Cultura. Dolores Vime nace en Constantina en 1910 cuenta la represión sufrida por su padre, hermano y por su marido. Cuenta las condiciones de vida y de trabajo durante la posguerra y las condiciones de su marido en el campo de concentración de La Corchuela (Dos Hermanas)
Resumen minutado:

Min. 00: Dolores opina que anarquismo y CNT significan la igualdad de los seres humanos, defender la igualdad y el respeto.

Min. 01: Antecedentes familiares. Dice que su padre era sindicalista de la CNT y ella se ve muy influenciada por ello porque es lo que ha visto en su casa: la necesidad de defender y de compartir.
Preguerra. Narra que el cacique de Constantina, llamado Fernando Aranda, hacía imposible la vida a las personas del pueblo porque les obligaba a vender las tierras con la intención de apropiarse de todo. Comenta que iba siempre con una pareja de la Guardia Civil que lo apoyaban en sus “artimañas”, estropeaban las cosechas a los trabajadores y la Guardia Civil les ponía multas hasta que conseguían que les vendieran las tierras a cuanto el cacique quisiera pagarles. Opina que de Constantina a Lora del Río se hizo con todos los terrenos.

Min. 03-06: Huelga en Constantina por el sueldo de 5 pesetas. Dice que el cacique y su padre como sindicalista fueron a Sevilla a hablar con el Gobernador y su padre se peleó con Fernando Aranda por defender a los trabajadores y salió esposado por rebelarse contra las injusticias. Opina que intentaron que se vendiera pero nunca lo hizo.

Min. 07: Relata el trabajo de su padre y cómo lo querían echar porque él abogaba por los derechos de los trabajadores de la empresa y querían que él no estuviera para poder abusar libremente de los trabajadores.

Min. 08-10: Cuenta Dolores que antes de la guerra en Constantina los trabajadores eran explotados por los patrones, y cuando reivindicaban más sueldo iban a la cárcel, por entonces cobraban 3.5 pesetas y por luchar por la jornada de trabajo de 8 horas y el salario de 5 pesetas, los sindicalistas como su padre recibieron grandes palizas. Dice que los anarquistas estaban muy perseguidos por la Guardia Civil, que entraban en las casas hasta en mitad de la noche. Dice que en la suya entraron y sólo pudieron encontrar libros que después quemaban, porque no les interesaba que los trabajadores se formaran y supieran defenderse. Opina que se encuentra muy orgullosa de su padre, pues tenía cultura siendo un trabajador, y su hermano también, por eso ella dice que hasta que se muera tiene que defender el derecho de los trabajadores.

Min. 11-13: Guerra Civil (1936-1939). Comenta que el 18 de julio un municipal que trabajaba en el ayuntamiento y que era de la CNT vio algo "raro" entre los señoritos en "la agrícola". Comenta que el municipal fue a buscar a su padre a su casa y ella le dijo que estaba en el campo trabajando. Dice que salían y entraban con bultos y pistolas que había mucho movimiento y que mandaron un telegrama al cuartel de la guardia civil de Lora del Río para que se pusieran al mando de los falangistas del pueblo. Dice que el repartidor de los telegramas era de la CNT y en el sindicato simularon que se lo quitaban al hombre y le dieron otro que decía lo contrario, que el cuerpo de la guardia civil se pusiera a la orden del ayuntamiento y del alcalde.

Min. 14-15: Recuerda que el pueblo se defendía poniendo como cañones los tubos de los órganos de las iglesias. Dice que la guardia civil quería que las mujeres y los niños se refugiaran en casas de familiares y amigos pero los trabajadores dijeron que no, que se quedaban las familias enteras, y no se atrevieron a contradecirlos. Recuerda que los recluyeron 15-20 días hasta que entraron las tropas.

Min. 16-18: Dolores dice que el día que terminó la guerra su padre y su hermano estaban en el frente del Jarama. Se fueron a Madrid y de allí a Alicante, pues los engañaron a ellos, a Manuel González y a otro compañero más, diciéndoles que de allí zarparía un barco para evacuarlos. Comenta que al llegar no estaba el barco prometido por lo que volvieron a Madrid y los detuvieron a los dos días. Recuerda que tras no saber nada de ellos durante un tiempo, descubrieron que los habían fusilado.
Dice que a su marido le juzgaron la causa en Constantina y que eran 14 o 15 hombres y todos menos él y otro compañero acabaron fusilados. Recuerda que lo trajeron a Sevilla y ella se acordó de un hombre, al que su padre le había salvado la vida y cuya mujer era amiga de la infancia de su madre, que podía ayudarles y fue a pedirle ayuda. Recuerda que la trataron muy bien y se fueron a la Plaza de España a intentar arreglar la situación de su marido. Dice que éste hombre gestionó para que le quitasen la pena de muerte y la condena quedó finalmente en 30 años, también que se lo llevaran a la Corchuela.

Min. 19-22: Dice que fue a llevarle "cosas" a su marido a la Corchuela. Cuenta cómo el marido se enfrentó al "porrista" y explica cómo se escapó, que despistó a los guardias tirando la ropa para un lado y dirigiéndose hacia otro, y que contó con la ayuda de la suerte de encontrarse a quien, sin saber que era un fugitivo, se ofreció a llevarlo en un carro y encontrarse con que el barco que le cruzaba el río hasta Coria en su orilla en ese momento.
Dice que se creyeron que se había matado y que se refugió en Sevilla en el piso de un compañero en la calle Relator.

Min. 23-25: Comenta que los primeros años del franquismo los recuerda con mucha miseria. Dice que ganaba 10 duros al mes y tenía un hijo y un preso al que había que arrimarle comida porque en el barracón se moría de hambre. Recuerda que se quedó en casa de una señora que también tenía a su marido preso y que se ayudaban mutuamente, en la calle Sol. Dolores ayudaba en una panadería y sacaba muchas cosas a escondidas metiéndolas en el doble fondo de algunas espuertas que ella misma cosía. Lo que se rompía en el horno se lo daban y aparte dos bollos al día, uno para su hijo y otro que iba cambiando cada día para llevarle a su marido el domingo uno blandito. Dice que ella apenas comía. Cuenta que además cosía de noche y que dormía una hora o dos cada día.

Min. 26-29: Habla de que en la mayoría de las ocasiones las familias de los presos se ayudaban y que iban a verlos y charlaban. Dice que algunas mujeres se iban y venían juntas de la Corchuela para compartir gastos porque solas no podían permitírselo. Comenta, que porque no podía costearse ir a Sevilla una vez a la semana a llevarle el domingo comida a su marido, por lo que se vino a Sevilla con su hijo a casa de la señora en la calle Sol. Relata cómo su madre siempre ayudaba a todos los compañeros y que la solidaridad de su familia fue máxima ya que su madre se quitaba la comida de su boca para ofrecérsela a quien hiciera falta, y les lavaba la ropa a mano y les ayudaba en todo lo que podía.

Min. 30-31: Dice que para poder cobrar 3 pesetas (puntualiza que se cobraban en la calle García de Vinuesa, enfrente de la Catedral), la obligaron a casarse en la iglesia de la Corchuela. Comenta que para ello, le prestaron un anillo y cada uno llevó de comer lo que pudo. Dice que tras el sermón del cura y ponerse el anillo, cada una se puso a comer con su familiar preso.

Min. 32: Opina que la militancia en la CNT le viene de herencia y que ayudó a mucha gente, que refugió a fugados en su casa a los que después les hacía las gestiones para enviarlos a Madrid y a Valencia, sobre todo a Valencia. Dice que simulaban ser novios de otros para ayudar a trasladarse a compañeros clandestinos a sus casas sin levantar sospechas. Dice orgullosa que nunca le volvió la cara a un compañero que necesitase ayuda.

Área de condiciones de acceso y uso

Características físicas y requisitos técnicos
Las entrevistas están contenidas en formato digital bajo soporte DVD.

Área de documentación asociada

Existencia y localización de originales
El original de la entrevista en Intermedia Producciones
Notas de publicaciones

Área de nota

Nota
En contraportada del DVD: Dolores Vimes nace en Constantina (Sevilla) en 1910. Hija del fundador de la CNT en este pueblo de la sierra norte de Sevilla. Su padre y su hermano fueron fusilados en Madrid al finalizar la guerra. Nunca encontraron sus cuerpos. Su marido fue condenado a trabajar por el sistema de redención de pena en el Campo de Concentración de la Corchuela (Dos Hermanas) de donde consigue escapar. Permanecerá escondido en casa de

Dolores durante cinco años. Dolores vivió en contacto con miembros de la CNT en la clandestinidad durante los años más duros del franquismo.

Puntos de acceso

Punto de acceso materia
Confederación General del Trabajo|1936-1939 (Guerra Civil)|1939-1975 (Franquismo)|La Corchuela (Dos Hermanas, Sevilla, Campo de concentración)|Presos políticos|Relatos personales
Punto de acceso lugar
Constantina (Sevilla)
Punto de acceso nombre
Aranda, Fernando (cacique de Constantina)
Punto de acceso forma
videograbación

Área de control de la descripción

Nota del archivero (a)
Equipo del Archivo Histórico de CCOO de Andalucía
Reglas, normas
ISAD (G). Norma Internacional General de Descripción Archivística: adaptada por el Comité de Normas de Descripción, Estocolmo, Suecia, 12-22 septiembre 1999. Madrid, 2000.
Fecha de la descripción
dic.-17

Área de identificación

Código de referencia
06.03.20
Título
Entrevista a Joaquina del Valle Padilla
Fecha (s)
Septiembre 23, 2003
Tipo de fecha
creación
Nivel de descripción
UDS
Volumen y soporte
1 DVD (34
Min. , 7 seg.); soporte digital
Localización
DVD 41

Área de contexto

Nombre de los productores
Intermedias Producciones

Área de contenido y estructura

Alcance y contenido
Entrevista realizada por Intermedia Producciones a iniciativa de CGT Andalucía para el proyecto Banco Audiovisual para la Memoria de la Historia Social de Andalucía, subvencionada por la Consejería de Cultura. Joaquina del Valle nace en Campillos (Málaga) en 1925. Su madre murió cuando ella tiene cinco años y su padre es fusilado al finalizar la guerra por lo que queda sóla con sus hermanos. Se casa y se traslada con su marido a Isla Mayor. En la entrevista nos cuenta la situación en la que vive ella y su familia durante la guerra y la posguerra.
Resumen minutado:

Min. 00-03. Joaquina cuenta que toda su familia era nacida en Campillos (Málaga). Comenta que su madre murió con 33 años dejándola a ella con 5 años, y a sus hermanos con 14, 11 y 2 años. Dice que se quedaron al cuidado de su abuela materna y de su padre y que a los 6 años de morir su madre estalla el movimiento y matan a su padre. Dice que su abuela murió pronto también por lo que se quedaron solos los 4 hermanos sin familia ninguna. Cuenta que su familia paterna era socialista y "los quitaban del medio", por lo que no tenían a nadie. Comenta que a su hermano chico lo recogieron en una panadería como si fuera uno más y que ella estuvo con unos muchachos que también se habían quedado sin familia. Dice que su hermana mayor estaba casada y tenía recogidos a los hermanos y también la recogió a ella, hasta los 17 años que se fue a casa de su suegra a vivir con su novio. Comenta que su suegra fue como una madre para ella.

Min. 03-08. Guerra Civil (1936-1939). Recuerda que el domingo 13 de septiembre, escucha a alguien que gritaba con micro por la calle: - "¡Que vienen los fascistas, sálvese quien pueda!" y que su abuela los cogió, tiró de la puerta y se fue sin mirar atrás. Comenta que llegaron andando a Peñarrubia (Málaga) cruzando el campo, mientras los aviones tiraban bombas y ellos se escondían en los olivares. Dice que la gente se escondía también en los trigales y

tuvieron que prenderle fuego al trigo para que los aviones no vieran dónde apuntar con el humo y pudieran salvarse. Comenta que iban su abuela, ella, su hermano chico y su hermana mayor y que se encontraron a un hermano de su madre que huyó con ellos pero su padre no aparecía. Según Joaquina, en aquel momento, su padre estaba en un destacamento del ejército, era cocinero, y cree que estaba en Ronda. Dice que más tarde su padre encontró al resto de la familia. Comenta que fueron a parar a los balnearios de Carratraca donde permanecieron 5 o 6 meses hasta que terminó la guerra.
Comenta que al volver a su casa vieron que se lo habían llevado todo y fueron las vecinas las que les llevaron de comer, les prestaron colchones y mantas hasta que su abuela fue comprando de todo porque, según dice Joaquina: - "no dejaron ni los clavos". Dice que los falangistas sacaban los muebles de las casas para hacer hogueras en la mitad de las calles cuando hacían guardia y que los colchones y las camas los mandaron a Antequera para los hospitales.
Relata que su padre estuvo por la zona de Barcelona y tuvo la oportunidad de cruzar a Francia, pero cuando supo que había acabado la guerra volvió a buscar a sus hijos. Dice que lo encerraron y lo mataron en Málaga y que tenía unos 42 años.
Comenta que cuando aún no había muerto su padre, una mujer se empeñó en meterla a ella y a su hermano pequeño en un colegio en Málaga, pero su padre se enteró y se negó pues dijo que cuando él volviera ya se arreglarían las cosas, pero no le dio tiempo a volver porque lo mataron. Comenta que una vez acabada la guerra, los que volvían al pueblo tenían que presentarse en el cuartel y como él volvió a buscar a sus hijos, al presentarse lo arrestaron y de allí lo llevaron a la cárcel. Dice que en el pueblo lo tuvieron maltratándolo que perdió hasta la vista de un ojo, machacado. Comenta que de allí se lo llevaron a Málaga, y una vez allí, lo mataron. Dice que también mataron a un tío paterno, a su mujer y a unos cuantos primos hermanos. Dice que su familia sufrió mucho la guerra.
Cuenta que recibió una carta escrita de su padre cuando ya estaba muerto y que en ella le decía quienes eran sus denunciantes. Dice que su padre era cazador de pájaros y tenía muchos amigos y éstos fueron lo que quisieron "quitarlo del medio".

Min. 08-13. Posguerra. Joaquina dice que pasaron muchas fatigas que cuando se casó su marido ganaba 5 ptas y al nacer la primera niña la matrona le pidió 10 pesetas, de manera que pidió un adelanto que tuvo que devolver peseta a peseta cada mes. Dice que ha tenido muchos hijos y ha pasado mucha necesidad. Comenta que de muchacha trabajó mucho: en las aceitunas, verdeando, arrancando garbanzos, después ya empezó a tener hijos y no pudo. Cuenta que por eso pasaron más dificultades que otras personas.
Dice que estuvieron 12 años en la "Isla". Comenta que del pueblo pasaron en tren hasta Sevilla y un hombre de un cortijo con un carro recogió los pocos cacharros que llevaban y ellos se fueron andando. Dice que su esposo tenía un caballo y que lo usaba para ir al cortijo donde trabajaba, ya que su casa estaba a unos 3 km. Comenta que con ese caballo podía llevar a sus hijos al médico, porque iban en él a Casasaltas y de allí a la Puebla en autobús. Comenta que sólo veía agua, canales y toros bravos y que no tenían agua ni luz.
Dice que su marido entró de guarda jurado en una finca de Conchi Sierra, una ganadería de toros bravos. Recuerda que se los comían los mosquitos. Dice que en la Isla había gente de todas clases y que todos los huidos estaban allí porque allí nadie iba a ir a buscarlos. Opina que había muertes y atropellos que se quedaron impunes, sobre todo cuando era la fecha de cobrar los salarios. Dice que en la paja, aparecían los muertos enterrados.

Min. 13-21. Rojos y pobreza. Joaquina dice que se portaban mal con todos los trabajadores en el cortijo. Comenta que su marido contestaba al dueño y le decía que era muy poco humano y él decía que igual trataba a su mujer y a sus hijos. Dice que la mujer no era mala y que los niños del cacique y los de Joaquina jugaban entre ellos y tenían enfrentamientos. Comenta que en aquellos años tenían unas vaquitas y unas cabritas y lo vendieron todo y se compraron su casa para poder irse. Comenta que el dueño del cortijo fue al pueblo a buscar a su marido otra vez para que se quedara a cuidado de la finca porque iban al Rocío y que al volver le dio un

becerro, aparte del sueldo, y lo vendieron en 11.000 pesetas.
Comenta que sus hijos han vivido con lo justo: comida y ropa la justa. Dice que menos que los demás amigos y vecinos y que lleva casi 40 años en su casa y no debe nada a nadie. Dice que ha comprado lo que ha podido pagar y que en cuanto junta dinero lo reparte a los nietos porque ahora mismo con la paguita no vive mal.

Min. 17-21. Comenta que cuando estalló la guerra ella tenía 11 años y su hermano 8. Cuenta que cuando mataron a su padre, había unas niñas de unos señoritos que vivían en su calle y que se metían con ellos y los llamaban "rojos malos" y su abuela habló con la madre para que los dejara en paz pero las niñas siguieron.
Narra que su hijo Diego fue a buscar pipas con unos amigos y los pilló el dueño del terreno que los vio de lejos y los dejó que siguieran cogiéndolas pero que cuando ya tenían los sacos llenos les dijo que no se las podían llevar, y entonces Diego le contestó que si no se las llevaban desde luego no se las dejaba en los sacos, y las volvió a rociar por el suelo. Dice que por eso el dueño del terreno lo llevó al cuartel y que el guardia era "un hueso" y le dijo a su hijo que era muy rebelde. Según Joaquina, éste pidió informes de la familia en el pueblo y le dijeron que venía de familia muy rebelde, que su abuelo fue asesinado y juzgado por un consejo de guerra y que también habían matado al abuelo y a otros familiares paternos. Ella comenta que como Diego no lo supo hasta entonces, cuando llegó a su casa se lo reprochó a su madre y le dijo que por qué no le había contado cómo murieron sus abuelos y se enfadó mucho. Dice que a ella le daba miedo contarlo, no vergüenza porque su padre era un trabajador, no tenía de qué avergonzarse, tuvo ocasión de irse a Francia pero precisamente lo mataron por volver a por sus hijos. Joaquina susurra: - "Ojalá no lo hubiera hecho".

Min. 21-25. Mujer y trabajo. Comenta que las siegas no las hacían las mujeres y también recolectaban aceitunas y hacían "la arranca" de garbanzos. Dice que todos los trabajos se hacían a destajo, el que era más rápido ganaba más y el que no, menos. Comenta que su marido hacia pies de olivos y hoyos también para los olivos que el hoyo lo cobraba a 50 céntimos y que había veces que se topaban con piedras y no podían cavar y ganaban muy poco.
Dice que cuando su marido en el pueblo ganaban 14 pesetas segando cebada y se pasaron a la Isla ganando 25 pesetas. Comenta que allí su marido estaba de guarda jurado y que le pagaban por quincenas primero y luego por meses. Dice que la señora del cortijo, la mujer de "Joaquinito" Pareja Obregón, le dijo a su marido que por qué no se llevaba a Joaquina a trabajar a la finca con ella. Dice que le daba 10 pesetas, iba ella con su niño y le daba también a veces una botella de leche, garbanzos, lo que podía.
Opina que las mujeres en el campo echaban muchas horas y trabajaban de más que entraban a trabajar con las estrellas y salían con las estrellas y que se cometieron muchos abusos. Dice que menos mal que ahora podemos defendernos de las injusticias.

Min. 25-26. Muerte de Franco. Recuerda que el día que murió el dictador estaba en la monta en los algodones. Recuerda que se hartó de llorar no por su muerte, que le daba igual, sino porque se escuchaba que iban a venir los moros a matar a la gente y ella tenía mucho miedo por todo lo que habían pasado en la guerra.

Min. 26-31. El día del 23F, dice que iban en manifestación por la calle y alguien les dijo lo del golpe de estado por lo que se disolvieron y se quitaron del medio. Comenta que cómo su hijo Diego no aparecía, sus hijas y todos estaban asustados, llorando en casa esperando que apareciera. Además, comenta, que su yerno, Lara, iba para Morón preso por lo que pasaron una "noche de perros" entre una cosa y otra.
Recuerda que llamaron a la puerta, era su hijo Diego, pero no se atrevían a abrir porque su hijo no contestaba cuando preguntaban quién era, y al ver que no abrían, ya les dijo que era él y al entrar hasta le pegaron por el susto que habían pasado.
Comenta Joaquina que en el pueblo se decía que esa noche se habían vendido todos los

cordeles, porque la intención era ahorcar a la gente en los eucaliptos.
Ella piensa ahora que su abuela debió de pasar mucho y que, actualmente, cuando ve las guerras en otros países, se acuerda de lo que ellos pasaron.

Min. 34. Democracia. Comenta que en el ayuntamiento de su pueblo, ya en la democracia, tenían un alcalde que decía que era de los suyos y se cambió de lado y que unos cuantos se encerraron en el ayuntamiento como protesta y fue la guardia civil y puso una bomba en la cerradura de la puerta. Dice que lo llevaron presos a Sevilla e hicieron huelga de hambre y luego al volver al pueblo los recibieron los vecinos. Comenta que a su Diego lo encerraron muchas veces y una de las veces se lo llevaron a Sevilla y le pegaron. Ella le dice que para qué tanto sufrir pero él sigue con sus ideas y no da su brazo a torcer.

Área de condiciones de acceso y uso

Características físicas y requisitos técnicos
Las entrevistas están contenidas en formato digital bajo soporte DVD.

Área de documentación asociada

Existencia y localización de originales
El original de la entrevista en Intermedia Producciones

Área de nota

Nota
En contraportada de DVD: Nace en Campillo (Málaga), el 28/03/1925. Su madre muere cuando ella tiene cinco años. Durante la guerra fusilan a su padre que era cocinero del ejército y queda sola con sus hermanos. Tras la guerrra se casa y se traslada con su marido a Isla Mayor. En la marisma, su marido trabaja como Guardia Jurado en un cortijo, y ella realiza labores domésticas en casa de los señoritos. Más tarde abandona la marisma y se traslada a El Coronil donde hay trabajo para los niños. Queda embarazada quince veces, tiene dos abortos y dos hijos morirán de pequeños. Su marido muere joven y Joaquina queda al cargo de once hijos. Sus hijos se implicarán en las luchas del campo y serán fundadores de los Comités Jornaleros y más tarde del SOC (Sindicato de Obreros del Campo).

Puntos de acceso

Punto de acceso materia
1936-1939 (Guerra Civil)|1939-1975 (Franquismo)|Represión política|Relatos personales
Punto de acceso lugar
Campillos (Málaga)|Isla Mayor (Sevilla)
Punto de acceso forma
videograbación

Área de control de la descripción

Nota del archivero (a)
Equipo del Archivo Histórico de CCOO de Andalucía
Reglas, normas
ISAD (G). Norma Internacional General de Descripción Archivística: adaptada por el Comité de Normas de Descripción, Estocolmo, Suecia, 12-22 septiembre 1999. Madrid, 2000.
Fecha de la descripción
dic.-17

Área de identificación

Código de referencia
06.03.21
Título
Entrevista a Sebastián Pino
Fecha (s)
Julio 19, 2003
Tipo de fecha
creación
Nivel de descripción
UDS
Volumen y soporte
1 DVD (44
Min. 48 seg.); soporte digital
Localización
DVD 42

Área de contexto

Nombre de los productores
Intermedias Producciones

Área de contenido y estructura

Alcance y contenido
Entrevista realizada por Intermedia Producciones a iniciativa de CGT Andalucía para el proyecto Banco Audiovisual para la Memoria de la Historia Social de Andalucía, subvencionada por la Consejería de Cultura. Sebastián Pino Panal nace en Ubrique en 1911 y cuenta en la entrevista su militancia en la CNT, su actividad durante la guerra civil y los años de condena.

Resumen minutado:

Min. 00-06. Dice que recuerda que en su infancia había dos partidos políticos, los conservadores y los liberales y que su padre era liberal y a veces lo llevaba a los mítines. Comenta cómo jugaba en una ventana a imitar a los políticos. Dice que su padre era maestro curtidor, limpiaba pieles después de matar a los animales. Comenta que su familia era muy humilde, que se fueron a Algeciras porque su padre empezó a trabajar en una fábrica de pieles y eran cinco hermanos. Dice que la casita en la que vivieron se la buscó el dueño de la fábrica y en Algeciras fue a la escuela pero que como el dinero no llegaba, se puso a trabajar a los 12 años en varios trabajos acordes con su edad para ayudar un poco en casa.
Comenta que su padre tras la fábrica de curtidos, empieza a trabajar en una fábrica de corcho en Algeciras y que murió con 51 años, cuando él tenía 14. Dice que él entró en la misma fábrica, en puestos acordes con su edad pero fue ascendiendo y creciendo, ganando un poco más de dinero y que estuvo allí 8 años.

Min. 06-09. Anarquismo. Comenta que se afilió a la CNT y junto a sus compañeros empezó a hacerse eco de la lucha del proletariado. Dice que con el tiempo fue conocido en los medios sindicales porque ya era "más visible". Dice que su sindicato era asambleario, era el "Sindicato de la madera y corcho".

Min. 09-18. Servicio militar. Narra que entró en el ejército con 21 años en la quinta de 1932 - ya tenía novia, la que es actualmente su mujer y lo destinan a Valladolid, al regimiento de infantería número 5. Comenta que al llegar allí tropieza con el inconveniente de que cree que van a luchar por la patria pero que no están allí para que se les maltrate, por lo que por defender los derechos de un compañero al que habían maltratado lo metieron en el calabozo cuatro días. Según Sebastián, habían dado ya referencias de que él era un rebelde. También cuenta que otra noche lo despertaron para llevarlo a su taquilla, le hicieron abrirla y vieron que tenía libros anarquistas dentro por lo que lo detuvieron y lo llevaron al calabozo de nuevo. Dice Sebastián que le dijo el coronel que al ejército no se venía a propagar ideas. Según Sebastián se armó tanto revuelo que le formaron un consejo de guerra y le pidieron dos años con destino a Mahón, pero que su confederación sindical le buscó a un abogado y consiguió que lo dejaran en 4 meses de calabozo a cumplir en el mismo del regimiento, los cuales tuvo que cumplir completos.

Min. 18-26. La II República. Opina Sebastián que el día que llegó empezaron a ondear banderas por Algeciras con mucho entusiasmo y que después se fueron a Los Barrios.
Narra que cuando en 1934 surge el movimiento revolucionario de Asturias, los trabajadores de Algeciras, entre ellos él, se sumaron por solidaridad. Él ya había vuelto al pueblo y estaba readmitido en la fábrica de hormigón y que como era conocido por la policía como militante de la CNT, lo cogieron y lo llevaron a la cárcel de Algeciras con dos hombres más. Dice que los llevaron amarrados a Ceuta al penal del Hacho y que al mes de estar allí -los otros ya habían salido- él firma un documento que lo pone en libertad. Según narra, sacó el billete para volver a su casa de Algeciras y se mete en el barco, donde un policía le pide la documentación pero él no la lleva, aunque por el nombre lo reconoce a él y a un compañero sindicalista de Ceuta que lo acompañaba (Postigo). Dice que al llegar a Algeciras le piden que se presente en la policía del muelle y que al llegar y comentarlo con el comisario lo llevan a la cárcel, cuando él realmente no tenía nada pendiente y a los dos o tres días lo vuelven a llevar al Hacho.

Min. 26-34. Guerra civil (1936-1939). Comenta Sebastián que estuvo escondido porque su casa estaba bloqueada y no podía ir. Él entendía que su sitio estaba en la zona republicana y si se quedaba lo fusilaban. Comenta que bombardearon Algeciras y que se fue de Algeciras con un conocido que sacaba carbón todos los días del pueblo para que lo llevara disimulando. Narra que lo dejó fuera de Algeciras en un cerro, tras lo cual se fue andando solo a Castellar de la Frontera (Cádiz) y desde Castellar los compañeros le pusieron una bestia hasta Jimena de la Frontera (Cádiz). Comenta que se enroló en las milicias para luchar, se fue a Manilva (Málaga) y de ahí marcha a Estepona (Málaga). Sebastián comenta que es allí donde empiezan a organizar las milicias ordenadamente y de milicias pasaron a ser soldados. Opina que la CNT no estaba de acuerdo, por lo que se hizo un referéndum con la militancia y con la organización y que, finalmente, se aceptó y se hicieron militares. Cuenta que prepararon a los compañeros en una escuela. Sebastián dice que, por entonces, ya era teniente de las milicias y la militancia lo propone comandante al Estado Mayor. Dice que el Estado Mayor lo acepta y se va al campamento de Viator (Almería) donde empiezan a organizarse y presentan al Estado Mayor las normas del batallón, las aceptan y nombran a su batallón el 368.
Comenta que después pasó a un hospital militar en Villanueva y Geltrú (Barcelona) porque, según dice, le explotó un mortero en los pies que le hizo 18 heridas en todo el cuerpo y que aún tiene las cicatrices. Dice que estuvo 4 meses en el hospital.

Min. 34-37. Detención. Comenta que cayó prisionero en Martín del Río (Teruel) porque le dijeron que tenía que introducirse en las filas enemigas. Dice que a los prisioneros los trataban fatal, a él lo desnudaron y le pusieron ropas “asquerosas”. Dice que pensó en quitarse la vida pero finalmente no lo hizo porque decía que mientras hubiera vida había esperanza y que cuando pasaban por las estaciones yendo en el tren, lo exponían para que lo viera la gente y lo insultara por rojo.

Min. 37-44. Juicio y cárcel. Dice que le abren consejo de guerra y lo condenan a 30 años. Comenta que un médico de la cárcel le informa que le habían elevado la condena a pena de muerte. Cuenta que pasaban mucha hambre en la cárcel y dice que eran 6.000 hombres y que él colocó en la cocina para intentar salir con vida, a picar y pelar hortalizas, un trozo echaba en la cesta y otro trozo se comía. Comenta que en la cocina fue ascendiendo por conducta y lo hicieron cabo de limpieza.
Sebastián dice que en marzo de 1945 lo condenan a 30 años la segunda vez y sale en el 1960 que estuvo 15 años en prisión en esta ocasión y sumado a los años de cárcel anteriores suman 21 años, 2 meses y 20 días.
Finalmente opina que no se arrepiente de lo sufrido porque su condición es la lucha por la causa de los trabajadores y defender la libertad.

Organización

Área de condiciones de acceso y uso

Características físicas y requisitos técnicos
Las entrevistas están contenidas en formato digital bajo soporte DVD.

Área de documentación asociada

Existencia y localización de originales
El original de la entrevista en Intermedia Producciones
Notas de publicaciones

Área de nota

Nota
En contraportada: Nace en Ubrique (Cádiz) el 7 de Febrero de 1911. Militante activo de la CNT durante la República. En 1934 es detenido con motivo de la revolución de Asturias y llevado a la prisión de Lacho (Ceuta). En la guerra civil forma parte de una milicia de la CNT y vive el proceso de militarización de las mismas. Detenido en Martín del Río (Teruel), inicia un peregrinaje por distintas cárceles de España tras evitar la pena de muerte por su conmutación en 30 años. Más tarde será enviado a trabajar en obras públicas bajo el régimen de redención de pena por el trabajo hasta octubre del 43. En marzo del 45 vuelve a ser detenido y enviado al Puerto de Santa María acusado de actividades subversivas permaneciendo preso hasta noviembre de 1960.

Puntos de acceso

Punto de acceso materia
Confederación General del Trabajo|1931-1936|1936-1939 (Guerra Civil)|Represión política|Presos políticos|Relatos personales
Punto de acceso lugar
Ubrique (Cádiz)|Algeciras (Cádiz)
Punto de acceso forma
videograbación

Área de control de la descripción

Nota del archivero (a)
Equipo del Archivo Histórico de CCOO de Andalucía
Reglas, normas
ISAD (G). Norma Internacional General de Descripción Archivística: adaptada por el Comité de Normas de Descripción, Estocolmo, Suecia, 12-22 septiembre 1999. Madrid, 2000.
Fecha de la descripción
dic.-17

Área de identificación

Código de referencia
06.03.22
Título
Entrevista a Rafael Ruíz Lara
Fecha (s)
Septiembre 23, 2003
Tipo de fecha
creación
Nivel de descripción
UDS
Volumen y soporte
1 DVD (33
Min. 15 seg.); soporte digital
Localización
DVD 43

Área de contexto

Nombre de los productores
Intermedias Producciones

Área de contenido y estructura

Alcance y contenido
Entrevista realizada por Intermedia Producciones a iniciativa de CGT Andalucía para el proyecto Banco Audiovisual para la Memoria de la Historia Social de Andalucía, subvencionada por la Consejería de Cultura. Rafael Ruíz Lara nace en El Coronil el 4 de febrero de 1927. En la entrevista cuenta las condiciones de vida de su familia y lo que le acaeció durante la guerra civil.

Resumen minutado:

Min. 00-08. Rafael cuenta que nació en El Coronil en la calle Atahona, actualmente calle Higueras. Dice que eran seis hermanos, todos varones y que sus padres tuvieron dos niñas que murieron. Comenta que sus hermanos emigraron y que su madre cuando se quedó viuda se fue a Alicante. Dice que su padre trabajaba en el campo y que ellos andaban descalzos, sin ropa; opina que en aquel momento todo el mundo estaba mal por la escasez que había. Dice que dormían en la misma cama, sin sábanas.
Cuenta que comenzó a trabajar con 10 años, opina que había trabajo pero no se ganaba ni para comer. Cuenta que con 16 años ganaba un jornal de 15 pesetas y un kilo de pan costaba 25, por lo que a no ser que trabajaran varios hijos no llegaban, y aún así muy humildemente.
Dice que su padre fue "el conserje" de la casa del pueblo de El Coronil. Comenta que cuando comenzó la guerra ellos eran pequeños y que su padre tenía un enemigo que lo denunció diciendo que iba a prender fuego al cuartel de la guardia civil, a la iglesia y a la casa de un señorito llamado Simón Candado. Comenta que cuando encarcelaron a su padre, su familia que era conocida en el pueblo y una tía suya limpiaba la iglesia, fue a hablar con el cura, pero éste dijo no poder hacer nada. Según cuenta a su padre le daban palizas en la cárcel a él y a su tío paterno, que también fue apresado.
Narra que en El Coronil había una familia, Los Cámara, que eran buenas personas y los

conocían bien. Según dice, esta familia tenía un hijo teniente coronel del ejército y la madre le pidió que intermediara por el padre de Rafael, consiguiendo que lo dejasen en libertad. Según comenta Rafael, lo dejaron inútil por las palizas que le habían dado.

Min. 08-12. Guerra Civil (1936-1939). Dice Rafael que escucharon en el pueblo que venían las tropas y que llegaron coches llenos de soldados. Cuenta que en El Coronil no se mató a nadie ni se abusó de nadie, lo único que pasó es que a los señoritos les quitaron las chicas del servicio y tuvieron que hacer sus propias faenas. Opina que había más desgraciados que falangistas, porque hubo muchos obreros ignorantes que se pegaron a ellos y que fueron los que mataron realmente a la gente.
Dice que cuando entraron las tropas, su padre estaba durmiendo la siesta y a su madre le pilló en casa de su hermana. Comenta que las campanas empezaron a repicar y su madre fue a buscar a su padre pero éste ya se había ido.

Min. 12-15. Posguerra. Opina que la iglesia ha tenido siempre el mismo papel, siempre ha mandado. Dice que le obligaban a apuntarse a los balillas y los amenazaban con matar a su padre que estaba preso si no lo hacían. Comenta que su padre estuvo apuntado tres veces en la lista de fusilados: Rafael Ruiz Ramírez y Antonio Ruiz Ramírez (éste último era el hermano de su padre y tío de Rafael). Dice que fue entonces cuando hablaron con los Cámara y cuando consiguieron sacarlo de la cárcel.
Comenta que pasaban muchas necesidades y cuenta que con unos tickets verdes les daban un poco de pan y algunas cosas; opina que los que repartían se quedaban con casi todo y apenas quedaba.

Min. 15-16. Trabajo. Dice que antes si se reclamaban te echaban y que ahora, desde que entró el sindicato, es distinto, reclamas y te tienen que admitir.

Min. 16-20. Familia. Dice que dejó a su novia embarazada y que su suegro era raro y antiguo por lo que fue el cuñado de Rafael el que le informó del embarazo de su hermana. Cuenta que les hizo pasar mucho y que tuvieron que llevarlo obligado a la iglesia para casarse.
Dice que tiene seis hijos, tres hombres y tres mujeres y que los tiene a los seis bien situados, con trabajo. Comenta que no ha habido una manifestación, ni un encierro, ni un viaje a Madrid, a los que no haya llevado a los seis. Dice que su hijo Juan es del sindicato y destaca porque no se calla y es un luchador.

Min. 20-23. Emigración. Opina que después del movimiento había menos gente perseguida, pero tuvo que irse muchísima gente a buscarse la vida fuera para poder trabajar y vivir. Cuenta que tiene mucha familia repartida por España y por el mundo debido a eso.

Min. 23-27. Democracia. Piensa que si bien entró la democracia, no te podías desviar mucho de la línea. Cuenta que cuando el sindicato del campo, en el que él militaba, empezó a colgar banderas en la ermita, o en una manifestación, la guardia civil seguía dando palos y llevando a la cárcel a todo el que cogía. Piensa que si bien había sindicatos aún mandaban “ellos”. Según Rafael nunca ha habido más palos en El Coronil que cuando entraron los socialistas, ya en democracia.
Según Rafael, hubo un alcalde que se vendió y, para protestar, algunos se encerraron en el ayuntamiento. Comenta que el alcalde llamó a la guardia civil y mandó que explotaran la puerta, según Rafael, sólo para sembrar el terror en el pueblo. Dice que se llevaron a 8 hombres y fueron a juicio, entre ellos su hijo.

Min. 27-28. Clandestinidad. Según Rafael, en su casa estaban toda la noche haciendo octavillas y antes de que amanecieran salían a tirarlas por el pueblo, haciendo propaganda del sindicato. Dice que su pueblo ha sido de los que más ha luchado de Andalucía, que se ha plantado medio pueblo en la puerta de la guardia civil en alguna ocasión pero que éstos no se cansaban de dar

palos.

Min. 28-30. Diamantino García. Rafael dice que era el hombre más grande de Andalucía, el que ha tenido más voluntad, agallas y amor propio. Comenta que hicieron una marcha de Osuna a Sevilla y cuando llegaron, y ya estaba Diamantino enfermo, todo estaba planeado para alojarlos, las casas arrimando comida… Cuenta también que en las huelgas del campo con Juan Candado en la remolacha, hasta que Diamantino no vino a hablar con el dueño no se arregló el asunto.

Min. 30-34. Los Americanos. Opina que expropiaron a las tierras de 4 señoritos porque parte de sus cortijos estaban dentro del campo de aviación americano. Según Rafael, todo el mundo de El Coronil, e incluso de pueblos cercanos, quería trabajar en el campo de aviación. Comenta que los que se colocaban en la empresa de los americanos les ponían un coche y los llevaban, sin embargo, los que se colocaban en empresas particulares tenían que ir por sus medios, normalmente en bicicleta. Dice que se ganaba un buen dinero y las condiciones eran mucho mejores, sobre todo en comparación con las condiciones anteriores. Según Rafael, no se trabajaba en fiesta ni en domingo, él estuvo seis meses sentado porque se había caído y no le faltó el sueldo y los puntos para sus hijos. Comenta que trabajaban entresacando girasoles o algodón. Opina que de los americanos para acá mejoró el campo aunque nunca ha sido un sector que haya estado bien.

Organización

Área de condiciones de acceso y uso

Características físicas y requisitos técnicos
Las entrevistas están contenidas en formato digital bajo soporte DVD.

Área de documentación asociada

Existencia y localización de originales
El original de la entrevista en Intermedia Producciones

Área de nota

Nota
En contraportada: Nace en El Coronil (Sevilla) el 04/02/1927. Hijo del Conserje de la casa del pueblo de El Coronil durante la República. Tuvo ocho hermanos de los que sólo sobrervivieron dos en una posguerra caracterizada por el hambre. Su familia, de tradición jornalera, tuvo que dedicarse a rebuscar en los cortijos cercanos para subsistir. Rafael ha vivido en El Coronil momentos muy importantes como el levantamiento militar del 36 o la llegada de los americanos a la base de Morón de la Frontera. Desde la transición su vida ha estado ligada al movimiento jornalero donde conoce a personas tan importante para este colectivo como el cura de los Corrales, Diamantino García.

Puntos de acceso

Punto de acceso materia

1936-1939 (Guerra Civil)|1939-1975 (Franquismo)|Relatos personales
Punto de acceso lugar
El Coronil (Sevilla)
Punto de acceso forma
videograbación

Área de control de la descripción

Nota del archivero (a)
Equipo del Archivo Histórico de CCOO de Andalucía
Reglas, normas
ISAD (G). Norma Internacional General de Descripción Archivística: adaptada por el Comité de Normas de Descripción, Estocolmo, Suecia, 12-22 septiembre 1999. Madrid, 2000.
Fecha de la descripción
dic.-17

Área de identificación

Código de referencia
06.03.23
Título
Entrevista a Concepción Morón Hernández
Fecha (s) **Tipo de fecha**

Nivel de descripción
UDS
Volumen y soporte
1 DVD (50
Min. 50 seg.) ; soporte digital
Localización
DVD 44

Área de contexto

Nombre de los productores
Andalucía Multimedia

Área de contenido y estructura

Alcance y contenido
Entrevista realizada por Andalucía Multimedia para el proyecto Banco Audiovisual para la Memoria Histórica y Social de Andalucía (BAMHSA), producida y dirigida por Pepe Badillo y subvencionada por la Consejería de Justicia y Administración Pública de la Junta de Andalucía. Concha nace en Huelva en 1952 y a través de su entrevista conocemos la historia de sus familiares represaliados. De sus abuelos paternos Alfonso Morón de la Corte, de su tío materno José Hernández Marín y de su padre Alfonso Morón.

Resumen minutado:

Min. 00:03- 05:00. Concha nace en Huelva en 1952, se vino a vivir a Sevilla con 4 años, nos habla de su formación y de su trayectoria profesional hasta que llegó a trabajar en Diputación Provincial de Sevilla como auxiliar administrativo, después de casarse a los 22 años. Relata cómo se conocieron sus padres y los trabajos de ambos, hasta que tuvieron que irse a Sevilla.

Min. 05:00- 06:46. Comenta las dificultades de su padre de encontrar trabajo al haber sido "depurado", hasta que en 1964 pudo dar clases en los institutos de enseñanza media. Concepción comenta la enfermedad de su hermana.

Min. 06:47-10:42. Relata el oficio y trayectoria de sus abuelos paternos Alfonso Morón de la Corte y Roció Bellerin González y de sus abuelos maternos Lázaro Hernández y Luisa Marín.

Min. 10:43-13:41. Relata la detención de su abuelo en Ayamonte en 1925 en una redada de masones y su implicación y amistades en la masonería dentro del Grande Oriente Español en Andalucía. Cuenta cómo su abuelo, conocedor del golpe que se avecinaba, aconseja a su hijo huir a Portugal y las intenciones de su abuelo de irse a Argentina o EE.UU. Según cuenta, su

abuelo, perdió el barco por intentar dejar protegido al padre de Concepción, por lo que lo detienen, saquean su casa, queman sus libros, le dan una paliza para que dé nombres de masones y lo matan.

Min. 13:42- 17:07. Comenta lo que le cuentan de su abuelo su familia y lo que ella intenta saber tanto de su abuelo como de su padre. Dice que con 18 años, su madre le completa la historia de su padre diciéndole que su padre estuvo en el paredón lo que la convirtió en una fanática antifranquista y llegó a militar en Liga Comunista.

Min. 17:08- 20:06. Relata cómo empieza a conocer más de su abuelo a partir de las investigaciones sobre la guerra civil en Huelva que se publican a finales de los noventa y dice que a partir de ahí investiga más, contactando con familiares, pidiendo documentos, etc.

Min. 20:07-24:15. Relata su búsqueda de información sobre su abuelo a partir de una exposición celebrada sobre la masonería e información a través de Leandro Álvarez y consulta al archivo general de la guerra civil en Salamanca, a partir de lo cual sabe de la importancia de su abuelo. Comenta que es a través de sus familiares como conoce la tortura sufrida por su abuelo antes de ser asesinado.

Min. 24:16-31:01. Habla de cómo era su tío materno y a qué se dedicaba, José Hernández Marín, que fue fusilado el 29/01/1938 después de un consejo de guerra. Concepción también comenta de cómo fue la relación de su tío con su mujer y su posterior separación, lo cuenta porque le afectó en su detención ya que su ex mujer era muy celosa y le contrató un detective. Comenta la participación política de su tío: militante de base de Unión Republica, antes lo había sido del Partido Radical de Lerroux. Comenta lo que le contaba su abuela de cómo inicia su tío el plan para derrocar a Queipo de Llano que está recogido en el libro de José Mª Garcia.

Min. 31:02-35:33. Concepción comenta que a su tío lo detienen el 11/06/1937 porque la ex mujer contrata a un detective para intentar descubrir si tenía otros amores, pero en vez de descubrir eso, los delata a la policía. Relata la detención y la confesión de su tío.

Min. 35:34-41:41. Concepción relata cómo conoce la información de su tío a través del expediente en el archivo del tribunal militar y a través de su madre que le cuenta su vivencia de cómo le llevaba la comida a la cárcel y los intentos de evitar su asesinato acudiendo a distintas personas para que intercedan. Comenta que, a pesar de todo, los matan el 29 enero de 1938 y relata y cómo le entregan sus objetos personales y las dificultades para rescatan el cuerpo de su tío de la fosa común. Concepción dice que era mucho el dolor con el que lo contaba su madre.

Min. 41:42-44:41. Comenta lo ocurrido con el grupo de detenidos en el que cae su tío. Concepción nombra a todos y cada uno de ellos, cúando les llega el "enterado de Franco", cuándo fueron fusilados, cuando fueron inscritos… Ella exclama que matan a ocho personas inocentes que solo habían concebido de manera ingenua un plan para acabar con las matanzas de Sevilla

Min. 44:42-50:55. Relata el intento de huida de su padre a Portugal, la detención y encarcelamiento en Zafra, donde se entera que han fusilado a su padre, dice que estuvo en un pelotón para ser fusilado del que se salvó a última hora. Describe la trayectoria de su padre y las dificultades para poder trabajar hasta que en los años 60 puede dar clases. Comenta las dificultades que sufrió su familia a causa de todo ello. Dice que murió en 1986 pudiendo conocer el primer gobierno socialista, se afilió a UGT en 1977.

Área de condiciones de acceso y uso

Características físicas y requisitos técnicos
Las entrevistas están contenidas en formato digital bajo soporte DVD.

Área de documentación asociada

Existencia y localización de originales
El original de la entrevista en Factor 3 producciones
Notas de publicaciones
MORÓN HERNÁNDEZ, Concha: La resistencia en Sevilla : un intento de derrocar a Queipo. Sevilla: Aconcagua Libros, 2013| Sobre Alfonso Morón de la Corte se puede consultar las investigaciones de Leandro Álvarez Rey sobre la masonería, entre ellos: ÁLVAREZ REY, Leandro; MARTÍNEZ LÓPEZ, Fernando (coords.): Los masones andaluces de la república, la guerra y el exilio : diccionario biográfico. Sevilla : Universidad de Sevilla, Secretariado de Publicaciones, 2014|Además del libro de su nieta Concha Morón existe numerosas referencias en la web. Sobre José Hernández Marín puede consultarse también su biografía en: http://www.todoslosnombres.org/content/biografias/jose-hernandez-marin

Área de nota

Nota
La fecha de la grabacion [2009] es aproximada. Se ha tomado de la entrevista a Francisco Pérez Martín que dice tener 93 años durante la realización de su entrevista y nació en 1916. En contraportada: Nació en Huelva el 6 de abril de 1952. Trabaja en la Diputación desde 1974 como Auxiliar Administrativa. Ha sido secretaria del Diputado de Hacienda y ahora lo es de la actual Diputada de Cultura, Guillermina Navarro.
En su testimonio nos narra las vidas de tres familiares muy cercanos:
En primer lugar, la de su abuelo paterno, Alfonso Morón de la Corte (Huelva 1880-1936), periodista y funcionario en el Ayuntamiento de Huelva, Presidente Provincial de la Liga de los Derechos del Hombre y de Unión Republicana. Masón al que le unía una gran amistad y complicidad ideológica y política con Diego Martínez Barrios. Lideró en Huelva el partido Unión Republicana. Fue detenido en la primera redada de masones en Huelva en 1936, torturado, mutilado y fusilado.
A continuación, Concepción relata los avatares de su tío por parte de madre, José Hernández Quedó huérfano de padre con 14 años y con 15 empezó a trabajar como empleado del Banco Internacional de Industria y Comercio de Sevilla, posteriormente en la Empresa "islas del Guadalquivir" de Puebla del Río (Sevilla) y por último en "Comercial Pirelli".
La proclamación de la Segunda República Española le produjo gran satisfacción desde su opción política y su compromiso como militante de base del Partido de Unión Republicana. Fue interventor por este Partido en las elecciones de febrero de 1936.
El 11 de junio de 1937 fue encarcelado y el 14 de agosto lo sometieron a un Consejo de Guerra junto a doce personas más por procedimiento sumarísimo, acusado de "rebelión militar" y de complot para derrocar a Queipo.
Fue fusilado con 29 años en las tapias del cementerio de Sevilla el 29 de enero de 1938, a las cuatro y media de la madrugada, según consta en las diligencias de ejecución incluida en el legajo de la causa que se conserva en el Archivo de la II Región Militar de Sevilla. La que había sido su mujer presentó cinco avales que acreditaban su intachable conducta y que fueron añadidos al procedimiento pero, obviamente, no se consideraron.

Por último, Concepción recuerda también la figura de su padre Alfonso Morón Bellerín, natural de Huelva, encarcelado y salvado del paredón gracias a su padre Alfonso Morón de la Corte.

Puntos de acceso

Punto de acceso materia
1936-1939 (Guerra civil)|Represión política|Preso político|Masonería
Punto de acceso lugar
Huelva
Punto de acceso nombre
Morón de la Corte, Alfonso (víctima)|Morón, Alfonso (víctima)|Hernández Marín, José (víctima)
Punto de acceso forma
videograbación

Área de control de la descripción

Nota del archivero (a)
Equipo del Archivo Histórico de CCOO de Andalucía
Reglas, normas
ISAD (G). Norma Internacional General de Descripción Archivística: adaptada por el Comité de Normas de Descripción, Estocolmo, Suecia, 12-22 septiembre 1999. Madrid, 2000.
Fecha de la descripción
dic.-17

Área de identificación

Código de referencia
06.03.24
Título
Entrevista a Francisco Díaz Márquez
Fecha (s) **Tipo de fecha**

Nivel de descripción
UDS
Volumen y soporte
1 DVD (56
Min. 28 seg.) ; soporte digital
Localización
DVD 45

Área de contexto

Nombre de los productores
Andalucía Multimedia

Área de contenido y estructura

Alcance y contenido
Entrevista realizada por Andalucía Multimedia para el proyecto Banco Audiovisual para la Memoria Histórica y Social de Andalucía (BAMHSA), producida y dirigida por Pepe Badillo y subvencionada por la Consejería de Justicia y Administración Pública de la Junta de Andalucía. Francisco nace en 1920 en el término de Écija. En su entrevista cuenta sus vivencias tras el golpe de Estado, su participación en la guerra y la represión sufrida.

Resumen minutado:

Min. 00:03-04:32. Francisco nace el 04/02/1920 y comenta que su padre era arriero y se dedicaba a comprar hortalizas y naranjas y las vendía por el campo. Cuenta que en 1930 se fueron a las carreteras a echar piedras y que estuvieron por varios pueblos. Dice que su padre se llamaba Antonio Díaz Sánchez y su madre Rosario Márquez Martín, que eran siete hermanos y vivían en el término de Ecija. Recuerda que en agosto empezaron a avanzar los rebeldes y tuvieron que irse a Posadas, después a Palma del Río y más tarde a Madrid. Comenta que la CNT en Madrid les facilitaba vales para poder comer y dormir. Francisco cuenta que en octubre se meten e una unidad de trabajadores para hacer carreteras y trincheras hasta diciembre, más tarde los militarizan en un batallón de fortificación.

Min. 04:33-09:43. Relata que en Junio de 1937, tras un accidente, le dieron servicios auxiliares en el cuartel y narra los distintos centros por los que pasa hasta la sublevación de Casado y opina que entonces se había creados dos bandos: el comunista y el de Casado.

Min. 09:44-14:00. Francisco cuenta cómo, tras la publicación de periódicos contrario a la República, deciden abandonar el ejército.

Min. 14:01-20:15. Francisco cuenta su recorrido al no querer llegar a su pueblo porque sabía que lo buscaban, su llegada a Madrid tras la entrada del ejército rebelde y la obligación de presentarse en Chamartín.

Min. 20:16- 23:52. Francisco cuenta cómo lo detienen, lo llevan a Albacete donde lo juzgan y lo condenan a pena de muerte, dice que poco tiempo después lo pasaron al Puerto de Santa María y después a Burgos y a Segovia donde trabajó en unas vías, en el 1944 lo pusieron en libertad.

Min. 23:54-30:58. Francisco habla de su hermano Pablo Díaz Márquez, un hombre que había leído y escrito mucho aunque no fue a la escuela y que trabajó de basculista y en el campo. Francisco nos cuenta las inquietudes de su hermano muy afín a la República, su trayectoria y detención.

Min. 30:59-35:56. Narra las condiciones en las que se vivieron los años después de la guerra y los batallones por donde pasó hasta 1944 en que lo dejaron en libertad. Francisco también cuenta los 3 tipos de grupos que había (afectos, indiferentes y de desafectos) según si había combatido con la República, los desafectos iban a batallones disciplinarios y los afectos iban a regimiento, ellos estuvieron peor que en las cárceles.

Min. 35:57- 43:50. Francisco dice que 43 meses entre batallón y ejército al servicio de la dictadura y opina que les quitaron los medios de vida, no solo la libertad, tuvieron que dejar la parcela que tenían porque no podían pagar al dueño. Dice que en el 1945 se casó con Carmen Romero Madueño y tuvieron 11 hijos, relata las dificultades y los trabajos que realizó para sacar a su familia adelante, lo que cobraba en algunos trabajos. En los años sesenta dice que formaron un grupo del Partido Comunista y empezaron a cotizar, tenía la convicción de que la situación tenía que cambiar. Comenta que hicieron una redada por aquella zona y metieron a 400 en la cárcel.

Min. 43:51- 46:42. Recuerda que el 7 de julio de 1960 por la mañana, llaman a su puerta, y se encuentra a la Guardia Civil, estuvieron mirando la casa y lo detuvieron preguntándole que donde tenía la propaganda, se lo llevaron en un camión, su mujer se fue detrás del camión como una fiera, se lo llevaron hacia una iglesia para interrogarlo e intentar que diera nombres para detener a más gente. Relata que el coronel y sus ayudantes fueron a tomarle declaración, dejaron a unos 60 y a los demás los pusieron en libertad y luego dice él que hubo otro "aclaramiento" y dejaron a 27 o 28 y los mandaron a Madrid para ser juzgados.

Min. 46:43-52:42 Francisco cuenta las torturas sufridas y las amenazas, dice que tuvieron que ceder en esa situación y opina que en los pueblos eran terribles. Comenta que lo juzgó el Tribunal Especial de Actividades Extremistas contra la Masonería y el Comunismo y lo condenaron a seis años. Dice que más tarde, se la rebajaron a 3 años y al final se le quedó en 19 meses por la condicional y el indulto del Papa Juan XXIII.

Min. 52:43-56:28. Francisco comenta las dificultades para su puesta en libertad vigilada y los vetos que le pusieron en su pueblo para poder volver y los problemas para ver a su familia.

Área de condiciones de acceso y uso

Características físicas y requisitos técnicos
Las entrevistas están contenidas en formato digital bajo soporte DVD.

Área de documentación asociada

Existencia y localización de originales
El original de la entrevista en Factor 3 producciones

Área de nota

Nota
La fecha de la grabacion [2009] es aproximada. Se ha tomado de la entrevista a Francisco Pérez Martín que dice tener 93 años durante la realización de su entrevista y nació en 1916. En contraportada: Víctima de la guerra y de la dictadura, Francisco ha sido un luchador en continuo movimiento desde 1936 hasta más allá de 1960. Nació en La Carlota en 1920, hijo de liberal y republicano. Con 16 años comenzó en Madrid su andadura de calamidades, penurias, hambre, trabajos, hospitales, cárceles, resistencia…
Guadalajara, Alcoy, Vicálbaro, Fuencarrral, donde vivió Francisco la noche del 5 al 6 de marzo, cuando se sublevó Casado contra Negrín. Francisco nos relata que allí hubo unidades de todas las ideologías, con todo lo que suponía de división, bandos, prensa subversiva, confusión, idas y venidas, búsqueda de suministros, despliegues, peripecias para escapar.
Y después… aquellos durísimos años cuarenta: hambre y más hambre. A finales del 41 lo destinaron a Madrid y luego a Rentaría al batallón 51, al 38, junto a Irán, a Córdoba al regimiento número 42 de artillería, a Ronda, a Jerez, de nuevo a Ronda, a Vejer de la Frontera… hasta que se licenció. En total, cuarenta y tres meses entre el batallón y el ejército al servicio de la dictadura.
En 1960 ya estaba organizado en el partido Comunista convencido de que las cosas tenían que cambiar pero el 7 de julio se presentó en casa de Francisco la guardia civil preguntándole dónde tenía la propaganda. Francisco contestó que él no tenía nada y aunque no encontraron in un solo panfleto en su vivienda, lo detuvieron y se lo llevaron en un camión hasta Fuente Palmera. Fue enviado a Madrid para ser juzgado por el Tribunal Especial de Actividades Extremistas contra la Masonería y el Comunismo y lo condenaron por rebelión militar a seis años de cárcel. Ingresó en Carabanchel y gracias a una redención, por estar en la escuela y por una rebaja de tres años concedida, en total sólo pasó 19 meses preso. Al volver a su tierra se vio condicionado a vivir bajo la vigilancia y el control de la guardia civil.

Puntos de acceso

Punto de acceso materia
1936-1939 (Guerra civil)|1939-1975 (Franquismo)|Represión política|Preso político|Prisionero de guerra|Partido Comunista de España|Relatos personales
Punto de acceso lugar
Écija (Sevilla)|Fuente Palmera (Córdoba)
Punto de acceso forma
videograbación

Área de control de la descripción

Nota del archivero (a)
Equipo del Archivo Histórico de CCOO de Andalucía
Reglas, normas

ISAD (G). Norma Internacional General de Descripción Archivística: adaptada por el Comité de Normas de Descripción, Estocolmo, Suecia, 12-22 septiembre 1999. Madrid, 2000.

Fecha de la descripción

feb.-18

Área de identificación

Código de referencia
06.03.25
Título
Entrevista a Antonio Morales del Río
Fecha (s) **Tipo de fecha**

Nivel de descripción
UDS
Volumen y soporte
1 DVD (54
Min. 2 seg.); soporte digital
Localización
DVD 46

Área de contexto

Nombre de los productores
Andalucía Multimedia

Área de contenido y estructura

Alcance y contenido
Entrevista realizada por Andalucía Multimedia para el proyecto Banco Audiovisual para la Memoria Histórica y Social de Andalucía (BAMHSA), producida y dirigida por Pepe Badillo y subvencionada por la Consejería de Justicia y Administración Pública de la Junta de Andalucía. Antonio nació en Ronda en 1920 en Ronda en la entrevista relata, entre otros hechos, la huida hacia Almería tras la ocupación de Ronda por el ejército rebelde, su ingreso en el ejército republicano, exilio a Francia y, tras su vuelta a España, la detención e ingreso en batallones de trabajadores.

Resumen minutado:

Min. 00:02-04:55. Habla de su familia: su padre se llamaba Juan Morales Trujillo y su madre Maria del Río González, que tuvieron una hija y un hijo, la mayoría de los familiares eran hortelanos, su padre era jornalero. Antonio nació el 7 de octubre de 1920, se quedó sin padre a los ocho meses y su madre se volvió a casar con un hombre que se llamaba José Vela, viudo, Antonio cuenta que este hombre tenía una hija de la edad de su madre y que se dedicaba a cuidar vacas en fincas grandes de terratenientes y cuidando cerdos

Min. 04:56-09:54. Habla de su infancia, de los trabajos a los que se dedicó y de la poca enseñanza que recibió con un profesor particular para aprender lo básico. Comenta que al comenzar la guerra se fue con su familia a la finca donde trabajaba su padrastro dónde permaneció realizando diversos trabajos hasta que invadieron Ronda y tuvieron que huir por el camino que usaban los contrabandistas hasta Estepona.

Min. 09:55-16:06. Comenta que de Estepona se fueron a Fuengirola, dónde se mantenían haciendo picón, luego marcharon a Coín, donde permaneció unos meses y encontró trabajo,

hasta marchar a Málaga.
Relata cómo se entera de la muerte de su madre y hermana y lo que sintió.

Min. 16:07- 20:53. Relata su huida hacia Almería tras el bombardeo de Málaga y su llegada a Murcia donde se integró en la 72 brigada, Antonio cuenta dos anécdotas que le ocurrieron propias de la ignorancia de un chaval con diecisiete años.

Min. 20:54-24:54. Antonio se centra en sus recuerdos de esos km hacia Almería, recuerda que dormían andando. Narra cómo vio personas que se mataron pegándose un tiro, los barcos torpedeándolos, etc. Dice que cogió la ruta por Zafarraya cree y se fueron a la 12 brigada internacional, estuvieron en varios frentes. Antonio menciona todos los batallones y las batallas que estuvieron. Recuerda que el capitán lo escogió a él y algunos más para hacer unos cursillos en Cambrils y salieron de sargentos y en Aragón ya tuvieron su reconocimiento.

Min. 24:55-28:14. Antonio nos cuenta cómo tuvieron que pasar el Ebro por la ofensiva del ejército rebelde. Recuerda que estuvo tres veces en el hospital, una de ellas en un hospital de Villafranca del Penedés con una fiebre muy alta debido a una infección por beber agua de una charca. Relata como anécdota que estando en el frente de Huesca cansados de andar, fueron a buscar sitio para acostarse y vio a dos o tres al lado de un llanito, se arrimó para que le diera un poco de manta y no le hablaban, por la mañana se dio cuenta que estaban muertos.

Min. 28:15-33:34. Dice que lo más cruel que ha vivido fue atacando en una misión con la 12 brigadas internacional donde había un chaval que se negaba a andar porque tenía mucho miedo y le pegaron un tiro, dice que era en la brigada del campesino. Él cuenta varias situaciones más como cuando iban de descubierta un grupo de la compañía donde estaba él, vino una bala perdida y le impactó a uno de ellos cayendo muerto. También cuando lo hirieron con una bomba en un pié.

Min. 33:35-36:24. Relata su marcha a Francia tras la toma de Barcelona por el ejército rebelde donde estuvo un año y medio, dice que perfeccionó sus estudios, estudió francés, esperanto, dice que allí se vivía bien, les daban de comer, recuerda que conservó su gorra de sargento porque el nombramiento lo tiró por el miedo que lo cogieran y se arrepiente. Antonio comenta algunas anécdotas del campamento allí en Francia.

Min. 36:15-40:45. Cuenta que un día anunciaron que querían obreros para una fábrica y tuvo suerte porque lo cogieron y salió del campo de concentración, dice que de los demás que se quedaron allí no se sabe lo que hicieron los alemanes con ellos. Comenta que cuando salió de la fábrica se fue para Burdeos y dice que muchos de los españoles no volvieron y se quedaron en Francia, explica que cuando pasó la frontera para España no había nadie de Franco, ningún control, opina que le interesaba que la gente volviera para utilizarlos para hacer batallones disciplinarios y construir carreteras y todo lo que tuvieron que hacer.
Recuerda que estuvo en Reus, donde lo mandaron para curarse de la enfermedad, dice que estuvo allí prisionero y que lo trataron muy mal con la comida y se queja de cómo el hombre puede ser tan malo con su semejante.

Min. 40:46-46:13. Lo que recuerda de Reus es que estuvieron internos un mes o mes y medio hasta que los mandaron para Algeciras en batallón disciplinario para hacer carreteras, era muy duro y quien intentaba escaparse, lo mataban. Él estuvo pocos días porque pidieron guarnicioneros para un parque de automovilismo que estaba cerca de Algeciras y lo llevaron a él, allí hizo una vida normal donde no había reglas perjudiciales para la persona, estuvo en el Moriano haciendo las carretera de los barracones y la que une el Moriano con los barracones, de asistente con un oficial de esas compañías y lo pasó bastante bien ese tiempo, Antonio cuenta como desarrollaban los días por allí.

Min. 46:14-50:23. Comenta que volvieron a pedir personal para un batallón de trabajadores disciplinarios de Algeciras, él fue uno de ellos, aunque luego volvió a repetirse la historia y lo cogieron para otro parque de automovilismo en otra parte donde estuvieron bastantes meses, luego los mandaron por segunda vez al Moriano. Comenta que allí conoció a su novia, esa parte la tiene oscura, son cinco años y medio de juventud que se le fueron en batallones y guerra y dice que cuando se pudo convertir en una persona útil para él y los demás es cuando se acabó todo. Dice que hizo unos exámenes para el parque de automovilismo de Ceuta, allí tenía familia por parte de su hermana y salió oficial de segunda pero en ese momento no lo podían llamar, lo llamaron más tarde aunque no estuvo ni un mes trabajando porque lo expulsaron ya que había tenía "tonterías con unas muchachas" relación con unas chicas que eran familia del teniente del ejército y se lo quitó de encima.

Min. 50:24-54:02. Relata que le preguntaron que donde quería irse, y le dijo que a Córdoba, un pariente lejano lo acogió y le buscaron trabajo, fue su ultimo episodio malo, los sábados iba a visitar al Moriano a su novia y terminó casándose con ella, la vida en su trabajo ha sido dura, consiguió superarse considerándose una persona útil, y llegó a convertirse en un tapicero de los más importantes de Córdoba, ha estado operado de importancia y dice que gracias a esa operación ha podido vivir bien y ha podido darle buena vida a los suyos, su mujer le ha ayudado mucho.

Área de condiciones de acceso y uso

Características físicas y requisitos técnicos
Las entrevistas están contenidas en formato digital bajo soporte DVD.

Área de documentación asociada

Existencia y localización de originales
El original de la entrevista en Factor 3 producciones

Área de nota

Nota
La fecha de la grabacion [2009] es aproximada. Se ha tomado de la entrevista a Francisco Pérez Martín que dice tener 93 años durante la realización de su entrevista y nació en 1916. En contraportada: A sus casi noventa años, la memoria de Antonio Morales es un vaivén de recuerdos que se suceden en su mente y que él nos transmite más allá de fechas concretas. Su pasado vive en una nebulosa por la que él viaja para acercarnos a lo terrible de su historia, a lo terrible de la historia.
Ronda lo vio nacer el 7 de octubre de 1920. Su padre murió cuando él tenía ocho meses y desde que estalló la guerra su vida ha sido un ir y venir incesante de una lado a otro en una sucesión de trágicas experiencias. Ha huido por caminos de contrabandistas, una bomba mató a su madre y a su hermano de ocho años, salió de Málaga camino de Almería por la carretera de la muerte, ha dormido junto a cadáveres, ha visto cuerpos desmembrados, ha visto cómo asesinaban a sus compañeros…
Se alistó en el ejército y llegó a ser sargento: Murcia, Villanueva del Pardillo, Villanueva de la Cañada, Cambrils, Zaragoza, el Ebro, Huesca, Cataluña, el Penedes, Huesca, Barcelona… y Francia: campo de concentración en Argelés-sur-Mer, Burdeos, y de nuevo a España, donde fue apresado en Reus y lo incorporaron a batallones disciplinarios: Algeciras, Cerro Muriano,

Ceuta… Hasta que por fin se asentó en Córdoba, donde se casó y continuó luchando y trabajando, progresando hasta su jubilación, "siendo considerado uno de los más importantes en Córdoba en mi profesión de tapicero".
En definitiva: "años de la juventud que se evaporaron en los batallones y la guerra.

Puntos de acceso

Punto de acceso materia
Morales del Río, Antonio|1936-1939 (Guerra civil)|Ejército republicano|Represión política|Exilio
Punto de acceso lugar
Ronda (Málaga)
Punto de acceso forma
videograbación

Área de control de la descripción

Nota del archivero (a)
Equipo del Archivo Histórico de CCOO de Andalucía
Reglas, normas
ISAD (G). Norma Internacional General de Descripción Archivística: adaptada por el Comité de Normas de Descripción, Estocolmo, Suecia, 12-22 septiembre 1999. Madrid, 2000.
Fecha de la descripción
feb.-18

Área de identificación

Código de referencia
06.03.26
Título
Entrevista a Manuela Pinto Domínguez
Fecha (s) **Tipo de fecha**

Nivel de descripción
UDS
Volumen y soporte
1 DVD (21
Min. 49 seg.); soporte digital
Localización
DVD 47

Área de contexto

Nombre de los productores
Andalucía Multimedia

Área de contenido y estructura

Alcance y contenido
Entrevista realizada por Andalucía Multimedia para el proyecto Banco Audiovisual para la Memoria Histórica y Social de Andalucía (BAMHSA), producida y dirigida por Pepe Badillo y subvencionada por la Consejería de Justicia y Administración Pública de la Junta de Andalucía. Manuela relata en la entrevista el asesinato de su madre Ignacia Domínguez Delgado

Resumen minutado:

Min. 00:00- 03:47. Manuela es de La Palma, nació el 01/05/1929, dice que le tocó un buenísimo marido, que murió de un cáncer de pulmón, luego se casó por segunda vez con un hombre de La Palma que conoció en un viaje de los pensionistas, no tuvo hijos ni en su primer matrimonio ni en el segundo. Su padre se llamaba Francisco Pinto Lagares y su madre Ignacia Domínguez Delgado, era la más pequeña de cinco hermanos, se quedó sola con sus padres porque sus hermanos todos tuvieron que salir fuera a trabajar cuando ella tan solo tenía siete años. Ella tenía que ir a casa de una tía para que le diera un pedazo de pan porque en su casa no tenía nada, su padre lo que ganaba se lo gastaba sin acordarse de que tenía una hija que alimentar

Min. 03:48-05:49. Manuela cuenta que una de las veces que iba a Huelva, se quedaron en una era a pasar la noche y justo al lado de ellos cayó una bomba en un puente, ella sigue contando como siguió el viaje hacia Huelva la mañana siguiente. Dice que cuando llegaron a Huelva, su padre se encontró con un vendedor conocido que iba por la Palma a vender búcaros, lebrillos y cántaros y le preguntó cómo estaba la Palma y le respondió que muy tranquila que se puede estar allí ya.

Min. 05:50-07:39. Dice que cuando venían de regreso por la carretera, les paró un coche de la

Guardia Civil o Policía, no se acuerda bien, y les dijo que tenían que llevar un trozo de tela blanco en el brazo y cuando llegaron a la Palma se encontraron una sabana blanca en la puerta de la calle, se acuerda de muy poco porque era muy pequeña. Dice que el 08 de Septiembre de 1936 mataron a su madre y a dos hermanos, Mateo y Manuel, también a un cuñado de su madre que dejaba cinco hijos, así que su tía no podía recogerla a ella.

Min. 07:40-09:20. Recuerda que su madre era una mujer muy trabajadora y que la mataron con cuarenta años. Dice que llegaron dos personas a su casa, un policía y otro vestido de paisano y le dijeron a su madre que la acompañaran que le iban a hacer unas preguntas, ella acompañó a su madre pero dice que le dijeron que se volviera para su casa para que no le pasara lo mismo, dice que ella volvió llorando y se lo contó a su hermana, le dijo que su madre le preguntó si la iba a matar y ellos rieron.

Min. 09:21-11:32. Manuela dice que si criminal era uno, mas criminal era el otro, "vinagre y pichaito" eran los apodos de los criminales de su madre y de sus tíos, ella dice que también "probaron los tiros" porque a uno de ellos, "vinagre", lo mataron a tiros en la pescadería y el otro murió de cáncer rabiando. Comenta que el hermano de "pìchaito" le preguntó porqué cuando pasaba por su puerta no les hablaba, que si era por el asesinato de su madre que supiera que fue su hermano el que la mató.
Recuerda que a mediodía fueron por ella y por la tarde ya sabían que la habían matado, su tía se quedó igual que ellos, con 5 hijos, tuvo que trabajar en todas partes para sacar a esos niños adelante.

Min. 11:33-14:57. Comenta que mataron a dos hermanos de su madre: Mateo y Manuel y a un cuñado todos socialistas. Relata que su madre fue ingresada en el manicomio de Huelva y se la trajeron unos meses antes del golpe. Dice que el médico Celestino, comunista, intercedió para que no la mataran. Dice que no sabe donde está enterrada su madre aunque le han comentado que estaba en Bonares.

Min. 14:58-17:55. Comenta que mataron a muchísima gente en Niebla, en Rociana y Bonares, ella quisiera saber donde está su madre y siempre se pregunta si no le dio lástima al criminal que la mató dejar a cinco personas solas. Manuela dice que ella ha tenido muchos "tropezones" a lo largo de su vida pero ha salido buena. Opina que a su madre no la mataron por ser comunista, sino porque se metía con la gente. Dice que ella no pudo ir a la escuela y que cuando era algo mayor se puso a trabajar de niñera, lavandera y cosas de casa hasta que salió para casarse.

Min. 17:56-21:49. Relata que durante esa época se vivió muy mal, que a los ricos no le importaba los desgraciados que había en el pueblo que no tenían ni para poner un plato de comida en la mesa como le ocurría a su familia. Dice que ella vivía en El Calvario, donde mataron a mucha gente con tres y cuatro hijos y comenta algunos casos de represión que conoció. Dice que hicieron horrores y que la juventud no se creerá esto porque se lo ha encontrado todo hecho, ella lo vivió muy mal.

Área de condiciones de acceso y uso

Características físicas y requisitos técnicos
Las entrevistas están contenidas en formato digital bajo soporte DVD.

Área de documentación asociada

Existencia y localización de originales
El original de la entrevista en Factor 3 producciones
Notas de publicaciones
Se puede encontrar mas datos en:
http://www.todoslosnombres.org/content/personas/ignacia-dominguez-delgado

Área de nota

Nota
La fecha de la grabacion [2009] es aproximada. Se ha tomado de la entrevista a Francisco Pérez Martín que dice tener 93 años durante la realización de su entrevista y nació en 1916. En contraportada: Ignacia preguntó: "¿Es que me vais a matar?", y ellos callaron y se echaron a reir. Manuela volvió a su casa y contó lo acaecido a su hermana mayor. Fue un 8 de septiembre. Se la llevaron a medio día y a las cinco de la tarde ya sabían que la habían matado.
Esas fueron las últimas palabras que Manuela Pinto, una niña de siete años, oyó de la boca de su madre.
Manuela nación en la Palma del Condado (Huelva) el 1 de mayo0 de 1929 y tenía siete años el verano en el que se sublevó un grupo de militares contra la Constitución Española de la II República. Las tropas falangistas, al mando de Carranza, entraron en La Palma por la carretera de Bollillos, y el Tercio, al mando del Comandante Castejón, por la carretera de Villalba.
Le vienen a Manuela a la cabeza los gritos de la gente: "¡Las tropas, las tropas!, cómo corrían en bandas y cómo caían las bombas. Huyeron a Huelva y al volver, encontraron la tragedia en su pueblo: mataron a su madre y a tres de sus tíos: a dos hermanos de Ignacia y al marido de su tía Concepción por defender el socialismo.
Manuela se quedó sola con su padre, jornalero beodo que de lo último que se acordaba es de que la niña comiera. El recuerdo del hambre padecido lo inunda todo. Nunca fue a la escuela. Su vida: trabajar, trabajar y trabajar.
Actualmente Manuela vive felizmente casada en segundas nupcias (enviudó de su primer marido) con Cristóbal Domínguez Cepeda.

Puntos de acceso

Punto de acceso materia
Represión política|1936-1939 (Guerra civil)|Relatos personales

Punto de acceso lugar
La Palma del Condado (Huelva)
Punto de acceso nombre
Domínguez Delgado, Ignacia (víctima)
Punto de acceso forma
videograbación

Área de control de la descripción

Nota del archivero (a)
Equipo del Archivo Histórico de CCOO de Andalucía
Reglas, normas
ISAD (G). Norma Internacional General de Descripción Archivística: adaptada por el Comité de Normas de Descripción, Estocolmo, Suecia, 12-22 septiembre 1999. Madrid, 2000.

Fecha de la descripción
feb.-18

Área de identificación

Código de referencia
06.03.27
Título
Entrevista a Agustín Rodríguez Castilla
Fecha (s) **Tipo de fecha**

Nivel de descripción
UDS
Volumen y soporte
1 DVD (44
Min. 19 seg.); soporte digital
Localización
DVD 48

Área de contexto

Nombre de los productores
Andalucía Multimedia

Área de contenido y estructura

Alcance y contenido
Entrevista realizada por Andalucía Multimedia para el proyecto Banco Audiovisual para la Memoria Histórica y Social de Andalucía (BAMHSA), producida y dirigida por Pepe Badillo y subvencionada por la Consejería de Justicia y Administración Pública de la Junta de Andalucía. Agustín desarrolla en su entrevista las condiciones de vida de su familia, la detención de su padre, Antonio Rodríguez Soltero, y la actitud que tenían en el pueblo hacia los hijos de los rojos, entre otros temas.

Resumen minutado:

Min. 00:03-03:47. Nació el 21 de Febrero de 1924, se casó en 1955, tiene un hijo y una hija. Relata que su padre era labrador y se crió en un campo donde era guarda, tenía cuatro hermanas y él era el único varón, su abuelo era de izquierdas, Agustín dice que su padre vivió bien, se afilió al Partido Republicano desde muy joven, se llamaba Agustín Rodríguez y su abuela Magdalena Soltero de la Torre, su madre era de Bollullos y su padre de San Bartolomé de la Torre, se movía bien económicamente, al igual que su abuelo materno que también era labrador y estaba bien económicamente. Ellos los pasaron bien y de hecho cuando su padre faltó, su abuelo materno se hizo cargo de ellos porque su abuelo paterno también tuvo que cuidar de sus nietos cuando mataron a un yerno.

Min. 03:48- 05:11. Comenta que aunque no pasaron necesidades, dice que era muy triste su situación, una casa con cinco niños pequeños y una niña que murió a los tres días de morir el padre. Dice que su madre siempre estaba llorando y su abuelo ya estaba mayor para soportar esa situación, aunque Agustín dice que lo llevó bien porque a parte de la situación sentimental, por lo menos tenían lo importante que era comida para poner a tanta gente, tenía dinero y sí pudo soportarlo, dice que era muy de derechas pero sin embargo aquella situación la llevó mal,

como toda la gente que razona.

Min. 05:12-07:59. Dice que su padre se llamaba Antonio Rodríguez Soltero y su madre Isabel Castilla Cabrera, era de Almonte, tuvieron once niños y vivieron en aquella fecha seis, Agustín era el segundo. Comenta que su padre trabajaba en el campo con su padre o con su suegro y que le gustaba ir por las noches a un centro que tenían la gente de izquierdas a charlar de sus cosas, era un hombre noble, no era violento, dice Agustín que a su padre no le gustaban las cosas que existían en esos tiempos como por ejemplo ir a romper santos a las iglesias, era un hombre que razonaba bastante. Relata que cuando entraron las tropas no acudieron al momento a detener sino que pasó un espacio de tiempo. Dice que en agosto empezaron a recoger armas de la gente que tenía en sus casas para cazar y empezaron a buscar gente.

Min. 08:00-10:48. Recuerda que cuando empezaron a detener, muchos se tiraron al monte y muchos otros se quedaron en el pueblo pensando que no pasaría nada. Comenta que utilizaron incluso colegios para meter a los presos y que mataron a más de cien personas en un pueblo que tenía siete u ocho mil habitantes en aquellos momentos. Recuerda lo doloroso que era salir a la calle y que la gente te comprometiera y no poder dirigirte a nadie. Dice que mataron a gente entre los dieciséis y cuarenta años, solo a una mujer, comenta que a mucha gente los cogieron en el campo haciendo batidas, que los labradores ayudaron a muchos a refugiarse pero a otros tantos los cogieron

Min. 10:49- 12:29. Comenta que su padre se fue al campo con una hermana y que ellos se quedaron con su abuelo. Dice que a su padre le avisaron de que sabían dónde se encontraba y de noche se volvió al pueblo, se metió en la casa de una vecina pero se dio cuenta que un vecino lo estaba delatando a los que hacían la guardia y aquella noche se salió y se vino a la casa de su abuelo refugiándose en un "soberao" pero lo pillaron, opina que algún vecino dio cuenta de que estaba allí y vinieron a por él.

Min. 12:30-14:54. Recuerda que fueron a por él para que hiciera una declaración y que no volvió, dice que el que salía no volvía, dice que cualquiera recogía a la gente por orden del que fuera, de manera organizada. Agustín iba a la cárcel a llevarle la comida pero una mañana cuando fue a llevarle el café le dijo una mujer que se volviera porque su padre ya no estaba allí, él no entendía muy bien lo que pasaba, llegó a casa y se lo contó a su madre, esa noche se llevaron a siete a Hinojosa y allí lo fusilaron, dice que su padre iba casi muerto cuando lo fusilaron porque le habían dado una puñalada

Min. 14:55-18:02. Agustín cuenta que se enteraron de muchas cosa porque esa gente que hacía ese tipo de actos, cuando bebían se peleaban entre ellos y se echaban en cara unos a otros lo que habían hecho y que a su casa llegaban gente a dar información, porque había comunicación con la gente de izquierdas. Él dice que el jefe de Falange de Hinojos era una gran persona, y que la segunda noche que llevaron a gente allí dijo que no se llevaran a nadie más, que no quería que sucedieran más cosas así. Agustín ya se hizo algo más mayor y con doce o trece años empezó trabajar en el campo, su abuelo lo mandó con un hombre de confianza a sus tierras y allí empezaron a hacer faenas de niños en el campo: la siembra, recogida de trigo, porque el dinero se acababa y tenían que ayudarse para que no faltara para comer, ya que a su madre por ser viuda no le daban nada.

Min. 18:03-21:27. Dice que había una orden en la que si en una casa había dos personas en el ejército, el tercero no iba a hasta que regresara uno pero para ello a su madre le obligaban que dijera que su marido desapareció en la guerra y ella no aceptó, así que en la familia de Agustín coincidieron tres hermanos en el ejército. Él cuenta que el hijo de un fusilado era un "apestado", las madres no querían que sus hijos se juntaran con ellos, cuando salía de trabajar se iba a una peña y allí se ponía a leer, la situación le hizo que tuviera intriga por aprender, conocer el porqué unos mataban a otros, aunque en casa tenía una gran maestra que fue su

madre que les hablaba mucho, ella se hizo muy fuerte y valiente.

Min. 21:28-25:34. Relata que comenzó a militar tarde, sobre el 65 o 70, sus hermanos se afiliaron al Partido Comunista y él al PSOE. Agustín cuenta cómo en el colegio estaban relegados al olvido, los maestros tenían miedo y cuando salían al patio los niños no querían relaciones con ellos, los padres advertían a sus hijos y ellos al contárselo a su madre, ella no quiso que fueran más al colegio, a partir de ahí él y sus hermanos se dedicaron a leer y a aprender con un maestro donde iban a dar clase por las noches pero Agustín sobre todo se dedicó a leer. Dice que con dieciséis años empezó a reunirse con los niños de su edad porque no había tanto reparo de los padres. Recuerda que cuando murió su padre la gente no iba ni a dar el pésame y los pocos que iban lo hacían con mucho miedo e intentaba esconderse para que no los vieran

Min. 25:35-27:50. Agustín dice que ya con esa edad de entre dieciséis y dieciocho años si se juntaba con gente de su edad e incluso con la que tenía más confianza hablaba de política. Dice que cuando sales de está situación, estás buscando apoyo por donde sea y ese apoyo está en personas que han vivido tu misma situación, se hablaba con ellas y te contaban lo que habían pasado, él recuerda como iba a recoger frutas y verduras que tenían en el campo y la madre lo mandaba a llevarle a una mujer que también quedó viuda con hijos porque no tenían nada y así hacía con mucha gente. También sembraban mucho trigo con el que su madre hacía pan y lo repartía con la gente.

Min. 27:51-30:40. Agustín conocía a su novia desde que tenía doce o catorce años porque vivía cerca, estuvo unos pocos de años hasta que le aceptó salir con él, antes había tenido otra novia con diecisiete años pero cuando la familia se enteró de quién era, le dijo que eso no podía ser, que su hija no podía estar con un comunista, ella se encaprichó y siguieron un tiempo pero él viendo el sufrimiento de ella por culpa de su familia tuvo que dejarlo. Luego ya empezó con su mujer con la que estuvo siete u ocho años de novios y se casaron, le ha ido bien, era una mujer sensata, muy buena ama de casa, una "mujer para un pobre" como se solía decir

Min. 30:41-34:33. Agustín dice que el Ayuntamiento cedía unos terrenos de cinco o diez hectáreas para "rozarlos", quitarle el forraje y quemarlo para limpiarlos y luego poder sembrar trigo allí, al Ayuntamiento le venía bien porque se ahorraba hacer esa faena de limpieza del terreno. Él cuenta que también vendió pescado en Bollullos y ganaba un dinero para casa, tuvo tractores para trabajar en el campo junto a dos amigos más, luego un almacén de cereales y más adelante compró un terreno donde montó junto a unos amigos un almacén de construcción pero cuenta que había mucho miedo aún y lo dejaron solo, su hijo que se había ido a Holanda a ganar un dinero, cuando volvió lo compraron y empezaron a trabajar juntos y ahí se jubiló.

Min. 34:34-40:08. Dice que la represión no terminó nunca, cuenta anécdotas que le ocurrieron en aquella etapa donde había mucho control, iba al cine con sus amigos y siempre tenía alguien atrás escuchando por si hablaba mal del régimen, había gente hasta en la puerta de su casa por si se enteraban que estaban escuchando la pirenaica. Incluso el cura lo obligo una vez a ir a misa porque se enteró que iba a trabajar ese día después de que se hubiera roto la máquina de trillar durante ocho días y la gente no tuviera qué comer, él se enfrentó al cura y no fue a misa.

Min. 40:09-43:59. Comenta que como represalia le quitaron el terreno que le habían cedido por dos años. Agustín dice que un día se presentó en su almacén de construcción un hombre para que le diera presupuesto para cubrir el tejado y cuando se iba le dijo que él vio a su padre la última noche, entonces Agustín se quedó bloqueado en ese momento y no le preguntó nada, así que a los dos o tres días fue a buscarlo a su domicilio a Hinojos pero había muerto, él cree que es hombre fue a verlo porque tenía necesidad de contar lo que sabía y lo de la obra era

mentira pero un amigo suyo de Hinojos al que le preguntó por esa persona le dijo que menos mal que no se acercó a él.

Área de condiciones de acceso y uso

Características físicas y requisitos técnicos
Las entrevistas están contenidas en formato digital bajo soporte DVD.

Área de documentación asociada

Existencia y localización de originales
El original de la entrevista en Factor 3 producciones
Notas de publicaciones
Mas información en: http://www.todoslosnombres.org/content/personas/antonio-rodriguez-soltero

Área de nota

Nota
La fecha de la grabacion [2009] es aproximada. Se ha tomado de la entrevista a Francisco Pérez Martín que dice tener 93 años durante la realización de su entrevista y nació en 1916. En contraportada: El miedo era espantoso y lo invadía todo. Los hijos de los fusilados eran “los niños de los comunistas” y como si fueran apestados, sufrían el rechazo permanente.
De esta forma se expresa Agustín en su relato. Nuestro testigo del horror nación en Almonte (Huelva) el 21 de febrero de 1924. Se casó con Manuela en 1955 y con ella tiene dos hijos: Antonio y Matilde. Es militante del PSOE desde 1965.
Su padre, Antonio Rodríguez Soltero, fu labrador, hijo, a su vez, de un hombre de izquierdas y republicano.
Cuando las tropas entraron en Almonte el 25 de julio de 1936, Antonio Rodríguez se refugió en casa de una hermana y un vecino lo delató. Huyó a casa de su madre y allí lo detuvieron. Lo recluyeron en e una escuela que los fascistas utilizaban como prisión.
Agustín llevaba la comida a su padre hasta que un día una señora le dijo que se volviera a a su casa porque su padre ya no estaba. La noche anterior se lo habían llevado a Hinojos en n camión junto a siete hombres más. Iba casi muerto a consecuencia de una puñalada.
Hasta los doce años estuvo Agustín en el colegio, edad en la que la abandonó para ponerse a trabajar con su hermano mayor en el campo de su abuelo materno, con el que se habían ido todo as a vivir cuando faltó su padre. Eran muchos en casa y no había más remedio que ayudar.
Desde entonces todo ha sido trabajar duro viviendo con el recuerdo permanente de su padre desaparecido. Perdió una parcela que el Ayuntamiento le había concedido por no ir a misa un domingo después de haber estado varios días sin trabajo a causa de la avería de una trilladora. Posteriormente estuvo en un almacén de maquinaria agrícola y después montó uno de cereales.
Hasta su jubilación se estableció en un local de materiales de construcción, a donde llegó un día un hombre de Hinojos solicitando un presupuesto. Antes de salir, le dijo a Agustín: “Mire usted, le voy a decir una cosa, yo vi a su padre en su última noche. “¿Qué vio usted?”, preguntó Agustín. Y le contestó: “Que yo estaba allí”. Cuando Agustín reaccionó y fue en su búsqueda el hombre ya se había marchado. A los pocos días fue a Hinojos a verlo pero el hombre había fallecido.

Puntos de acceso

Punto de acceso materia
1936-1939 (Guerra civil)|Represión política|Partido Socialista Obrero Español|Relatos personales
Punto de acceso lugar
Almonte (Huelva)
Punto de acceso nombre
Rodríguez Soltero, Antonio (víctima)
Punto de acceso forma
videograbación

Área de control de la descripción

Nota del archivero (a)
Equipo del Archivo Histórico de CCOO de Andalucía
Reglas, normas
ISAD (G). Norma Internacional General de Descripción Archivística: adaptada por el Comité de Normas de Descripción, Estocolmo, Suecia, 12-22 septiembre 1999. Madrid, 2000.
Fecha de la descripción
feb.-18

Área de identificación

Código de referencia
06.03.28
Título
Entrevista a José Dorante Ortiz
Fecha (s) **Tipo de fecha**

Nivel de descripción
UDS
Volumen y soporte
1 DVD (24
Min. 32 seg.); soporte digital
Localización
DVD 49

Área de contexto

Nombre de los productores
Andalucía Multimedia

Área de contenido y estructura

Alcance y contenido
Entrevista realizada por Andalucía Multimedia para el proyecto Banco Audiovisual para la Memoria Histórica y Social de Andalucía (BAMHSA), producida y dirigida por Pepe Badillo y subvencionada por la Consejería de Justicia y Administración Pública de la Junta de Andalucía. José Dorantes cuenta la detención y muerte de su padre, José Dorantes González, militante del Partido Socialista en Jerez de la Frontera.

Resumen minutado:

Min. 00:03-04:14. Tiene ocho hijos, el último hijo se llama Fidel por Fidel Castro. Su padre se llamaba José Dorantes González, nació en Lebrija y se quedó huérfano muy pequeño, lo crió una hermana de su abuelo o de su abuela, no recuerda bien, en una finca de Jerez llamada la Montañesa, allí estuvo guardando cochinos, conoció a su madre en una viña cercana. Dice que su madre murió de tuberculosis. Comenta que su padre aspiraba a conseguir un trozo de tierra a través de la reforma agraria como socialista que era, existía una ramificación del Partido Socialista que eran los trabajadores de la tierra que luchaban por ello. Comenta que se volvió a casar con una mujer con tres hijos y dice que se juntaron en casa diez, y que su padre llegó a ser presidente del Partido Socialista en 1936.

Min. 04:15-07:39. José cuenta que cuando viene el movimiento llamaron a su padre y tuvo que ir al Ayuntamiento a entregar el dinero, se comunicó que había entregado el dinero al movimiento nacional. Al poco tiempo vuelven a molestarlo y su padre ya se dio cuenta de lo que había en esos primeros días del movimiento, así que se reunió con José para decirle que se iba a ir, pero no le dio tiempo porque se lo llevaron esa misma noche. Dice que estuvo buscando a su padre por varios cuarteles, después lo pasaron a la cárcel y por último lo pasaron al alcázar. Comenta que su padre había hablado con el capataz de la viña para que él

fuera a la vendimia, cuando aún no tenía ni catorce años. Recuerda que estando vendimiando es cuando mataron a su padre.

Min. 07:40-11:42.Termina la vendimia y José se vuelve para Jerez, se fue con su abuela, dice que la familia se había deshecho, cada uno por un lado y de su madrastra no supo nada hasta pasado mucho tiempo. La casa donde vivían era de un tío suyo que fue concejal en el ayuntamiento, su tío sabía lo que le iba a pasar, así que estuvo escondido en casa de otra tía suya en el campo donde se presentó una persona y se lo llevó a la zona roja para que no lo cogieran, allí estuvo toda la guerra. Dice que a su padre lo fusilaron y lo echaron a una de las fosas en el cementerio de Jerez que dicho cementerio ya no está allí. José dice que en Jerez no se ha hecho nada por reivindicar esos muertos, no se sabe nada, él supo lo de su padre hace diez o doce años. En el Ayuntamiento dio algunos datos y le dijeron que no sabían nada.

Min. 11:43-15:38. José recuerda aquellos días, como una tarde que venía de bañarse de una zona del río Guadalete donde iban los niños, llegó a casa y fue con su padre a un centro de republicanos a escuchar la radio para informarse de lo que estaba sucediendo, dice que en Jerez no pasaba nada en ese momento, incluso el alcalde lo comentó a gente que se reunieron en la puerta del Ayuntamiento, aunque él recuerda que esa noche escuchó tiros, y que por la mañana ya se vio algún recorriendo Jerez con fascistas con pistolas y se metió en casa. Por la mañana también vio como venía un chaval sangrando, así que esos días no salía de casa, dice que de vez en cuando escuchaba tiros y que veía a algunos heridos que los llevaban a la casa de socorro que estaba cerca de donde él vivía. A todo el que estaba señalado lo estaban deteniendo pero nadie se enteraba en ese momento.

Min. 15:39- 19:44. José dice que todo el que cogieran en ese momento que "oliera" a izquierda, iban a fusilarlo. Dice que lo que conmocionó a toda España era el porqué fusilaban a la gente, solo por el mero hecho de ser un trabajador y estar afiliado, fusilando sin ton ni son. José cuenta como vino ese amigo de su tío a quitarlo del medio a su tío para que no lo cogieran, ese amigo suyo se había escapado en su día cuando fueron en busca de él a su casa y fue el que volvió por su tío para llevarlo a la zona roja hasta que pasó la guerra. Su tío era de la CNT, lo define como político, dice que no era de los de quemar y que pudo escapar.

Min. 19:45-21:19. José habla de la bandera que puso la República, que era la de España y que tenía tres colores: rojo, amarillo y morado y que el rey lo puso Franco y lo estamos respetando pero no es el verdadero rey porque fue impuesto por los que ganaron la guerra y que tanto crímenes cometieron, más de 250 mil fusilados, más gente fusilados que en la guerra.

Min. 21:20-24:32 José cuenta que no se le han caído esos pensamientos, aunque sea un perdedor toda la vida, el no ha olvidado, y dice que sabe muchas cosas, como por ejemplo del Opus Dei, que nadie dice ni sabe nada, y que la que ha traído todo esto ha sido la iglesia.
Dice que estuvo de chaval en Las Siete Puertas, un bar de Jerez, aproximadamente un año y lo califica como "muy cochambroso", luego estuvo unos años en plena guerra en el bar Victoria donde dice que "se hizo un hombre". Una hermana de una novia que tuvo, estaba casada con el capataz de la bodega Sánchez Romate y él que no había visto nunca una bodega acabó allí trabajando, aunque no mucho tiempo, le gustó ese oficio y luego se fue a la bodega Sandeman donde estuvo mas de veinte años, se ha jubilado allí de capataz general. José dice que es socialista al igual que era su padre, que ha leído mucho de toda la historia y se considera socialista, se afilió en el año 77 y es el más antiguo.

Área de condiciones de acceso y uso

Características físicas y requisitos técnicos

Las entrevistas están contenidas en formato digital bajo soporte DVD.

Área de documentación asociada

Existencia y localización de originales
El original de la entrevista en Factor 3 producciones
Notas de publicaciones
Mas información en: http://www.todoslosnombres.org/content/personas/jose-dorantes-doranto-gonzalez

Área de nota

Nota
La fecha de la grabacion [2009] es aproximada. Se ha tomado de la entrevista a Francisco Pérez Martín que dice tener 93 años durante la realización de su entrevista y nació en 1916. En contraportada: Uno de los miembros más antiguos del Partido Socialista de Jerez y atual presidente honorífico, José Dorante nació en Jerez en 1922, está casado y es padre de ocho hijos.
Fue el mayor de cinco hermanos en una familia que padeció los horrores de la época que le tocó vivir. Perdió a su madre siendo un niño y comenzó un periplo por colegios y hospicios hasta que estalló la guerra.
Su padre, casado en segundas nupcias, pertenecía al Partido Socialista y era secretario de los "Trabajadores de la Tierra". Fue apresado y José vivió la horrible experiencia de visitar a su padre en la cárcel. Sin tener los 14 años cumplidos se enteró de la noticia del fusilamiento de su padre, cuyos restos no sabe dónde descansan.

Puntos de acceso

Punto de acceso materia
1936-1939 (Guerra civil)|Represión política|Partido Socialista Obrero Español|Relatos personales
Punto de acceso lugar
Jerez de la Frontera (Cádiz)
Punto de acceso nombre
Dorantes González, José (víctima)
Punto de acceso forma
videograbación

Área de control de la descripción

Nota del archivero (a)
Equipo del Archivo Histórico de CCOO de Andalucía
Reglas, normas
ISAD (G). Norma Internacional General de Descripción Archivística: adaptada por el Comité de Normas de Descripción, Estocolmo, Suecia, 12-22 septiembre 1999. Madrid, 2000.
Fecha de la descripción
feb.-18

Área de identificación

Código de referencia
06.03.29
Título
Entrevista a Francisco Marín Cabello
Fecha (s) **Tipo de fecha**

Nivel de descripción
UDS
Volumen y soporte
1 DVD (46
Min. 7 seg.); soporte digital
Localización
DVD 50

Área de contexto

Nombre de los productores
Andalucía Multimedia

Área de contenido y estructura

Alcance y contenido
Entrevista realizada por Andalucía Multimedia para el proyecto Banco Audiovisual para la Memoria Histórica y Social de Andalucía (BAMHSA), producida y dirigida por Pepe Badillo y subvencionada por la Consejería de Justicia y Administración Pública de la Junta de Andalucía. Francisco habla de su padre Manuel Marín Rodríguez, militante del Partido Comunista de España, durante la II República, de su detención y fusilamiento.

Resumen minutado:

Min. 00:00-02:27. Nació en Sevilla el 03/01/1923 siendo el segundo hijo, su padre nace en Ronda y su madre en Sevilla, su padre era tallista, fueron siete hermanos de los cuales el último no llegó a conocerlo su padre, el oficio de tallista se vino abajo y se dedicó a descargar barcos del muelle del río Guadalquivir y por último estuvo en El Barranco que era el mercado entrador del pescado de la calle Arjona.

Min. 02:28-04:50. Su padre lo llevaba a todos lados, le presentó a Saturnino Barneto, Pepe Díaz, también a Francisco Galán (hermano de Fermín Galán). Francisco idolatra a su padre porque lo enseñó a ser un hombre siendo un niño, se mudaron de la calle Palacios Malaver a Cardenal Cervantes, su padre era el conserje de aquel centro del Partido Comunista, él estaba muy involucrado con el partido y el partido lo ayudó de esta manera ya que en esos momentos tenía cinco hijos y uno de camino. Francisco recuerda una anécdota de su padre en la que paró un caballo levantando los brazos que se había escapado por la plaza de San Leandro.

Min. 04:51- 07:39. Él dice que en la calle Santiago vivía un medico llamado José Díaz Ferreras que le salvó la vida a su padre curándole una enfermedad y que unos pistoleros lo mataron al salir de su casa, murió en una casa de socorro de la calle Menéndez Pelayo, ese entierro que

fue muy grande, él junto con su hermana Rosario y su hermano chico le llevaron un pensamiento con la bandera republicana y con una frase en el lazo que decía "a ti que salvaste la vida a mi padre con todo cariño" era del Partido Comunista, otro médico que fue masón, Don Manuel Toscazo, practicante con Don José y amigo de su padre también lo mataron

Min. 07:40- 10:15. A su padre lo colocó Saturnino Barneto en El Barranco, el 18 de Julio cuando volvió del trabajo le dijo a su mujer que se esperaba que sucediera algo grande en Sevilla, que cuando ella escuchara lo más mínimo que lo llamara y a las tres de la tarde empezaron a llegar coches de los falangistas, el se despertó con el ruido, su mujer no lo quiso despertar a pesar de que él le advirtió, por eso se enfadó con ella, salió de su casa corriendo por la Avd. Eduardo Dato pero al llegar al puente de San Bernardo ya no pudo pasar y tuvo que volver a casa y le dijo a su a Francisco "si esa canallada triunfara, cuantas cabezas iban a cortar" y no se equivocó. Él sabía que iban a ir por él porque se había creado enemigos en el sentido del ideal y defensa que hacía de los trabajadores.

Min. 10:16-14:12. Se fue a casa de una tía suya, hermana de su madre que vivía en la calle Laurel y se escondió pero el "carnicero de Sevilla" que era el General Queipo de Llano, dijo que tenía que encontrar a todos los comunistas para matarlos y advirtió a todas las personas que tuvieran a alguien escondido que también iría a por ellos, un día cuando fue él a verlo se lo encontró llorando y le dijo que le dijera a su madre que lo sacara de allí porque su tía cogió miedo y su padre no podía aguantarla más, su madre nunca iba verlo por si la seguían. Francisco llegó a su casa y se lo contó a su madre y esa misma madrugada lo sacó de allí, al entrar por Ciudad Jardín se extrañaron dos personas que cómo estaba vivo todavía porque era muy conocido tanto él como la familia en el barrio, Francisco y su hermano vendían pescado por las calles del barrio y allí fueron a por él. Algunas personas han dicho que fue un chivatazo pero él dice que ese chivatazo fue de la misma casa donde vivía un guardia de asalto catalán y en el bajo vivía otro, en esa jornada del 18 de Julio llegó uno de ellos derrotado y le dijo a su padre que esto estaba perdido y el otro guardia se entregó, en ese momento es cuando su padre dijo que se tenía que quitar de aquí.

Min. 14:13-18:00. Cuando estalló aquello, se quemaron iglesias, su padre estaba en contra de eso y decía que esto era más importante que la "sanjurgada" que fue un golpe de Estado que dio el general Sanjurgo en la República, donde también se quemaron las iglesias y aquello se aplacó. Esa mañana ya su padre le dijo a un compañero suyo que estaba viendo lo que iba a pasar, veía mucho paso de camiones y le comentó que iban cargados de cañones, por eso también se lo dijo a su madre cuando llegó a casa.
Lo que estalló fue un golpe de Estado y no una guerra, su padre era una persona destacada y esa gente no interesaba, así que una noche llegaron cuatro falangistas, cuatro guardias civiles y se lo llevaron, entonces eran seis en casa, antes de que se lo llevaran se abrazaron todos a él llorando y dijo que faltaba uno que era su hermano José Luís que tenía cuatro años y estaba en la cama y no dejaron que se despidiera, ellos dijeron que solo iban a hacerle unas preguntas, eso fue el 16/09/1936 y a las dos noches siguientes los fusilaron en las tapias del cementerio de San Fernando donde está en las fosas.

Min. 18:01-21:23. Dice que su padre estuvo escondido y que el que está bajo una lápida en la basílica de La Macarena decía que tenía que sacar del fondo de la tierra a todos los comunistas, su padre tenía un corazón de oro, no solo defendía sus intereses, en El Barranco fue el primer tropiezo que tuvo con un falangista, ese se hizo como el que mandaba pero su padre vio lo que allí había y se reivindicó a favor de los compañeros le dijo que les estaba robando, el falangista le dijo que se callara y lo que consiguieran se lo repartía a lo que su padre se negó y le contestó que todos eran iguales y que lo que se ganara era para todos. Luís Rivas "el gordo" era el falangista, Francisco lo conocía porque fue muchas veces allí y todo lo que veía de su padre lo iba asimilando, lo llevaba a todos lados para que viera como se tenía que actuar.

Min. 18:24-23:17. Cuenta que a su padre se lo llevaron a una comisaría en la calle Jesús del Gran Poder, su madre fue a la mañana siguiente, le llevaba café y una manta y le dijo al ordenanza que se la diera, el ordenanza volvió con la manta porque le había dicho que se la diera para los niños y solo se quedó con el termo de café, además le devolvió las fotografías porque sabía que esa noche lo iban a fusilar, dice que en esa comisaría había tres patios y los que pasaban al patio número tres, sabían que iban a ser fusilados.

Min. 23:00-23:18. A la mañana siguiente ya no estaba en la comisaría, su madre estuvo buscándolo por todas las comisarías, llegó a un barco en el Guadalquivir que la bodega estaba cargado de presos y no lo encontró durante tres o cuatro días buscándolo, el estaba triste porque veía que no aparecía, se acercó un amigo de su padre llamado Miguel y le dijo que le dijera a su madre que no buscara más porque lo habían fusilado, el mismo tuvo que llevar a diecinueve en un camión, su padre le pidió que lo sacara de allí pero no pudo porque le había requisado el camión, se acercaron a Miguel los falangistas y le dieron orden de que alumbrara ahí o lo metían a él también, así que tuvo que hacer caso, alumbró y pegaron una ráfaga, Miguel le dijo que su padre gritó " Viva la República" y cayó para adelante en el suelo, murió como un valiente.

Min. 26:30-29:40.Cuando el subió a su casa llorando, gritó que a su padre lo habían matado y de ahí lo que vino fue hambre y miseria. El se educó en un colegio público en la calle Recaredo que todavía existe y que se inauguró en la República en 1931 pero ya se tuvo que quitar del colegio, dice que era buen estudiante y que tiene una afición que es la música, estaba estudiando solfeo, tocaba ya el piano porque su profesor que se llamaba Don Rogelio Asián Peña lo tocaba que era una maravilla.
Su vida se la arruinaron, su hermana mayor y él que era el mayor de los varones se tuvieron que poner a trabajar, donde empezó él a trabajar también estuvo su padre que era la antigua Casa Badillo, el entró barriendo la fábrica y los compañeros de su padre le dijeron que si quería ser tallista como lo fue él y le dijo que no porque con esa profesión habían pasado mucha hambre, con las paradas que tiene, él quería ser ebanista y en esa fábrica salió de encargado con cincuenta hombres a su cargo a los veintiséis años que fue cuando cerró.

Min. 29:41 Él se dio cuenta que la fábrica no iba bien, por mala administración de los jefes, empezó a coger trabajos por la calle en una habitación y cuando cerró la fabrica montó un taller de ebanistería, en eso es en lo que se defendió, porque fue su destino, pero no era lo que le hubiera gustado.
Dice que su madre era merecedora de una medalla por todo lo que pasó para criarlos pero que también tuvo la suerte de tener unos buenos hijos, ellos ayudaron mucho a su madre, recuerda que incluso se desmayó un día en la fábrica por no comer y dice que la satisfacción más grande fue cuando le entregó a su madre las doce pesetas que ganó, pero aún así eran solo dos trabajando y ya eran siete en casa. Su madre incluso llegó a rifar una sandía en un cine de verano en la Gran Plaza, ella era una mártir y ellos unos buenos hijos, le dijeron a ella que tendría que dejar en algún sitio a algunos hijos para poder salir adelante y dijo que no se desprendía de ninguno, que saldrían adelante. Luego cuando se hicieron hombres, la gente le comentaba que salían a la calle de "un punto" y ella le respondía que sus hijos eran uno buenos trabajadores y daban muchas horas de trabajo, todo que para agenciar para su casa.

Min. 32:55-36:23. Francisco tiene el orgullo de decir que fue pionero en esa época en subir a un escenario en un mitin y salir en el periódico, un profesor se lo preguntó y le respondió muy satisfecho que sí era él y le dio una bofetada, cuando llega a su casa se lo cuenta a su padre, le dijo que había sido Don Antonio Cordero. Al día siguiente su padre fue al colegio a ver como iba su hijo en los estudios y de paso hablo con Don Rogelio, le dijo que nadie le pega a su hijo y menos por esa razón, le dijo el profesor que lo iba a arreglar, también tiene la satisfacción de haber vivido la unificación del Partido Comunista y el Partido Socialista, recuerda como salieron del campo del Betis, del patronato hasta la Plaza Nueva, los pioneros de los dos partidos y las

juventudes detrás

Min. 36:24-39:00. Al mes siguiente de fusilar a su padre, nació su hermano Antonio, cuando fue a los juzgados para "asentarlo" le dijeron que la partida de defunción de su padre no aparecía y su madre con mucho reparo le tuvo que decir que lo habían fusilado, entonces le dijeron que tenía que ir a la comisaría y cuando llegó allí y le dijo que venía por una partida de defunción, le responden que las partidas de defunción se piden en el juzgado y ella ya le tuvo que decir que ya venía de allí y que la habían mandado a la comisaría y cuando le comenta que su marido había sido fusilado le responde que se marche de allí, que aquí no se ha fusilado a nadie, entonces tuvo que volver su madre al juzgado pero su hermano Antonio no tiene los apellidos de su padre por no aparecer la partida de defunción y lleva los dos apellidos de su madre.

Min. 39:01-42:31. Sirvió en Madrid, cuenta que le escribió una carta a su madre y que estando allí, su novia le escribió una carta a él diciendo que habían terminado, se terminó ese noviazgo. Su hermana Rosario le presentó a la que es su mujer y madre de sus hijos, en 1951 se casaron y tuvieron una hija y luego a los trece años un hijo que se llama Paco, igual que él. Cuenta que estuvo en un acto sobre la memoria histórica en La Palma del Condado y en ese acto un señor mentó el cortijo de Gambogá, que estaba en la zona donde se celebró la expo de Sevilla del cuál se apoderó Queipo de Llano, entonces él intervino en ese acto y contó que en ese cortijo había estado su tío Pepe (marido de su tía donde su padre estuvo escondido), su tío era un gran chofer mecánico, lo colocaron en el cortijo cuidando vacas y Francisco siendo niño iba a verlo

Min. 42:32-46:07. Él cuenta una anécdota de cómo arregló el coche del General un día que no le arrancaba, el chofer le dijo que como estaba cuidando vacas siendo un profesional de la mecánica y su tío le contestó que él estaba preso allí al igual que todos los que trabajaban en el cortijo y le dijo el chofer que se lo iba a decir al General. A la mañana siguiente le dieron la libertad a su tío pero a los demás no. Cuenta que lo metieron preso por escupir con un hueso de aceituna a una foto de Queipo de Llano en un bar.
Francisco va a los institutos de secundaria E.S.O a dar charlas, los chavales les cuentan a él que no sabían nada de esa historia, le satisface que por lo menos un 30% o 40 % asimilen todo lo que cuenta y así esa Sevilla irá defendiendo el bien, porque para él la derecha es mala.

Área de condiciones de acceso y uso

Características físicas y requisitos técnicos
Las entrevistas están contenidas en formato digital bajo soporte DVD.

Área de documentación asociada

Existencia y localización de originales
El original de la entrevista en Factor 3 producciones
Notas de publicaciones
Mas información en: http://www.todoslosnombres.org/content/biografias/manuel-marin-rodriguez| http://memoriahistorica.org.es/s1-news/c1-ultimasnoticias/otro-paso-camino-a-la-justicia|http://www.fronterad.com/?q=fragmentos-memorial-fosas-comunes-en-espana|http://memoriahistorica.org.es/s1-news/c1-ultimasnoticias/seis-victimas-del-franquismo-que-la-justicia-argentina-y-no-la-espanola-visitara-en-su-casa/

Área de nota

Nota
La fecha de la grabacion [2009] es aproximada. Se ha tomado de la entrevista a Francisco Pérez Martín que dice tener 93 años durante la realización de su entrevista y nació en 1916. En contraportada: Nació en Sevilla el 3 de enero de 1923, casado y con dos hijos, es testigo directo de los horrores del fascismo, ya que sufrió la pérdida de su padre, Manuel Marín Rodríguez, al que asesinaron en 1936 cuando él tenía trece años.
Cuando el ejército dio el golpe militar el 18 de julio de 1936, el padre de Francisco tenía 38 años y militaba en el Partido Comunista de España defendiendo sus derechos y los de la clase trabajadora.
Las tropas fascistas ya se habían apoderado de los mandos militares y gubernativos en Sevilla, sembrando el terror y la muerte a su paso, cuando el 15 de septiembre de 1936 se presentaron en su casa cuatro falangistas y cuatro guardias civiles. Francisco presenció cómo se llevaron a su padre:
"Los falangistas nos dijeron que no lloráramos, que sólo le iban a hacer unas preguntas y enseguida estaría de vuelta; la noche siguiente lo asesinaron".
Actualmente Francisco dedica su tiempo a contar lo que pasó durante aquellos años de terror en los Institutos de Enseñanza Secundaria de la provincia de Sevilla que lo reclaman, con el único objetivo de contar la historia para recuperar la memoria de las víctimas inocentes inmoladas en nombre del fascismo.

Puntos de acceso

Punto de acceso materia
1931-1939 (II República)|1936-1939 (Guerra civil)|Represión política|Partido político|Partido Comunista de España|Relatos personales
Punto de acceso lugar
Sevilla
Punto de acceso nombre
Marín Rodríguez, Manuel (víctima)
Punto de acceso forma
videograbación

Área de control de la descripción

Nota del archivero (a)
Equipo del Archivo Histórico de CCOO de Andalucía
Reglas, normas
ISAD (G). Norma Internacional General de Descripción Archivística: adaptada por el Comité de Normas de Descripción, Estocolmo, Suecia, 12-22 septiembre 1999. Madrid, 2000.
Fecha de la descripción
mar.-18

Área de identificación

Código de referencia
06.03.30
Título
Entrevista a Antonia Alvarado Galván
Fecha (s) **Tipo de fecha**

Nivel de descripción
UDS
Volumen y soporte
1 DVD (42
Min. 12 seg.); soporte digital
Localización
DVD 51

Área de contexto

Nombre de los productores
Andalucía Multimedia

Área de contenido y estructura

Alcance y contenido
Entrevista realizada por Andalucía Multimedia para el proyecto Banco Audiovisual para la Memoria Histórica y Social de Andalucía (BAMHSA), producida y dirigida por Pepe Badillo y subvencionada por la Consejería de Justicia y Administración Pública de la Junta de Andalucía. Antonia Alvarado relata la represión sufrida por su padre, Celestino Alvarado Quiros, y la tragedia que supuso la guerra para su familia.

Resumen minutado:

Min. 00:00-01:55. Relata que nació en Cádiz en 1931 y que se casó con veinte años. Dice que ha tenido cuatro hijos, se divorció a los treinta años de convivencia y actualmente es viuda. Comenta que sus abuelos maternos Juan e Isabel eran de Chiclana y por parte paterna, su abuelo de Santander y su abuela de Cádiz. Conoció a su abuela paterna y a su abuelo materno, su madre era de Chiclana y su padre de Cádiz, su abuela tuvo siete hijos, todos eran de izquierdas y que sus padres se casaron en 1929, tuvieron dos hijas, Isabel que es su hermana mayor y ella.

Min. 01:56-05:27. Dice que su padre murió en Agosto de 1936, ella recuerda poco de su padre, sólo que era cariñoso, muy bueno, que era ateo aunque muy amigo de un párroco llamado Ventura que le hablaba muy bien de él. Recuerda a su abuela y su madre llorando siempre, a su abuela le matan a dos hijos, uno con treinta y dos años y otro con treinta y cuatro años y también meten a tres hijos en la cárcel. Antonia dice que su padre era una persona muy reconocida en Cádiz, que a parte de la librería-kiosco que tenía que empezó a construir en 1932, era un sindicalista de mucho renombre, daba los mítines en Cádiz y en los libros que hablan de él decían que era el joven valor de la oratoria anarcosindicalista, era amigo de todas las personas importantes del anarcosindicalismo en Cádiz.

Min. 05:28-07:34. Dice que era masón, pertenecía a logia Fermín Salvochea y formó junto con Vicente Ballester el grupo Germinal, comenta las menciones que hacen los libros sobre él, dice que su padre no militó en ningún partido, que era sindicalista de la CNT, dice Antonia que a parte de él y su tío (hermano de su padre), detuvieron también a otros tres hermanos, Santiago, Antonio y Luís pero los soltaron rápido porque ellos no pertenecía a ningún sindicato ni nada.

Min. 07:35-09:06. Dice, referente al golpe de Estado, que su padre ya tenía el presentimiento que algo iba a pasar, que él siempre estuvo defendiendo la clase trabajadora, creó en Cádiz el sindicato de los voceros, que eran los que vendían los periódicos por las calles y cobraban comisión según los que vendieran y este gremio estaba muy agradecido porque se sentían muy desprotegidos

Min. 09:07-14:00. Comenta que cuando dieron el golpe de Estado, su padre se fue junto a otros compañeros a la oficina de correos hasta que empezaron los cañonazos del Churruca, de allí se fue de casa en casa escondiéndose (estuvo en la de su madre, de su tía, de unos amigos) durante un mes. Cuenta que su padre se entera que sale un barco de pequeño tonelaje, el veinticinco de Agosto desde Cádiz para Portugal e intentan irse su padre, su tío (uno de sus hermanos) y otra tercera persona, a ellos dos los pillan porque dice que hubo un "chivatazo" la otra tercera persona logra escapar y se lo llevan al casino militar, donde los fascistas hacen el cuartel general, de allí lo sacan a la una de la madrugada para fusilarlo en la carretera que va desde Cádiz a San Fernando el veintiséis de Agosto de 1936, al día siguiente le dicen a su abuela que su hijo está muerto en la carretera, ella creía que se había escapado, ese día mataron solo a él, lo mandaron provisionalmente al cementerio de Cádiz y no lo identifican porque iba indocumentado y lo tiraron a una fosa

14:01-19:47. Comenta que a su tío lo llevan a la cárcel, lo trasladan a un barco que lo utilizan como prisión provisional en la bahía de Cádiz y su abuela lo podía ver a través de una barquilla para poder llevarle comida, pero una de las veces que fue, ya no estaba, le había dado "el paseo" y es lo último que supo de él. Dice que para su familia fue una tragedia el golpe de estado, su madre se tuvo que hacer cargo del kiosco-librería y le costó mucho sacarlo adelante porque los fascistas lo destrozaron. Hace mención de un alemán llamado Guillermo que también tenía una librería y que le ayudó mucho a su madre, venía huyendo de los nazis y fue muy amigo de su padre

19:48-23:59. Dice que ahora piensa el esfuerzo que hizo su madre para salir adelante, la angustia que pasaría su padre durante el mes que estuvo escondido, comenta que la casa de su abuela y la suyo estaban juntas y dice que él se pasaba de una a otra cuando la calle estaba vacía para que nadie lo viera, así estuvo ese tiempo pensando que podría escapar, ella se pregunta todo los que pensaría su padre en esos momentos, sobre todo los dos días antes de ser fusilado

24:00-28:47. Antonia cuenta anécdotas que tuvo que sufrir su madre en el kiosco con motivo de los libros y revistas que tenía que poner sobre el régimen y los comentarios de la gente, ella se tenía que aguantar. Dice que no pudieron ni expresar el dolor que tenían y que con el tiempo quisieron quitarle el kiosco por la ley de expropiación de bienes. Recuerda que para ella el kiosco ha sido toda su infancia, la ha dejado marcada para siempre y que su madre sufrió una depresión muy grande en torno a los años 1940 incluso quiso quitarse la vida.

28:48-34:17. Relata que su madre vendió el kiosco finalmente por tres mil pesetas, su madre tuvo que ingresar en un psiquiátrico, luego se informaron que podían haber anulado esa venta y quedarse ellas como las herederas de dicho kiosco. Hace mención de los sitios donde fusilaron a la gente en Cádiz, y cuenta que decía su abuela que cuando se cobraba la paga conocida como la del dieciocho de Julio, la gente se iban a una zona conocida como el Pino Gordo en Puerto Real a celebrarlo, y que a ella le daba pena porque fue un sitio donde fusilaron a mucha gente y están enterrados en fosas comunes, como en Puerta Tierra, o en la plaza de los toros en la que ella sintió alivio cuando la quitaron, dice que su abuela y su madre

no pudieron ni tener ese alivio de llamar "asesino" a los que fueron asesinos [en la entrevista no quiere ni nombrar a Franco].
34:18-38:30: Dice que su lucha es para que los restos de las fosas comunes se le dé una sepultura digna, comenta que el gobierno de Cádiz (gobernado entonces por el PP) quiso hacer un monolito, pero para los dos bandos, ella se opuso totalmente porque eso no fue una guerra, fueron asesinatos de personas, bien sindicalistas o que pertenecieran a cualquier partido de izquierdas. Opina que su padre tiene su reconocimiento y que ella lo que pide es respeto y para ello hace falta que los saquen de esas fosas, ella ha leído mucho sobre su padre, nombra un libro de José Luís Gutiérrez Molina y también de Diego Caro, por eso dice que el reconocimiento ya lo tiene en la historia y en su familia.
38:31-42:12. Antonia dice que la misma ciudadanía no podía consentir que se siguiera con la dictadura, que se tenía que haber acabado mucho antes pero había mucho miedo a las represalias, tiene esa pena de que el dictador muriera en la cama y se alegró muchísimo cuando murió, uno de los días más "alegres" de su vida. Comenta que ya no se le tenía miedo, sobre todo las clases populares y las universidades, habla de Tierno Galván y de sus luchas, ella hubiese querido que se hiciera un poco mas de justicia por las personas que dieron su vida. Respecto a la ley de la Memoria Histórica opina que quizás sea una esperanza pero no se puede quedar paralizado, le duele saber que su padre murió por culpa de un "chivatazo" y que ella conoce a muchos de los chivatos que hubo en Cádiz y que incluso luego ha tenido relación, su padre luchaba por la libertad y por ella perdió la vida, Antonia dice que si hoy tuviera una niña la llamaría Libertad.

Área de condiciones de acceso y uso

Características físicas y requisitos técnicos
Las entrevistas están contenidas en formato digital bajo soporte DVD.

Área de documentación asociada

Existencia y localización de originales
El original de la entrevista en Factor 3 producciones
Notas de publicaciones
Más información en: GUTIERREZ MOLINA, José Luis: Crisis burguesa y unidad obrera. El sindicalismo en Cádiz durante la segunda República. Madre Tierra, Móstoles. 1994|En: http://puertoreal.cnt.es/bilbiografias-anarquistas/2410-celestino-alvarado-quiros-anarquista-de-cadiz.html

Área de nota

Nota
La fecha de la grabacion [2009] es aproximada. Se ha tomado de la entrevista a Francisco Pérez Martín que dice tener 93 años durante la realización de su entrevista y nació en 1916. En contraportada: Nació en Cádiz el 30 de diciembre de 1931 y madre de cuatro hijos, esta republicana de izquierdas y militante activa del PSOE en Cádiz, mantiene muy presente en su memoria todo lo que sufrió su familia a consecuencia del golpe militar fascista de 1936.
Desde los cuatro años Antonia ha vivido con el estigma de la trágica muerte de su padre, Celestino, hombre autodidacta, cultivado, de gran oratoria, masón, gran amante de la lectura, republicano y sindicalista, secretario del Metal de la CNT en la provincia de Cádiz e integrante del Grupo Germinal.

Lo detuvieron el 24 de agosto de 1936. Lo llevaron al cuartel de falange en la Plaza de San Antonio, lo torturaron y dos días después, lo mataron mientras su familia suponía que habría podido escapar en un barco a Portugal. Unos conocidos encontraron el cadáver en una cuneta en la carretera de San Fernando pero a la familia no le dio tiempo a identificarlo. Fue inhumado como un desconocido en las fosas comunes del cementerio de San José y hoy día Antonia continúa en el empeño de darle a los restos de su padre la digna sepultura que merecen.
Días más tarde al asesinato de Celestino asesinaron a su hermano Narciso. Celestino tenía 32 años; su hermano 27. Isabel Galván, con sólo 33 años, quedó viuda y con dos hijas, Isabel de 6 años y Antonia de 4, y su suegra, Carmen Quirós, tuvo que sobrevivir a la desaparición de dos hijos de manera trágica. Quedaron dos mujeres enlutadas que ni siquiera podían expresar su dolor; se lo tragaban en silencio escondidas tras el miedo.
Tras la muerte de su padre, las vidas de Antonia, su madre y su hermana estuvieron marcada por el acoso, los saqueos, la represión y los insultos. Antonia, que después de los estudios primarios había comenzado estudios de Comercio, se vio obligada a abandonarlos. Su madre murió de un infarto en 1962.

Puntos de acceso

Punto de acceso materia
1936-1939 (Guerra civil)|Represión Política|Relatos personales
Punto de acceso lugar
Cádiz
Punto de acceso nombre
Alvarado Quiros, Celestino (víctima)
Punto de acceso forma
videograbación

Área de control de la descripción

Nota del archivero (a)
Equipo del Archivo Histórico de CCOO de Andalucía
Reglas, normas
ISAD (G). Norma Internacional General de Descripción Archivística: adaptada por el Comité de Normas de Descripción, Estocolmo, Suecia, 12-22 septiembre 1999. Madrid, 2000.
Fecha de la descripción
mar.-18

Área de identificación

Código de referencia
06.03.31
Título
Entrevista a Manuel Muñoz Frías
Fecha (s) **Tipo de fecha**

Nivel de descripción
UDS
Volumen y soporte
1 DVD (29
Min. 30 seg.); soporte digital
Localización
DVD 52

Área de contexto

Nombre de los productores
Andalucía Multimedia

Área de contenido y estructura

Alcance y contenido
Entrevista realizada por Andalucía Multimedia para el proyecto Banco Audiovisual para la Memoria Histórica y Social de Andalucía (BAMHSA), producida y dirigida por Pepe Badillo y subvencionada por la Consejería de Justicia y Administración Pública de la Junta de Andalucía. En la entrevista Manuel narra la detención, juicio y condena de su padre Miguel Muñoz Aguilar, miembro de la UGT y del PSOE. También cuenta lo ocurrido durante la guerra con su hermano Juan y Miguel.

Resumen minutado:

Min. 00:00-02:57. Nació en 1931, hijo de un matrimonio que tuvo muchos hijos. Dice que él ha tenido tres hijos, los tres con sus respectivos oficios y ya es abuelo. El nombre de su padre era Miguel Muñoz Aguilar y su madre Mercedes Frías Hermoso. Manuel habla de su familia: eran ocho hermanos, su padre era campesino que defendía los intereses de sus compañeros y tras el golpe y sin saber porqué lo detuvieron, le amarraron las manos con alambre y se lo llevaron a Málaga, allí fue fusilado a las veinticuatro horas en las tapias del cementerio de san Rafael en Málaga.

Min. 02:58-04:23. Relata la detención de su padre: fue sacado violentamente de su casa, le ataron las manos con alambre y lo llevaron a un cuartillo “de las ratas” del Ayuntamiento, al día siguiente lo trajeron a Málaga y lo pusieron ante un tribunal ilegítimo cuyo fiscal era Carlos Arias Navarro. Dice que su padre pidió la palabra y que Arias Navarro no lo dejó hablar, le dijo que todo lo que tenía que hablar lo había hablado ya, ahí se le condenó a muerte porque se había levantado en contra del gobierno de Burgos ocasionando graves perjuicios a la patria.

Min. 04:24-06:43. Manuel dice que cuando metieron a su padre en un camión, a las siete de la

mañana, para llevarlo a Málaga, su madre le dio a su hermano Vicente un trozo de pan para que se lo llevara, cuando fue a dárselo, un guardia civil le pegó con la culata de las escopeta en la cara y lo tiró al suelo. Dice que su hermano recuerda la imagen de su padre llorando dentro del camión mientras él estaba tirado en el suelo sangrando por la cara. Según dice él, el mismo día de la detención, por la mañana, había un camión en la plaza del pueblo cargado de gente de derechas para fusilarlos y su padre que tenía autoridad moral para aquello y el suficiente prestigio para hacerse respetar, lo evitó bajando uno a uno a todas las personas y dijo que allí no se fusilaría a nadie mientras que estuviera él de responsable en el pueblo.

Min. 06:44-09:05. Dice que ese mismo día, por la noche, detuvieron a su padre, un 4 de Marzo de 1937, el día cinco de marzo se celebró el juicio con la barbaridad que se decía en la sentencia. Comenta que su padre tenía inquietudes sociales y defendía los intereses de sus compañeros trabajadores, esto le llevó a tomar una fama y prestigio que le hizo formar parte de UGT y del PSOE. Comenta que cuando empezó la tragedia con la eliminación de su padre, no quedó solo ahí, ya que se extendió a toda su familia, por ejemplo a su hermano Miguel lo movilizaron para llevarlo al frente del ejército sublevado y a su otro hemano, Juan, se fue al frente republicano a pelear y su madre quedó sola con seis hijos que alimentar y sin medios.

Min. 09:06-12:29. Comenta que tuvieron que buscarse la vida y se fueron a Vélez Málaga a trabajar en una finca, donde la guardia civil se llevó detenida a su madre a Comares y luego a Málaga e inmediatamente ingresó en la cárcel. Relata la situación que quedó la familia en pocos días: se quedaron sin padre, sin casa, su madre presa, se quedaron absolutamente en la orfandad. Dice que nadie le explicó por qué la encarcelaron, un buen día la pusieron en la calle y ella preguntó que porqué la habían encarcelado y la respuesta fue que se marchara de allí y que no hiciera preguntas. Comenta que la llevaron andando desde Vélez hasta Comares, la metieron en un cuartillo igual que a su padre y estuvo encarcelada sin motivos unos 100 días. Recuerda que cuando salió fue muy difícil sobrevivir, su madre tuvo que trabajar en la calle, su madre les inculcó honradez y honestidad y fue la verdadera heroína.

Min. 12:30-15:09. Relata que después decidieron irse a Málaga capital, donde comenzó "el calvario de la supervivencia" porque ninguno estaba en edad de trabajar. Dice que con la desaparición de la figura física de su padre empieza a desmoronarse su hogar. A Miguel lo movilizaron y se lo llevaron al frente de los rebeldes y Juan se alistó al ejército republicano. Relata el recorrido que hizo su hermano Juan: desde Málaga a Almería, luego a Alicante y finalmente a Cataluña. Dice que la guerra la hizo en el norte de España y posteriormente se pasó a Francia, estuvo en los maquis luchando contra el nazismo. Comenta que estuvieron veinticinco años sin saber de él, lo dieron por muerto hasta que recibieron una carta suya. Dice que Juan desapareció de la casa mucho antes que mataran a su padre que es cuando huyó hacia Almería.

Min. 15:10-18:38. Relata el recorrido de su hermano Miguel, alistado en el ejército golpista cuando no tenía aún dieciocho años para que defendiera las causas de los asesinos de su padre. Dice que desertó de las filas del ejército, lo detuvieron inmediatamente y lo trasladaron a Ávila a un campo de concentración. Comenta que allí le dijeron que se volviera a su pueblo por sus medios y que se entregara a la Guardia Civil, cuando se presentó lo mandaron a la cárcel de Málaga y días después lo trasladaron a Sevilla a un campo de concentración donde les daban unas palizas horribles y los tiraban a un estanque. Comenta que su hermano cogió una pulmonía y a los varios días murió, ellos recibieron una carta de un enfermero que se apiadó de él llamado Francisco Solís donde le decía que Miguel estaba muy malo y días después le llegó la notificación de que había fallecido, también le mandaron algunos objetos personales. Relata que fueron al campo y comprobaron que tiene su lápida y que no estaba en una fosa común como creían.

Min. 18:40-21:07. Recuerda que, a través de una tía, consiguió entrar en un colegio y así la

situación se alivió un poco, además consiguieron que pudieran comer allí. Él cuenta a lo que se dedicaron sus hermanos en aquellos entonces, uno de ellos fue monaguillo aunque, Manuel recuerda algunos de los castigos que le ponían en el colegio por no asistir a misa los domingos porque se dedicaba a trabajar para ganar algún dinero para su madre y lo privaban de jugar al fútbol por las tardes. Él hace mención a ese estigma, desprecio, diferencia que sufrieron los hijos de los "rojillos" (como les decían) durante muchos años.

Min. 21:08-24:45. Recuerda que cuando detuvieron a su padre, le dijo su madre que le diera un beso a los niños, intuyendo que podía ocurrir lo peor y él restándole importancia y con su conciencia tranquila le dijo que no hacía falta, que no pasaba nada, aunque él sabía que sí pasaba pero no quería alarmarla. Manuel se pregunta si nos podemos imaginar todo lo que sufrió su padre desde que se lo llevaron hasta que lo fusilaron, que mientras que estaba esperando para ser llamado a fusilar, cabría en la mente pensar en sus niños, dice que le han contado que a él lo acariciaba mucho y recuerda que cuando llegaba a casa le limpiaba los zapatos, luego le daba una almendra o una pasa y le besaba el pelo, Manuel dice que su padre de todo aquello se tendría que acordar en esos momentos previos a su fusilamiento.

Min. 24:46-28:25. Él cuenta que va al cementerio todos los ocho de marzo y que un año se encontró a un anciano que estaba escuchando la conversación con su hermano y le preguntó qué día mataron a su padre, entonces el anciano le dice que él era el que trasportaba a los cadáveres en la carretilla y los vaciaba, Manuel le dijo si sabría donde estaba su padre exactamente a lo que le respondió el anciano que no con certeza, pero sí más o menos, entonces le indicó y allí fue donde pusieron el monolito en homenaje a los asesinados. Dic que ese anciano sería trabajador del cementerio en aquellos tiempos y le contó que lo tenían toda la noche trasportando cadáveres en las fosas que ahora han abierto, allí han aparecido cadáveres especialmente dolorosos como el esqueleto de una señora con el de un recién nacido en sus brazos y otro cadáver de una señora a punto de dar a luz donde se veía la cabecita del niño saliendo por sus genitales.

Min. 28:25- 29:30. Él se siente motivado por su padre, su hermano, su madre porque la víctima no solo es el muerto, son todos victimas del franquismo, toda la familia, su abuela se murió pocos días después de meter a su madre en la cárcel, dice que se murió de pena. Comenta que era muy mayor y encima tenía la pena de su yerno fusilado, un nieto que no se sabía dónde estaba, el otro se lo habían llevado al frente y su hija en la cárcel, era normal que muriera.

Área de condiciones de acceso y uso

Características físicas y requisitos técnicos
Las entrevistas están contenidas en formato digital bajo soporte DVD.

Área de documentación asociada

Existencia y localización de originales
El original de la entrevista en Factor 3 producciones
Notas de publicaciones
Más información en: https://www.cgtandalucia.org/Manuel-Munoz-Frias-viento-de| http://www.fpabloiglesias.es/archivo-y-biblioteca/diccionario- |http://www.publico.es/espana/espera-victimas.htmlbiografico/biografias/15427_munoz-frias-miguel |https://elpais.com/diario/2010/04/18/espana/1271541609_850215.html| http://www.fpabloiglesias.es/archivo-y-biblioteca/diccionario-

biografico/biografias/19867_munoz-aguilar-miguel

Área de nota

Nota
La fecha de la grabacion [2009] es aproximada. Se ha tomado de la entrevista a Francisco Pérez Martín que dice tener 93 años durante la realización de su entrevista y nació en 1916. En contraportada: Juan y Manuel nacieron en Comares (Málaga); Juan en el año 1920 y Manuel en 1931. De los ocho hermanos varones que fueron ocupan, respectivamente, el segundo y el séptimo lugar.
Juan se incorporó voluntariamente al ejército de la República y ni su padre pudo disuadirlo de su decisión. Es un torrente de energía, y así se manifiesta en su narración, que no cesa, ya que sus experiencias, tan intensas y tan duras, permanecen indelebles en su memoria: los frentes donde estuvo hasta que acabó la guerra, el exilio en Francia, su estancia en campos de concentración y en batallones de trabajo, las torturas, su alistamiento a la resistencia luchando contra el nazismo, sus detenciones, evasiones, su salvación del fusilamiento; muchas veces estuvo a punto de morir. Juan transmite la verdad que hace capaz a los hombres luchar sin límite, con arrojo y valentía por la conquista de la libertad.
Manolo tenía seis años cuando detuvieron a su padre, Miguel Muñoz Aguilar, fusilado con cuarenta y cinco años a las veinticuatro horas de su detención. Manolo sufrió la tragedia de la guerra con toda su crueldad, perdió a su padre y le arrebataron a su madre, encarcelada injustificadamente por ser madre y esposa de “rojos”.
“A nuestro padre lo detuvieron la noche del 4 de marzo de 1937, le amarraron las manos con alambre, lo trasladaron a Málaga y al día siguiente lo pusieron ante un tribunal ilegítimo cuyo fiscal era don Carlos Arias Navarro, que pedía pena de muerte para todo el que “oliera a rojo”. Sin permitirle hablar, fue fusilado a las veinticuatro horas del arresto en las tapias del cementerio de San Rafael.
La sentencia dice que se le condena a muerte porque a partir del 18 de julio de 1936 se alzó en armas en contra del gobierno de Burgos. Eso fue una barbaridad; una aberración jurídica. Lo único que pretendemos es recuperar y resarcir el buen nombre de nuestro padre que no se le acuse de traidor a la patria.

Puntos de acceso

Punto de acceso materia
Relatos personales1936-1939 (Guerra civil)|Represión política|Partido Político|Partido Socialista Obrero Español|Exilio|Prisión Militar Ranilla (Sevilla)
Punto de acceso lugar
Comares (Málaga)
Punto de acceso nombre
Muñoz Fría, Miguel (víctima)|Muñoz Fría, Juan (víctima)
Punto de acceso forma
videograbación

Área de control de la descripción

Nota del archivero (a)
Equipo del Archivo Histórico de CCOO de Andalucía
Reglas, normas

ISAD (G). Norma Internacional General de Descripción Archivística: adaptada por el Comité de Normas de Descripción, Estocolmo, Suecia, 12-22 septiembre 1999. Madrid, 2000.

Fecha de la descripción

mar.-18

Área de identificación

Código de referencia
06.03.32
Título
Entrevista a Esperanza Padilla Álvarez de Sotomayor
Fecha (s) **Tipo de fecha**

Nivel de descripción
UDS
Volumen y soporte
1 DVD (24
Min. 25 seg.); soporte digital
Localización
DVD 53

Área de contexto

Nombre de los productores
Factor 3 producciones

Área de contenido y estructura

Alcance y contenido
Entrevista realizada por Factor 3 Producciones para el proyecto Banco Audiovisual para la Memoria Histórica y Social de Andalucía (BAMHSA), producida y dirigida por Pepe Badillo y subvencionada por la Consejería de Justicia y Administración Pública de la Junta de Andalucía. Esperanza nació en Málaga el 28 de marzo de 1937 y en la entrevista relata la represión ejercida sobre su padre José Padilla Buizo.

Resumen minutado:

Min. 00:00- 02:27. Dice que mataron a su padre en las tapias del cementerio de San Rafael y lo enterraron en la parcela de San Eduardo, que su abuela fue a verlo al cementerio cuando sacaron los restos de él pero a ella nunca lo dejaron verlo, no querían que fuera pero se presentó junto a una vecina. Esperanza cuenta que tenía cinco años cuando pasó su madre por su puerta con un cajón donde llevaba los restos de su padre y aunque nadie le dijo nada sabía que allí iba su padre, ella piensa que lo tenía que haber querido muchísimo, que no lo ha podido querer más porque no lo ha conocido, que le hicieron mucho daño a ella y su familia y que podía haber sido una persona quizás de otra manera, más culta, mas preparada y para ella era muy importante, ella quiere que su hija sea así, libre y muy responsable.

Min. 02:28-05:00. Esperanza nació en Málaga el 28 de marzo de 1937, tenía un hermano que se llamaba Juan dos años mayor, que falleció, está casada y tiene tres hijos, su marido se llama José Suárez Sanz. Su hijo mayor es maestro como su padre y su abuelo, es arqueólogo, su hijo segundo es luthier y tiene una tienda y el pequeños es maestro de educación especial. Esperanza trabajaba en telefónica, con poco más de dieciocho años ya era cabeza de familia por la situación de su casa y trabajó hasta que tenía veintiocho años que se casó. Se casó absolutamente enamorada, su marido trabajó en una fábrica, esa cerró y se fue a otra y allí se

jubiló muy pronto, ella se amoldó a su forma de ser, todo lo ha hecho por sus hijos.

Min. 05:01-06:59. Dice que su abuelo paterno se llamaba Juan Padilla Fernández era maestro y estaba casado con Encarnación Buzo Maldonado que se dedicaba a sus labores, tuvieron solamente a ese hijo, que era su padre, nació el 26 de junio de 1906. Por parte de su madre eran cuatro hermanos, su abuelo materno fue inspector de Hacienda muchos años y se llamaba Francisco Javier Álvarez de Sotomayor Roldán, natural de Madrid y casado con María del Milagro Trevín, natural de Alicante, su madre era la más pequeña de los cuatro hermanos. Comenta que su abuelo Juan era de una familia muy humilde, eran tres varones y los tres maestros, él era el más pequeño, se casó con veinticinco años, dice que era más pobre que su abuela, lo destinaron a Cuevas del Becerro de profesor, cuando tuvieron el niño se vinieron a Málaga y luego volvieron a irse otra vez. Dice que su abuelo pidió Marbella de destino y allí estuvieron muchos años, vivieron muy bien porque los maestros antes eran una institución y fueron muy felices.

Min. 07:00-09:14. Comenta que su padre se vino a Málaga a estudiar, ella dice que su tía abuela Concha ayudó mucho para que su padre estudiara porque no tenía hijos y lo quería mucho, también habla de su bisabuela que se llamaba Ana Fernández y era una señora bastante trabajadora, que valía muchísimo y que llevó a sus hijos estupendamente, ella llevaba el timón de la casa. Relata que su abuelo estuvo en Marbella muchos años de maestro, pero en el año 1937 le quitaron el colegio y se lo devolvieron en 1941 pero no sabe porqué, (dice que lo denunciarían) porque las monjas del colegio de Torremolinos de huérfanos de ferroviarios y la Guardia Civil dieron la cara por él, no se explicaban porqué le habían hecho ese daño. A su abuelo Juan le devolvieron el colegio en Torremolinos, en El Calvario, en lugar de otro maestro que lo había asesinado. Dice que su abuelo era amigo de todo el mundo, buenísima persona, se murió al año de jubilarse.

Min. 09:15-13:01. Comenta que ella nació en unas circunstancias muy especiales, cuando vinieron a por su padre, él era maestro y estaba muy metido con el gobierno de la República, trabajaba en colonias escolares, tenía su colegio en propiedad y era hijo único. Dice que fueron a por él el 8 de marzo de 1937, en Málaga entraron el 8 de febrero de ese mismo año, su madre que estaba embarazada de ella se puso de parto en ese momento, así que aquellas personas que fueron por él le dijeron que se quedara y que volverían, volvieron y se lo llevaron el catorce de mayo, lo mataron junto a sesenta personas más en San Rafael, en la madrugada de San Pedro. Cuando fuero a por él, su madre se abrazó y aquella gente lo separaron y por ese motivo rompió aguas y se puso de parto, nació muy pequeña y dice que no sabe como está viva ya que su madre tenía que ir a la cárcel a llevarle la comida y la dejaban solo en una cama con dos almohadas a los lados, le decían que era muy buena, recuerda que su abuela gritaba por las noches, se dio cuenta que no tenía bien la cabeza, ella ha sufrido todas esas situaciones, aunque también recuerda que su madre le decía que era su " campanillita" porque siempre que la cogía acababa riéndose, parece que aún siente el calor de su madre, a su abuela y a una tía abuela también la quería mucho pero su madre fue todo para ella, ella estaba deseando de crecer para poder trabajar y que su familia pudiera comer, su hermano mayor se casó y se fue. Esperanza dice que alguna gente por la calle si la llamaba roja y ella se volvía, no se quedaba callada y que su familia de alrededor era de derechas pero que se portaban bien con ellos

Min. 13:02- 16:20. Ella cuenta que mandaron un papel a su casa y lo leyó porque ya tenía cinco años y sabía leer, donde ponía que habían fusilado a su padre, y fue a preguntarle a su abuelo. Ella siempre ha sabido como comportarse sin tener quién se lo dijera, lo que tenía que hacer y defender. Comenta que cuando mataron a su padre se quedaron en la miseria tremenda, su abuela "perdió la cabeza" y a su abuelo le quitaron el colegio, lo suspendieron de empleo y sueldo y se lo devolvieron a los cuatro años en Torremolinos en El Calvario, enseñó a muchos niños a leer y escribir, entre ellos a su hermano y a ella que está muy orgullosa, su abuelo fue un santo, dice que lloró mucho igual que su madre. Opina que su padre se comprometió para

que la gente cambiara, para que el pueblo no estuviera abajo y ella sabe quién lo denunció que fueron los de la fábrica de salchichones Prolongo porque él "espabilaba" a los trabajadores, cuenta también que en Álora le recriminó a uno por estar oyendo una cadena de radio.

Min. 16:21- 18:59. Esperanza dice que su abuelo nunca inculcó nada a su hijo, que era buena persona, que enseñaba a los niños "melones" que en los colegios no hacían carrera con ellos, no les cobraba nada y se conformaba con que aprendieran y salieran adelante. Dice que fueron la desgracia del barrio porque eran los rojos, su abuelo paterno, a los cinco años de matarle al hijo le entró un cáncer, lo operaron pero a los siete años se les reprodujo y murió y otra vez se quedaron en la miseria. Comenta que a su abuela le quedó de pensión 800 pesetas y con eso estuvieron viviendo hasta que ella fue mayor, vendieron una casa la familia de su madre en Madrid y cogió algo de herencia y así fueron viviendo. Dice que cuando tenía doce años ingresó en la Escuela de Comercio, estudió porque tenía matricula gratuita por ser hija de maestro, estuvo cuatro años y después entró en telefónica.

Min. 19:00-24:25. Habla de que se casó, tuvo hijos y ahora es abuela. Dice que tiene la espinita del desprecio de la gente, creyendo que no era capaz de salir adelante, le daba pena cuando sus amigas iban a abrazar a sus padres, ella le hubiera dado todo a su padre, como le dio a su madre y dice que lo positivo que puede sacar de toda su situación ha sido el darse a los demás porque su forma de ser era así desde dentro de su madre, cuando ella tiene que decir que a su padre lo asesinaron, lo dice. Opina que no es partidaria de afiliarse a nada y que está en la memoria histórica porque le gusta y le conviene ya que se encuentra muy bien y está con personas que piensan como ella.

Área de condiciones de acceso y uso

Características físicas y requisitos técnicos
Las entrevistas están contenidas en formato digital bajo soporte DVD.

Área de documentación asociada

Existencia y localización de originales
El original de la entrevista en Factor 3 producciones
Notas de publicaciones
Más información en: http://www.todoslosnombres.org/content/personas/jose-padilla-buzo

Área de nota

Nota
La fecha de la grabacion [2009] es aproximada. Se ha tomado de la entrevista a Francisco Pérez Martín que dice tener 93 años durante la realización de su entrevista y nació en 1916. En contraportada: Nació en Málaga el 28 de marzo de 1937 de forma precipitada y sin llegar a término el embarazo de su madre, Concepción Álvarez de Sotomayor, a consecuencia del disgusto que ésta padeció porque ese día se llevaron arrestado a su padre, José Padilla Buizo, maestro comprometido con la República que trabajaba en Colonias Escolares con una plaza de maestros en propiedad.
Luchadora desde el mismo día de su nacimiento, salvó su vida, ya que no se pudo salvar la de su padre, para ser hoy voz y testigo de la historia. Nieta e hija de maestro, se crió con su madre y sus abuelos. A su padre lo mataron junto a sesenta más en el cementerio de San Rafael, en

Málaga, en la madrugada del 29 de junio de 1937, quedándose la familia en la miseria.
A su abuelo paterno Juan, también maestro, en ese mismo año lo suspendieron de empleo y sueldo por cuatro años y a los cinco de morir su hijo, le detectaron un cáncer que lo llevó a la muerte en junio de 1949, quedando la familia tremendamente desamparada con la escasa pensión de viudedad de la abuela.
Esperanza, sabedora de quienes denunciaron a su padre, aun hoy pregunta con recelo si puede decir quiénes fueron.
Ingresó en la Escuela de Comercio y estudio Perito Mercantil. Debido a la necesidad, se puso a trabajar en Telefónica, donde ha continuado hasta la jubilación.
Su madre comenzó a percibir una pensión por su padre y fue mejorando la situación de su hogar. Esperanza se casó en 1965 con José Suárez Sanz, con quien ha tenido tres hijos: José, Antonio y Juan.

Puntos de acceso

Punto de acceso materia
1936-1939 (Guerra civil)|Represión política|Relatos personales
Punto de acceso lugar
Málaga
Punto de acceso nombre
Padilla Buizo, José (víctima)
Punto de acceso forma
videograbación

Área de control de la descripción

Nota del archivero (a)
Equipo del Archivo Histórico de CCOO de Andalucía
Reglas, normas
ISAD (G). Norma Internacional General de Descripción Archivística: adaptada por el Comité de Normas de Descripción, Estocolmo, Suecia, 12-22 septiembre 1999. Madrid, 2000.
Fecha de la descripción
mar.-18

Área de identificación

Código de referencia
06.03.33
Título
Entrevista a Ángeles Morente Molina
Fecha (s) **Tipo de fecha**

Nivel de descripción
UDS
Volumen y soporte
1 DVD (41
Min. 31 seg.); soporte digital
Localización
DVD 55

Área de contexto

Nombre de los productores
Factor 3 producciones

Área de contenido y estructura

Alcance y contenido
Entrevista realizada por Factor 3 Producciones para el proyecto Banco Audiovisual para la Memoria Histórica y Social de Andalucía (BAMHSA), producida y dirigida por Pepe Badillo y subvencionada por la Consejería de Justicia y Administración Pública de la Junta de Andalucía. Durante la entrevista, interrumpe su hijo Miguel Ángel para hacer algunas puntualizaciones. Ángeles narra la represión sufrida por ella, su padre, Francisco Morente García, y su hermano.

Resumen minutado:

Min. 00:54-01-20. Comenta que nació en Andújar en calle Fontanilla nº 33, su madre era una mujer muy buena para sus hijos, fueron cinco hermanos y ya solo queda ella.
Miguel Ángel Valdivia Morente: nació en Jaén un 26 de marzo de 1955, hijo de Anastasio Valdivia Martínez y Ángeles Morente Molina, profesor de Historia en el I.E.S Virgen del Carmen desde hace ya treinta y un años, preside la Asociación para la recuperación de la Memoria Histórica en la provincia de Jaén.

Min. 01:21-03:48. Su madre es Ángeles Morente Molina que nació en Andújar un 24 de agosto de 1919, Ángeles nos habla de quienes eran sus padres y hermanos, Francisco Morente García era su padre y se dedicaba a la Agricultura y su madre era Vicenta Molina Pérez y se dedicaba a sus labores en casa, su padre era de Izquierda Republicana, le gustaba mucho la política, tenía que alimentar a siete personas contando a su abuela que también estaba en casa y que se llamaba Micaela Pérez Quero, cuando vino la guerra llegó el desastre para ellos porque encerraron a su padre y a su hermano mayor llamado Paco. Se llevaron a la guerra a otros dos hermanos y murieron en el campo de batalla, uno en Teruel y otro en Pozoblanco.

Min. 03:49-06:30. A su padre lo tuvieron 6 años preso, su hermano estuvo 17 meses con la

pena de muerte y cuando salió dice Ángeles que era un esqueleto, sufrieron mucho y por último la cogieron a ella cuando iba a darle de comer a su padre en la cárcel de Andujar, estaba encerrado en el cuartel de caballería como si fueran cerdos, al pasar para llevarle la comida a su padre con su canastillo cuando lo nombraron, un falangista le dio un achuchón a ella y le tocó un pecho y ella que era joven y fuerte se levantó y le devolvió el achuchón cayendo al suelo el falangista, por eso estuvo en la cárcel casi tres años.

Min. 06:31-09:16. La encerraron en Andujar en la casa de la falange durante quince días bajo un techo del hueco de una escalera y cayó mala, cuando fue el medico a verla le dijo que cómo podían tenerla allí y la dejó ingresada durante un mes en el hospital de Andujar. Luego llegaron tres falangistas y se la llevaron a la cárcel que según dice ella eran un cuartel donde se veían pollos y conejos, un desastre, los tenían como si fueran animales. Por mediación de un familiar la sacaron y estuvo tres o cuatro meses hasta que le salió el juicio en la plaza que no recuerda el nombre y le echaron de condena doce años y un día. Se la rebajaron a tres años y la llevaron a Úbeda donde estuvo seis o siete meses y luego a Málaga donde pasó el sufrimiento más grande por mediación de las monjas que las trataban muy mal y le decía "los rojos malos", esa ha sido su juventud.

Min. 09:17-11:05. Miguel Ángel le dice que cuente lo que le ocurrió con una monja al coger un clavel:
Ángeles cuenta que en la fiesta por el día de las Mercedes tiraron unos cuantos claveles y uno cayó a su lado, entonces le llegó una monja y le preguntó que porqué tenía ese clavel y le dio una bofetada que le hizo hasta sangre en el oído, aquella noche la pasó llorando porque sangraba y le dolía mucho, el vigilante se lo dijo al director y la llevaron al médico, el médico comentó que cómo se había dado ese golpe y la monja que iba con ella le dijo que con la pared para no decirle la verdad, le mandaron unas gotas y unas pastillas. Comenta que lo que ella pasó no puede pasarlo una mujer tan joven y sin delito ninguno.

Min. 11:06-13:05. Miquel Ángel le insta a que cuente cuando se encuentra con su hermano en la estación de ferrocarril:
Ángeles cuenta que le dieron la libertad el mismo día que a su hermano que estaba con la pena de muerte en Burgos y llegó a Córdoba y ella venía de Málaga y se encontraron los dos allí en la estación, fue muy emocionante, su hermano puso un telegrama pero ella no pudo ponerlo y cuando llegaron sus padres y vieron a los dos se abrazaron a ellos. Dice que eso fue un drama de lo más grande con dos hijos muertos, uno "encerrado", ella también encerrada y dice que a su padre también se lo llevaron porque tenía una bodega de vino donde entraban "los rojos".

Min. 13:06-16:13. Comenta que cuando su padre salió de la cárcel se fue a trabajar a una cantera, le pidió permiso al alcalde pero no le ponía camiones, entonces las sacaba e iban algunos con bestias y de eso vivían. Dice que el padre tuvo un accidente porque una piedra le cayó en la pierna y se la partió y se la tuvieron que cortar porque la tenía gangrenada. Cuenta que ella trabajaba donde le salía, en la remolacha limpiándola, le pagaban una peseta desde las nueve de la mañana a las ocho de la noche; su madre iba con ella también porque con dos pesetas podía salir adelante. Ella veía que a su madre se le caían las lágrimas y habló con la señora para que la metiera en la cocina y estuvo allí en la casa hasta que terminó la guerra.

Min. 16:14-20:11. Comenta los distintos trabajos en los que estuvo: en una fábrica que le dicen El Barrero, en la fábrica de embutidos llamada Los Gatos y después en otra fábrica hasta que se casó. Dice que después se fue a Jaén donde cambió un poco la vida. Esperanza dice que ha pasado mucho desde su primer encierro con diecisiete años. Recuerda que se casó el 28 de octubre de 1951 y dice que se fueron de viaje de novios a Córdoba y que llevaban diez duros y su madre le dio otros diez y les llegó para estar un día. Comenta que su madre le dejó a su marido una tienda de comestibles y sin dinero ninguno fueron levantando la tienda poco a poco e iban pagando todas las trampas que tenían. Esperanza cuenta que salían los domingo a

la calle y que su marido iba asustado y se tiró un tiempo sin salir a la calle porque era un "rojo". Dice que así estuvieron luchando hasta que levantaron un poco la cabeza, comenta que un día cogió de lo poco que tenía en la tienda y se lo llevó a Andujar a su madre porque estaba muy escasa de todo.

Min. 20:12-24:49. Esperanza nos cuenta que su marido trabajaba en un parque móvil e iba a la taberna de su padre a tomar un "chato" de vino, algunas veces cuando no estaba su padre, se lo echaba ella y él le decía que era muy guapa. Dice que los primeros que sacaron a fusilar fueron a Diego Flores que era el alcalde de Andújar y a Don Antonio que era el médico que curaba a los enfermos heridos de la guerra pero era extranjero y su mujer pidió que lo mandaran a su país, llegó el día y todo el pueblo con las puertas cerradas, ella vio por una rejilla como se llevaba a Don Diego y diez más amarrados con una soga, al rato oyó los disparos y su madre lloraba, luego a los demás presos los llevaban en camiones. Dice que cuando terminó de pasar la guerra, a los que estaban presos los dejaron abandonados. Recuerda que se llevaron a todos los civiles al Santuario, les echaban comida con avionetas y que los bombardeos eran casi diarios, una brigada (que no recuerda el nombre) entró y se los llevó a todos a un pueblo, recuerda que una avioneta tiraba unas octavillas que decía que tenían que dejar a Andujar como la palma de su mano y todas las mañanas sobre las nueve bombardeaban.

Min. 24:50-26:40. Recuerda que en la estación, uno de esos días iban su hermana y ella a una fábrica de harina para que les molieran trigo que les daba su tío y hacían tortillas, estando allí sintieron las bombas y creía que allí morirían todos, cuenta que el jefe de estación junto a su mujer y su hija sí murieron. Cuenta que tuvieron que quedarse allí porque habían cortado el paso y hasta la noche no pudieron ir a su casa donde las esperaba su madre llorando porque creía que les había pasado algo.

Min. 26:41-29:06. Relata que cuando se casaron y empezaron con la tienda no tenían prácticamente nada, nos cuenta que en la trastienda se reunía su marido los domingos. Dice que cuando trabajó en la fábrica El barrero ganaba 150 pesetas a las semanas acarreando azulejos con una vagoneta y no sabe ni como no enfermó por el trabajo tan duro.

Min. 29:07-34:35. Cuenta que a Miguel se lo llevaron por la quinta, fue cabo del ejército republicano en Teruel, después se lo llevaron a otro sitio, finalmente en Pozoblanco fue donde murió porque vino un ejército de los regulares y mataron a muchos. Francisco era de Izquierda Republicana y estuvo en Paterna en la guerra, lo hicieron teniente, estuvo todo el tiempo hasta que terminó la guerra, entonces los acorralaron y los metieron a todos presos, lo trajeron a Andujar al juicio y fue cuando lo condenaron a muerte. Esperanza recuerda de nuevo cuando no la dejaban entrar a darle la comida a su padre y la agredió el falangista que acabaron deteniéndola, a ese le decían en Andujar "Matalobos".

Min. 34:36- 37:48. Miguel Ángel Valdivia cuenta lo que decía el auto del procedimiento sumarísimo de urgencia sacado del tribunal militar nº 2 de Sevilla, decía textualmente que ante la presencia de ella llevándole la comida a su padre dijo primero: "los fascistas a la cola" y luego ella dice que el tal "Matalobos" el cuál había sido comunista y se cambió a falange para estar conviviendo con ellos, le puso el fusil en el pecho y dice que eso fue una agresión sexual y que no dejó darle la comida a su padre, pero ellos dicen que ella intentó quitarles el fusil para liberar a todos los presos políticos, esa es la acusación que hicieron contra ella y por eso la juzgaron en un consejo de guerra sumarísimo de urgencia y la condenaron a seis años de cárcel (ella anteriormente dijo doce) de los que cumplió tres, su hijo menciona las distintas cárceles por las que pasó; Andujar, Jaén, Úbeda y Málaga. Ella también cita la de Córdoba. Dice su hijo que allí en Málaga había compañeras políticas del Partido Comunista, Partido Socialista, entre ellas venía una que era comunista Corzo San Miguel. Dice Esperanza que a Corzo San Miguel se la llevaron a Úbeda por castigo, Juanita Corzo San Miguel se llamaba y también se

llevaron a una que era su secretaria. Ella cuenta que cantaban juntas canciones sobre la situación que estaban viviendo y que la Guardia Civil las mandaba a callar.

Min. 37:49-39:09. Miguel Ángel Valdivia habla sobre el aire de libertad que supuso La República para la clase trabajadora y popular, porque el pueblo trabajador y humilde reivindicaba una constitución, una democracia, una libertad que le había sido siempre ignorada y no tenida en cuenta por las clases dominantes. Su abuelo llegó a ser Presidente de Izquierda Republicana en Andujar, tiene fotos con Azaña y el Comité Local de Izquierda Republicana y dentro de la misma familia había un sector de los hermanos menores que eran de Juventudes Socialistas: Antonio, Miguel y Esperanza, mientras que Francisco, Gregoria y sus abuelos Francisco Morente García y Vicente Molina Pérez eran republicanos, aportaron muchísimo al esfuerzo del pueblo para conseguir lo que hoy tenemos, fueron los predecesores de lo que tenemos, gente humilde luchadora por la libertad.

Min. 39:10-41:31 Miguel Ángel Valdivia cuenta que su madre conoció a su novio en Andújar, que era entonces el Secretario General de Juventudes Socialistas de la provincia de Jaén, Anastasio Valdivia Martínez y miembro del SIM (Servicio Inteligencia Militar), por eso dice ella que lo conoció donde estaba el parque móvil militar de Andujar, él tenía que visitar Andújar, Linares y todos los lugares donde le mandaban a hacer vigilancia militar del ejército republicano. Dice que fue en el bar que tenía su abuelo donde se conocieron. Comenta que su padre se tiró seis años y medio en cárceles franquistas por sus ideas (en dos veces), nada más salir en libertad provisional siguió organizando las organizaciones democráticas, en concreto las Juventudes Socialistas, UGT y Partido Socialista, y otra vez el 2 de febrero de 1946 cayó y se llevó hasta el 1939 [sic. Creemos que sería el 1949]. Comenta que más tarde reconstruyeron la familia como ya bien dijo ella, pero a pesar de ello sus ideas nunca las olvidaron, el recuerda de llegar gente a hablar con su padre en la trastienda, contribuyeron mucho desde su trabajo personal y político, muchas veces de manera abierta y otras en la clandestinidad, a lo que tenemos ahora y ese esfuerzo es impagable por lo que hicieron por la consecución de la democracia, por el sufrimiento de su familia, perdida de dos seres queridos en el ejército republicano, un hermano condenado a muerte y tanto ella como su padre y su novio pisaron las cárceles franquistas, un horror que no debe de repetirse más.

Área de condiciones de acceso y uso

Características físicas y requisitos técnicos
Las entrevistas están contenidas en formato digital bajo soporte DVD.

Área de documentación asociada

Existencia y localización de originales
El original de la entrevista en Factor 3 producciones
Notas de publicaciones
Más información en: http://www.fpabloiglesias.es/archivo-y-biblioteca/diccionario-biografico/biografias/15999_morente-molina-angeles|
http://www.todoslosnombres.org/content/personas/angeles-morente-molina
http://www.todoslosnombres.org/content/personas/francisco-morente-molina

Área de nota

Nota
La fecha de la grabacion [2009] es aproximada. Se ha tomado de la entrevista a Francisco Pérez Martín que dice tener 93 años durante la realización de su entrevista y nació en 1916. En contraportada: Nació en Andujar el 24 de agosto de 1919 en el seno de una familia humilde. Su padre pertenecía al Partido Republicano, por lo que la llegada de la Segunda República fue muy celebrada en la familia.
Ángeles realizó los estudios primarios en Andujar, pero no pudo continuar su formación por tener que ayudar a su madre en las labores domésticas. Se afilió a las Juventudes Socialistas y le tocó vivir una guerra civil especialmente cruenta en su Andujar natal, que fue la población de Jaén más bombardeada.
Dos de los hermanos de Ángeles (Miguel y Antonio) murieron en el frente de batalla y el mayor, Francisco, fue condenado a cadena perpetúa. Al padre, Francisco Morente García, lo detuvieron por ser Presidente de Izquierda Republicana en Andujar y fue condenado a veinte años de prisión mayor. Ángeles iba todos los días a la cárcel a llevarle la comida y uno de ellos un carcelero intentó abusar sexualmente de ella. Ángeles lo empujó y desarmó y fue acusada de querer liberar a los presos republicanos. La condenaron a seis años de prisión mayor y cumplió dos años y medio de encarcelamiento.
Tras salir del a cárcel trabajó como jornalera eventual agrícola, en una fábrica de cerámica y en una de conservas vegetales, hasta que se casó a comienzos de los años cincuenta con su novio de toda la vida, Anastasio Valdivia Martínez, que había sido Secretario general de las Juventudes Socialistas Unificadas y miembro del Servicio de Inteligencia Militar durante la Segunda República. Se trasladaron a Jaén porque allí Anastasio regentaba una pequeña tienda de comestibles. Durante el franquismo celebraron reuniones con compañeros socialistas en la trastienda y en el almacén del negocio. La llegada de la democracia significó una enorme alegría para esta luchadora familiar.
Ángeles tuvo dos hijos, Dolores y Miguel Ángel, que acompaña a su madre en la entrevista y que es el actual Presidente de la Asociación para la Recuperación de la Memoria Histórica de la provincia de Jaén.

Puntos de acceso

Punto de acceso materia
1936-1939 (Guerra civil)|Represión política|Preso político|Relatos personales
Punto de acceso lugar
Andújar (Jaén)
Punto de acceso nombre
Morente Molina, Francisco (víctima)
Punto de acceso forma
videograbación

Área de control de la descripción

Nota del archivero (a)
Equipo del Archivo Histórico de CCOO de Andalucía
Reglas, normas
ISAD (G). Norma Internacional General de Descripción Archivística: adaptada por el Comité de Normas de Descripción, Estocolmo, Suecia, 12-22 septiembre 1999. Madrid, 2000.
Fecha de la descripción
mar.-18

Área de identificación

Código de referencia
06.03.34
Título
Entrevista a Manuel Chica Medina
Fecha (s) **Tipo de fecha**

Nivel de descripción
UDS
Volumen y soporte
1 DVD (39
Min. 14 seg.); soporte digital
Localización
DVD 56

Área de contexto

Nombre de los productores
Factor 3 producciones

Área de contenido y estructura

Alcance y contenido
Entrevista realizada por Factor 3 Producciones para el proyecto Banco Audiovisual para la Memoria Histórica y Social de Andalucía (BAMHSA), produccida y dirigida por Pepe Badillo y subvencionada por la Consejería de Justicia y Administración Pública de la Junta de Andalucía. Manuel relata en la entrevista sus vivencias durante la guerra: en el ejército republicano, su posterior detención y encarcelamiento, etc.

Resumen minutado:

Min. 00:00-01:58. Cuenta que su padre se llamaba José Chica Rodríguez y su madre María Medina Mateos, eran seis hermanos de una madre y tres de la primera mujer. Dice que se casó cuando salió de la cárcel con veintitrés años y ha tenido siete hijos.

Min. 01:59-04:02. Nació el 24 de febrero de 1919 en Pedro Ruiz y allí vivió hasta que tuvo catorce o quince años, dice que a los ocho años empezó a cuidar vacas y cerdos y que nunca ha ido a la escuela. Dice que a Carmen Hidalgo Quesada, su mujer, la conoció en Sierra Elvira, en la carretera de Pinos Puente viniendo en bicicleta de Granada la vio por primera vez, le gustó y como ya le dijeron quien era pues venía en busca de ella a El Jau desde Pedro Ruiz.

Min. 04:03-05:24. Relata que ella aguantó hasta que salió de la cárcel, aunque él le dijo que si le salía algo pues que se casara, porque no sabía cuando iba a salir pero al final no fue así y Tomás Hidalgo Muñoz que era el padre de ella, fue el que arregló los papeles para sacarlo de la cárcel junto a la persona que estaba en la Audiencia de Granada que lo acompañó. Dice que su padre murió en la pascua del 1936 y su madre cuando él tenía catorce años, murió muy joven, el fue por el médico a Chauchina y cuando llegó ya estaba muerta.

Min. 05:25- 07:45. Dice que durante la guerra estuvo hasta noviembre en El Jau y entonces fue

con otros cinco más a Guadix, fue a apuntarse al ejército con diecisiete años y no lo dejaron y al otro día volvió y si pudo, a los dos días ya le dieron la ropa de soldado para hacer instrucción y le tocó el teniente que le dijo que no se podía apuntar el primer día, le preguntó si era él pero lo engañó y le dijo que no, al cabo de una semana ya se lo confesó.

Min. 07:46-10:26. Manuel cuenta que cuando fueron al campo de tiro, él era "zocato" –zurdo-, y el teniente le obligó a ponerse el fusil en el brazo derecho costándole mucho trabajo ponerse en posición de tiro, dice que pusieron a seis contando a él, a tirar y dice que de treinta tiros solo tres no dieron en el blanco, lo llamó el capitán y le dijo que si podía con una ametralladora y él le dijo que sí, ese día el capitán lo hizo cabo y todo, cuando fueron al tiro con la ametralladora dio en el blanco 27 tiros de treinta, le dijo el capitán que tenía muy buen pulso, allí le decían el niño.

Min. 10:27-13:50. Dice que en Guadix estuvieron quince días y luego los llevaron al frente de Pozoblanco diez u once días nada más, ellos eran frente de choque y no estaban para quedarse en un frente mucho tiempo, después los llevaron a Teruel, Zaragoza y Belchite. Comenta que en el frente de Zaragoza estuvieron más de veinte días pero todos los días con "jaleo", no estaban fijos en ninguna trinchera, luego pasaron a Teruel [antes lo dijo al revés] y después a Belchite donde cuenta que les atacaban de día y ellos lo hacían de noche y así estuvieron más de veinte días, solo quedaron treinta y siete o treinta y ocho de su compañía, los demás cayeron allí, les fueron agregando soldados para poner la compañía otra vez en ciento treinta o treinta y cinco

Min. 13:51-17:53. Relata que el enemigo ya dejó de tomar el frente de día y estuvieron más de mes y medio allí, también estuvieron en Madrid, en las Siete Cuestas, más allá de Aranjuez durante quince días con mucho jaleo también, cuenta como estuvo a punto de caerle una bomba en el mismo lugar que estaba pero pudo esquivarla. Recuerda que en el primer frente que estuvo fue en Porcuna (Jaén), había un batallón de "moros" y cuenta que los atacaron de noche, los pillaron dormidos y les quitaron los fusiles donde no hubo ni tiros. Dice que los bombardeaban todos los días con la artillería y con los aviones

Min. 17:54- 19:56. Comenta que luego fueron a parar a Valencia y recuerda que allí ya dijeron que se había acabado la guerra y los metieron en la plaza de toros donde estuvieron cinco o seis días, después dice que empezaron a repartir a gente para sus pueblos. Dice que tenía una pistola escondida y entró en un servicio y la tiró para que no se la viera nadie. Comenta que a los andaluces los trajeron a todos en un autobús que venía lleno, de Granada venían por lo menos treinta y allí estaban esperando los civiles que llegaran, de allí los llevaban a cada uno a su pueblo, a él lo trajeron hasta Santa Fe.

Min. 19:57- 23:50. Dice que cuando él entró en el cuartel de Santa Fe había un brigada y un civil que era muy malo y que se lo quería llevar a la cárcel pero el que lo llevó fue el brigada, le preguntó que a cuantos había matado y el le respondió que no sabía si a muchos o a pocos pero que puestos sobre una pared a nadie y se lo llevó para la cárcel. Recuerda que poco antes de llegar a la cárcel le dijo el brigada que cuando llegara dijera al carcelero que lo había mandado él y así lo hizo, allí nadie le dijo nada, solo que no les daban de comer, que tenían que llevarles la comida, a los seis días el brigada le dijo que se fuera para su casa y que se presentara cada quince días en el cuartel, pero a los tres días de estar en su casa se lo llevaron los civiles otra vez a la cárcel y ya de allí no salió.

Min. 24:51-27:27. Comenta que después lo llevaron a Granada, a una fábrica, porque no cabían en la cárcel donde estuvo hasta que lo llevaron al tribunal, allí se enteró que lo acusaban de haber quemado la iglesia de Pedro Ruiz que por eso estaba allí y le dijo al juez que si allí no había iglesia ¿cómo la iba a quemar? el juez se cayó y le pidió veinte años y un día de cárcel. Según dice, iban diecisiete y la condena fueron nueve penas de muerte y los demás cárcel, lo volvieron a meter en Granada de donde salió y luego se lo llevaron a la fábrica

azucarera de Guadix.
Cuenta que su suegro y su amigo el de la Audiencia se enteraron y comenzaron a moverse porque consideraban que no podían echarle veinte años de cárcel por una denuncia falsa. Comenta que estando en Guadix lo llaman para llevárselo a Astorga, dice que en Guadix se murieron de hambre más de veinte personas de más de cuarenta y cincuenta años porque Manuel cuenta lo mal que les daban de comer, el contratista era de Murcia y le daban seis pesetas por cada uno y había mil quinientas personas allí en Guadix, opina que se quedaba con todo y por eso la gente se moría de hambre.

Min. 27:28-29:46. Recuerda que el jefe de prisiones de Madrid vio lo que les daban de comer y se echó a reír y por no desacreditar al contratista le dijo que la gente se habían muerto del "piojo verde" y que iban a hacer una inyecciones y se las iban a poner. Comenta que prepararon un lebrillo para las inyecciones y se la pusieron a todos, él llegó a su cama con la inyección puesta y avisó a uno que había allí y le dijo que le quitara la aguja que tenía clavada, dice que a los primeros veinte se las pusieron de prueba y se levantaron con calentura, él estaba bien porque se quitó la aguja pero se tenía que quedar en la cama aún sin calentura. El jefe de prisiones de Madrid echó a los contratistas y aquel día hicieron un barreño de arroz y dice que dos se murieron de la "panzá" de comer que se pegaron.

Min. 29:47-32:15. También cuenta Manuel un percance que tuvo con un "cabillo" de los que ponían allí porque le rompió una camisa, quería que quitara una mesa que tenía, él le pegó y vino el jefe de prisiones para hablar con él y le contó que le había roto la camisa y le dijo que se libró de que lo mandaran al sótano porque tenía muy buena conducta.

Min. 32:16-34:43. Comenta que no estuvo los veinte años preso sino veintidós meses en total y cuando lo echaron tenía que ir al cuartel todos los meses. Relata que empezó a trabajar con un hermano en un sitio que le llamaban las parcelas, dice que estando allí vio venir al que lo denunció y que su intención era irse para él y matarlo pero dice que al verlo cortó por medios de unos trigos para no pasar por su lado porque sabía lo que había hecho, incluso un día fue a buscarlo a un terreno que tenía arrendado, Valentín, y al verlo se volvió con la bicicleta para Chauchina y ya no lo vio más.
Dice que la madre de ese hombre fue la que le dijo que lo denunciara, se llamaba Valentina y era muy mala, dice que cuando murió no fue nadie a su entierro, solamente el gañán y al final lo denunció.

Min. 34:44-38:17. Cuenta que su hermano Antonio no estuvo en el frente, estuvo en un batallón en Cullera. Su hermano mayor estaba en Madrid en "la cuesta de las perdices" que era Paco. Dice que su hermano Antonio estuvo muy poco en la cárcel, Manuel dice que no hubiera sido capaz de fusilar a nadie en una tapia porque él no servía para eso pero cuando acabó la guerra los que fusilaban eran voluntarios que les gustaba hacerlo. Recuerda que en la cárcel de Granada sacaban todas las noches un camión y se lo llevaban al cementerio y allí en la tapia los fusilaban y los que cogían en los pueblos los fusilaban en las carreteras, el había visto muchos cuando iba con la bicicleta por la carretera, no quería ni mirar.

Min. 38:18-39:14. Dice que durante la dictadura no se podía hablar en ningún sitio, era un compromiso, el no hablaba de la guerra con nadie, tan solo con los que habían estado con él.

Área de condiciones de acceso y uso

Características físicas y requisitos técnicos
Las entrevistas están contenidas en formato digital bajo soporte DVD.

Área de documentación asociada

Existencia y localización de originales
El original de la entrevista en Factor 3 producciones

Área de nota

Nota
La fecha de la grabacion [2009] es aproximada. Se ha tomado de la entrevista a Francisco Pérez Martín que dice tener 93 años durante la realización de su entrevista y nació en 1916. En contraportada: Nació en Pedro Ruiz, localidad perteneciente al municipio de Santa Fe (Granada), el 24 de febrero de 1919. Hijo de José Chica Rodríguez y de María Medina Mateo. A los ocho años comenzó a trabajar guardando vacas y cerdos y desafortunadamente nunca fue a la escuela. Su madre murió cuando él tenía catorce años.
En septiembre de 1936 Manuel Tuvo que falsificar su edad para poder alistarse en las filas republicanas. Se instruyó en Guadix, adquirió la graduación de cabo y formó parte de una unidad de fuerzas de choque, tropa bien adiestrada que participó en los principales frentes. En una ocasión una bomba cayó a metro y medio de él y lo enterró en una trinchera, pudiendo salir de ella milagrosamente. También presenció cómo a un compañero lo partió una bomba por la mitad; experiencias durísimas que ponen al ser humano al límite y que dejan huellas imborrables. Manuel siente aún el miedo que pasó aquellos años.
Estuvo batallando en Porcuna, Pozoblanco, Zaragoza, Teruel, Belchite, Madrid y Valencia. Al volver a casa lo apresaron y sobrevivió gracias a que la familia le llevaba comida. Lo dejaron en libertad con la condición de que se presentara en prisión cada quince días pero sólo transcurrieron cuatro y lo detuvieron. Fue trasladado a una fábrica habilitada como cárcel frente a la de Granada, de la que todas las noches sacaban a unos cuantos en un camión, los llevaban a las tapias del cementerio y los fusilaban.
Cuando fue juzgado fue cuando se enteró de la causa por la que estaba detenido: había quemado la iglesia de Pedro Ruiz. “Le dije al juez: ¡Pero si en Pedro Ruiz no hay ninguna iglesia!, ¿cómo la he quemado yo? El juez no contestó, se calló y solicitó vente años y un día de arresto”.
De nuevo volvió a la fábrica azucarera habilitada como cárcel en Guadix, donde “murieron de hambre más de veinte hombres. El contratista era de Murcia y le daban seis pesetas por cada preso. Éramos mil quinientos, se quedaba con el dinero y no nos daba de comer”. A esta situación hay que añadirle la de los maltratos, que también estuvieron presentes en esta prisión. Fue puesto en libertad después de veintidós meses, aunque tenía que presentarse en el cuartel una vez al mes. Ya en libertad, Manuel comenzó a trabajar con un hermano suyo. Se casó en 1942 con Carmen Hidalgo Quesada y con ella ha tenido siete hijos.

Puntos de acceso

Punto de acceso materia
1936-1939 (Guerra civil)|Ejército republicano|Represión política|Preso político|Relatos personales
Punto de acceso lugar
Santa Fe (Granada)|Guadix (Granada)
Punto de acceso forma
videograbación

Área de control de la descripción

Nota del archivero (a)
Equipo del Archivo Histórico de CCOO de Andalucía
Reglas, normas
ISAD (G). Norma Internacional General de Descripción Archivística: adaptada por el Comité de Normas de Descripción, Estocolmo, Suecia, 12-22 septiembre 1999. Madrid, 2000.
Fecha de la descripción
mar.-18

Área de identificación

Código de referencia
06.03.35
Título
Entrevista a Francisco Pérez Martín
Fecha (s) **Tipo de fecha**

Nivel de descripción
UDS
Volumen y soporte
1 DVD (66
Min. 29 seg.); soporte digital
Localización
DVD 57

Área de contexto

Nombre de los productores
Factor 3 producciones

Área de contenido y estructura

Alcance y contenido
Entrevista realizada por Factor 3 Producciones para el proyecto Banco Audiovisual para la Memoria Histórica y Social de Andalucía (BAMHSA), producida y dirigida por Pepe Badillo y subvencionada por la Consejería de Justicia y Administración Pública de la Junta de Andalucía. Francisco relata especialmente la huida desde Málaga a Almería, su participación en el ejército republicano y la represión sufrida terminada la guerra.

Resumen minutado:

Min. 00:00-01:49. Nació el 8 de marzo de 1916, su padre José Pérez Ureña y su madre Gracia Martín Molina, dice que eran cuatro hermanos: Antonia, José, Francisco y Encarna. Su padre nació en La Paz (Fuente Vaqueros), su madre nació en Fuente Vaqueros y a los ocho años se quedó sin padres, la cuidó un tío suyo soltero que le dejó toda la herencia, los cuatro nacieron en Fuente Vaqueros. Comenta que conoció a su mujer en 1932 con diecisiete años, que estuvieron doce años de novios pero seis de ellos estuvo en la guerra, cuando salió de la cárcel se casaron, en 1944 y tuvieron cuatro niños y uno de ellos se murió con diez meses.

Min. 01:50-03:30. Relata que estuvo en la escuela hasta los quince, aunque ya le ayudaba a su padre con las tareas del campo y también trabajaba con su hermano que era jefe de obras y le enseñó albañilería, dice que hicieron la iglesia del pueblo y muchas casas allí, luego se fue a emigrar a Francia aunque tuvo problemas con el pasaporte porque no se lo querían dar, estuvo once años en Francia. Dice que cuando tenía veintiún años comenzó la guerra, el 18 de julio de 1936 empezaron a caer cañonazos y tuvieron que irse al campo y allí dormían a la intemperie.

Min. 03:31-06:53. Dice que a su hermano Pepe lo metieron en la falange, era músico y se juntaban con la clase media del pueblo, hasta entonces no estaba afiliado a ningún partido y se

lo llevaron a Pinos Puente, el fue a llevarle ropa y comida en dos ocasiones de manera clandestina. Recuerda que una noche se marchó junto a cuatro más porque veía que lo iban a coger para el ejército, tuvieron que andar a rastras hasta poder llegar a la carretera Granada-Málaga porque los focos de los pueblos de Romilla y Cijuela iluminaban todo el camino, luego llegaron a otro pueblo llamado Chimeneas y uno perros salieron detrás de ellos teniendo que cambiar la dirección lo que le provocó que se desorientara y tiraran dirección Málaga en vez de Granada. Comenta que hicieron noche bajo un olivo completamente mojados por la escarcha del terreno y sin saber donde estaban.

Min. 06:54-09:19. Dice que al día siguiente quisieron preguntarle a un gañan que estaba arando pero se arrepintieron por si se equivocaban. Dice que él llevaba una pistola, un mes antes habían tomado el pueblo llamado Castillo de Tajarja los sublevados, subieron un cerro donde se liaron a tiros con ellos y estuvieron corriendo hasta que se alejaron, Francisco vio el pueblo de Ácula que era republicano donde la guardia los vio y le dijo que bajaran que ya estaban en buen sitio y los metieron en una casa para que se secaran y se calentaran porque estaban "empapados"

Min. 09:20-13:14. Dice que más tarde, los llevaron a Agrón donde había un puesto de control para que dieran explicación de lo que sabían y lo que habían visto. Comenta que posteriormente los llevaron a Alhama de Granada, donde se tuvieron que buscar la vida como pudieron, coincidió con dos hermanas de su mujer, estuvo una temporada desayunando y comiendo gracias a su cuñado que era sargento de una compañía que se metía en la fila de la compañía y podía desayunar y comer pero por la noche paraba donde pillaba hasta que se encontró a dos hombres de unos cincuenta años que eran amigos de su padre y se fue con ellos a dormir a un pajal.

Min. 13:15-17:45. Habla que vio pasar a milicianos hacia Guadix, que no iban vestidos de miliciano sino que sólo con una gorra azul, dice que pasaban todas las noches que se encontró con su cuñado. Comenta que anteriormente los habían llevado al boquete de Zafarraya para declarar y tuvieron problemas para salir por pensar que eran espías. Comenta que localizaron a un teniente de su pueblo llamado Castillo y fue el que sacó a los que quedaron retenidos, ese teniente era de la FAI, de la CNT y le dijo que esas personas estaban limpias así que tenía que dejarlas salir y así lo hicieron.

Min. 17:46-21:24. Relata que el teniente Castillo los llevó en un camión hasta "Conejito" donde los dejó en la playa, de allí se fueron a Nerja donde hicieron noche hasta las cuatro de la mañana que salieron a Motril andando y a las cuatro de la tarde estaban Almuñecar, luego los llevaron hasta Salobreña donde se quedaron a dormir en una iglesia y a las seis de la mañana salieron andando para Motril seis kilómetros, en Motril dice que había más de doscientas personas de su pueblo, incluso sargentos y oficiales.

Min. 21:25-26:40. Dice que había dos compañías de su pueblo en Motril y se alistaron y dormían en una fábrica de mosaicos, comenta que se encontró con un primo hermano de García Lorca llamado Enrique González García que era inspector de escuelas en Motril y pronto lo nombraron capitán, era muy amigo del "mandamás" de allí, los dos eran del Partido Socialista. Francisco dice que la vida en Motril era hacer instrucción por la mañana y pasear por la tarde por la playa y poco más, hasta que el día 10 de febrero entraron los italianos. Recuerda que era de noche y tocaron la corneta para reunir a los batallones, los formaron en la plaza a las tres de la mañana y se tuvieron que ir para Salobreña por donde pasa un río llamado Gualdafeo, dice que el puente lo habían levantado para que pudieran pasar la gente y los vehículos por debajo, ellos llegaron frente al río y no pudieron pasar porque habían abierto la presa e iba el río a dos metros de altura, allí estuvieron aguantando hasta que se presentaron los italianos y empezaron a atacar, se tuvieron que volver a Motril para el puerto y dice que mucha gente que iba para Almería se tuvo que tirar al río.

Min. 26:41-32:18. Francisco narra el camino hacia Almería: tres días y tres noches tardaron en llegar, dice que aquello imponía de tantos muertos que había por el camino "una salvajada", entraron en el último pueblo antes de llegar a Almería llamado La Rábita, llegaron de noche y se metieron en una bodega donde dice que estaba todo el vino derramado en el suelo y allí prepararon para comer, llevaban tres días sin probar bocado, tenían una carne que llevaban de una cabra que había robado en El Ejido uno de los que iba con ellos que dice Francisco que era un "randa" y luego unas patatas que llevaban otros dos paisanos que se encontraron por el camino, pudieron conseguir una cazuela para hacerla pero se les rompió así que tuvieron que ir a pedir otra, se la dieron y pudieron comerse la comida, allí se juntó Ignacio Vílches que era capitán de la compañía de ellos de Motril. Recuerda que a la puesta del sol llegaron a Aguadulce a una venta y se encontraron a un niño pequeño que se lo llevaron para que durmiera con ellos en un parador y muy cerca en las ramblas de Almería estaban bombardeando los alemanes.

Min. 32:19-35:33. Relata que la llegada a Almería: no sabían dónde ir, dijeron que fueran para la catedral que estaba el cuartel donde se juntaron los dos batallones, luego los llevaron al campo de Viator donde estuvieron organizándose y se fueron a otro pueblo llamado Tabernas, allí estuvieron durante dos meses haciendo instrucción y les dieron armamento par llevarlos al frente de Motril que estuvieron otros dos meses hasta que los relevó la sexta brigada mixta de Madrid. Más tarde se encontraron con un paisano que era el hijo del alcalde de Fuente Vaqueros y maestro de escuela y por mediación de él les ofreció entrar en el cuerpo de seguridad, los avaló e ingresaron en la guardia de asalto.

Min. 35:34-38:56. Comenta que ellos estaban en prevención por si había asalto de los sublevados y que había seis compañías. Dice que a su compañía la sacaron para Valencia para cubrir todos los servicios de vigilancia, allí se encontraba el gobierno de Madrid, estuvieron seis meses y luego otra vez volvieron para Almería hasta que acabó la guerra. Recuerda que unos días después de terminar la guerra se presentó en el cuartel y había una bandera de falange y entre los que había allí dos eran del pueblo, entregaron las armas y los mandaron a las prisiones militares donde estuvieron catorce o quince días, dice que el auditor de guerra que los mandó a prisiones militares le habían matado un hermano y que habían sido gente de Fuente Vaqueros.

Min. 38:57-42:35. Relata que tras esos catorce o quince días, los fueron nombrando y un camión de la Guardia Civil los llevaron a una fábrica azucarera llamada El Ingenio que lo utilizaban para meter presos, dice que era peor que las cuadras, donde cabían doscientos había ochocientos. Recuerda que a los quince o veinte días, lo llamaron y le dijeron que su hermano de la falange estaba en la casa del director de la cárcel hablando con él y consiguió que lo pusieran en una habitación con su hermano que le llevaba dinero y comida, pero el director le prohibió que llevara bebida, y hablando entre ellos dio la casualidad que el hijo del director era íntimo amigo de su hermano que era alférez.

Min. 42:36-47:20. Dice que el director miró su expediente y como no tenía ningún delito, le buscó un destino y lo mandó a trabajar a una huerta con diez o doce personas, entre ellos había un guardia civil retirado y dos o tres soldados, él hacía de enlace de la gente de la huerta para llevarles la comida que entraba de la calle, le puso su tarjeta como ordenanza del director y podía entrar en todos los sitios, le llevaba verduras al cocinero y este a cambio le daba comida a escondidas. Recuerda que el director tenía dos niños, uno con doce años y otro con ocho que perdió tres dedos de una mano por jugar con una bomba, cuenta que allí pasaban mucha hambre aunque él sí comía de lo que sembraban en la huerta.

Min. 47:21-53:20. Recuerda que el cura dio un sermón delante cinco mil personas hambrientas en el patio y dijo que tenían que estar contentos porque no los iban a fusilar pero que morirían

de hambre y de palos. Dice que se llamaba Don Andrés y Francisco se lamenta de lo que dijo ese cura. Dice que los quince meses, cuando cambiaron de auditor de guerra, lo mandaron a Granada. Comenta algunos detalles de su estancia y de conocidos que encontró en la comisaría y los pequeños favores que obtuvo.

Min. 53:21-55:49. Francisco vuelve a contar cuando lo trasladaron de Almería a Granada, comenta que el teniente había dicho que no le pusieran esposas y dice que en Guadix se bebió un vaso de vino en una venta y que en el tren las mujeres de ellos empezaron a sacar comida y le ofrecieron de todo y en la cárcel de Granada también dio con otro oficial que era de Fuente Vaqueros.

Min.55:50-59:12. Recuerda que en el consejo de guerra le preguntaron cuanto tiempo llevaba y él dijo que dos años y el fiscal le respondió que le iban a confirmar uno a lo que él dijo que entonces le debía el otro y dice que el fiscal se rió. Cuenta que a los que salían en libertad en el juicio los ponían rápido en la calle pero él se tiró un mes más. Dice que a los quince meses de cárcel lo echaron, que fueron un brigada y un cabo del ejercito por él y lo llevaron a Fuente Vaqueros en tranvía pero a los pocos de días lo llaman del Ayuntamiento para decirle que tenía que ir a tallarse porque era quinto, poco después lo avisaron para que se presentara en capitanía general en Granada y lo destinaron a Almería, dice que con el tiempo que había estado allí, va y le toca otra vez, estuvo tres años pero no en la capital sino en campamentos, en la sierra detrás de los maquis y dijo él que "habían puesto a la zorra a guardar gallinas".

Min. 59:13-1:03:09- Cuenta que en una ocasión murieron dos que estaban escondidos en una nave con un pastor y su rebaño de ovejas, uno que estaba cuidando un cortijo dio un "soplo" y fueron a por ellos. Luego se casó, se fue a la obra con su hermano porque su padre no necesitaba a nadie para las labores del campo y se hizo oficial de primera, contó de nuevo que no le daban el pasaporte por ser rojo y haber estado procesado, pero por fin un día el que lo atendió le dijo que por ciento cincuenta pesetas se lo daba.

Min.1:04:10-1:06:29. Relata que en una convocatoria lo llamaron del sindicato para salir a Francia en expedición, salieron siete u ocho y fueron a Irún a hacer un examen, lo aprobó y lo destinaron a Lyón a una empresa de albañil. Allí cumplió seis meses de contrato y luego se fue con un sobrino a Grenoble, que estaba con varias personas más de Fuente Vaqueros, estaban construyendo una universidad y dice que había trabajo para dos o tres años. Recuerda que le costó mucho encontrar casa, cuando pudo se llevó a su mujer y a sus hijos, él estuvo once años, diez su mujer y nueve sus niños. Cuenta que cuando acabó la guerra se sentía como "un conejo cuando lo meten en la madriguera" lo único que hacía era oír, ver y callar para no tener problemas de detenciones ni sufrir palizas.

Área de condiciones de acceso y uso

Características físicas y requisitos técnicos
Las entrevistas están contenidas en formato digital bajo soporte DVD.

Área de documentación asociada

Existencia y localización de originales
El original de la entrevista en Factor 3 producciones

Área de nota

Nota
La fecha de la grabacion [2009] es aproximada. Se ha tomado de la entrevista a Francisco Pérez Martín que dice tener 93 años durante la realización de su entrevista y nació en 1916. En contraportada: A sus noventa y tres años monta en bicicleta y goza de una memoria extraordinaria que le permite contarnos su vida engarzando anécdotas y momentos irrepetibles. Con magníficas dotes de narrador, Francisco reconoce que la suerte ha estado siempre de su parte y que a lo largo de su vida ha ido encontrando a conocidos, familiares y paisanos (recuerda los nombres de todos) que le han facilitado la existencia.
Nació en Fuente Vaqueros en 1916. Fue a la escuela de los seis a los quince años y ha sido agricultor y albañil. Se casó en 1944 con Amparo García García, con la que ha tenido tres hijos.
El 1 de agosto de 1936 Fuente Vaqueros fue tomado por las tropas sublevadas y Francisco decidió unirse a la República. Se marchó del pueblo con cuatro compañeros y a partir de aquí nos relata un sin fin de peripecias y aventuras, coincidencias y carambolas; la cruda realidad que le tocó vivir. Francisco y sus compañeros se alistaron en un batallón de la UGT. Comenzaron la instrucción y las clases teóricas y el 10 de febrero de 1937 les dieron el armamento. Con fusil y balas en los bolsillos, sin cartucheras y sin correaje, los enviaron a contener a las legiones italianas que avanzaba en tanques.
Francisco ingresó en el cuerpo de Seguridad como Guardia de Asalto. Cuando los nacionales tomaron Castellón el gobierno de España estaba en Valencia y allí destinaron a su compañía. Al cabo de seis meses volvió a Almería y terminó la guerra. En Almería fue detenido y llevado a la prisión militar, luego a la prisión de El Ingenio (estando Francisco en esta cárcel, su hermano José, falangista, intercedió por él) y posteriormente, pasó a la cárcel de Granada. Fue juzgado y condenado a un año de prisión, por lo que fue puesto en libertad, ya que entre las prisiones de Almería y Granada había superado el tiempo de la condena. Nada más llegar a su casa fue reclamado por el ejército, lo hicieron soldado y de nuevo volvió a Almería, donde estuvo tres años haciendo el servicio militar participando obligadamente en expediciones de búsqueda de maquis.
En 1961 emigró a Francia, a Lyon, con un contrato de trabajo por seis meses en la construcción. De Lyon se fue a Grenoble y a los pocos meses de llegar se llevó a su esposa y a sus hijos. En Grenoble ha sido albañil durante once años.

Puntos de acceso

Punto de acceso materia
1936-1939 (Guerra civil)|Ejército republicano|Represión política|Preso político|Relatos personales|Emigrantes|Andaluces-Francia
Punto de acceso lugar
Fuente Vaquero (Granada)|Almería
Punto de acceso forma
videograbación

Área de control de la descripción

Nota del archivero (a)
Equipo del Archivo Histórico de CCOO de Andalucía
Reglas, normas
ISAD (G). Norma Internacional General de Descripción Archivística: adaptada por el Comité de

Normas de Descripción, Estocolmo, Suecia, 12-22 septiembre 1999. Madrid, 2000.

Fecha de la descripción

mar.-18

Área de identificación

Código de referencia
06.03.36
Título
Entrevista a Ana María Moreno López
Fecha (s) **Tipo de fecha**

Nivel de descripción
UDS
Volumen y soporte
1 DVD (21
Min. 23 seg.); soporte digital
Localización
DVD 58

Área de contexto

Nombre de los productores
Factor 3 producciones

Área de contenido y estructura

Alcance y contenido
Entrevista realizada por Factor 3 Producciones para el proyecto Banco Audiovisual para la Memoria Histórica y Social de Andalucía (BAMHSA), producida y dirigida por Pepe Badillo y subvencionada por la Consejería de Justicia y Administración Pública de la Junta de Andalucía. Ana María relata sus recuerdos de la guerra civil en el Gérgal, la detención de su padre, la represión que presenció, etc.

Resumen minutado:

Min.00:00-02:20. Nació en Almería el 10 de Octubre de 1928, son cinco hermanos, esta casada y tiene dos hijos. Dice que su padre se llamaba Pepe Moreno Magaña nacido en Tabernas, hoy tendría 112 años y su madre Eulalia López Mirola tendría 116 años. Sus hermanos se llaman: Eulalia, Celestina que murió, Rosa y Celestino. Su marido se llama Manuel Martín [2º apellido no se entienden], sus dos hijas se llaman Camino y Elioret, sigue viviendo en Almería. Comenta que su padre, antes de la guerra, tuvo servicio en Alsina Graells, entró en el Partido Socialista en 1917, era muy estudioso, estudiaba medicina y se hizo practicante pero no ejerció y al estallar la guerra se fue de voluntario a defender la causa, lo nombraron alférez practicante hasta llegar a ser comandante.

Min.02:21-05:29. Dice que su padre inauguró el hospital de las Adoratrices que estaba muy bien y que Franco se hizo con él cuando entraron. También inauguró un chalet de un varón que le decían El Canario donde fundó otro hospital. Comenta que hizo todo el bien que pudo y que ella todas las semanas iba a verlo y que no recuerda mucho más. Recuerda cuando bombardearon Almería un día de Reyes, dice que iban buscando un polvorín pero no atinaron y cayeron las bombas en su calle, una de ellas en su casa que mató a tres niños que vivían en frente y estaban allí sentados en el tranco.

Min.05:30-08:56. Recuerda aquella casa medio echada abajo y el tranco lleno de sangre completamente. Dice que en esos cuatro años vivían de la caridad, lo que le podía dar un tío suyo que tenía dos hijas enfermas. Comenta que el día de la llegada de los sublevados, había estado su padre con los compañeros porque había habido mucho tiroteo y estaban en la Alcazaba, donde cree que había un destacamento y que su padre se vino de madrugada para su casa. Recuerda que tenían todo preparado para irse a Gérgal de veraneo cuando terminara el colegio. Dice que su madre sintió mucho jaleo y se asomó a la ventana a preguntar y le dijeron que habían comunicado que se desalojara la ciudad porque iban a bombardearla. Recuerda que todos salieron corriendo sin comida y sin nada y se fueron a La Molineta que estaba llena de gente. Comenta que cuando llegó la noche, los compañeros reunidos allí, decidieron bajar unos a ver qué es lo que había y cuando subieron, dijeron que habían quemado iglesias pero que ya se podía bajar a la ciudad. Relata que se bajaron todos, dejaron a las mujeres en sus casas y los hombres se fueron, dice que también quisieron incendiar el convento de las Adoratrices pero entre su padre y muchos compañeros lo evitaron.

Min.08:57-12:09. Comenta que se fueron a Gérgal, su padre iba todas las semanas a verlos y allí no se sentía la guerra. Recuerda que había un destacamento militar, que Gérgal era cabeza de partido y que se llevaron a dos personas y las fusilaron [ella no quiere decir los nombres]. Recuerda que cuando entraron las tropas de Franco eran avalanchas de gente las que llevaban a la cárcel, que la cárcel se quedaba pequeña y desalojaban a la gente de las casas frente a la cárcel para meter presos, también dice que los falangistas rapaban a las mujeres, les daban aceite de ricino y las paseaban por el pueblo. Dice que al primero que cogieron preso fue al Juez de Paz Justo González Márquez y a su hijo, que a Justo se lo trajeron a Almería a los catorce días, un día lluvioso, iba atado de pies y manos que era la costumbre que tenían los falangistas. También menciona a Rafael Álvarez, un chaval joven que lo recuerda ella moreno y guapo, dice que iba pidiendo agua cuando se lo llevaban y una prima suya que vivía por donde iba pasando, al lado de los juzgados, salió y se la dio y le dijo un falangista que no debía de haberle dado agua porque “los rojos tienen que morir como perros”.

Min.12:10-13:39. También recuerda a otro hombre que le llamaban El Presidente pero no recuerda su nombre, también lo llevaban los falangistas desde la cárcel hasta el juzgado atado de pies y manos y dándole golpes con la culata de la escopeta que no podía ni respirar, dice que de los once meses que estuvo en Gérgal vio mucho de eso, cosas horribles, recuerda una mujer con una niña en brazos muerta y con una trenza porque se la habían cortado, Ana María dice que recordarlo le hace mucho daño.

Min.13:40-15:36. Comenta que a los once mese se trajeron a su padre de la cárcel de Gérgal a “Nicendo”. Ella dice que de aquí se llevaron a su padre y a varios compañeros, entre ellos a su tío Celestino (hermano mayor de su padre) los cuales se llevaban muy bien. Gabriel Pradal, que era diputado por Almería dijo de irse a Galicia, su tío no quiso que su padre se fuera porque él no había hecho nada, que lo “quitarían del medio” los primeros momentos y que no se iba para ningún sitio, entre ellos Manuel Gómez Campana que fue muy buena persona y maravilloso para su padre y para ella también. Dice que su padre tenía mujer y cinco hijos, así que tampoco hizo mucho por irse. Comenta que lo llevaron a Albox a una finca de un compañero pero alguien se dio cuenta y lo denunció, pasaron el parte y tuvo que salir huyendo por las sierras desde Albox a la sierra de Gérgal a un cortijo de una sobrina de primos hermanos. Dice que llamó a la puerta y su tía le dio cabida, estuvo tres meses porque el 6 de junio lo detuvieron.

Min. 15:37-18:23. Comenta que detuvieron a su tío y a su padre, dice que primero estuvo en la casa del jefe de prisiones y más tarde durmiendo en el suelo como todos. Dice que había gente de todos los pueblos porque era cabeza de partido. Dice que su padre pasó muchas humillaciones en la cárcel de Gérgal, y que a ellos, a los tres pequeños los llevaron a un comedor social, porque de la casa lo quitaron todo. Comenta que, por la noche, la vigilaba un

falangista con perros ladrando toda la noche (a ella se le quedó grabado para siempre), en la casa no podía ni cerrar las puertas ni guardar nada porque todo lo levantaban por si encontraban algún papel de su padre. Dice que su madre se levantaba muy temprano y se asomaba al jardín donde tenían unas marraneras por si su padre había salido y se había metido allí y que por la noche dejaba la puerta del jardín abierta.

Min.18:24-21:23. Recuerda que sacaron a su padre junto a su tío, los dos atados y lo llevaron al juzgado para que declararan. Dice que ella los vio porque estaba jugando con sus amigas, lo más lógico era que saliera corriendo para besarlo pero no pudo soportarlo, se fue detrás de una puerta a llorar. Le hicieron mucho sufrir, incluso las niñas hacían comentarios y cosas horribles. Comenta que en las escuelas solo se hacía rezar y cantar el "cara al sol" y opina que era un atraso porque esos eran años en los que tenían que aprender. Dice que a sus dos hermanas mayores les compró su padre una cama niquelada en los almacenes de Ferrera y cuando entraron en su casa y vieron la cama le preguntaron que donde había robado la cama, su madre le dijo que no la había robado de ningún sitio y le pidieron la factura, dijo que la factura la tenía su marido en el despacho, así que se llevaron la cama y dejaron que durmieran sus hermanas en el suelo. Recuerda que a su hermana mayor la llevaron a que quitara los escombros de la iglesia humillándola todo lo que pudieron y que su madre se la tuvo que traer una mañana porque querían pelarla también y pasearla por el pueblo.

Área de condiciones de acceso y uso

Características físicas y requisitos técnicos
Las entrevistas están contenidas en formato digital bajo soporte DVD.

Área de documentación asociada

Existencia y localización de originales
El original de la entrevista en Factor 3 producciones

Área de nota

Nota
La fecha de la grabacion [2009] es aproximada. Se ha tomado de la entrevista a Francisco Pérez Martín que dice tener 93 años durante la realización de su entrevista y nació en 1916. En contraportada: Almería la vio nacer el 11 de octubre de 1928. Su padre fue Pedro Moreno Magaña y su madre Eulalia López Lirola. El matrimonio tuvo cinco hijos: Eulalia, Celeste, Rosa, Ana María y Celestino.
Está casada y es madre de dos hijas. Ha trabajado como profesora de corte y confección y como maestra artesana. Socialista militante, luchó activamente en la clandestinidad y repartió mucha propaganda. En la actualidad continúa militando y es considerada una histórica del PSOE.
Cuando estalló la guerra, Pedro Moreno llevó a su familia a Jerga y él permaneció en Almería. Ana María sufrió junto a su madre y hermanos las horribles consecuencias del combate; la más fura, verse privada de su padre, además del hambre, la marginación, los saqueos a su casa, los insultos.
Pedro Moreno fue militante del PSOE desde 1917, un hombre con un gran amor por la formación y muy comprometido. Se hizo practicante en la Escuela Popular y consiguió alcanzar cargos políticos, llegando a ser Comandante de Sanidad. Tuvo que esconderse en Albox, lo

delataron y consiguió huir, refugiándose tres meses en un cortijo de unos familiares, hasta que lo descubrieron. Fue detenido el 6 de junio de 1939. Ana María recuerda con dolor el día de la detención y cómo vio esposado a su padre entre dos falangistas. Ingresó en la prisión de Jerga, donde estuvo detenido once meses soportando brutales palizas y posteriormente, en la de El Ingenio, en Almería, donde pasó dos años y donde de nuevo fue maltratado. Lo juzgaron y fue condenado a catorce años, ocho mese y un día por ser socialista. Lo trasladaron a la prisión de Yeserías, luego a Santoña, al penal de El Dueso, donde estuvo un año. Le concedieron un indulto: pudo salir con libertad condicional aunque no podía volver a Almería.
A Pedro se le presentó la posibilidad de irse a Galicia, a A Rua de Valedoras, donde fue acogido por una familia que le proporcionó trabajo y llegó a ocupar el puesto de jefe de transporte en la actual Iberduero. En esta localidad de Orense estuvo catorce años, hasta que se jubiló.

Puntos de acceso

Punto de acceso materia
1936-1939 (Guerra civil)Represión política|Preso político
Punto de acceso lugar
Gérgal (Almería)
Punto de acceso nombre
Moreno Magaña, Pedro (víctima)
Punto de acceso forma
videograbación

Área de control de la descripción

Nota del archivero (a)
Equipo del Archivo Histórico de CCOO de Andalucía
Reglas, normas
ISAD (G). Norma Internacional General de Descripción Archivística: adaptada por el Comité de Normas de Descripción, Estocolmo, Suecia, 12-22 septiembre 1999. Madrid, 2000.
Fecha de la descripción
mar.-18

Área de identificación

Código de referencia
06.03.37
Título
Entrevista a Sebastián Andrés Martínez
Fecha (s) **Tipo de fecha**

Nivel de descripción
UDS
Volumen y soporte
1 DVD (29
Min.); soporte digital
Localización
DVD 59

Área de contexto

Nombre de los productores
Factor 3 producciones

Área de contenido y estructura

Alcance y contenido
Entrevista realizada por Factor 3 Producciones para el proyecto Banco Audiovisual para la Memoria Histórica y Social de Andalucía (BAMHSA), producida y dirigida por Pepe Badillo y subvencionada por la Consejería de Justicia y Administración Pública de la Junta de Andalucía. Sebastián cuenta en la entrevista su experiencia durante la guerra, el ejército, la detención, las condiciones de vida, entre otros temas.

Resumen minutado:

Min. 00-02. Familia. Nace el 11 de enero de 1915. Se casó en 1941. Tuvo 6 hijos, de los que le quedan vivos 5, su mujer murió hace 19 años. Dice que su padre se llamaba Enrique Andrés Martínez y su madre Agraciada? Martínez Pascual. Su madre era de Alicún y su padre de Huécija (Almería). Dice que nacieron todos los hermanos Huécija. Eran 4 hermanos: Antonio, Sebastián, Carmen y Piedad, los cuales nacieron en los años 1913, 1915, 1919 y 1921, respectivamente. Dice que se dedicaban al cultivo de la parra hasta que pusieron olivos.

Min. 02-03. Trabajo. Comenta que a la escuela fue bastante poco porque entonces los niños se dedicaban a llevar la comida y los animales a la vega. Dice que con 16 años se fue a Barcelona con su padre y su hermano mayor porque se perdió la cosecha, y ya no fue más a la escuela. Comenta que su padre y su hermano no encontraron trabajo pero él sí, en un bar, hasta que se fueron a Francia. Recuerda que entraron en Francia con "siete perrillas españolas" para tres y que en la estación empezó a seguirles un español que los contrató sobre la marcha y al otro día empezaron a trabajar en una carretera para una playa que iban a explotar. Dice que estuvieron tres meses hasta que les dieron la documentación legal.

Min. 03-05. Dice que al morir su madre, su padre se quedó con 4 hijos y metió a las dos niñas

pequeñas en un convento para que las educaran en el servicio doméstico, ya que era mucha la miseria y su padre no podía con cuatro hijos. Recuerda que cuando entró la República del 31, le pegaron fuego a los conventos de Almería y les escribió un tío a Francia contándoselo y dice que por eso se volvieron, porque las niñas se quedaban en la calle. Dice que en 1931 tenía 16 años y que de vuelta al pueblo, él se ocupó de la casa, de la comida, hasta que sus hermanas fueron mayores y ya ocuparon su tarea.

Min. 05- 08. Recuerda que cuando estalló la guerra tenía 21 años, se libró de ir por hijo de sexagenario? y dice que su hermano mayor era mudo. Comenta que como no hubo levantamiento se quedaron a la orden de las mismas autoridades y que empezaron a meter en la cárcel a los fascistas, se quemaron los santos y que para librarse de acarrear a los santos se encargó de avisar a los cortijos y se hizo más vistoso, lo que le no le hizo mucho favor a la hora de ir después a la cárcel.
Comenta que los comités nombraron a los afiliados de los partidos un turno de guardia para guardar a los presos y guardar las entradas del pueblo. Dice que le tocó guardia y un día el presidente del comité le preguntó si estaban bien los presos y los metió en un calabozo porque él dijo que habían estado de broma. Dice que él lo dijo como referencia, sin más, pero lo tomaron como denuncia y terminó pagándolo cuando fue a la cárcel.

Min. 08-10. Dice que él era de las juventudes católicas y propuso hacer un teatro para ganar dinero y ayudar a los pobres. Dice que tras el acto, se reunieron para acordar lo que se hacía con el dinero y el cura dijo que iba a destinarlo no para los pobres sino para beneficio de la iglesia, dice que él se negó y pidió su parte junto con otro compañero y se lo gastó en una fiesta en Alicún; después se apuntó a UGT, de forma que Sebastián expresa claramente que ellos mismos lo hicieron rojo.

Min. 10-13. Comenta que en la guerra estuvo en Albacete, en la cocina, de Albacete pasó a Almansa en el teléfono y de Almansa a Játiva, donde acabó la guerra. Dice que en Almansa se unió con Luis Carmona, amigo suyo, éste estaba preparando un viaje con otro amigo y se vinieron los tres a Almería. Dice que fue a la plaza de toros tres días, donde refiere que pasó mucha hambre porque les racionaban muy poca comida para el día entero. De ahí fue al campamento Sotomayor, 57 días, pero al llegar hizo saber que era cocinero y lo mandaron a la cocina, por lo que lo llevó bien. Después le dieron la libertad porque hubo un decreto por el cual se debía poner en libertad a todo aquel que no tuviera denuncia presentada, así que se volvió a casa.
Cuenta que a los 7 días de estar en casa lo metieron en la cárcel por venganzas, por el tema de los cortijos y por las guardias. Dice que en la cárcel, como no le presentaron ninguna denuncia, cuando lo juzgaron le sobreseyeron la causa tras dos años y pico, por lo que volvió a casa de nuevo.

Min. 13-16. Sin trabajo y sin dinero, dice que pensó irse a Barcelona o a Francia pero estaba en libertad vigilada y tenía que presentarse todas las semanas, hasta que lo juzgaron. Dice que llegó de recoger patatas una mañana a las 7 y se encontró en su casa una carta donde lo juzgaban en Almería a las 11 del día siguiente en el tribunal y que como no había medios de transporte se fue andando a Almería, tardó 3,15 horas. Comenta que se durmió del cansancio mientras lo llamaban y que gracias a un guardia que lo vio dormido entró en el tribunal, fue cuando le sobreseyeron la causa.

Min. 16-19. Comenta que con 29 años se fue al servicio militar y que tuvo la suerte de tener el mismo capitán al que había estado haciéndole de comer en el campamento, que estuvo mes y medio porque le dieron la incapacidad por la vista.

Min. 19-23. Dice que al salir de la mili se puso a trabajar con su suegro en el estraperlo hasta que se casó y que a los 15 días de casarse se fue a Motril a cargar caña, donde estuvo 63 días

en motril. Habla sobre las condiciones de ese trabajo: es muy trabajoso y muy sucio, y además hasta Motril tenía que ir andando, que eran tres días de camino. Comenta que después puso un bar, lo abrió en la Nochebuena del 42, que cuando se jubiló se lo dio a su hija que sigue siendo la dueña. Dice que al principio no se ganaba dinero, porque el Ministerio de Información y Turismo les obligaba a quedarse sólo con un 20% del valor de la mercancía porque estaban ajustadas y que ahora los bares son libres y ganan lo que quieren, comenta que no ha cerrado nunca porque no ha podido, lo ha tenido abierto noche y día.

Min. 23-28. Relata que en Alhama el teniente alcalde tenía un bar y había un sargento conocido que pegaba a todo el mundo, le llamaban el sargento Zarco, dice que un día hubo una denuncia falsa allá por el 43-44 en la que decía que en el bar había reuniones clandestinas. Comenta que el sargento llama al ayuntamiento para preguntarle y el teniente alcalde le contesta que era mentira, aún así el sargento lo obligó a cerrarlo a las 9 de la noche, lo cual era una ruina en pleno verano.

Min. 28-29. Finalmente cuenta que se fue a Adra porque el cura la tomó con él y le quitaba a la gente las ganas de entrar en su bar. Opina que el cura era un marchante y como cura no era nada, le gustaba más el negocio. Al año y medio de estar en Adra vino otro cura, que se enteró de lo que le habían hecho y le hizo que se volviera a su pueblo.

Área de condiciones de acceso y uso

Características físicas y requisitos técnicos
Las entrevistas están contenidas en formato digital bajo soporte DVD.

Área de documentación asociada

Existencia y localización de originales
El original de la entrevista en Factor 3 producciones
Notas de publicaciones
Algunos datos en: http://www.todoslosnombres.org/content/personas/sebastian-andres-martinez

Área de nota

Nota
La fecha de la grabacion [2009] es aproximada. Se ha tomado de la entrevista a Francisco Pérez Martín que dice tener 93 años durante la realización de su entrevista y nació en 1916. En contraportada: Nació en Huécija (Granada) el 11 de enero de 1915 y es el segundo hijo de Enrique Andrés Martínez y de Adoración Martínez Pascual. Huérfano de madre a los once años, abandonó el colegio y se hizo cargo de las labores de la casa. La familia, arruinada, se trasladó a Barcelona y de allí los varones de la familia pasaron a Francia, quedándose sus dos hermanas en un convento.
De vuelta a Huécija, en 1935 murió el padre de Sebastián y éste asumió el rol de cabeza de familia. A los veinte años se afilió a la UGT. “Ellos me han hecho rojo”, nos dice Sebastián refiriéndose a los curas.
Cuando estalló la guerra fue al frente obligatoriamente. Estuvo en Albacete, en Infantería; en Almansa, en Trasmisiones como instructor de teléfono; de allí pasó a Játiva, hasta que cayeron Valencia, Alicante, Almería, Murcia y Cartagena, terminando así el avance nacional en todos los

frentes. Sebastián regresó a Almería y paseando por la ciudad se topó con el Desfile de la Victoria. Iba vestido con el uniforme militar de la República y por eso fue detenido y retenido en la plaza de toros, donde pasó muchísima hambre durante tres días interminables. Fue trasladado al campamento Álvarez de Sotomayor y después de cincuenta y siete días de arresto regresó a su casa, pero a la semana lo detuvieron por venganza y lo llevaron a la prisión de Canjáyar. A los ocho meses lo trasladan a la prisión de Berja (Almería), donde pasó otros ocho. Salió en libertad condicional hasta que se celebró el juicio y le dieron la libertad. Con veintisiete años tuvo que hacer el servicio militar y por padecer tracoma lo declararon inútil y lo licenciaron.

Trabajó en el estraperlo hasta que se casó con Adela Cortés en 1941. Posteriormente estuvo recogiendo caña de azúcar y en 1942 abrió un bar en Huécijar, pero fue acusado de que en su casa había reuniones clandestinas. Fue una denuncia falsa que había puesto el teniente alcalde que tenía un café en el pueblo y temía que peligrara su negocio. Durante un tiempo lo obligaron a cerrar a las nueve de la noche. Por otro encontronazo con el cura del pueblo se vio obligado a irse un tiempo a Adra, hasta que pudo volver para dedicarse hasta su jubilación a su bar y a cultivar uvas y naranjas en un trozo de tierra heredada de su padre.

Puntos de acceso

Punto de acceso materia
1936-1939 (Guerra civil)|Ejército republicano|Represión política|Preso político|Relato personal
Punto de acceso lugar
Huécija (Granada)
Punto de acceso forma
videograbación

Área de control de la descripción

Nota del archivero (a)
Equipo del Archivo Histórico de CCOO de Andalucía
Reglas, normas
ISAD (G). Norma Internacional General de Descripción Archivística: adaptada por el Comité de Normas de Descripción, Estocolmo, Suecia, 12-22 septiembre 1999. Madrid, 2000.
Fecha de la descripción
mar.-18

Área de identificación

Código de referencia
06.03.38
Título
Entrevista a [Carmen Balegerías Jiménez]
Fecha (s)
[Julio 15, 2004]
Tipo de fecha
creación
Nivel de descripción
UDS
Volumen y soporte
1 DVD (45
Min. , 50 seg.); soporte digital
Localización
DVD 60

Área de contexto

Nombre de los productores
Asociación para la Recuperación de la Memoria Histórica de Jaén

Área de contenido y estructura

Alcance y contenido
La entrevista fue realizada por por Matilde Peinado Rodríguez y Evangenlina Olid González para el proyecto "Historias de Vida" de la ARMH de Jaén, subvencionado por la Consejería de Justicia y Administración Pública. La entrevistada es hija de un médico, profesor de la Universidad de Madrid, a cuya familia le coge la guerra en Jaén donde llegaron a pasar el verano. Ella cuenta sus recuerdos de aquellos años de guerra.

Resumen minutado:

Min. 01'34-05'00. Nos habla de que se enteró que se había declarado la guerra el mismo 18 de julio. Habían ido al campo para pasar el verano toda su familia compuesta por el padre, la madre y sus dos hermanos. Ella tenía 7 años, el mayo con 12 años y el más pequeño uno. Su padre puso la radio del coche y en ese momento se enteraron por lo que no se quedaron en el campo sino que se volvieron a Jaén. Al llegar al fielato –donde se pagaba por los productos de la huerta- se encontraron a unos milicianos que vieron a su padre y le dejaron pasar. Su padre era de Jaén, trabajaba en Madrid y pasaba las vacaciones en el campo, su padre pasaría toda la guerra en Jaén. Era médico y se colocó en la policlínica de la CNT, después pasó al Hospital. Estuvo de medicina general y de médico de guardia.

Min. 05'00-10'00. Narra que según ella oyó decir, los guardias civiles se fueron para la Virgen de la Cabeza y los que estaban en Jaén eran los guardias de asalto. Ellos no vivieron tensión. Su hermano que estaba haciendo el bachiller, siguió haciéndolo en Jaén y siempre decía que había tenido unos profesores muy buenos, porque algunos catedráticos de Jaén procedían de la Escuela Libre de Enseñanza de Madrid. Los hermanos más pequeños tenían una profesora que iba a su casa. Apenas salían de su casa, sólo al portal; estaban siempre en el cuarto de juego y

sólo lo bajaban al salón cuando venía una visita. Más tarde, iban a comprar a la plaza, hacían colas para comprar pero para ellos era una felicidad salir a la calle. Cada vez había más colas y cada vez menos comida. Avanzada la guerra, estando de médico de guardia, su padre se traía el chusco, la carne o el bacalao para los niños y él se comía el potaje. Algún amigo con campo les llevaba aceite, enfrente había una panadería y les pasaban pan. Por esto tuvieron un registro ya que pensaban que acumulaban pan.
Comenta que a su padre lo depuraron en Jaén y más tarde en Madrid para poder acceder al cargo. En Jaén al principio mataron a algún médico. En su casa estuvo la CNT de sanidad. Habilitaron dos habitaciones y abrieron una puerta al portal. En el patio pusieron una mesa y en la escalera se sentaban los médicos, los farmacéuticos y los practicantes. Ella recuerda toda la escalera llena y ellos hablando en reuniones.

Min. 10'00-15'57. Narra el bombardeo de Jaén el 1 de abril de 1937. Según ella, el bombardeo fue una venganza al bombardeo realizado por los republicanos al hospital de sangre de Córdoba. Cruzaron todo Jaén bombardeando sin parar. Dice que al principio la gente creía que estaban echando pasquine y, según cuenta, el barrio que más sufrió fue el de San Ildefonso. Murió un primo de ella y un hermano de su amigo que estaban comprando regaliz en una cestilla de la calle nueva, la bomba mató al hombre de la cestilla y a unos cuantos de niños. Dice que serían las cinco de la tarde y que se cortaron todos los suministros: agua, luz. Comenta los problemas surgidos por el bombardeo, el miedo y la preocupación por su padre.
Habla de los fusilamientos del día 5, de las cárceles que había en Jaén, de la matanza de la Merced, de la situación de los representantes de la iglesia y el ejemplo del cura Don Cándido. Comenta cómo Jaén recibió gente proveniente de otros lugares escapando del frente y cómo acogieron a familias de distintos pueblos.

Min. 15'58-22'25. Habla de las personas recogidas en su casa como las niñas del Hospicio y del Tribunal Tutelar de Menores. Narra el final de la guerra y la creación de campos de concentración, de cómo se entera de la toma de Jaén por las tropas rebeldes. Comenta las dificultades para alimentarse al final de la guerra.
Responde a la entrevistada sobre el perfil de su padre, ella lo define de apolítico liberal, no se metía en nada y la gente le respetaba. Dice que como era catedrático de Universidad, tuvo que apuntarse al SEU.
Ella recuerda cómo se comentaba en casa la represión a las mujeres, oía que las subían a la Magdalena y las pelaban y le daban aceite de ricino, pone el ejemplo de la superiora del Hospital

Min. 22'26- 30'04. Terminada la guerra se van enseguida a Madrid para que el padre se incorpore a su cátedra y al año siguiente, cuando vienen de veraneo –julio de 1940- recuerda a una amiga a la que habían matado en Jaén y a un hermano con 16 años. Comenta la falta de comida por lo que su padre ordena sembrar trigo en medio de los olivos para que pudieran tener harina las personas que trabajaban en la casa de campo. Nuevamente habla de la alimentación durante la guerra y después de la guerra con las cartillas de racionamiento.

Min. 30'05- 45'50. Vuelve sobre el tema de la búsqueda de alimentos durante la guerra. Pasa a comentar la situación en la que se encuentra la población que llega a Madrid tras la guerra. En Madrid vuelve a sus estudios y hace el bachiller en el que debía estudiar alemán. Comenta sobre los emigrantes españoles. Pasa a hablar de los maquis, del Cencerro y el Zoilo. Después habla del servicio social y de su impresión sobre la ideología del franquismo. Por último, hace una reflexión sobre la transición política en España.

Min. 45'50-48'28. Pruebas de luces y sonido.

Área de condiciones de acceso y uso

Características físicas y requisitos técnicos
Las entrevistas están contenidas en formato digital bajo soporte DVD.

Área de documentación asociada

Existencia y localización de originales
El original de la entrevista en la Asociación Para la Recuperación de la Memoria Histórica de Jaén
Notas de publicaciones

Área de nota

Nota
No se informa en ningún momento de la entrevista el nombre de la entrevistada, ni el lugar y la fecha de de la grabación.
En el primer minuto y treinta y cuatro segundos, el equipo de entrevistadores hacen pruebas de sonido.
Durante toda la grabación se oyen mal las preguntas de las entrevistadoras y existen pequeños saltos en la grabación. En el
Min. 45:52 comienza un vídeo doméstico que parecen pruebas de luces. Según el documento de Juan Armenteros, la entrevida puede ser Carmen Balegerías Jiménez, realizada en Jaén. Datos de fecha, lugar de entrevista y entrevistadoras extraidos del documento: http://www.todoslosnombres.org/content/materiales/bamsa-la-necesidad-recuperar-la-memoria-historica-en-imagenes

Puntos de acceso

Punto de acceso materia
1936-1939 (Guerra civil)|Relatos personales|Calidad de vida|Situación social|Bombardeo de Jaén, 1937
Punto de acceso lugar
Jaén
Punto de acceso forma
videograbación

Área de control de la descripción

Nota del archivero (a)
Equipo del Archivo Histórico de CCOO de Andalucía
Reglas, normas
ISAD (G). Norma Internacional General de Descripción Archivística: adaptada por el Comité de Normas de Descripción, Estocolmo, Suecia, 12-22 septiembre 1999. Madrid, 2000.
Fecha de la descripción
mar.-18

Área de identificación

Código de referencia
06.03.39
Título
Entrevista a Martín Molina Fernández
Fecha (s)
Julio 14, 2004
Tipo de fecha
creación
Nivel de descripción
UDS
Volumen y soporte
1 DVD (21
Min. 58 seg.); soporte digital
Localización
DVD 61

Área de contexto

Nombre de los productores
Asociación para la Recuperación de la Memoria Histórica de Jaén

Área de contenido y estructura

Alcance y contenido
La entrevista fue realizada por Maria Ángeles Perea Carpio y Lydia Cañás Ramirez para el proyecto "Historias de Vida" de la ARMH de Jaén, subvencionado por la Consejería de Justicia y Administración Pública. Martín relata las condiciones de vida en Torres (Jaén), los años de la guerra y la detención de su padre.

Resumen minutado:

Min. 00'00-10'38. Nace en Torres (Jaén) el 25 de enero de 1922, casado y con tres hijos varones. Comenta que tenía 14 años cuando comenzó la guerra civil. Cuanta la historia del comienzo de la sublevación en España. Relata que él se encontraba trillando en Las Escuelas (Baeza), en un campo de su familia y que aquel día pasaron unos hombres en coche que les dijeron que tenían que dejar de trabajar, también vieron a lo lejos una era ardiendo intencionadamente. Dice que tuvo que llevar a su padre a Úbeda para incorporarse al ejército, era de la quinta del 15, estuvo once meses, tras lo cual lo licenciaron. Comenta que su familia vivía de lo que sembraban (trigo, cebada, garbanzos), eran unos trabajadores a los cuales los ricos los tenían avasallados. Recuerda que su padre estuvo ocho días en la cárcel, su madre fue a hablar con el alcalde de Torres, socialista, para pedirle que lo sacara pues ellos eran de derecha pero no habían hecho nada, y que el alcalde lo soltó con la razón de que no saliera más de su casa porque si salía volvería a entrar a la cárcel. Comenta que las personas de derechas tenían miedo y que hubo paseos, familias enteras que salían y no volvían. Recuerda que pasado agosto, se fueron a Torres y se reúne la familia y él se junta con los jóvenes del pueblo y fue "casi" delegado de las Juventudes Socialistas Unificadas. Comenta que a él lo declararon inútil total para no ir a la guerra [se oye a su mujer decir que pagó para no ir]. Comenta que en la guerra murieron dos tíos suyos.

Min. 10'38-19'14. Narra que las mujeres en los pueblos se ayudaban unas a las otras, que en los pueblos no se notaba la guerra y ellos comían del campo. Considera que la transición política se hizo muy bien y opina que está bien que se recuerde a los que perdieron la guerra porque después volvieron los caciques y esclavizaron a los trabajadores. Habla de la represión a las mujeres y el objetivo de esta represión. Considera que cuando termina la guerra todo el mundo se alegró aunque luego se acordaran de lo que habían sufrido. Afirma que la gente empezó a entrar en política cuando el régimen de Franco se prolongó mucho, veía injusticias y perdieron el miedo.

Min. 19'15- 21'58. Habla generalidades de los maquis. Considera que los socialistas antiguos eran más "malos" que los de la actual democracia, pues estos son menos "exigentes" y aquellos rebeldes.
Finalmente se dirige a los jóvenes para decirle que sus votos lo den a personas honradas, buenas y que la paz siga en el mundo.

Área de condiciones de acceso y uso

Características físicas y requisitos técnicos
Las entrevistas están contenidas en formato digital bajo soporte DVD.

Área de documentación asociada

Existencia y localización de originales
El original de la entrevista en la Asociación Para la Recuperación de la Memoria Hª de Jaén

Área de nota

Nota
El entrevistado habla de generalidades y apenas se centra en su experiencia personal. La entrevista fue realizada en Jaen. Datos de fecha, lugar y entrevistadoras recogidos del documento de Juan Armentero Rubio "BAMSA. La necesidad de recuperar la memoria, en imágenes" en: http://www.todoslosnombres.org/content/materiales/bamsa-la-necesidad-recuperar-la-memoria-historica-en-imagenes.

Puntos de acceso

Punto de acceso materia
1936-1939 (Guerra civil)|Calidad de vida|Situación social
Punto de acceso lugar
Torres (Jaén)
Punto de acceso forma
videograbación

Área de control de la descripción

Nota del archivero (a)

Equipo del Archivo Histórico de CCOO de Andalucía
Reglas, normas
ISAD (G). Norma Internacional General de Descripción Archivística: adaptada por el Comité de Normas de Descripción, Estocolmo, Suecia, 12-22 septiembre 1999. Madrid, 2000.
Fecha de la descripción
mar.-18

Área de identificación

Código de referencia
06.03.40
Título
Entrevista a [María Galán Barrera]
Fecha (s)
[Julio 14, 2004]
Tipo de fecha
Creación
Nivel de descripción
UDS
Volumen y soporte
1 DVD (19
Min. 46 seg.); soporte digital
Localización
DVD 61

Área de contexto

Nombre de los productores
Asociación para la Recuperación de la Memoria Histórica de Jaén

Área de contenido y estructura

Alcance y contenido
La entrevista fue realizada por Eduardo Vilchez Peragón y Antonio Luis Molina Galán para el proyecto "Historias de vida" de la ARMH de Jaén, subvencionado por la Consejería de Justicia y Administración Pública. La entrevistada relata el bombardeo de Jaén y las condiciones de vida durante la guerra y posguerra.

Resumen minutado:

Min. 22'00-29'15. [Unos minutos en los que se ven fotos de familiares de la entrevistada]. La entrevistada dice que nació el 25 de agosto de 1922 en Bailen. Es viuda y con cuatro hijos. Comenta cómo se entera del inicio de la guerra cuando estaban de caseros en Torredelcampo, en la casería del "Término", se van a Jaén y allí es donde se enteran de que ha comenzado la guerra. Recuerda que durante la II República todos los obreros trabajaban. Comenta que durante la guerra matan al marido de su tía. Dice que se hizo novia de su marido a los tres meses de estar él en la guerra y éste no volvió durante los tres años que duró. Comenta que se comunicaban por cartas, sin ella saber leer y escribir y dice que al volver de la guerra no lo molestaron.

Min. 29'15- 33'28. Narra el bombardeo de Jaén. Dice que ellos vivían en Santa Clara, ella estaba en la Fontanilla en la cola del carbón y relata los efectos que produjeron las bombas, lo que ella vio. Dice que su familia se fue de Jaén para refugiarse y describe lo que era "la colectiva", los campos requisado a los señores, trabajado por jornaleros. Habla de la represión durante la guerra en Jaén. Continúa describiendo cómo se protegían en los refugios de las bombas.

Min. 33'28- 39'19. Narra sus recuerdo tras finalizar la guerra, de cómo se puso a trabajar por

10 pesetas al mes para que le dieran de comer, de cómo el poco dinero que tenían de la República no servía, del trabajo en la casería tras terminar la guerra.

Min. 39'19- 41'46. Expresa su opinión sobre la recuperación de la memoria histórica.

Área de condiciones de acceso y uso

Características físicas y requisitos técnicos
Las entrevistas están contenidas en formato digital bajo soporte DVD.

Área de documentación asociada

Existencia y localización de originales
El original de la entrevista en la Asociación Para la Recuperación de la Memoria Histórica de Jaén

Área de nota

Nota
La entrevista entra en pocos detalles y se desaprovecha una entrevistada que podría dar mucho de sí sobre condiciones de vida. La entrevista se desarrolla en Jaén. Datos de fecha, lugar y entrevistadores han sido extraidos del documento de Juan Armentero Rubio "BAMSA. La necesidad de recuperar la memoria, en imágenes" en: http://www.todoslosnombres.org/content/materiales/bamsa-la-necesidad-recuperar-la-memoria-historica-en-imagenes.

Puntos de acceso

Punto de acceso materia
1936-1939 (Guerra Civil)|Bombardeo de Jaén, 1937|Situación social
Punto de acceso lugar
Torredelcampo (Jaén)|Jaén
Punto de acceso forma
videograbación

Área de control de la descripción

Nota del archivero (a)
Equipo del Archivo Histórico de CCOO de Andalucía
Reglas, normas
ISAD (G). Norma Internacional General de Descripción Archivística: adaptada por el Comité de Normas de Descripción, Estocolmo, Suecia, 12-22 septiembre 1999. Madrid, 2000.
Fecha de la descripción
abr.-18

Área de identificación

Código de referencia
06.03.41
Título
Entrevista a Antonio Villar
Fecha (s)
Julio 18, 2004
Tipo de fecha
creación
Nivel de descripción
UDS
Volumen y soporte
3 DVD (103
Min. 25 seg.); soporte digital
Localización
DVD 62,63, 64

Área de contexto

Nombre de los productores
Asociación para la Recuperación de la Memoria Histórica de Jaén

Área de contenido y estructura

Alcance y contenido
Entrevista realizada por Vicente Villar Godino y Juan Armenteros Rubio para el proyecto "Historias de Vida" de la ARMH de Jaén, subvencionado por la Consejería de Justicia y Administración Pública. Antonio tenía 19 años el 18 de julio de 1936, había nacido en Torredelcampo en 1917 aprox. En la entrevista cuenta las condiciones de vida de Torredelcampo, su incorporación al ejército republicano y su odisea como preso político.

Resumen minutado:
DVD 1

Min. 00'00-11'00. Cuenta que antes de la guerra trabajaba de agricultor, afiliado a la UGT y que la noticia del comienzo de la guerra le cogió en el campo y que el alcalde en ese momento era Blas "el mármol". Dice que se fue voluntario a la guerra junto a siete compañeros del pueblo. Llegaron a Madrid, al cuartel del puente de Vallecas y al mes lo llevaron al frente. Comenta que en el frente no se vivía mal, en las trincheras comían lo que podían, le daban un colchón. Dice que ellos no veían al enemigo y no los veían a ellos y en un momento alguien dio la voz de que estaban prisioneros. Comenta que no tuvo noticias del pueblo y que la madre lo vio bajar de un coche a los tres años de irse. Dice que cuando se acabó la guerra fueron detrás de las tropas con suministro. Comenta que en guerra sólo estuvo un mes porque lo hicieron prisioneros y así hasta el final.
Cuenta cómo fue hecho prisionero. Dice que estuvo escondido dos días, pasaron unos soldados del batallón de Pavía de Valladolid y lo llevaron al teniente que les hizo preguntas. Dice que de allí fue a Cuatro Vientos y de allí a Navalcarnero, tras una semana a Talavera de la Reina, se formó un batallón de trabajadores 40, desde donde partieron hacia el frente: Boadilla del Monte, de allí a Pozuelo de Alarcón para hacer trincheras y nidos de metralletas. Dice que trabajaban de noche.

Min. 12'00- 18'30. Comenta que estuvo en el campo de concentración de Medina de Ríoseco y que ellos estaban más de 20 en una especie de cochera encerrados por haberse escapado uno. Habla de las condiciones de vida: tres en un colchón; de cómo servían el rancho.
En el campo de Medina había conocidos del pueblo. Allí formaron un batallón de castigo y llegaron a Córdoba la Vieja y de allí a Valsequillo donde pasaron mucha hambre por lo que asaban bellotas.
DVD 2

Min. 00- 06'40. Dice que trabajaba en el campo, en la aceituna y en lo que salía, que iba a Madrid durante los veranos y volvía a Jaén para la aceituna. Que se enteró de la guerra en el pueblo el 18 de julio por las personas mayores del pueblo y que a los que querían incorporarse al ejército se lo llevaban en camiones al Carpio. Dice que en su pueblo hicieron después de la guerra lo mismo que lo que hicieron antes, aunque después hicieron más que los rojos. Dice que las familias de derechas se encerraron en sus casas o se fueron donde pudieron a Jaén para quitarse de en medio y que los que se quedaron en el pueblo, el alcalde los metió presos. Dice que vino un batallón de Málaga que se llamaba Salvochea al pueblo y trajeron el follón porque un día él vio que metieron en el camión [a los presos] para llevárselos y los municipales dieron parte al alcalde que cogió un rifle y mandó que los bajaran a todos y los mandó cada uno a su casa.

Min. 06'40- 09'54. Dice que durante la guerra los dueños se fueron y el ayuntamiento repartió las tierras entre los partidos y los sindicatos dependiendo de los números de afiliados que tenían y cada partido se organizaba y labraban las tierras. Recuerda que se organizaban bien y que vivían bien. Aunque comenta que algunos se quedaban con parte de los alimentos para sí mismo y después de la guerra, los anteriores dueños, recuperaron las tierras.

Min. 09'55- 15'58. Comenta que tenía 19 años y pertenecía a la UGT y que le costaba 6 reales el sello. Dice que se afilió porque había una bolsa de trabajo y que antes era el patrón el que decidía quién trabajaba en su campo. Relata un episodio con el dueño del cortijo "Cadena", por la bolsa de trabajo del Ayuntamiento mandaron una cuadrilla de trabajadores al cortijo y el dueño se negó a que trabajaran pues decía que no quería torrecampeños para trabajar; la cuadrilla mandada por el alcalde fue tres días al cortijo exigiendo trabajo y el dueño seguía negándoselo porque en su cortijo mandaba él y no el alcalde [Blas Fernández]. Dice que el votó a la UGT.

Min. 15'58-19'46. Relata que cuando comenzó la guerra no se trabajaba y que les dio por quemar la iglesia, meter borricos de los que venían de Córdoba, de Priego (¿), de Porcuna, de Higuera. Dice que muchas familias se fueron a Torredelcampo donde se les daba casa. Dice que algunos hombres iban al cuartel y les daban rifles para irse al frente que estaba en Porcuna. Comenta que él no se apuntó para ir al frente, él se apuntó para irse a Madrid y que se fueron cinco voluntarios a la guerra, había cumplido los 18 años y en el Ayuntamiento –Tomás- les hizo una lista de embarque en el tren para Madrid.

Min. 19'47- 22'40. En Madrid se fueron a Vallecas, donde estaba un conocido y este le informó que estaban en una especie de convento y que para comer tenían que llegar con tiempo o se quedaban sin nada y ellos no tenían dinero. Dice que cuando iban en el tren, en Tembleque paró el tren, se fueron a hablar con el alcalde para que les dieran de comer y le dieron de comer a medio día y después para Aranjuez en un camión por la carretera de Valencia a Madrid, que los dejó en Vallecas donde se encontraron al paisano y les dijo dónde estaba el cuartel. Dice que al mes de estar allí, tras un poco de instrucción, lo mandaron al frente: a la Casa de Campo. Dice que a un lado del río estaban los "nacionales" y en el otro los rojos.

Min. 22'41-27'05. Recuerda que la noche que llegaron a las trincheras les echaron con los

tanques. Dice que sólo hizo dos tiros: dijeron retirada y todos corriendo para atrás y que a los dos o tres días cayó prisionero y lo llevan a Cuatro Vientos, después a Navalcarnero donde permaneció una semana y de ahí a Talavera de la Reina.
Dice que en la retirada, de noche, se perdió y se metió en un socavón de proyectiles y por la mañana pasaron tres soldados del ejército rebelde y lo descubrieron y lo detuvieron que lo llevaron a las trincheras ante un teniente, le tomaron la afiliación y después de unas horas lo llevaron a Cuatro Vientos, al medio día le llevaron comida y por la tarde a Navalcarnero. Dice que allí le dieron una lata de sardina con tres sardinas para 24 horas y un chusco. Dice que a los presos los llevaban a trabajar de día y que a él no lo llevaron y que habría unos 20 en la sala dónde él estaba. Dice que había un guardia civil que a él no lo ponía en la lista y le daba dinero para comprar churros. Dice que después lo llevan a Talavera de la Reina.

Min. 27'05- 32'15. Comenta que a los presos los llevaba la guardia civil y los metía en una salas de 6 o 7 y que no se relacionaban entre ellos porque eran todos forasteros y que no había ninguno del pueblo para hablar, que además llegaban hartos de trabajar y lo que querían era que le dieran de comer y acostarse. Comenta que él sólo tenía relación con el guardia de la puerta y que en Talavera de la Reina comían bien porque el rancho consistía en habichuelas, garbanzos y que había suficientes y sobraban.
Relata que después lo llevaron a Boadilla del Monte (Madrid) a trabajar porque de Boadilla del Monte a Alcorcón había una pista, sin alquitranar, para el ejército que hacía falta en el Escorial. Dice que lo llevaban de día y por la noche lo dejaban en Majadahonda y que el trabajo consistía en arreglar la pista de tierra. Recuerda que habría unos 500 trabajadores y que él habló con un tal Emilio para escribirle a la familia pero le dijo que la familia lo darían por muerto y que si volvía se alegrarían. Comenta que no tuvieron relación con la familia aunque hubieran podido tener a través de la Cruz Roja Internacional. Dice que las cartas iban a Francia y luego pasaban a los rojos, pero que ni el tal Emilio ni él tenían voluntad de escribir y que él no supo nada del pueblo hasta los casi tres años que llegó a Jaén.

Min. 32'16- 38'30. Dice que después lo llevaron a Pozuelo de Alarcón, a la Cuesta de las Perdices, donde estaba la Legión, para hacer nidos de ametralladoras y los llevaban de noche y estaban vigilados por la Guardia civil. Relata que uno de los presos se pasó al bando republicano, un barrendero de Madrid que vivía en Useras. Recuerda que habían formado un grupo de cinco amigos: un catalán, un andaluz, dos madrileños y que se llevaban bien y que como se pasó uno, cogieron al grupo y lo llevaron a Boadilla del Monte amarrados uno con otro en un camión; primero a Tembleque y en tren a Valladolid donde estuvieron una semana. Recuerda que en la estación, las mujeres preguntaron quién eran para ir esposados y los guardias les dijeron que eran rojos. A lo que la mujer contestó: ¿Pues los rojos no tienen cuernos y rabos? Comenta que los llevan a Medina de Río Seco dónde recuerda que había bastante gente en el campo de concentración y que lo encerraron en una cochera porque eran sospechosos. Dice que cuando cayó Barcelona llevaban más de mes y medio y, después de caer Barcelona, estuvieron un mes por lo menos más. Dice que en Medina no trabajaron, sólo comer y dormir porque estaban encerrados y con un centinela en la puerta. Dice que estuvieron unos tres meses sin salir a la calle excepto para buscar agua y con un centinela. Recuerda que se encontró con uno del pueblo –Manolillo el chinche- y el de Blanca que estaban con el carro del agua pero no lo dejaron hablar.

Min. 38'31- 49'27. Recuerda que en Medina le llevaban un barreño con la comida, estaban unos 20 encerrados y los centinelas encargaron a un hombre que se le veía más espabilado que repartiera la comida. Dice que lo llevaron a Córdoba y después a Valsequillo a un batallón que estaban formando en Córdoba la Vieja, el 208, dice que Valsequillo estaba todo hecho polvo y que a los dos meses de estar allí, se olía que la guerra se terminaba y en Peñarroya les hacía falta gente para intendencia y la pidieron en el batallón y lo echaron a suerte entre las compañías que formaban el batallón y le tocó a la suya. Dice que el trabajo consistía en cargar y descargar víveres y con 10 camiones iban detrás de las fuerzas, llegando a Villanueva de

Córdoba a descargar los camiones para el rancho de los soldados. Comenta que no se podían escapar porque "ya no había frente" y que en el batallón 208 tenían buenas amistades. Comenta que de Villanueva de Córdoba lo llevaron a Andujar y de ahí a Jaén. Recuerda que cuando llegó a Jaén, la gente estaba saliendo de los cines y ellos se alojaron en el Seminario y descargaron los camiones. Comenta que un día le pidió al sargento que lo dejaran ir a Torredelcampo a ver a su familia que llevaba mucho tiempo y estaba muy cerca y le pidió una "esquelilla" [puede referirse al salvoconducto]. Dice que iba vestido de soldado porque lo vistieron de soldado.

Min. 49'28-51'12. Recuerda que nada más llegar a Torredelcampo viendo a su familia se encontró a Salvador "el de gacha" (¿) que le dijo que al día siguiente tenía que ir a trabajar en la iglesia y el le respondió que "no había ensuciado nada en la iglesia" y le enseña el documento del teniente por ello dice que al día siguiente se vuelve al cuartel de Jaén, para que no le obligaran a limpiar la iglesia.

Min. 51'13- 53'30. Responde que supo que la guerra había terminado estando en Valsequillo, en el batallón 208, dice que todos se alegraron y que cuando lo llevaron del batallón de trabajadores a intendencia ya estaban vestidos de soldados. Dice que terminó en Jaén pero que el tiempo que estuvo en campo de concentración no le valió como mili. Comenta que de Jaén se volvió a su casa donde permaneció casi un año hasta que lo mandan a Canarias para hacer la mili durante cuatro años. Dice que había mucha hambre en su casa y allí en Canarias no. Dice que cada final de mes le ponía la mano al sargento y le pedía dinero y todos le daban dinero.

Min. 53'31. 01'01'49. El entrevistador pregunta que terminada la mili, si hubo detenidos en el pueblo y él dice que no, que en Torredelcampo había mucha hambre y que a los cabecillas de izquierda los encerraron y ya no se oía nada.
Dice que a la vuelta, en 1944, continuó trabajando en el campo y pasando hambre y robaba aceitunas que las compraban la "Contenta" y "Juanito el melón" y que un cabo de la guardia civil –Quintana- tapaba a la "Contenta" y el "melón" tenía una puerta trasera por donde le entraba la aceituna, sin que se enterara nadie y si se enteraban hacían la vista gorda.
A la pregunta de cómo se portaban la gente de derechas, responde que hubo un alcalde que fue el mejor que ningún otro: "el Pintao" al cual iban a pedirle trabajo y si era el tiempo de la aceituna les decía que cogieran un saco y fueran por aceitunas. Dice que ya no había rencor y que él no tenía miedo porque no había hecho nada. Dice que sólo trabajaba el que iba a la plaza del ayuntamiento y el que buscaba peones iba a la plaza para contratarlo para cavar, para la siega, para hacer pie. Recuerda que se ganaba muy poco, tres duros y de sol a sol. Dice que algunos les daban un poquillo de pan, una cebolla y un poco de aceite y ellos con jamón, chorizo y tenían mucho orgullo porque eran los amos. Comenta que no tenían más remedio que aguantarse porque si chillabas te metían presos
DVD 3

Min. 00'00-05'56. Dice que él no perteneció a ningún grupo antifranquista y habla del "Cenizo" guerrillero que se fue a Francia. Cuenta que al padre del Cenizo, marchante, lo mataron a palizas un guardia civil que llamaban "el sevillano" que era un degenerado que por menos te llevaba al cuartel y mataba a palos. Dice que le pegaron al padre y al resto de la familia porque no daban con el hijo [creo que dice que se apellidaba Valderrama].

Min. 05'57- 10'50. Dice que no hablaba de la guerra con su familia porque no han sido políticos ningunos, que no han hablado de política y que a sus hijos tampoco porque no lo creen, que el hambre que él ha pasado tampoco lo creen. Dice que ahora está viviendo bien porque les paga el gobierno, que antes no había paga para los jubilados.
A la pregunta sobre su opinión sobre el cambio del franquismo a la democracia, pide que se porten bien, que no falte, que hagan las cosas bien hechas para todos y que vivamos lo mejor

que se pueda. Opina que antes teníamos una dictadura muy dura y que se mantuvo mucho tiempo porque no había otra cosa, no había elecciones y que por poco te quitaban de en medio y da su opinión sobre porqué la dictadura de Franco duró tanto.

Min. 10'51-18'14. Da su opinión sobre la memoria histórica y sobre las pensiones. Dice que no se siente compensado con lo que ha pasado porque ha pasado mucha hambre y se acuerda mucho de eso y relata el hambre pasada.
A la pregunta de que si le parece bien que permanezcan las estatuas de franco y las calles con nombres de esa época, dice que a los jóvenes les da igual pero que a él no porque se ha pasado muy mal. Aunque comenta que existe una foto de Franco que permanece en una cooperativa de Torredelcampo y piensa "que eso no gasta pan".

Min. 18'15- 23'06. Referente a la transición, comenta que Felipe González fue un político bueno pero que fue cobarde porque no tenía que haber dado libertad a todos, que los mismos que dio libertad, lo vendieron. Dice que hay diferencias entre los políticos de antes y ahora, porque la vida es diferente y que trabajar hay que trabajar, que los jubilados tengan pagas para que vivan bien y dice que las viudas cobran muy poco.
Respecto a las diferencias entre los alcaldes de la república y los de ahora, opina que no se pueden comparar, por los adelantos que hay ahora y que antes no había las ventajas de las aceitunas que da la Comunidad Europea. Que ahora está la cosa más repartida, más moderna, menos trabajo y se vive bien.

Área de condiciones de acceso y uso

Características físicas y requisitos técnicos
Las entrevistas están contenidas en formato digital bajo soporte DVD.

Área de documentación asociada

Existencia y localización de originales
El original de la entrevista en la Asociación Para la Recuperación de la Memoria Histórica de Jaén

Área de nota

Nota
El nombre del entrevistado aparece escrito en el DVD. La entrevista se realiza en Torredelcampo. Los datos de fecha, lugar y entrevistadores han sido extraidos del documento de Juan Armentero Rubio "BAMSA. La necesidad de recuperar la memoria, en imágenes" en: http://www.todoslosnombres.org/content/materiales/bamsa-la-necesidad-recuperar-la-memoria-historica-en-imagenes.

Puntos de acceso

Punto de acceso materia
1936-1939 (Guerra civil)|Ejército republicano|Represión política|Preso político|Situación social|Relatos personales
Punto de acceso lugar

Torredelcampo (Jaén)|Jaén
Punto de acceso forma
videograbación

Área de control de la descripción

Nota del archivero (a)
Equipo del Archivo Histórico de CCOO de Andalucía
Reglas, normas
ISAD (G). Norma Internacional General de Descripción Archivística: adaptada por el Comité de Normas de Descripción, Estocolmo, Suecia, 12-22 septiembre 1999. Madrid, 2000.
Fecha de la descripción
abr.-18

Área de identificación

Código de referencia
06.03.42
Título
Entrevista a Wenceslao Padilla de la Torre
Fecha (s)
[Julio 13, 2004], [Octubre 13, 2005]
Tipo de fecha
creación
Nivel de descripción
UDS
Volumen y soporte
3 DVD (128
Min. , 34 seg.); soporte digital
Localización
DVD 62, 65, 66

Área de contexto

Nombre de los productores
Asociación para la Recuperación de la Memoria Histórica de Jaén

Área de contenido y estructura

Alcance y contenido
Entrevista realizada por María Ángeles Perea, Lydia Cañas y Juan Armenteros para el proyecto "Historias de Vida" de la ARMH de Jaén, subvencionado por la Consejería de Justicia y Administración Pública. Wenceslao Padilla de la Torre nace en Jaén en julio de 1922, en la entrevista recuerda los primeros días de la guerra en Jaén, su detención y paso por la cárcel, así como, las condiciones de vida durante la guerra y la posguerra.

Resumen minutado:
DVD 1

Min. 19:37-26:10. Dice que nace el 26 de julio de 1922 en Jaén y está casado y con 5 hijos. Comenta que siempre ha vivido en Jaén excepto unos cinco años que estuvo trabajando en Huelva, y que desde pequeño ha estado trabajando en la construcción. Recuerda que cuando estalló la guerra estaba de pinche en la albañilería con su padre y su tío, Agustín Padilla, en el hospicio de hombres (actual archivo provincial) haciendo chapuzas para la Diputación. Cuenta que iba a la casa del Pueblo y que estaba afiliado a las juventudes socialistas infantiles. Relata algunos recuerdos de los primeros días de cuando entraron las tropas rebeldes.

Min. 26:11- 30:18. Recuerda que los pioneros, los infantiles de la juventud socialistas unificadas, estaban en el sótano de la Casa del Pueblo, detrás del obispado y que él se apuntó a los pioneros con ocho o nueve años y en la guerra le pusieron pioneros rojos. Dice que con esa edad comenzó a visitar la casa del Pueblo con su padre y allí conoció las necesidades de los trabajadores. Comenta que cada oficio tenía su secretaría, su habitación con su ventanilla y pagaban un real, dice que también tenía una especie de [clínica?]. Cuenta que allí se enteraba de la lucha de los trabajadores en contra de los capitalistas que explotaban a los obreros.

Min. 30:19-34:14. Se acuerda cómo vivió el pueblo de Jaén el triunfo del frente popular y de la ilusión con que la gente salió a la calle. Recuerda las huelgas que se hacía en Jaén. Opina que no había trabajo y que la derecha lo hacía a posta porque era la que tenía el poder y recuerda cómo, cuando ganó la república, llegaban obreros despedidos a la Casa del Pueblo, porque dice que las empresas despidieron a los trabajadores para que hubiera muchos parados que apretar al gobierno.

Min. 34:15- 38:34. Dice que su familia era toda de izquierda y que él no participó en el frente pero a los chavales le mandaron a cortar los almendros de detrás del castillo para llevarlo a las trincheras. Recuerda que, durante aquellos años, se pasaba mal porque la alimentación faltaba, que hicieron cooperativas los del campo y los del campo comían y se hicieron amo de todo también, se hicieron dueño de los cortijos y el trigo que sembraban era para ello y no llegaba al resto. Opina que hubo cosas que no supieron llevar a cabo. Comenta que las mujeres eran mujeres trabajadoras de albañiles, que su madre lavaba mucha ropa y el tenía que ayudarla a traer los barreños al señorito, la tendían en el cerro y le daban 10 reales por toda la ropa.
DVD 2

Min. 00:00-11:52. [Comienza la grabación con Wenceslao hablando de su expediente. Se inicia la entrevista partiendo del final de la guerra civil] Comenta que él estaba trabajando durante la República, su padre había solicitado su ingreso en la sociedad de albañiles, la república empezó el manicomio, en el psiquiátrico. Durante la guerra dice que estuvo vigilando durante 3 meses el callejón de la catedral vigilando las ventanas de la cárcel porque los presos mandaban cartas.
Dice que las tropas entraron el 29 de marzo y el 30 echaron a su padre de la cárcel y se fueron a vivir a una cabreriza. Recuerda que estando trabajando en el cuartel de intendencia lo detuvieron, el 18 de abril, tres o cuatro falangistas con una pareja de la guardia civil. Lo llevaron a la casa de las Medias. Comenta que era un edificio de Ángel de la Rivas, fusilado por la república, que tenía muchas tierras y cuenta cómo trataba a los gañanes.
Comenta que él estuvo militando de pionero en las Juventudes Socialistas Unificadas cuyo secretario provincial era Ignacio Gallego, dice que lo detuvieron y lo llevaron a un lugar llamado "las casas de las medias" y lo interrogaron, dice que era el hijo del de la casa del pueblo, nombra a los que se reunían allí y dice que se lo llevaron a otro lugar donde lo interrogaron y le pegaron.

Min. 11:53-28:35. Dice que lo acusaron de hacer propaganda, fue a juicio sumarísimo. Comenta que él fue presidente de los dos grupos de las Juventudes Comunistas [sic.] Unificadas llamados Pablo Iglesias y Largo Caballero, dice que se quedó sorprendido con las preguntas que le hicieron cuando tomó declaración. Relata cuando lo llevaron al cuartel y que le pegaron una bofetada y dice que cuando salió su expediente lo tuvo que firmar e ingresó en prisión procesado por auxilio a la rebelión. Cuenta anécdotas sobre la sede del partido en la que su padre era el conserje, dice que en la cárcel todas las noches se llevaba a gente a fusilar, cuenta varias situaciones que le ocurrieron allí sobre la gente que se llevaban y como se los llevaban.

Min. 28:36-43:41. Dice que fue a juicio seis días antes de salir de prisión, no tuvo condena, estuvo en la cárcel catorce meses y veintidós días, que trabajó de albañil dentro. Relata cómo se vivía en la cárcel. Comenta que había en torno cinco mil hombres y relata las situaciones que vivió en las comidas. Dice que las familia mandaba algo de comida y que a los presos de los pueblos les mandaban más comida que a los de la ciudad, que los presos se llevaban bien y los vigilantes o celadores eran muy malos. Cuenta la anécdota de cómo le pegó uno de ellos una vez, los condenados a muerte estaban en celdas distintas y se los iban llevando por las noches para fusilarlos.

Min. 43:42-50:26.Comenta que él tenía que entrar en la zona de las mujeres de la cárcel cuando estuvo de albañil para hacer algunos trabajos, habla de la madre de Federico del Castillo que la fusilaron, dice que ellos se enteraban cuando sacaban al paredón a los presos, le decían "las sacas", cuenta que le pasaban algunas notas entre presos para que las llevara de una zona a otras ya que él por ser albañil allí, se movía por todos los patios.

Min. 50:27-62:25. Dice que le retiraron la acusación y lo dejaron en libertad. Comenta el recibimiento de su familia. Habla de su enfermedad tras salir de la cárcel y los trabajos que hizo. Cuenta que había poco trabajo y cuando no lo había se dedicaban a la rebusca de aceituna, había mucha hambre y miseria. Opina sobre la iglesia y del cura de la cárcel, D. Antonio de la Magdalena. Recuerda que tenía que ir todos los sábados a presentarse hasta que se fue el ejército y que estando allí murió su padre y no pudo ir a verlo. Comenta que en Jaén mandaba la Guardia Civil, los señoritos, los curas, dice que se fue a trabajar de albañil con una familia que le decían "Los Calatayud" y gracias a la mujer de esa familia que medió para que se pudiera casar y después pudieron bautizar a sus hijos porque el cura antes no quería por ser rojo.
DVD 3

Min. 00:00-05:25. Comenta las circunstancias que existían en la posguerra para la clase trabajadora, que tenían mucho miedo. Opina sobre la derecha y los capitalistas y que los representantes sindicales que nombraban no tenían poder ninguno, él tenía mucho miedo, explica lo que pasó con las banderas del castillo donde un primo suyo fue uno de los que la puso y que creían que había sido él, dice que huyeron todos los que hicieron eso.

Min. 05:26-09:05. Habla sobre los que se tiraron al monte. Cuenta que en su familia si se hablaba de la guerra, su padre era del Partido Socialista, acérrimo de Pablo Iglesias y Largo Caballero y fue el que lo metió en las juventudes. Dice que durante el franquismo había que tener cuidado porque había muchos "bocarras", gente que hablaba lo que tú decías en otros sitios, comenta que sus hijos saben toda su historia.

Min. 09:06-15:29. Habla sobre la represión durante el franquismo y opina que los jóvenes deberían de aprender todo lo que ocurrió, considera que la juventud de hoy no quiere nada más que pasarlo bien y que sería bueno que supieran estas cosas porque no valoran todo lo que sufrieron ellos, piensa que costó muchas muerte conseguir una España mejor.

Min. 15:30-24:35. Opina que los políticos de hoy no han compensado a la gente que sufrió el franquismo, comenta que no le apetece mucho recordar aquella época porque siempre duele recordar esas cosas que amargan, dice que las calles y simbología franquista tienen que desaparecer y que la transición le hubiera gustado de otra manera, que hubiera llegado una nueva república porque la corona arrastra mucho dinero, ese dinero se debería utilizar para otras cosas, dice que la corona no ha dado muestras de cariño al pueblo, acaba diciendo que España es pobre todavía.

Área de condiciones de acceso y uso

Características físicas y requisitos técnicos
Las entrevistas están contenidas en formato digital bajo soporte DVD.

Área de documentación asociada

Existencia y localización de originales

El original de la entrevista en la Asociación Para la Recuperación de la Memoria Histórica de Jaén

Área de nota

Nota
El nombre del entrevistado aparece escrito en el DVD. El entrevistado durante la sección comenta que tiene 82 años y que nació en 1922. El nombre aparece escrito en el DVD. A Wenceslao Padilla le realizaron dos entrevistas, una en 2004 realizada por María Ángeles Perea y Lydia Cañas y, una segunda en 2005 realizada por Juan Armenteros. Datos de fecha, lugar y entrevistadores extraidos del documento del documento de Juan Armentero Rubio "BAMSA. La necesidad de recuperar la memoria, en imágenes" en: http://www.todoslosnombres.org/content/materiales/bamsa-la-necesidad-recuperar-la-memoria-historica-en-imagenes.

Puntos de acceso

Punto de acceso materia
1936-1939 (Guerra civil)|Juventudes Socialistas Unificads|Preso político|Situación social|Relatos personales
Punto de acceso lugar
Jaén
Punto de acceso forma
videograbación

Área de control de la descripción

Nota del archivero (a)
Equipo del Archivo Histórico de CCOO de Andalucía
Reglas, normas
ISAD (G). Norma Internacional General de Descripción Archivística: adaptada por el Comité de Normas de Descripción, Estocolmo, Suecia, 12-22 septiembre 1999. Madrid, 2000.
Fecha de la descripción
abr.-18

Área de identificación

Código de referencia
06.03.43
Título
Entrevista a [José Luis Armenteros]
Fecha (s)
[Julio 17, 2004]
Tipo de fecha
creación
Nivel de descripción
UDS
Volumen y soporte
1 DVD (60
Min. 15 seg.); soporte digital
Localización
DVD 67

Área de contexto

Nombre de los productores
Asociación para la Recuperación de la Memoria Histórica de Jaén

Área de contenido y estructura

Alcance y contenido
Entrevista realizada por Eduardo Vilchez Peragón y Antonio Luis Molina Galán para el proyecto "Historias de Vida" de la ARMH de Jaén, subvencionado por la Consejería de Justicia y Administración Pública. El entrevistado narra los primeros días de la guerra y el bombardeo en [Jaén], también relata su paso por el ejército republicano, su detención y sus años de prisionero en campos de trabajo y de concentración.

Resumen minutado:

Min. 00:00- 05:00. Narra cómo se enteró de la guerra estando trabajando en el campo y que su cuñado, que era el encargado, se lo dijo al dueño de la finca. De cómo su cuñado le dijo que apañara los mulos y fueron al molino y llenaron 4 cántaros de aceite. Dice que en la entrada del pueblo se encontraron con milicianos y que, más tarde, vería como éstos arrastraron los santos. Comenta que durante el bombardeo de Jaén estaba también en la finca arando con siete pares de mulos. Cuenta cómo vio el bombardeo y que all día siguiente vio la situación en el cementerio.

Min. 05:00-10:33. Relata cómo lo alistaron y partió para la guerra y del recorrido hasta llegar al frente: Alcañiz y de allí al frente de Belchite. Cuenta su acción en Belchite, de la retirada. Dice que estuvo en Serós (Lleida) y allí le reventaron los oídos. Cuenta la acción en Serón y la evacuación al hospital de Alcanó (Lleida).

Min. 10:34-16:06. Narra las condiciones del hospital. De cómo, tras darle el alta, de nuevo se incorpora al frente de Lérida. Habla del frene del Ebro, estuvo tres meses en la misma posición. Dice que solicitó estar de camillero y salvó a un sargento y lo hicieron cabo sanitario. Contó hasta 25 muertos por las noches. Cuenta que a los soldados muertos los echaban en los huecos

que hacían las bombas y también la misión al encontrar a un soldado muerto: tenía que quitarle la documentación y dársela al capitán. Comenta cómo a un soldado le quitó la cazadora.

Min. 16:07-21:53. Cuenta las condiciones en el hospital, de la ausencia de permisos para ir a ver a la familia, de cómo tenía los brazos y la ropa llena de sangre, de que apenas podían comer y beber, recuerda que una vez que llovió bebió el agua que corría entre las piedras. Dice que de día no podía salir del refugio, de día suministrar material de curas. Cuenta cuales eran las reglas para recoger a los soldados: a los heridos había que cogerlo a la hora que fuera, a los soldados muertos sólo de noche. Comenta lo que le pasó el primer día de camillero con el "Malaguilla" al ir por él de día cuando estaba muerto y el médico los amonestó: - a los muertos se sacan de noche si se puede y se entierran de noche si se puede. - Los vivos hay que ir a la hora que sea por ellos. Cuenta como su grupo de camilleros cogieron a ocho prisioneros y él les pidió cigarros y las relaciones con ellos.

Min. 21:54-30:28. De cómo vio que en el cruce de Gandesa cogían a prisioneros y los metían en una masía y les echaban bombas de mano por las ventanas. Cuenta cómo cae preso en Lleida en La Bordeta dónde los "nacionales" habían hecho un cerco, salieron por el cementerio de Lleida y allí estuvieron escondidos todo el día y por la noche salieron para Barcelona. Cuenta como él se fue a una loma y puso una toalla blanca de bandera para que no le tiraran. Dice que en un llano, en el pueblo de Suñé le dieron el alto. Comenta cómo el ejército nacional tiraba hojas de propaganda para que se entregaran diciendo que daban muy bien de comer. De cómo, una vez prisionero del ejército rebelde, tiene que optar entre coger un fusil o irse a un campo de concentración. Comenta que lo metieron prisionero en una iglesia y cuenta que allí estuvieron unos curas escondidos cuando ellos –los republicanos- pasaron por allí. Dice que durante unos quince días estuvieron en la iglesia y según cuenta, comieron muy bien. Narra cuando llegan a Barcelona tras su "liberación" y la situación de la estación de tren para llevarlo a Zaragoza. Comenta la anécdota del niño que pregunta sobre quien son aquellos hombres y el padre le dice que eran rojo, entonces el hijo le pregunta por el rabo.

Min. 30:29-33:31. De cómo lo llevan a Zaragoza escoltados por soldados y con las puertas cerradas, dónde pasaron una noche para ir luego a Miranda del Ebro escoltados por civiles y con las puertas abiertas. Habla de las condiciones del viaje en aquellos vagones. Dice que en Miranda del Ebro estuvo más de dos meses y cuenta las condiciones de vida en el campo de concentración. Responde a por qué no se escaparon durante el viaje.

Min. 33:32-39:16. Cuenta cuando él estuvo en la cárcel de Jaén en un batallón y cogieron a hombres y se los llevaron al cementerio a fusilarlos. Vuelve a narrar su estancia durante los tres meses en el campo de Concentración de Miranda y de los motivos por los que se algunos se fueron voluntarios al Tercio. Dice que tras el campo de Concentración de Miranda del Ebro pasa al Batallón de trabajadores 22 [no se entiende el lugar donde los llevaron: Olmo de Iscar?] Dice que en aquel campo la mayoría de presos eran asturianos y vascos y cuenta la solidaridad de estos prisioneros con los recién llegados. Dice que de allí lo llevaron a un pueblo de Valencia dónde estuvieron once meses a pico y pala haciendo una carretera y cuenta cómo le trataron.

Min. 39:17- 45:05. Narra su estancia en un campo de trabajo en Sallent del Gállego donde una vez aparecieron unos "camisas viejas" que se habían perdido por la frontera y a raíz de aquello fueron fuerzas del ejército a conocer las condiciones del campo. Opina que lo que debían de haber hecho, una vez terminada la guerra, es enviar a cada uno a su casa y allí investigar su conducta y no llevarlos a campos de trabajo.

Min. 45:06-47:18. Cuenta la relación con su cuñado que lo hicieron casar con la hermana porque la dejó embarazada. Dice que el padre de su cuñado habló mal de él y que la brigadilla

pedía informe de él y cada vez se lo daban peor.

Min. 47:19-57:03. Dice que tras su estancia en los batallones de trabajadores tuvo que hacer la mili, en Canarias, y que lo licenciaron con su quinta. Comenta que movilizaron a los del 39, 40 y 41. Cuenta que después estuvo un año en Jaén en el Batallón ciclista y lo pusieron a hacer guardia en la cárcel y en otros sitios. Cuenta que cuando estaba en la garita de la cárcel impedían que los presos levantaran la cabeza, le avisaban tres veces y si reincidían disparaban y que si los mataban, tenían 3 meses de permiso. Cuenta algún ejemplo del trato a los presos que veía en la cárcel, de la cocina de la cárcel. Dice que le tocó dos veces hacer de piquete, una se libró por caer enfermo y que en otra ocasión que fue de pelotón de fusilamiento, la persona que iban a fusilar era un joven de falange que había violado y matado a una joven. Comenta que de la cárcel lo llevaron a la tapia del cementerio viejo para fusilarlo. Comenta que no veía bien que los soldados salieran voluntario a un pelotón de fusilamiento, como el que le tocó a él la primera vez, donde fusilaron a 20 o 25 presos.

Min. 57:04-1:00:15 No recuerda que se hablara en Jaén de los guerrilleros, de ellos sí escuchaba a los asturianos y a los vascos contar historias. Da su opinión sobre la recuperación de la memoria historia y vuelve a recordar al padre de su cuñado que habló mal de él.

Área de condiciones de acceso y uso

Características físicas y requisitos técnicos
Las entrevistas están contenidas en formato digital bajo soporte DVD.

Área de documentación asociada

Existencia y localización de originales
El original de la entrevista en la Asociación Para la Recuperación de la Memoria Histórica de Jaén

Área de nota

Nota
El nombre del entrevistado no aparece escrito en el DVD, ni se dice durante la entrevista. Creemos que puede ser José Luis Armenteros por descarte en la relación que aparece en el documento de Juan Armenteros. Según dicho documento, la entrevista se realiza en Jaén. Datos de fecha, lugar, nombre de entrevistado y entrevistadores extraidos del documento de Juan Armentero Rubio "BAMSA. La necesidad de recuperar la memoria, en imágenes" en: http://www.todoslosnombres.org/content/materiales/bamsa-la-necesidad-recuperar-la-memoria-historica-en-imagenes.

Puntos de acceso

Punto de acceso materia
1936-1939 (Guerra civil)|Bombardeo de Jaén, 1937|Situación social|Ejército republicano|Represión política|Preso político|Relatos personales
Punto de acceso lugar
Jaén

Punto de acceso forma
videograbación

Área de control de la descripción

Nota del archivero (a)
Equipo del Archivo Histórico de CCOO de Andalucía
Reglas, normas
ISAD (G). Norma Internacional General de Descripción Archivística: adaptada por el Comité de Normas de Descripción, Estocolmo, Suecia, 12-22 septiembre 1999. Madrid, 2000.
Fecha de la descripción
abr.-18

Área de identificación

Código de referencia
06.03.44
Título
Entrevista a Juan Moreno [Generoso]
Fecha (s)
[Julio 22, 2004]
Tipo de fecha
creación
Nivel de descripción
UDS
Volumen y soporte
1 DVD (62
Min. 15 seg.); soporte digital
Localización
DVD 68

Área de contexto

Nombre de los productores
Asociación para la Recuperación de la Memoria Histórica de Jaén

Área de contenido y estructura

Alcance y contenido
Entrevista realizada por Eduardo Vilchez Peragón y Antonio Luis Molina Galán para el proyecto "Historias de Vida" de la ARMH de Jaén, subvencionado por la Consejería de Justicia y Administración Pública. Juan Moreno nació en Torredelcampo en [1917] y en la entrevista relata su participación en la guerra civil en el ejército republicano y su estancia como prisionero en campos de trabajo.

Resumen minutado:

Min. 00'00-06'39. Dice que nació en Torredelcampo (Jaén) que tuvo 3 o 4 hijos y que no le queda ninguno, que se los llevó el agua [sólo dice que fue un desastre pero no explica qué pasó]. Dice que se ha dedicado al campo, que del campo lo entiende todo, que ha trabajado con la yunta, de mulero con Antonio Ruiz. Dice que cuando empezó la guerra se encontraba en el pueblo y que lo recogieron para apoyar al gobierno y que estuvo por toda España, que fue cabo y ascendió a sargento. Dice que se lo quería llevar un anarquista que se metía en los follones más grandes y no se fue. Dice que estuvo en Membrilla (Ciudad Real) con una familia pero no era el frente y que lo cogen prisionero.
06'40-13'16. Dice que pertenecía a la UGT, su padre también era de la UGT. Y que se afilio porque eran más pacíficos que la CNT que era la que más leña daba y se afilio a UGT por consejo de su padre. Dice que al comienzo de la guerra él vivía en el pueblo y que no se fue a la guerra hasta que no se lo llevaron. Comenta que hubo jaleo y muertos pero que a su padre lo respetaban mucho y lo tenía a él medio escondido porque él no quería ir al frente y que más tarde si estuvo por el norte de España y por muchos sitio. Dice que en las trincheras estaban de noche vigilando, escuchando y de día tirando tiros. Comenta que fue cabo de ametralladora y que dónde más tiempo estuvo fue en Pino Puente (Granada). Recuerda que en la Mancha estaba en un cortijo y vio a un soldado sólo por un olivar y pensó que si iba sólo es que era

alguien importante del ejército y le disparó y lo mató. Cuenta que una vez le llevó el cartero una carta y estaban hablando en la puerta del "chambao", estaban los moros enfrente, y no le dejaron hablar cuando le tiraron un tiro y cayó a sus pies el cartero.
13'17-21'32. Dice que se comía cuando se podía comer y que una vez, en Cuevas-labradas (Teruel) se llevaron por lo menos cinco o seis días sin comer, le comentó a un brigadista que iban a morir de hambre y se fue a buscar algo de comer. Dice que se bajó al pueblo porque sabía dónde estaba la intendencia, el enemigo estaba encima de la montaña y los tiros se le quedaban en los pies, hasta que llegó a la iglesia que él sabía que enfrente estaba la intendencia de los internacionales y se pegó una "pecha" de comer. Dice que metió comida en un saco y se fue a la iglesia que pegaba a la sierra, al monte. Dice que de su pueblo había diez o doce y le pedían comida y el les decía que fueran ellos.
21'33-33'40. Responde que no vino de descanso a ver a su familia, que se carteaban para tranquilizar que estaban todos bien. A la pregunta que si se relacionaban con la gente del pueblo dice que en los pueblos no había nadie. Dice que los pueblos que caían en el frente, no había ni un alma que cada uno tiró donde pudo y que mujeres no había en el frente.
Habla de cómo lo cogieron prisionero. Dice que fue cuando terminó la guerra y que le preguntaron qué cargo tenía y el dijo que era soldado aunque era sargento. Dice que de prisionero lo pasó mal, que a veces cogía el rancho en una lata de tomates, donde le echaban un caso de lo que pillaban, un trozo de chusco que no era nada y así pasaron más de un mes. Que lo llevaron a un campo de trabajo en Pinos Puente (Granada) trabajando en la carretera, con una máquina hormigonera, él sólo se dedicaba a la máquina y otros tres echaban el material en la torva. Dice que allí es donde supo que se había acabado la guerra y fue su padre a verlo, pensaba que él había muerto.
Dice que le contó su padre que bajó al pueblo, que ellos vivían en la calle de los Granados (¿) y se encontró a alguien que le dijo que lo habían matado porque llevaba tiempo sin recibir cartas. Dice que su padre se enteró que estaba vivo por Castillo, el cartero, que le dijo: tu hijo ha aparecido. Dice que volvió cuando lo licenciaron y que después nadie le molestó. Dice que después mataron a algunos porque se señalaron.
Recuerda que una vez estaban en Pinos Puente y formaron en fila de dos, dejando una especie de calle en medio para que pasara una familia buscando al que había matado a un familiar. Sacaron a uno de la fila, se lo llevaron llorando a matarlo. Dice que él nunca había sido revoltoso.

Min. 33'42-37'45. Recuerda que en Pinos Puentes lo llaman y le preguntan si se había metido con alguien del pueblo y él le dice que no y como ven que dice la verdad lo dejan ir. Dice que él siempre ha andado bien con todo el mundo porque el que mal anda, mal acaba.
Canta una canción que dice que es "A la sombra de un cuartel de infantería"
Canta: " prisioneros de la guerra nos hallamos, sin consuelo, sin cariño y sin parné/ Nos juntamos cuatro amigos que nos llevamos muy bien,/ pero todos carecemos de la palabra el querer/del querer que dejamos al partir de nuestro hogar/de Jáen, Madrid, Barcelona y de la provincia de Ciudad Real/"Prisionero, ¡ay, prisión, prisionero!, ¡qué palabra tan triste!./ […] Ni consuelo nos dan el rancho en un bote, dormimos en el suelo/ Tenemos de todo, no nos falta de nada/piojos, pulgas y chinches y buscar colillas el que quiere fumar".

Min. 37'46- 41'19. Dice que habría más de 40, que no quería que estuvieran juntos y siempre estaban apartes. Dice que no se podía hablar que siempre tenías espías y la manera de que no te molestaran era no molestar a ellos. Dice que allí no se podía hablar de política.
A la pregunta que cómo lo trataron las autoridades del pueblo cuando volvió, dice que él ha sido una persona que no se ha metido con nadie y que se metía en su casa y no molestaba a nadie. Dice que se apartó de la política porque es muy falsa. Dice que ha pertenecido a la CNT [antes dijo que a la UGT] que nunca ha sido revoltoso y que su padre era un cabecilla de la UGT. El siempre a la CNT al partido Comunista.

Min. 41'20- 46'45. Le preguntan por el periodo del franquismo. Dice que el que tenía padrino

se casaba y el que no, no tenía quien le escuchaba, que ese era el lema de Franco. Dice que él tenía familia que estaban con ellos [de derechas] (sargentos y cosas de esas) y él lo pasó bien que no se apuntó a ningún partido, se apartó de la política y que como era su familia la que mandaban ya no quiso él más líos. Comenta que desde entonces para acá dice que no ha votado ni vota. Dice que la guerra no quiere ni que se la mienten porque pasó mucho y de política tampoco porque son muy falsas que cada partido va a su avío.
A la pregunta de por qué cuando joven le gustaba la CNT opina que antes tenía una edad y ahora tiene otra, tenía 17, 18, 20 años ahora él sabe que la política es muy falsa y cada uno va a su avío.

Min. 46'46- 59'48. Habla sobre la memoria histórica y opina que él como no se mete con nadie, le da igual que hablen de una cosa como de otra. Dice que ha pasado mucho porque en su casa lo daban por muerto. Cuenta de nuevo lo del cartero que le entregó la carta suya diciendo que estaba en Granada y su padre se fue al día siguiente a verlo y lloraba de alegría.
Dice que él siempre hablaba bien con todo el mundo, nadie le molestaba, ni en la guerra ni en ningún sitio. Cuenta de nuevo como murió el cartero Rufio Carpio Martínez, a sus pies durante la guerra. Dice que las familias, si su hijo no aparecía lo daban por muerto. Dice que los moros nacen tirando y que al que le pusieran el ojo, caía. Dice que los moros van a su avío. Que ellos no se relacionaron con esa "gentuza". Dice que ellos estuvieron bien abastecidos de armas. Que los moros siempre aprovechaban el tiro porque eran mejores debido a que nacían tirando y el cogió un fusil cuando fue a la guerra.
59'49-01'01'15. Repite que ha pasado mucho, que desde los 8 o 10 años que empezó a trabajar, que no iba al colegio porque su padre enfermó y tenía él que estar al frente de la casa y que cuando él se fue a la guerra se lo tuvieron que apañar.

Área de condiciones de acceso y uso

Características físicas y requisitos técnicos
Las entrevistas están contenidas en formato digital bajo soporte DVD.

Área de documentación asociada

Existencia y localización de originales
El original de la entrevista en la Asociación Para la Recuperación de la Memoria Histórica de Jaén

Área de nota

Nota
Juan Moreno es un hombre muy mayor y le cuesta hablar y recordar, por lo que ha dificultado el resumen de su entrevista. Según el documento de Juan Armenteros la entrevista fue realizada en Torredelcampo. Datos de fecha, lugar y entrevistadores extraido del documento de Juan Armentero Rubio "BAMSA. La necesidad de recuperar la memoria, en imágenes" en: http://www.todoslosnombres.org/content/materiales/bamsa-la-necesidad-recuperar-la-memoria-historica-en-imagenes.. En la carátula del disco pone "pobre en contenido".

Puntos de acceso

Punto de acceso materia
1936-1939 (Guerra civil)|Ejército republicano|Represión política|Preso político|Relatos personales
Punto de acceso lugar
Torredelcampo (Jaén)
Punto de acceso forma
videograbación

Área de control de la descripción

Nota del archivero (a)
Equipo del Archivo Histórico de CCOO de Andalucía
Reglas, normas
ISAD (G). Norma Internacional General de Descripción Archivística: adaptada por el Comité de Normas de Descripción, Estocolmo, Suecia, 12-22 septiembre 1999. Madrid, 2000.
Fecha de la descripción
abr.-18

Área de identificación

Código de referencia
06.03.45
Título
Entrevista a Juan Antonio Ruiz Quesada
Fecha (s)
[Julio 24, 2004]
Tipo de fecha
creación
Nivel de descripción
UDS
Volumen y soporte
3 DVD (125
Min. 10 seg.); soporte digital
Localización
DVD 69, 70, 71

Área de contexto

Nombre de los productores
Asociación para la Recuperación de la Memoria Histórica de Jaén

Área de contenido y estructura

Alcance y contenido
Entrevista realizada por Vicente Villar Godino y Juan Armentero Rubio para el proyecto "Historias de Vida" de la ARMH de Jaén, subvencionado por la Consejería de Justicia y Administración Pública. Juan Antonio Ruiz Quesada, de Torredelcampo (Jaén), relata en su entrevista algunos hechos acaecidos en su pueblo durante la guerra, su incorporación al ejército republicano y, tras ser hecho prisionero, su paso por un número considerable de cárceles y campos de trabajo .

Resumen minutado:

DVD 1

Min. 00:00-05:40. [Es el final de la frase de lo que parece que hay una charla previa entre entrevistado y entrevistador] Comenta que cuando le dieron el “Boleto” y se quedó en paro, se fue a Valencia, el 3 de junio de 1973 y trabajó en la construcción.
Dice que se enteró que había comenzado la guerra estando con unos amigos en la plaza de dónde se comentaba que había empezado un movimiento y decidieron irse a Martos en donde conocían a un grupo de jóvenes libertarios y estaba el sindicato de ferroviarios y a la vuelta se encontraron con un camión con hombres para el frente. Dice que se subieron al camión y se fueron a Villa del Río, donde les dijeron que en Marmolejos repartían armas, porque algunos habían cogido una escopeta pero la mayoría iban sin nada. Comenta que en Marmolejos no había armas y se volvieron a Villa del Río donde les comentaron que iba a llegar un camión de dinamiteros de Linares. Dice que los de Linares fueron los primeros que entraron en Montoro y detrás ellos. Comenta que continuaron el avance a El Carpio, Pedro Abad. Comenta lo ocurrido en Torredonjimeno con el alcalde Francisco Villar. Relata cómo tomaban un pueblo, como ejemplo Alcalá la Real.

Min. 05:41-12:25. Comenta lo ocurrido en Torredelcampo: la decisión de soltar a los presos, sobre el batallón de Fermín Salvoechea, da algunos nombres de los que lo componía. Opina que lo ocurrido en Torredelcampo fue debido a que llegó gente que habían dejado a su familia atrás y encendían los ánimos. Comenta lo sucedido con algunos del batallón Salvoechea. Habla de un tal Manuel Vaca de cómo protegió a un falangista y después éste protegió a Manuel Vaca Palomino. Dice que él tiene conocimiento de lo ocurrido porque luego los del pueblo se juntaron en la cárcel.

Min. 12:26-15:57. Habla de la República, de cómo durante el bienio de derechas los dueños pagaban lo que les daba la gana y cuando ganaron la izquierda en el 36, los obreros sacaban las bases y el piensa que de ahí viene la animadversión. Dice que ponían los cupos de trabajadores a los patronos y que algunos fueron a la cárcel por no cumplir. Cuenta que él iba a una finca a hacer pies de olivo y desquitaban el camino de ida y de vuelta, por lo que estaban unas tres horas en el campo. Opina que ese fue el encono.

Min. 15:58-20:59. Habla del movimiento insurreccional de la CNT en 1933, de Casasviejas. Comenta un artículo de un libertario argentino. Comenta los distintos movimientos libertario: los trentistas , la CNT y la FAI. Él se sitúa en la CNT y habla de que sigue la opinión de que no se podía lanzar al pueblo a la revolución como decía Ferrer.

Min. 21:00-25:59. Habla de la tradición anarquista del pueblo. De un maestro catalán, de un grupo cultural que crearon, crearon las juventudes y en el 32 se adhirieron a la Federación Ibérica de Juventudes Libertarias y al empezar la guerra se creó el sindicato de la CNT. Habla de la organización de la CNT en Jaén y opina que metieron a muchas personas que no eran anarquistas. Comenta quién le orientó más en el pueblo, que se afilió al sindicato de la construcción, a la CNT porque sentía las ideas porque había mucha gente que había dado la vida por esas ideas y que tenían que continuar. Habla de Progreso Martín que era secretario del sindicato de la construcción. Comenta que fue de la CNT de la construcción hasta que se jubiló que pasó al de jubilado. Habla de la CNT en la transición en Valencia y de su trayectoria última en la CNT.

Min. 26:00-35:34. Habla de la historia de José Luís García Rua, pregunta al entrevistador la finalidad de la CGT, habla con el entrevistador de las diferencias entre la CNT y la CGT. Habla de lo que piensa de la evolución de la CNT y de la política. Su opinión sobre la semana trágica de Barcelona y de la influencia de la iglesia. Se refiere a sus lecturas.

Min. 35:35-37:03. Habla de las elecciones de febrero de 1936 y de la consigna anarquista de abstención. Dice que él no votó y habla de la política actual.

Min. 37:04-44:39. Habla de los frentes en los que estuvo durante la guerra. Dice que se formó un batallón en el que estaba Juanito Valderama pero como no llegaban armas, decidió irse a Madrid en noviembre del 36 y se fueron veinticinco o veintiséis, nombrando a los que se acuerda que fueron con él. Dice que se organiza la columna Rosá en el Pacífico, un colegio de sordomudos, cerca de Atocha. Organizaron como milicias voluntarias y los llevaron al frente. Recuerda que salieron a atacar el 10 de enero del 37 y que el primer combate murió Francisco Sánchez Vaca y Manuel Rodríguez Ortega. Habla de las trincheras que estaban separados por la carretera de Extremadura, de lo que se sentía en esos momentos. Dice que pasó al frente de Extremadura donde estuvo casi toda la guerra: Cabeza de buey, Castuera, Campanario.
Dice que lo que pasó en el pueblo lo sabe por referencia. Habla de la participación de Andrés Vaca en la represión en el pueblo cuando volvió con permiso del frente. Vuelve al frente de Extremadura. Habla de la ofensiva de Monterubio en el 38 y el frente de Badajoz. Después fueron replegándose, el 26 de enero del 39 empezaron a replegarse y ya fue para atrás… hasta el 26 de marzo que lo cogieron por la espalda en el Cerro Sordo (Córdoba?).

44:40-46:47. Relata cómo se vivía en las trincheras. Dice que las noticias que le daban eran optimistas y que las comidas eran muy malas: lentejas. Recuerda que cogía hierbas para añadirle a las lentejas porque pasaban hambre. Comenta cómo fueron presos por la espalda y de la clasificación en el puesto de mandos.
DVD 2

Min. 00:00-04:56. Habla de cuando lo detuvieron. Dice que estaba propuesto para sargento pero que él no quería porque el lema de ellos era no ostentar cargos, sin embargo, Cipriano Mera fue jefe del 4º cuerpo del ejército. Dice que lo llevaron al cuartel de un pueblo donde se burlaron, cantaron una canción que decía que "los rojos iban a tomar Granada". Después a Pueblo Nuevo del Terrible (Peñarroya-Pueblo Nuevo) donde estuvo dos o tres noches en un corralón y de allí al campo de concentración de la Granjuela (Córdoba), cerca de Varsequillo, donde estuvo hasta último de septiembre y después a Sanlúcar la Mayor (Sevilla).
Dice que lo trataban mejor o peor según los funcionarios porque había de todo. El sitio que tuvo peor trato fue en Jaén porque había dos o tres funcionarios que habían sido del ejército que se liaban a palos a diestros y siniestros. Dice que había 4.000 presos en una prisión que tenía capacidad para 400.
Dice que [en Sevilla] al lado del Guadalquivir había un campo de concentración para moros y que allí lo tuvieron y en julio del 41 hubo un sabotaje en la pirotécnica que estaba al lado y el fuego se trasladó al edificio donde estaban ellos que era de madera y paja. Dice que se fugaron treinta y tantos y que al resto lo llevaron a la prisión donde se encontró con algunos que habían estado en el batallón Salvoechea, un comisario llamado Germinal (de la Línea), otro de Sevilla que había sido teniente. Dice que no hablaban de lo que había pasado, que le ayudaron. Dice que hablaban de política y que en la cárcel estaban organizados.

Min. 04:57-09:45. Comenta que en la cárcel de Jaén Alfonso Fernández Torres que también había abogados, un tal Badillo un profesor: Felipe Requejo. Allí recibían la prensa y hacían un parte con comentarios siempre favorables y alegres de los frentes. Dice que él, como delegado de un patio, tenía que pasar a otros a repartir. Comenta que en la cárcel entraba y salía de todo porque había funcionarios que se prestaban y recuerda también que en la cárcel de Burgos, en el 45, había dos funcionarios que decían que eran socialistas y hacían lo que podían. Relata la anécdota con uno de su pueblo, Tito Pavo, que por lo visto descubrieron al funcionario que sacaba las cartas de estraperlo y quisieron averiguar quién había escrito las cartas y al Tito Pavo lo detuvieron y lo torturaron para que dijese quien se la había escrito pero no dijo nada.

Min. 09:46-14:25. Relata la huelga de hambre en la cárcel de Burgos en 1945, dice que el comité de huelga lo componía Florentino Rodríguez, de la CNT, otro del Partido Comunista y otro del socialista y que estuvieron cinco días de huelga, comenta que la causa fue porque "habían atropellado a una brigada" que la hicieron salir.
Habla de que estuvo en la cárcel de Córdoba dos días y allí había un funcionario con "exceso de patriotismo" que se les decía a aquellos que pegaban y hasta mataban. Comenta que en el furgón de conducción que lo llevo a la cárcel de Jaén, este funcionario cogió por el cuello a un preso que era inglés y éste le dijo: -mucho ojo que no soy español.
Comenta que a él lo mandaron a Burgos porque fue castigado porque le cogieron una hoja clandestina y que en Burgos había uno al que le decían "el común" que obligaba a fregar toda la prisión y en su brigada estaba Eduardo Blanco, diputado socialista asturiano, un hombre mayor y pesado y las rodillas le chorreaban sangre. Dice que limpiaban toda la prisión y se lavaban la ropa y entre las mantas de la cama la secaban.
Dice que "El común" estaba en Burgos porque había matado demasiada gente roja y a estos le llamaban exceso de patriotismo y había en todas las cárceles. Dice que se habían excedidos y estaban presos y tenían cargos y estaba al frente de la brigada. Comenta que antes hubo otro al que le llamaban Mantecón que decían que era aún peor.

Min. 14:26-21:52. Comenta que en Albatera se formo el comité de la CNT y que desde primera hora hubo organización clandestinamente en las cárceles hasta los 50. Dice que en Ocaña había uno que había sido secretario del comité nacional, otro del secretario del comité regional de valencia y otro del comité del centro y que a Ocaña iba un militante a llevar la prensa, informes todas las semanas.
Dice que de Córdoba se fue a la cárcel de Jaén el 28 o 29 de noviembre de 1941, recuerda que dormía en el patio en media baldosa y que al año siguiente lo reclamó Antonio Gutiérrez que estaba en la prisión de Santa Úrsula. Dice que en Santa Úrsula había muchas personalidades, Felipe Requejo, Badillo y en junio del 42 se fue, pero volvió a la provincial porque le hicieron la petición de pena de muerte y en Jaén lo citaron al juicio. Dice que no tenía ropa y que le dio un traje Andrés Blanco Carrasco, unas botas José Vaca Damas y un jersey que tenía otro. Dice que el juicio fue el día 3 de febrero del 43 en el que estuvo su madre y dice que al finalizar el consejo de guerra se aflató. Dice que le cayó pena de muerte y que no sabe de lo que le acusaban, quizás de alguna muerte del pueblo. Comenta que supo más tarde que lo acusaban de la muerte de Manolón Jiménez el que mataron en la Moña. Dice que el 1º de mayo del 43 le conmutaron la pena por 30 años.

Min. 21:53-29:50. Habla de Martín Martínez, de Baeza, que se fugo pero como iba mal vestido lo cogió la policía y lo devolvió a la cárcel y lo fusilaron. Habla de lo que le contaron de los cuatro que fusilaron en la cárcel de Jaén en 1940. Dice que sale de la cárcel de Jaén en julio del 43 hacía Hellín con Federico Castillo, dice que en Hellín (Albacete) había muy mal trato que pegaban y castigaban mucho, que estaban con miedo. Comenta que en abril del 44 el ministro de justicia da un decreto de reducción de pena y comenta cómo se enteran en la cárcel y la alegría entre los presos. Recuerda que en marzo del 43 lo llevan a Polier y dice que a la vez dejan en libertad a su padre en libertad en Toledo. Dice que hasta que no salió no vio a su padre.

Min. 29:50-35:41. Habla de los sitios por donde pasa: Yesería, después a un campo de trabajo en Alberche donde dice que el trabajo era a pico y pala y nada de comida –zanahoria-, comenta que estaba tan mal y fue al médico que lo trasladó a Talavera y en donde relata la comida que les daban, su entrevista con el director de la cárcel y a los pocos días lo nombraron de nuevo para Alberche. Relata cómo robaban patatas, los trabajos en Alberche y los fugados del destacamento de presos. Habla de su estancia en Miraflores de la Sierra donde se trabajaba el ferrocarril Madrid-Burgos. Habla del trabajo y de las condiciones en la que lo realizaban en Miraflores.

Min. 35:42-43:32. Detalla el caso de los 24 fugados del campo de trabajo. Después habla sobre Bustarviejo (Madrid) donde le cogen una hoja clandestina y lo llevan a Carabanchel a una celda de castigo. Comenta su desesperación y que al mes lo llevan a Burgos, mayo del 44, comenta su llegada, las condiciones, el frio, que se negaron a utilizar la ropa de preso. Después lo llevan a la cárcel de Ocaña, pasando por Carabanchel donde se encontró a dos paisanos que le dieron la última carta escrita por Pedro Quesada Anguita.

Min. 43:32-48:43. Habla de la cárcel de Ocaña, de los compañeros de la CNT que estaban allí. Comenta la organización que tenían y pone como ejemplo que cuando llegó a la celda de castigo tenía un paquete de comida de los compañeros. Dice que había un compañero, antiguo preso, que iba todas las semanas a llevar prensa. Comenta que tras algo más de un año, lo llevan al Dueso y de ahí al Arroyo (Cantabria) a trabajar en el pantano, donde cobraba dos reales. Comenta lo que cobraban: los casados dos pesetas por jornada y el soltero dos reales y un suplemento de 35 céntimos para mejora de rancho. Comenta las comidas que tenían.

Min. 48:44-54:40. Dice que a los ocho o nueve meses terminado el trabajo en Arroyo lo llevan a Zamora para trabajar en un canal que cruza Montelareina y de allí al Valle de los Caídos a principios del 1949, donde estuvo cerca de un año. Comenta que habría 2.000 presos, habla de

las distintas contratas que había allí y las condiciones de trabajo, la reducción de pena por trabajo. Dice que de allí lo llevaron a Paredes de Buitrago (Madrid) de donde salió en libertad. Comenta que él podía haber salido antes porque según le dijeron llevaba más tiempo cumplido.

Min. 54:40-59:30. Dice que una vez en libertad, se va a su casa y que lo avaló "el rubillo costura", tuvo que ir a presentarse al cuartel de la guardia civil todos los 15 del mes y primero al Juzgado. Habla de las condiciones económicas del pueblo en aquellos años. Comenta su trabajo en el campo, una vez vuelto al pueblo. Dice que no quería hacerse visible en el pueblo, pasar desapercibido, no tenía trato con las autoridades. Pasaban mucha necesidad. Dice que se juntaron unos cuantos y dijeron irse a Bilbao y se colocó en la Vasconia.
DVD 3

Min. 00:00-06:44. Habla de la resistencia en la sierra. Dice que la gente estaba escondida con miedo. Dice que no se hablaba en la familia de lo vivido y que cuando salió de la cárcel perdió el contacto pero que cuando se fue a Valencia en el 73 en seguida volvió a tomar contacto.
Da su opinión sobre la duración del franquismo, sobre la reducción de los sindicatos de la CNT respecto al periodo de la transición, de la necesidad de luchar para que las cosas mejoren, sobre el deber de conocer la historia. Dice que un pueblo culto puede ser libre y que al capital y a la iglesia le ha interesado la incultura. Habla de los intereses de la iglesia.

Min. 06:45-12:16. Da su opinión sobre los estudios de la guerra y posguerra, de la necesidad de conocer lo que ha pasado. Habla de que una sociedad se considera libre cuando todos tengan las necesidades cubiertas. Opina sobre las compensaciones de los gobiernos demócratas a las víctimas del franquismo. Piensa que él ha dado más con su trabajo que la compensación recibida. Comenta que en el campo de concentración de Buitrago trabajaba más de 8 horas, para poder comprarse algunos alimentos. Dice que cuando salió tenía 500 pesetas en la cartilla que le sirvió para comprarse un trajecillo. Dice que con todo lo que ha trabajado, cuando se muera no tiene para ponerse un traje. Piensa que hay que seguir contando lo que se ha pasado, sobre todo, por los que han quedado.

Min. 12:17-18:53. Comenta que en la cárcel de Sevilla comía las cáscaras de naranja, que estuvo todo el cuerpo hinchado y casi pierde un ojo. Opina que ya no hay gente de izquierda, dice que cuando entró la República hasta Valderrama cantaba una copla que decía: España ya no es cristiana, han dicho en el banco azul. Habla de la estudiantina y del bizco Maldonado que hizo obras de teatro, habla de las obras y del grupo de actores y actrices en esos años de la República en su pueblo.

Área de condiciones de acceso y uso

Características físicas y requisitos técnicos
Las entrevistas están contenidas en formato digital bajo soporte DVD.

Área de documentación asociada

Existencia y localización de originales
El original de la entrevista en la Asociación Para la Recuperación de la Memoria Histórica de Jaén

Área de nota

Nota
La entrevista se realiza en Torredelcampo. Datos de fecha, lugar y entevistadores extraidos del documento de Juan Armentero Rubio "BAMSA. La necesidad de recuperar la memoria, en imágenes" en: http://www.todoslosnombres.org/content/materiales/bamsa-la-necesidad-recuperar-la-memoria-historica-en-imagenes.

Puntos de acceso

Punto de acceso materia
1936-1939 (Guerra civil)|Ejército republicano|Represión política|Preso político|La Granjuela (Córdoba, Campo de concentración)|Sanlúcar la Mayor (Sevilla, Campo de concentración)|San Lorenzo del Escorial (Madrid, Campo de concentración|Situación social|19
Punto de acceso lugar
Torredelcampo (Jaén)
Punto de acceso forma
videograbación

Área de control de la descripción

Nota del archivero (a)
Equipo del Archivo Histórico de CCOO de Andalucía
Reglas, normas
ISAD (G). Norma Internacional General de Descripción Archivística: adaptada por el Comité de Normas de Descripción, Estocolmo, Suecia, 12-22 septiembre 1999. Madrid, 2000.
Fecha de la descripción
abr.-18

Área de identificación

Código de referencia
06.03.46
Título
Entrevista a Pedro [Ozet]
Fecha (s) **Tipo de fecha**
[Agosto 20, 2004]
Nivel de descripción
UDS
Volumen y soporte
2 DVD (92
Min. 22 seg.); soporte digital
Localización
DVD 72, 73

Área de contexto

Nombre de los productores
Asociación para la Recuperación de la Memoria Histórica de Jaén

Área de contenido y estructura

Alcance y contenido
Entrevista realizada por Juan Armenteros Rubio y Marcelo Castro López para el proyecto "Historias de Vida" de la ARMH de Jaén, subvencionado por la Consejería de Justicia y Administración Pública. Pedro relata en la entrevista su vivencia durante la guerra civil en Jaén, su participación en el ejército republicano, la detención y su permanencia en el campo de concentración de La Jaeña, cerca de Talavera de la Reina.

Resumen minutado:

DVD 1

Min. 00:00-05:47. Explica cómo se enteró que estalló la guerra cuando estaba en la puerta obrera tomando el “fresco”, dice que la sublevación en Jaén vino de manos de manos de un grupo de guardias civiles dirigidos por el capitán Cortés, él trabajaba de barbero, dice que con su familia no se metió nadie, estuvo en Juventudes Socialistas con dieciséis años, él estuvo nueve meses en la guerra, se fue por su quinta en 1937, le llamaban la quinta del “biberón”

Min. 05:48-11:08. Dice que el tiempo que estuvo en Jaén con la guerra ya empezada y antes de irse al frente, había mucho miedo, se acabó la comida y mucha gente se moría de hambre, ellos no porque un tío suyo venía de Huelma todos los días y le traía alimentos, el 1 de abril de 1937 bombardearon Jaén, hubo muchos muertos, dice que vio casos de violencia en esa época.

Min. 11:09-20:20. Dejó la barbería y se dedicó a dar portes y luego compró un camión con su hermano y se dedicaba a vender, explica un poco los trabajos a los que se dedicó, se afilió a Juventudes socialistas porque se sentía de izquierdas, dice que también porque quería librarse de ir a la guerra y al final fue al revés, fue a la guerra por su quinta como ya comentó antes, en

el frente estuvo disparando, comenta que entre bandos se cambiaban productos en el frente de Extremadura, estuvo de enlace del capitán, una de las tareas era la de cambiar las consignas que eran una especia de contraseñas, cuenta una anécdota que le ocurrió en relación con las consignas y en las trincheras, se quedó muy delgado porque comían muy mal.

Min. 20:21-28:57.Sigue hablando de las trincheras, cuenta que se perdió una vez, tuvo que hablar con el capitán para poder comer otras comidas porque ya no comía nada, su madre le mandaba alguna comida, también habla de cuando estaban haciendo la instrucción, ni le daban ropa, ni zapatos.

Min. 28:58-33:59. Dice que la relación entre compañeros era buena, pero entre oficiales era peor, sigue contando anécdotas sobre las trincheras, cuenta que entraron en un cortijo donde había de todo, así que él se apropió de ropa y calzado, estuvo siempre en el primer frente, dice que su frente no era de pegar muchos tiros.

Min. 34:00-40:25. Comenta que se comunicaba por cartas con su familia, cuenta algunas experiencias de algunos de los que se pasaban de bando, que había que cambiar las consignas, dice que había enfrentamientos entre socialistas y comunistas en algunos frentes.

Min. 40:26-47:09. Habla de los permisos durante los domingos, que visitaban el pueblo, estaban repartidos en casas cuando hacían la instrucción y que los vecinos los trataban bien. Relata que cuando termina la guerra caen prisioneros, dice que Julián Besteiro hizo un pacto con Franco donde decía que se acababa la guerra y que no pasaría nada y que se entregaron a las fuerzas de Franco, los metieron en un cortijo, donde había poca comida y que a los que habían hecho algo los mataban, él estuvo poco tiempo, veintitantos días en el campo de concentración que se llamaba La Jaeña, cerca del Talavera de la Reina, donde había por los menos cuatro mil personas.

Min. 47:10-54:54. Recuerda que creía que lo iban a matar allí y que tenía miedo, cuando los sacaron, les pagaron el billete para que se volvieran a sus casas, algunos tuvieron que llevar un aval firmado por el alcalde, cura, juez, guardia civil para poder salir, sin embargo, dice que él salió sin ningún problema, no tuvo juicio. Comenta que su familia no pasó hambre porque tenían la ayuda de su tío y él trabajaba con su pequeño camión con el transporte. Dice que Franco llenó todas las cárceles, campos de concentración y plazas de toros, además de todos los que mataron. Cuenta que sentía el camión y los tiros cuando llegaba a la puerta del cementerio y fusilaba la guardia civil a la gente, así se tiraron dos o tres años, el ha presenciado muchas detenciones.

Min. 54:55-62:57. Dice que el que estuviera "señalado" no se escapaba y los de izquierdas vivían con miedo durante los primeros años, en la cárcel de Jaén había hasta tres mil personas, no se hablaba en contra de Franco porque había miedo a que cualquier chivato lo escuchara y lo delatara, recuerda a los maquis y hace mención a la figura de Cencerro que era de Valdepeñas y comenta algunos datos sobre los guerrilleros.
DVD 2

Min. 00:00-07:33 [Empieza grabando cuando está hablando con el entrevistador pero de manera coloquial, hace preguntas otra persona, el nieto de una persona que estuvo con el general Miaja y Vicente Rojo, cuenta algunas anécdotas, lo enfocan ahora a dicha persona que está hablando sobre su abuelo] [Vuelve a hablar Pedro], hace mención a las brigadas de rusas, y también a otra internacional, dice que los rusos repartían la comida a la gente que se portaban muy bien.

Min. 07:34-13:05. Dice que no se hablaba de la guerra ni en familia ni nada, porque cualquiera podía chivarse por hacer cualquier comentario, y cuenta la anécdota que le ocurrió a su

hermano que estuvo tres años en un campo de concentración.

Min. 13:06-16:49. Dice que el franquismo duró tanto porque era una dictadura y el que se movía o hablaba mal, lo liquidaban, opina que Franco dio orden de que quién lo haya hecho que lo pague. Menciona a un fiscal de Jaén que abusó mucho de poder con chantajes. Le gustaría que los jóvenes supieran todo lo que pasaron en aquella época porque se creen que les están contando un cuento y no lo valoran.

Min. 16:50-21:44. Dice que él sabe que también hay algunas fosas de falangistas, comenta que se fue con su tío a Algeciras y le decía que no hablara de Franco, Franco mató allí a más gente que en Jaén, su mujer dice que sufrió también mucho porque su padre era de derechas y lo metieron preso cuando estaba la izquierda, el padre de su mujer no lo quería a él por su ideología, habla de la Federación Anarquista Ibérica cuyo líder dice que era el que iba en busca de su suegro, que le decían Cacharela, dice que esos son los que "dieron leña" en el bando de la izquierda.

Min. 21:45-29:25 Opina que la democracia ha compensado poco todo lo que sufrieron y que se ha tratado bien a la izquierda en la transición a pesar que los que empezaron a mandar no vivieron esos momentos, según él fue gracias a Adolfo Suárez, Tarancón y "Villa" (no se entiende bien), a él le agrada hablar sobre estos temas, dice que le da igual como se llamen las calles en relación a los nombres de calles franquistas pero después comenta que cuando quitaron un monumento de Franco en Jaén le pareció bien.

Organización

Área de condiciones de acceso y uso

Características físicas y requisitos técnicos
Las entrevistas están contenidas en formato digital bajo soporte DVD.

Área de documentación asociada

Existencia y localización de originales
El original de la entrevista en la Asociación Para la Recuperación de la Memoria Histórica de Jaén

Área de nota

Nota
En la grabación entra mucho ruido exterior que impide entender bien algunos momentos de la entrevista. La grabación empieza con la entrevista iniciada. En la carátula del disco aparece escrito: "Pedro Oraer", sin embargo, en el documento de Juan Armenteros pone Pedro Ozet. Según dicho documento, la entrevista fue realizada en Jaén. Datos de fecha, lugar y entrevistadores extraidos del documento de Juan Armentero Rubio "BAMSA. La necesidad de recuperar la memoria, en imágenes" en: http://www.todoslosnombres.org/content/materiales/bamsa-la-necesidad-recuperar-la-memoria-historica-en-imagenes.

Puntos de acceso

Punto de acceso materia
1936-1939 (Guerra civil)|Bombardeo de Jaén (1937)|Juventudes Socialistas de España|Ejército republicano|Represión política|Preso político|La Jaeña (Talavera de la Reina, Campo de concentración)|Relatos personales
Punto de acceso lugar
Jaén
Punto de acceso forma
videograbación

Área de control de la descripción

Nota del archivero (a)
Equipo del Archivo Histórico de CCOO de Andalucía
Reglas, normas
ISAD (G). Norma Internacional General de Descripción Archivística: adaptada por el Comité de Normas de Descripción, Estocolmo, Suecia, 12-22 septiembre 1999. Madrid, 2000.
Fecha de la descripción
abr.-18

Área de identificación

Código de referencia
06.03.47
Título
Entrevista a Teresa [Notario Sáez]
Fecha (s)
[Julio 26, 2004]
Tipo de fecha
creación
Nivel de descripción
UDS
Volumen y soporte
1 DVD (30
Min. 25 seg.); soporte digital
Localización
DVD 74

Área de contexto

Nombre de los productores
Asociación para la Recuperación de la Memoria Histórica de Jaén

Área de contenido y estructura

Alcance y contenido
Entrevista realizada por Evangelina Olid González y Matilde Peinado Rodríguez para el proyecto "Historias de Vida" de la ARMH de Jaén, subvencionado por la Consejería de Justicia y Administración Pública. Teresa nació en Bujalance, la guerra le cogió trabajando en Córdoba y terminada ésta, vuelve a su pueblo. En la entrevista relata lo que conoció de este enfrentamiento siendo una mujer que apenas salía de casa.

Resumen minutado:

Min. 00:00-06:31. Tiene 87 años y nació en Bujalance en la calle Hilera nº 8. Dice que se fue a Jaén muy joven, se casó con 23 años. Dice que ella estaba cociendo en casa de un gerente de la casa Ford de Córdoba, en la calle Gran Capitán, cuando comenzó la guerra. Dice que estuvo en esa casa trabajando hasta que tomaron Bujalance, donde se trasladó de nuevo. Dice que su padre era campesino y que su madre se quedó viuda y todos trabajaban. Dice que eran tres hermanos y que su hermano estuvo en la guerra en el bando republicano y su novio, mas tarde marido, también estuvo en la guerra, era músico y estaba en la banda municipal, no se vieron durante los tres años que duró la guerra. Comenta que su madre salió de Bujalance huyendo y estuvo en Carboneros (Jaén).

Min. 06:32-10:05. Dice que en Córdoba no se notaba la guerra, se notó cuando bombardeaban y se escondían en el sótano de la casa. Dice que durante ese tiempo ella no salía de la casa y no les faltó nada. Dice que del novio recibió carta a los dos años, le hablaba desde los 9 años, que se casó cuando acabó la guerra y que el marido no le contaba lo que había pasado.

Min. 10:06-16:02. Comenta su vuelta a Bujalance tras la guerra. Según dice en Bujalance no vio nada, trabajaba en la farmacia, frente a la cárcel y sólo veía las colas para llevar comida a

los presos. Dice que escaseaba la comida pero ella no pasó hambre porque no le faltó la costura. Dice que su padre fue encargado de una finca. Dice que durante la posguerra estuvo cosiendo en la farmacia de José Aguera de Bujalance que la trataban como de la familia. Dice que el pueblo estaba destrozado cuando tomaron Bujalance, habla de las iglesias.

Min. 16:03-22:14. Dice que su familia tenía 88 oliva y que, durante la guerra, vino gente de fuera y se llevaron la cosecha. Comenta que su madre, tras la guerra, se puso a trabajar planchando en la casa del director del banco y que su hermano era podador de olivas. Dice que su casa estaba destrozada tras la guerra.

Min. 22:15-27:14. Comenta que tras la guerra no hablaban de la situación política. Dice que no sabe porqué duró tanto Franco en el gobierno, que a ella no le hizo nada malo, dice que no le dejó una paga buena. Comenta que su marido, tras la guerra, estuvo tres años de mili y mientras estuvo en la mili, le pasaron una pensión?.

Min. 27:15-30:25. Habla del Nodo. Opina sobre la memoria histórica, dice que debe de enterrarse a todos, que descansen en paz. Sobre las calles opina que antes la ponían como ahora ponen otras.

Área de condiciones de acceso y uso

Características físicas y requisitos técnicos
Las entrevistas están contenidas en formato digital bajo soporte DVD.

Área de documentación asociada

Existencia y localización de originales
El original de la entrevista en la Asociación Para la Recuperación de la Memoria Histórica de Jaén

Área de nota

Nota
La entrevista se interrumpe repentinamente. En el disco está escrito: Teresa Notario Sáez. Según el documento de Juan Armenteros la entrevista fue realizada en Jaén. Datos de fecha, lugar y entrevistadoras extraidos del documento de Juan Armentero Rubio "BAMSA. La necesidad de recuperar la memoria, en imágenes" en: http://www.todoslosnombres.org/content/materiales/bamsa-la-necesidad-recuperar-la-memoria-historica-en-imagenes.

Puntos de acceso

Punto de acceso materia
1936-1939 (Guerra civil)|Relatos personales
Punto de acceso lugar
Bujalance (Córdoba)
Punto de acceso forma
videograbación

Área de control de la descripción

Nota del archivero (a)
Equipo del Archivo Histórico de CCOO de Andalucía
Reglas, normas
ISAD (G). Norma Internacional General de Descripción Archivística: adaptada por el Comité de Normas de Descripción, Estocolmo, Suecia, 12-22 septiembre 1999. Madrid, 2000.
Fecha de la descripción
abr.-18

Área de identificación

Código de referencia
06.03.48
Título
Entrevista a Francisca Martínez [Abolafia]
Fecha (s)
[Septiembre 7, 2004]
Tipo de fecha
creación
Nivel de descripción
UDS
Volumen y soporte
1 DVD (35
Min. 45 seg.); soporte digital
Localización
DVD 75

Área de contexto

Nombre de los productores
Asociación para la Recuperación de la Memoria Histórica de Jaén

Área de contenido y estructura

Alcance y contenido
Entrevista realizada por Evangelina Olid González y Matilde Peinado Rodríguez para el proyecto "Historias de Vida" de la ARMH de Jaén, subvencionado por la Consejería de Justicia y Administración Pública. Francisca Martínez [Onofre], nace en 1916 en Jaén, a lo largo de la entrevista cuenta las condiciones de vida antes y después de la guerra y relata el bombardeo de Jaén.

Resumen minutado:

Min. 00:00-05:50. Dice que tiene 87 años y que nació en la calle Josefa Sevillano de San Ildefonso. Comenta que cuando estalló la guerra estaba soltera, en su casa, con su hermana. Dice que su padre trabajaba en el campo y que su madre se murió cuando ellas eran pequeña, ella con 7 años y su hermana 5. Comenta que también tenían dos hermanas mayores que hicieron de madre hasta que se casaron y un hermano que también trabajaba en el campo. Recuerda que su padre tenía un campo, una huerta, y ellas iban a ayudarle, sobre todo, a recoger frutas, etc. Explica los trabajos que realizaban. Además del huerto, dice que también tenían unas pocas de olivas que ellos labraban. Dice que cuando comenzó la guerra tenía 20 años y su hermana 18 que son las que quedaron en su casa porque las mayores ya se habían casado. Recuerda que se había echado un novio con 17 años que trabajaba en telégrafo y con 20 años se casó y él tenía 24 y siguió colocado en telégrafo en Jaén. Dice que cuando acabó la guerra se tuvieron que casar por la iglesia. Relata que durante la guerra tuvieron a una hija que nació muerta y que su marido tenía poco sueldo. Dice que ellos vivieron con el padre del marido que era albañil y tenía una casita con un dormitorio y las cosas muy sencillas. Comenta que allí tuvo cinco hijos: la primera que se murió, luego otra hija, dos varones y la más pequeña. Dice que su padre les ayudaba con cosas que les traía del campo.

Min. 05:51-12:05. Dice que a su hermano lo mataron en el frente por la parte de Alicante y al hermano de su marido lo mató una bomba en Madrid. Habla del bombardeo de Jaén, dice que vivía en la calle del Arroyo y que murió una prima de su marido y sus hijos. Recuerda que la gente salía corriendo en dirección al campo y que ellos se refugiaban en la cuadra de las bestias.

Min. 12:06-15:51. Habla de las condiciones de vida. Dice que a su padre no le expropiaron la huerta y que a una hermana de su padre si la castigaron mucho y dice que se la llevaron por ahí porque un hijo suyo había cruzado el frente hacia los nacionales. Habla de las colas para comprar pan, carbón. Habla de lo ocurrido con las iglesias pero no se acuerda. Dice que se pasaba miedo y después de la guerra más miedo aún.

Min. 15:52-21:04. Dice que desde la casa de su padre se sentía matar a la gente en las paredes del convento de las Bernardas. Recuerda que había muchos mítines, en frente de su casa había una casa que utilizaban para las elecciones? [antes de la guerra]. Dice que ellos no han sido muy políticos y que su suegro era más político y estuvo en la cárcel después de la guerra, tres años. Dice que durante un tiempo estuvo escondido en casa de su hermano. Dice que no lo pasó muy mal porque como era pintor se dedicó a pintar toda la cárcel.

Min. 21:05-25:34. Dice que al principio de terminar la guerra tenían miedo porque no sabían lo que iba a pasar. Comenta que durante la guerra no salían, sólo a la cola del pan o del carbón. Opina que lo mismo hicieron de malos unos como los otros. Dice que del estraperlo se ha hecho mucha gente rica y se acuerda del gran desfile cuando entraron las tropas ganadoras. Dice que no sabían lo que iba a pasar.

Min. 25:35-34:09. Recuerda que después de la guerra había una carestía muy grande y que gracias a que la hermana de su suegra era panadera, les daba más raciones. Habla de las condiciones de la casa en la que vivía: un solo dormitorio, una cocina, un váter y que comían todos en la olla. Durante la guerra dice que si salían iban asustados y que después de la guerra el que no tenía estaba peor. Dice que en la escuela del ayuntamiento a la que iba sus hijos, a veces le daban el desayuno.
Habla de los estudios y casamientos de sus hijos. Hablan de la muerte de franco, peros sin concretar.

Min. 34:10-35:45. Le preguntan por las actuaciones en las fosas, pero no dice nada concreto.

Área de condiciones de acceso y uso

Características físicas y requisitos técnicos
Las entrevistas están contenidas en formato digital bajo soporte DVD.

Área de documentación asociada

Existencia y localización de originales
El original de la entrevista en la Asociación Para la Recuperación de la Memoria Histórica de Jaén

Área de nota

Nota
La grabación se interrumpe antes de acabar la entrevista. La entrevista fue realizada en Jaén. Datos de fecha, lugar y entrevistadoras extraidos del documento de Juan Armentero Rubio "BAMSA. La necesidad de recuperar la memoria, en imágenes" en: http://www.todoslosnombres.org/content/materiales/bamsa-la-necesidad-recuperar-la-memoria-historica-en-imagenes.

Puntos de acceso

Punto de acceso materia
1936-1939 (Guerra civil)|Bombardeo de Jaén, 1937|Situación social|Relatos personales
Punto de acceso lugar
Jaén
Punto de acceso forma
videograbación

Área de control de la descripción

Nota del archivero (a)
Equipo del Archivo Histórico de CCOO de Andalucía
Reglas, normas
ISAD (G). Norma Internacional General de Descripción Archivística: adaptada por el Comité de Normas de Descripción, Estocolmo, Suecia, 12-22 septiembre 1999. Madrid, 2000.
Fecha de la descripción
abr.-18

Área de identificación

Código de referencia
06.03.49
Título
Entrevista a Francisco [Jiménez Otiñar]
Fecha (s)
[Julio 23, 2004]
Tipo de fecha
creación
Nivel de descripción
UDS
Volumen y soporte
2 DVD (69
Min. 55 seg.); soporte digital
Localización
DVD 76, 77

Área de contexto

Nombre de los productores
Asociación para la Recuperación de la Memoria Histórica de Jaén

Área de contenido y estructura

Alcance y contenido
Entrevista realizada por Gema Cobo Hervás y Santiago Jaén Milla para el proyecto "Historias de Vida" de la ARMH de Jaén, subvencionado por la Consejería de Justicia y Administración Pública. Francisco Jiménez relata su paso por el ejército republicano, su detención, el paso por los batallones de trabajadores y las cárceles.

Resumen minutado: .
DVD 1

Min. 00:00-06:06 Dice que se enteró que había comenzado la guerra porque hizo un llamamiento el gobierno de la república. Habla de la caída de Asturias. Dice que se incorporó al ejército e hizo la guerra en Madrid hasta el 38, después lo llevaron a Teruel, donde cayó prisionero. Comenta que el ejército rebelde hizo una bolsa de 50 o 60 kilómetros. Comenta que estaba afiliado a la UGT como obrero del campo y que como ahora, los obreros están unidos a las fuerzas democráticas.
Habla de la reacción de las derechas en la guerra civil. Dice que en su pueblo no hubo grandes problemas, sólo pequeñas discrepancias. Comenta que el PSOE era el que había ganado la alcaldía de Mancha Real y que el alcalde y los concejales fueron fusilados al acabar la guerra, según dice que se lo contaron cuando volvieron al pueblo tras salir de los campos de concentración.

Min. 06:07-10:17. Relata que le llevaron a reforzar las líneas de Teruel desde Madrid, eran la 2ª brigada mixta móvil. Habla de la importancia de Teruel para que no dividieran el frente republicano. Dice que se quedaron sin municiones para abastecer el frente de Teruel y dieron la orden de retirada. Dice que a los tres días de llegar cayeron prisioneros. Comenta que en el frente no se pasaba hambre y opina que los que dicen que pasaban hambre era porque se

escondían, recuerda que les daban carne en conserva, mermelada y que los que estaban bajo mando no pasaban hambre.

Min. 10:18-16:44. Recuerda que el primer lugar donde lo llevaron fue a la fábrica azucarera de Santa Eulalia (Teruel), después a la Academia Militar de San Gregorio (Zaragoza)y desde allí, en pequeños grupos, lo fueron distribuyendo entre los campos de concentración del Norte. Dice que su grupo fue a Santiago donde estuvo casi dos años. En Santiago le propusieron estar en cocina porque estaba muy delgado y se fue reponiendo y llegó a cabo de la cocina.
Dice que le gustaba la cocina porque cuando tenían que ir a trabajar al campo, antes de la guerra, tenían que comprar suministros y hacerse la comida durante los días que estuvieran en el campo. Cuando se repuso en el campo de concentración de Rianjo (La Coruña) lo mandaron a un batallón de trabajadores. Habla de las comidas que hacían en el rancho.

Min. 16:45-19:59. Comenta que después fueron a San Pedro de Cardeñas (Burgos) en donde había soldados internacionales y había muchísimos presos. Dice que estuvieron poco tiempo pero recuerda que dormían como las sardinas. Dice que estuvieron allí para organizar el batallón, que hicieron una selección entre aquellos que estaban bien de salud para trabajar en distintas ciudades (Valencia, Alicante) para hacer refugios para la aviación, etc. y que a él lo llevaron a Puerta de Hierro (Madrid) a enterrar trincheras y a quemar material de guerra que no había explotado. Dice que el mando del batallón de trabajadores era italiano y el coronel Luis Martín Pinillo y Blanco de Bustamante, le obligaron a aprenderse el nombre. Comenta cómo iban vestidos, las revisiones, comenta que en los gorros llevaban grabadas una B y una T, que les decían que no era de Batallones de Trabajadores, sino de Batallones de Traidores de España.

Min. 22:00-26:35. Recuerda que los vigilantes se portaban bien y que trabajaban tres horas por la noche, que estuvieron en el sector de Cataluña, detrás del ejército, persiguiendo a todos los que pasaron a Francia.
Comenta que su familia estuvo cinco o seis años sin saber de él, que cuando se fue al frente tenía 23 o 24 años y estaba soltero, que le habló a su novia 16 o 17 años. Dice que no se casaron por si lo mataban, como a otro hermano suyo que murió por Belchite. Opina que a Teruel llevaron a lo mejor del ejército republicano. Habla sobre la importancia estratégica de Teruel. Comenta las muertes de los soldados en el río Ebro.

Min. 26:36-31:58. Habla de que cuando terminó la guerra estaban limpiando el Alcázar de Toledo. Venían de San Pedro de Cardeña organizados. Pasa a hablar de las elecciones de 1936 y su opinión de la situación tras la dimisión de Casares Quiroga.

Min. 31:59-35:01. Relata las condiciones en el campo de concentración. Habla de la desmoralización porque pensaban ganar la guerra. Comenta que ellos habían hecho unas elecciones para vivir bien cada uno en lo suyo, fueron todos juntos al capitalismo a las elecciones y el desastre lo organizó el capitalismo cerril. Su opinión sobre porqué se perdió la guerra: por el apoyo del capitalismo a Franco y la falta de apoyo de Francia e Inglaterra.

Min. 35:02-38:35. Habla sobre el juicio del tribunal militar. Dice que en Mancha Real fueron 28 a Consejo de Guerra, unos porque se pasaron del ejército rebelde al republicano y otros por desafectos y que lo condenaron a 20 años. Dice que estuvo 4 o 5 años en la cárcel, tras permanecer en el Batallón de trabajadores, estuvo en la cárcel de Jaén. Dice que se portaron muy mal, que la vida la hacían en el patio y cuando lo veían con el colchón chorreando es cuando lo metían para dentro y que la ropa se secaba puesta. De la cárcel de Jaén, dice que lo mandaron al Penal de Totana (Murcia) para redimir pena por el trabajo y después pasó a la nueva prisión de Carabanchel Alto. Dice que desde Totana pasaron en la cárcel de Albacete unos días hasta que juntaron un grupo grande que los llevaron a la cárcel de Porlier (Madrid), después a Yesería, a Santa Rita donde estaba el cuartel y, finalmente, a Carabanchel Alto y de

allí saldría en libertad.

Min. 38:36-42:18. Dice que estuvo seis o siete años. Recuerda el alegrón al salir de la cárcel pero que luego se encuentra que no tiene qué comer y que no le dan trabajo, lo que se convierte en una pesadilla. Comenta las faenas del campo que él sabía y desarrolló antes de la guerra, también del trabajo en las salinas en donde estaba cuando estalló la guerra. Habla de las dificultades para encontrar trabajo por haber estado en la cárcel. Dice que muchos tuvieron que emigrar, él se fue a un destajo de siega para poder dejarle algo de dinero a su mujer y viajar a Valencia a buscar trabajo. Dice que su objetivo era ir a Cataluña para trabajar en la industria para tener antigüedad y beneficios sociales. Comenta su trabajo cavando pie de naranjo y el dinero que sacó por ello y lo que le pedían los payeses. Se fue a Cataluña y dice que donde primero trabajó fue en el puente de Marina en el metro (Barcelona).

Min. 42:19-46:35. Habla de cómo fue conociendo Cataluña donde había estado por primera vez, de su trabajo en una empresa eléctrica donde estuvo 6 meses de aprendizaje hasta que lo hicieron fijo, habla de su ilusión por ser de plantilla en la empresa.
El entrevistador le pregunta por la actitud de la iglesia cuando regresó a su pueblo tras la guerra. Comenta que durante la guerra no se dañaron las iglesias, ni a los curas, sólo la usaron para una actuación de Juanito Valderrama porque no había otro local grande.

Min. 46:36-56:05. Dice que volvió a afiliarse a la UGT en el 76 y comenta que la Casa del Pueblo y la biblioteca la quemaron. Habla de una homilía y lo que estaba permitido por la iglesia. Sobre organizaciones clandestina durante la dictadura dice que no puede hablar porque el ya no se metió en nada. Comenta que él nunca habló a su familia de la guerra porque el principal problema era no tener que comer.
Habla sobre su recuerdo de la muerte de Franco y su opinión sobre la reconciliación a la que no llega a ninguna conclusión medianamente clara. Comenta que en el juicio le preguntaron si sabía dónde estaba el tesoro de España y él le contestó que estaba en la calle, en la cárcel. Que la sociedad con su trabajo habían traído el tesoro a España.

Min. 56:06-62:25. Reflexiones sobre las fosas comunes. El no conoce ninguna fosa común. El no lo ha vivido. En la cárcel de Jaén le comentaban que sacaban a presos y lo fusilaban sin juicio. Comenta que cuando estaban presos sacaban a un grupo y no sabían dónde iban, dice que a otros los trasladaban y lo pararon en Despeñaperros y los mataron. Dice que ellos pararon también cuando fueron trasladados a Totana, que iban de 5 en 5 atados pero que al momento dieron la orden de subirse al tren, dice que ellos no sabían que es lo que les iba a pasar.
Sobre las calles con nombre de personajes franquistas hace una reflexión general sobre las fuerzas políticas de la derecha e izquierda. Da su opinión sobre Rodríguez Zapatero, sobre las guerras.
DVD 2

Min. 00:00-07:30. Sigue opinando sobre la guerra de Irak. Recita una poesía sobre Basora (Irak). Habla de los padecimientos en los campos de concentración. Sobre todo se acuerda de León, como no poder coger agua para beber y de los días que pasaron para ser trasladados en trenes borregueros y la solidaridad de las gallegas. Cuenta cómo eran los trenes y cómo estaban ellos, cómo dormían. También recita una poesía sobre el campo de concentración que detalla las condiciones en las que vivían. Comenta los trajes de saco que les hacían.

Área de condiciones de acceso y uso

Características físicas y requisitos técnicos

Las entrevistas están contenidas en formato digital bajo soporte DVD.

Área de documentación asociada

Existencia y localización de originales
El original de la entrevista en la Asociación Para la Recuperación de la Memoria Histórica de Jaén

Área de nota

Nota
El entrevistador corta las descripciones personales que realiza en el trevistado y deja que hable de temas muy generales. Es por esto, por lo que se ha resumido más la entrevista. La grabación se interrumpe antes de acabar la entrevista. La entrevista se realizó en Jaén. Datos de fecha, lugar y entrevistadores, según documento de Juan Armentero Rubio "BAMSA. La necesidad de recuperar la memoria, en imágenes" en: http://www.todoslosnombres.org/content/materiales/bamsa-la-necesidad-recuperar-la-memoria-historica-en-imagenes.

Puntos de acceso

Punto de acceso materia
1936-1939 (Guerra civil)|Ejército republicano|Represión política|Preso político| Unión General de Trabajadores|Relatos personales
Punto de acceso lugar
Mancha Real (Jaén)
Punto de acceso forma
videograbación

Área de control de la descripción

Nota del archivero (a)
Equipo del Archivo Histórico de CCOO de Andalucía
Reglas, normas
ISAD (G). Norma Internacional General de Descripción Archivística: adaptada por el Comité de Normas de Descripción, Estocolmo, Suecia, 12-22 septiembre 1999. Madrid, 2000.
Fecha de la descripción
abr.-18

Área de identificación

Código de referencia
06.03.50
Título
Entrevista a [Manuel Carpio Amedo]
Fecha (s)
[Agosto 4, 2004]
Tipo de fecha
creación
Nivel de descripción
UDS
Volumen y soporte
1 DVD (41
Min. 79 seg.); soporte digital
Localización
DVD 77

Área de contexto

Nombre de los productores
Asociación para la Recuperación de la Memoria Histórica de Jaén

Área de contenido y estructura

Alcance y contenido
Entrevista realizada por Gema Cobo Hervás y Santiago Jaén Milla para el proyecto "Historias de Vida" de la ARMH de Jaén, subvencionado por la Consejería de Justicia y Administración Pública. [Manuel Carpio nace en 1919 en Torredonjimeno], relata en la entrevista su incorporación al ejército republicano y su paso por batallones de trabajadores.

Resumen minutado:

Min. 07:34-11:35. Dice que se fue a la guerra voluntario con 17 años, a los cinco o siete meses de comenzar. Comenta que se cansó de estar en trincheras y se apuntó a un batallón de choque del ejército y que, tras finalizar la guerra, lo llevaron a un batallón de trabajadores donde estuvo veinte dos meses y después al regimiento nº 8 de Málaga. Relata que el batallón de trabajadores era en Manresa y alrededores. En el batallón 8 (en Don Benito) estuvo otros veintidós meses. Dice que vinieron un grupo de regulares pidiendo voluntarios para el Tabor nº 5, que estaba en Antequera, y se pasó otros veintidós meses allí en la cocina. Dice que lo quisieron poner de gastador pero según él, para ello necesitaba mucho estudio y mucha instrucción. Comenta que cuando desfilaban Antequera se llenaba de gente.

Min. 11:37-15:59. Dice que cuando se enteraron sus padres que se había ido voluntario, estaba él en Madrid. Durante la guerra estuvo en Madrid, Asturias, Teruel, en Alcalá la Real… Dice que de iglesia no sabe, y que no estaba afiliado a ningún partido ni sindicato. El trabajaba en un cortijo y se apuntó voluntario porque desde que nació trabajaba en el cortijo y estaba harto del cortijo.

Min. 15:60-21:20. Habla de las trincheras. Dice que se comía bien, comenta lo que se hacía en las trincheras, que cazaban muchos y comían a base de carne casi todos los días. Dice que la

guerra era "una juerga", que no puede hablar mal de la guerra. Dice que estuvo en las trincheras en Alcalá la Real y que en el ejército todos eran uno y que se llevaban muy bien. Comenta que en unos de los permisos fue a su casa y sus padres se alegraron al verlo vestido de militar y hecho un hombre y que ganaban 10 pesetas. Cuenta que su padre no había sido ni de izquierda ni de derechas "solo con su señorito", que su padre era encargado del cortijo y le dejó el cargo a él.
Habla del trabajo en el campo y cómo él aprendió de su padre, dice que su padre siempre votó a las derechas y toda su familia. Que él se fue voluntario porque le cogió en esta zona y por no estar en el campo y si le hubiese cogido en la otra zona, a lo mejor se va también voluntario por no estar en el campo.

Min. 21:21-27:09. Habla de la comunicación con la familia durante la guerra y dice que eran diez hermanos, tres estuvieron en la guerra y los tres en el bando republicano y no les pasó nada. Comenta que cuando terminó la guerra se encontraba en Guadalajara en las trincheras, pero estaban en retaguardia. Dice que llegó un enlace y les dijo que había terminado la guerra, que dejaron las cosas donde les mandaron y se marcharon a su casa. Dice que un teniente que era de Huelva le propuso tirarse a la sierra pero que él no quiso. Comenta cómo se volvieron a casa cinco del pueblo, de noche y sin pasar por los pueblos. Dice que estuvo escondido unos días en su casa para que no lo cogieran los "nacionales", que preguntaban por él. Dice que tuvo que salir y presentarse en el convento de las monjas que estaban haciendo un cupo para llevarlo al campo de concentración de Lahiguera, en donde estuvo sólo 14 días porque su primo José y sacó a los tres hermanos que estaban allí.

Min. 27:10-31:50. Dice que entre Manresa, Guardiola y Vagá estuvo 22 meses y que allí iban a picar pero que no les obligaban, que trabajaban como querían y que él se hizo barrenero. Dice que le dieron tres veces el premio al trabajo y el premio consistía en 50 pesetas. Comenta su trabajo de barrenero, el buen trato que les tenían los jefes. Habla también de cómo sale del campo de trabajo. A la vuelta a su casa es cuando lo llevan a Lahiguera y comenta lo bien que estaban en el campo de concentración. Comenta que se pasó un poco de hambre en el batallón y da su opinión sobre la guerra.

Min. 31:51-36:03. Dice que él no estuvo en la cárcel y que nada más llegar de Lahiguera se colocó de encargado como estaba su padre. Habla de su trabajo en el cortijo de Daniel Carazo. Vuelve a relatar su paso por el campo de concentración de Lahiguera.

Min. 36:04-44:14. Sobre su afiliación al PSOE. Comenta que ninguno de sus hermanos estuvo en la cárcel porque siempre han estado con la derecha lo que pasa que a él le pilló en la zona roja. Comenta que en su compañía se echaron cuatro a la sierra y relata el encuentro de cuatro guerrilleros del "Zoilo" en el cortijo y el secuestro de Francisco Montijano.

Min. 44:15-49:13. Dice que él no ha hablado con su familia de la guerra porque todos eran de derechas. Opina que los jóvenes no tienen que conocer la guerra, sólo cosas buenas. Comenta que cuatro primos suyos cayeron en la guerra que lo sacaron de Jaén y lo llevaron al pueblo. Opina que no le molesta las calles con nombre de Franco. Opina de Felipe González y de Rodríguez Zapatero.

Área de condiciones de acceso y uso

Características físicas y requisitos técnicos
Las entrevistas están contenidas en formato digital bajo soporte DVD.

Área de documentación asociada

Existencia y localización de originales
El original de la entrevista en la Asociación Para la Recuperación de la Memoria Histórica de Jaén

Área de nota

Nota
La Entrevista comienza en el minuto 07:34 porque se encuentra grabada a continuación del final de la entrevista anterior. Al entrevistado se le entiende con dificultad. No se da el nombre del entrevistado, por el documento del Juan Armenteros creemos que se trata de Manuel Carpio Amedo, fue realizada la entrevista en Jaén. Datos de fecha, lugar, nombre del entrevistado y de los entrevistadores extraido del documento de Juan Armentero Rubio "BAMSA. La necesidad de recuperar la memoria, en imágenes" en: http://www.todoslosnombres.org/content/materiales/bamsa-la-necesidad-recuperar-la-memoria-historica-en-imagenes..

Puntos de acceso

Punto de acceso materia
1936-1939 (Guerra civil)|Ejército republicano|Represión política|Preso político|Relatos personales
Punto de acceso lugar
Torredonjimeno (Jaén)
Punto de acceso forma
videograbación

Área de control de la descripción

Nota del archivero (a)
Equipo del Archivo Histórico de CCOO de Andalucía
Reglas, normas
ISAD (G). Norma Internacional General de Descripción Archivística: adaptada por el Comité de Normas de Descripción, Estocolmo, Suecia, 12-22 septiembre 1999. Madrid, 2000.
Fecha de la descripción
abr.-18

Área de identificación

Código de referencia
06.03.51
Título
Entrevista a [Julia Carpio Amor]
Fecha (s)
[Agosto 8, 2004]
Tipo de fecha
creación
Nivel de descripción
UDS
Volumen y soporte
1 DVD (43
Min. 53 seg.); soporte digital
Localización
DVD 78

Área de contexto

Nombre de los productores
Asociación para la Recuperación de la Memoria Histórica de Jaén

Área de contenido y estructura

Alcance y contenido
Entrevista realizada por Maria Ángeles Perea Carpio y Lydia Cañas Ramirez para el proyecto "Historias de Vida" de la ARMH de Jaén, subvencionado por la Consejería de Justicia y Administración Pública. Juliana Carpio Amor, nació en abril de 1923 en Villadonpardo (Jaén) y durante la entrevista relata la represión ejercida tanto a su padre como a su madre; también cuenta las condiciones de vida de esos años.

Resumen minutado:

Min. 00:50-05:22. Comienza relatando cuándo se enteró que comenzó la guerra civil. Comenta cómo se llevaron a su padre a un campo de concentración al finalizar la guerra y la actitud de los líderes de izquierda en el pueblo, dice que sus padres votaban a las izquierdas.

Min. 05:23-10:15. Relata el trabajo de su familia. Comenta los actos acaecidos en la iglesia del pueblo tras la victoria del frente popular y la actitud de las personas de derechas. Habla de la participación de su padre en la guerra, en la retaguardia en Martos y relata la visita que ella le hizo en el cuartel.

Min. 10:16-16:15. Dice no recordar haberlo pasado mal mientras su padre estuvo en Martos, aunque si haber pasado hambre después de la guerra. No recuerda que hubiera mujeres en las cárceles, ni cuándo metieron a los de derechas ni, después, a los de izquierdas. Comenta que vuelto su padre, volvieron por él para llevarlo a un campo de concentración y relata la actitud de la familia e del guardia civil que fue a detenerlo. Ella piensa que fue Luis Gallo, alcalde, el que dio la orden. Opina que una vez habían detenido a las personas de izquierda destacadas, detuvieron a otras que no se habían significado. Cree que el campo de concentración estaba en Santiagillo, en un pueblo de Jaén. Recuerda que su madre y otras mujeres iban todas las

semanas a llevarles la comida que podían y volvían en el día. Dice que más tarde se lo llevaron a un campo de concentración cerca del estrecho. Comenta lo que le contó su padre del trato del jefe de ese campo. Relata cómo vio a su padre al volver del campo y describe el miedo tanto de él como de los vecinos y familiares. Dice que así estuvieron un tiempo hasta que desecharon la tristeza que su padre traía [llora al recordarlo]. Recuerda que su madre le daba sobres de sobrealimentación y lo que podía porque creían que se iba a morir.

Min. 16:16-22:51. Recuerda que las casas estaban como si hubieran hecho unos crímenes. Relata que las familias se alegraban de que hubiesen vuelto pero muertas de miedos pensando que lo fueran a castigar de nuevo.
Cuenta cómo sobrevivieron su madre y ellas mientras su padre estaba en el campo de concentración: los trabajos de ella y su hermana y de su madre. Habla de las condiciones de su madre, de su dignidad. Cuenta cómo lo pasó su madre cuando la llamaron para que fuera al cuartel a barrer. Opina que fue una costumbre, terminada la guerra, obligar a las mujeres que "se habían señalado" a barrer el pueblo.

Min. 22:52-24:54. Respecto a la actitud de la iglesia. Dice que ella siempre ha estado bien vista y que la profesora de clase la apuntó a Acción Católica, era de comunión diaria, sus hermanas también, su abuela tenía fama de santa. Habla de los castigos a las mujeres en el pueblo. Relata lo ocurrido con la maestra del pueblo a la que pelaron y pasearon por el pueblo.

Min. 24:55-28:55. Habla sobre el miedo tras la guerra. Recuerda que el miedo duró poco tiempo, hasta que se adaptaron y vieron que todo se había acabado. Refiere el trato que mantenían las señoras respecto a las criadas y sus estudios durante la guerra. Comenta que le dieron una beca para estudiar en Jaén y estuvo estudiando durante dos años, porque se acabó la guerra y perdió la beca. Cuenta su trabajo en una fábrica de aceite, en la que trabajaba su padre como encargado de una prensa. Dice que ella estuvo en la venta de la aceituna durante tres años.

Min. 28:56-35:07. Recuerda que vinieron unos años de muchísima escasez en el campo y se pasó mucha hambre, dice que tanto los de derecha como los de izquierda. Comenta que ella no recuerda que su padre se siguiera relacionando con otros presos y que su padre nunca les habló de lo que le había pasado, ni se han atrevido a preguntarle. Tampoco ella le ha hablado a su hija sobre la guerra. Comenta que recordar lo que pasó su padre sin merecerlo era un sufrimiento para ella.
Habla de los maquis de Sierra Morena, cuenta que una vez tuvo un encuentro su marido con ellos. También que fueron al cortijo en donde estaba su hermana y le prepararon comida para llevársela.

Min. 35:08-40:11. Cuenta que estando con su hermana aclarando la ropa en un pilar para las bestias, en vez de en la alberca un hombre mayor les gritó rojas "¡qué os debían de haber matado a todos los rojos¡" (por los años 50). Dice que se lo contaron a sus maridos y que su marido fue al cuartel para decir que "ya no había rojos, que todos son de Franco y que tenía que hacer justicia". Comenta cómo el marido de su hermana lo esperó con un garrote en la puerta porque pasaba por delante todas las mañanas.

Min. 40:12-43:53. Opina que le parece muy bien que se recuerde lo ocurrido y salga a la luz "que no intente de entrar con ese aire de reyes que tenían y que por las cosas más insignificantes insultaban a los pobres". Considera que los socialistas actuales no han hecho justicia con los socialistas que fueron represaliados. Dice que se han muerto y han quedado en el olvido. Da su opinión sobre los políticos. Comenta en un momento dado que su padre vivió con miedo permanente.
Comenta el sentimiento que le produce hablar sobre estos hechos y dice que cuando se acuerda lo que le hicieron a su padre y a su madre sin merecerlo no piensa volver al pueblo.

Área de condiciones de acceso y uso

Características físicas y requisitos técnicos
Las entrevistas están contenidas en formato digital bajo soporte DVD.

Área de documentación asociada

Existencia y localización de originales
El original de la entrevista en la Asociación Para la Recuperación de la Memoria Histórica de Jaén

Área de nota

Nota
Al principio de la entrevista existen unos primeros segundos de prueba de cámara. No se menciona la localidad sobre la que se va a hablar aunque en un momento de la entrevista se refiere a Villadonpardo. Durante la guerra era una niña y guarda pocos recuerdos. Las preguntas de la entrevistadora apenas se oye por lo que impide comprender, en algunos momentos, la entrevista. La entrevista fue realizada en Málaga. Datos de lugar, fecha y entrevistadoras extraídos del documento de Juan Armentero Rubio "BAMSA. La necesidad de recuperar la memoria, en imágenes" en: http://www.todoslosnombres.org/content/materiales/bamsa-la-necesidad-recuperar-la-memoria-historica-en-imagenes.

Puntos de acceso

Punto de acceso materia
1936-1939 (Guerra civil)|Represión política|Preso político|Represión mujeres|Situación social|Relatos personales
Punto de acceso lugar
Villadonpando (Jaén)
Punto de acceso forma
videograbación

Área de control de la descripción

Nota del archivero (a)
Equipo del Archivo Histórico de CCOO de Andalucía
Reglas, normas
ISAD (G). Norma Internacional General de Descripción Archivística: adaptada por el Comité de Normas de Descripción, Estocolmo, Suecia, 12-22 septiembre 1999. Madrid, 2000.
Fecha de la descripción
abr.-18

Área de identificación

Código de referencia
06.03.52
Título
Entrevista a [José Macia Ruiz]
Fecha (s) **Tipo de fecha**
[Octubre 19, 2004]
Nivel de descripción
UDS
Volumen y soporte
1 DVD (46
Min. 01 seg.); soporte digital
Localización
DVD 79

Área de contexto

Nombre de los productores
Asociación para la Recuperación de la Memoria Histórica de Jaén

Área de contenido y estructura

Alcance y contenido
Entrevista realizada por Vicente Villar Godino y Juan Armentero Rubio para el proyecto "Historias de Vida" de la ARMH de Jaén, subvencionado por la Consejería de Justicia y Administración Pública. El entrevistado, nacido en Casablanca de padres españoles, narra su incorporación al ejército republicano y su participación en la guerra civil, la salida por la frontera de Cataluña y su vivencia en los campos de refugiados.

Resumen minutado: .

Min. 00:00-05:50. Habla de su familia y lugar de nacimiento. Dice que eran seis hermanos y nacieron en Casablanca ya que su padre fue allí a trabajar. Comenta que durante uno o dos años estuvieron en Marrakech hasta que se terminaron los trabajos del "camino de hierro" y volvieron a Casablanca. Dice que sus tíos tenían coches de transportes y su padre trabaja de conductor y que con 12 años aproximadamente vuelve a Marrakech y ya se quedan allí.
Habla de la movilizaron de la guerra, de que se enteró de la guerra por la prensa y la radio, que ellos estaban interesados en lo que pasaba en su tierra de origen. En aquellos momentos dice que trabajaba de mecánico de coches en su casa y tenía 19 años cuando lo movilizaron en 1937. Relata que pusieron autobuses para incorporarse al frente, que salieron tres autobuses, pues dice que en aquellos momentos había muchos españoles en Marrakech. Habla de que ir a la guerra lo sentían por patriotismo, por ser español. Comenta los motivos de ir a la guerra (no tiene trabajo, es joven…)

Min. 05:51-10:24. Comenta el ambiente político en Marrakech e insiste en los motivos de su interés por ir a la guerra, entre ellos, el unirse con varios amigos para apuntarse, el sentimiento gregario, el apoyo de ejército extranjero al bando rebelde, la utilización de moros… Habla sobre el carnaval de Casablanca, prohibido durante la guerra.

Min. 10:25-15:30. Relata los frentes en los que estuvo durante la guerra. En el frente del Ebro como teniente interino, su labor era hacer de intérprete y estaba en un grupo de información que se encargaba de interpretar a los voluntarios franceses. Comenta el trabajo que realizaba en el frente. Habla de su trabajo como ajustador en el parque Fermín Sarvochea de Barcelona. Comenta las condiciones en las trincheras, la comida, etc. Dice que no se explicaba como los soldados se exponían tanto en el frente y narra lo que le ocurrió a su compañero Torralvo en la batalla del Ebro.

Min. 15:31-17:33. Comenta las heridas que sufrió en la guerra como el bombardeo de Barcelona. Habla de su suerte en la guerra. Relata su experiencia en un campo de viñedos en Lérida, donde estuvo muy cerca del frente, recuerda cómo quedó de cadáveres dicho campo tras la batalla.

Min. 17: 34-23:50. Habla sobre el parque automovilístico Fermín Sarvoechea de Barcelona donde fue destinado. Comenta las relaciones entre los soldados en las trincheras, las relaciones con la familia, con los pueblos por lo que pasaban o se instalaban.

Min. 23:51-29:29. Narra su "detención", tras la retirada de Lérida, por un batallón de moros y cómo los payeses le ayudaron a pasar a Andorra y de allí a Francia. Comenta que su conocimiento del árabe le permitió pasar desapercibido entre las tropas moras y no ser identificado como republicano. Narra su salida hacia la frontera y la de los republicanos a Francia.
Comenta la actitud de los catalanes, poco republicanos, que conoció cuando estuvo en el cuartel de Mataró.

Min. 29:30-33:35. Relata las condiciones en el campo de refugiado de la costa de Perpiñán. Vuelve atrás a relatar la caída de Barcelona y la retirada hacia la frontera.

Min. 33:36-38:35. Relata su exilio en el campo de refugiado. Refleja su estado de ánimo poniendo el ejemplo de que pasaba 4 o 5 días sin comer y no tenía hambre. Narra el caos de la retirada y del trato de los franceses hacia ellos en el campo de concentración donde estuvo un mes hasta que su familia le reclamó.

Min. 38:36-41:40. Comenta su salida del campo y la marcha en barco hacia Oran y habla del buen recibimiento que obtuvieron de una organización inglesa. Relata que a los que querían salir del campo le ofrecían irse al ejército en Argelia, otros se escapaban y eran acogidos por agricultores franceses.

Min. 41:41-46:01. Expresa su opinión sobre el final de la guerra. Habla de la cantidad de voluntarios que salieron de Casablanca. Describe la situación económica de su familia al regreso.

Área de condiciones de acceso y uso

Características físicas y requisitos técnicos
Las entrevistas están contenidas en formato digital bajo soporte DVD.

Área de documentación asociada

Existencia y localización de originales

El original de la entrevista en la Asociación Para la Recuperación de la Memoria Histórica de Jaén

Área de nota

Nota
Comienza la grabación empezada la entrevista. No se dice en ningún sitio el nombre del entrevistado por lo que hemos tenido que utilizar el documento de Juan Armentero, por descarte, consideramos que se trata de la entrevista a José Macia, que fue realizada en Jaén. Datos de fecha, lugar, nombre del entrevistado y de los entrevistadores extraído del documento de Juan Armentero Rubio "BAMSA. La necesidad de recuperar la memoria, en imágenes" en: http://www.todoslosnombres.org/content/materiales/bamsa-la-necesidad-recuperar-la-memoria-historica-en-imagenes.

Puntos de acceso

Punto de acceso materia
1936-1939 (Guerra civil)|Ejército republicano|Exilio|Relatos personales
Punto de acceso lugar
Casablanca (Marruecos)
Punto de acceso forma
videograbación

Área de control de la descripción

Nota del archivero (a)
Equipo del Archivo Histórico de CCOO de Andalucía
Reglas, normas
ISAD (G). Norma Internacional General de Descripción Archivística: adaptada por el Comité de Normas de Descripción, Estocolmo, Suecia, 12-22 septiembre 1999. Madrid, 2000.
Fecha de la descripción
abr.-18

Área de identificación

Código de referencia
06.03.53
Título
Entrevista a José Ibáñez Sánchez
Fecha (s)
[Septiembre 25, 2004]-[Octubre 2, 2004]
Tipo de fecha
creación
Nivel de descripción
UDS
Volumen y soporte
2 DVD (89
Min. 01 seg.); soporte digital
Localización
DVD 80, 81

Área de contexto

Nombre de los productores
Asociación para la Recuperación de la Memoria Histórica de Jaén

Área de contenido y estructura

Alcance y contenido
Entrevista realizada por Vicente Villar Godino y Juan Armentero Rubio para el proyecto "Historias de Vida" de la ARMH de Jaén, subvencionado por la Consejería de Justicia y Administración Pública. José Ibáñez Sánchez de [Alcalá la Real], nació en 1919. En la entrevista relata su participación en la guerra civil en el bando republicano, la represión sufrida y su paso por las cárceles y batallones de trabajadores.

Resumen minutado:

DVD 1

Min. 01:06-03:47. Lo conocen por Pepe Ibáñez, está casado y tiene cuatro hijos, nació el 27 de junio de 1919, dice que cuando acabó la guerra, como él fue perdedor, no le daban trabajo en su pueblo, al no ser de falange ni excombatiente de los sublevados no tenía preferencia en ningún sitio, así que se dedicó a dar clase en los cortijos y en invierno trabajaba en el campo, dice que los maestros que trabajaban en el campo eran los más sacrificados.

Min. 03:48-06:27. Se casó y se fue a Cataluña donde trabajó de auxiliar administrativo y oficial de segunda durante seis años, luego estuvo en una inmobiliaria durante diecinueve años, pero en 1979 le dio un infarto muy peligroso y en 1980 cuando se recuperó se vino para Alcalá aunque su jefe le daba muchas facilidades para quedarse, dice que Cataluña le ha dado todo.

Min. 06:28-12:44. Cuando volvió al pueblo fue a ver al alcalde que era del Partido Socialista y buen amigo suyo para ofrecerse y poder hacer algo por el pueblo de manera gratuita y le propuso reorganizar la banda de música, nombraron como director a un profesor de música que llegó al pueblo y debutaron en día del patrón de Alcalá, Santo Domingo de Silos el 20 de

diciembre, él se dedicó a hacer investigaciones sobre la historia de la música de Alcalá y escribió un libro sin ánimo de lucro, repartió todos los ejemplares, incluso en la entrevista le dedica y regala uno a los entrevistadores, también llegó a regalar uno en el programa de los pueblos llamado "Tal como Somos" cuando fue con Alcalá.

Min. 12:45-17:27. Se consiguió hacer una gran banda y en hoy día la sigue habiendo, además él hacía más cosas como organizar rondallas donde ganaran varios concursos, su afición era la música y escribir, luego creó un grupo de chicas que tocaban el acordeón y estuvieron del año 1990 al 1999, en esa época perdió la visión y dice que ya se acabó la música para él.

Min. 17:28-22:41 Ellos vivían en una casa en el campo en Fuerte del Rey (Jaén), un vecino fue a llamar a su padre Cecilio de madrugada para comunicarle que había estallado la sublevación, tenía dieciséis años y no lo dejaba ir a Alcalá. El 30 de Septiembre de 1936 las fuerzas de Franco tomaron Alcalá y ellos se fueron a Valdepeñas de Jaén a casa de unos amigos, allí ingresó voluntario en las milicias que había, José cuenta como fue el proceso para militarizarlos y como lo seleccionaron para ser cabo y lo mandaron a una compañía llamada de ingenieros, al final lo ascendieron a sargento.

Min. 22:42-27:33. En noviembre de 1938, estuvieron en varios pueblos de la provincia de Granada con la brigada y hace mención a varias operaciones que tuvieron y que al final acabó la guerra en Martos. En esa época su familia vivía del campo, no muy mal pero tampoco con muchas sobras, el comenzó a trabajar guardando cochinos y pavos, ellos no estuvieron afiliados a ningún partido ni sindicatos aunque estuvieron siempre en la zona republicana, el participó en la guerra desde el primer día al último, cuenta en todas las batallas y operaciones que estuvo con la brigada y compañía y que batallas grandes como las del Ebro no tuvieron.

Min. 27:34-32:58 Vuelve a repetir que en la guerra estuvo todo el tiempo, y que en las trincheras se vivía como se podía, se dormía poco y trabajando mucho, ellos no disparaban porque eran ingenieros y comida había poca pero se comía bien en las zona que él estaba, la relación con los compañeros era buenísima. Tuvo permisos para ver a los familiares cuando estaban cerca pero cortos, tenía contacto directa con la familia a través de cartas, dice que en algunos pueblos podía salir por la tarde de visita volviendo a la noche al cuartel y la gente los trataban bien, mujeres no hubo en el frente.

Min. 32:59-37:34. El tenía conocimiento de cómo vivía su familia, cuenta a lo que se dedicaban sus hermanas, dice que cuando se capturaba a algún enemigo el trato era igual que el de los demás y se los llevaban a Benalúa de las Villas que estaba la jefatura de la brigada y relata una anécdota que le ocurrió con un enemigo capturado en la jefatura. Estaban informados de cómo iba la guerra a través de un periódico que tenían todos los días pero dice que no era muy fiable, no recuerda el nombre del periódico

Min. 37:35-41:20. El final de la guerra le pilló en Martos como dijo antes y allí había un primo con él, el capitán ya le había dicho que la guerra había terminado y que cada uno se fuera como pudiera, él y su primo tiraron andando para Valdepeñas donde cuenta que todavía estaba todo muy tranquilo porque no habían llegado los vencedores, estuvieron varios días por allí y luego se fueron para su pueblo. Le dio mucha pena perder en la guerra porque sabía lo que venía detrás, le costó trabajo superarlo.

Min. 41:21-46:26. Lo detuvieron y lo metieron en la cárcel el 5 de abril de 1939 hasta el 13 de junio de ese mismo año que sacaron una expedición de treinta y cuatro presos y una mujer y los llevaron a Jaén pero el veintiuno de julio llevaron a juicio a dieciocho personas y el tribunal militar le echó pena de muerte sin preguntarle nada, esa noche lo metieron en una celda muy pequeña, eran nueve personas que casi no podían respirar " medio asfixiados", salían una hora al día al patio y dice que estaba abarrotado de gente, recuerda que cada noche a las diez se

quedaba aquello en silencio total cuando tocaba el corneta el toque de silencio, luego entraba el director y después varios militares, todos se asustaban mucho porque sabían que aquello era lo último.
DVD 2

Min. 00:00-01:04. El entrevistador habla con él sobre los sitios donde suele salir por Alcalá la Real pese a sus dificultades de visión.

Min. 01:05-03:43. José cuenta como era el día a día en la cárcel desde por la mañana, las comidas que le daban, las canciones que tenían que cantar del régimen de Franco, hasta que dormían, su madre y su mujer iban mucho a visitarle, él ya estaba casado y ya tenía una niña.

Min. 03:44-07:14. El 1 de mayo de 1940 sacaron a una expedición de presos y los llevaron a la provincia de Murcia a un pueblo llamado Totana, nos cuenta que el viaje duró cuatro días y lo mal que lo pasaron, cuando llegaron los metieron en la prisión, un antiguo convento, donde pasaron una primera noche bastante mala, dice que los dejaron desnudos después de haberles hecho un reconocimiento y hasta el día siguiente no les dieron ropa.

Min. 07:15-11:24. A partir de ese momento la situación cambió, dice que los militares que había allí eran de falange pero no se metían en nada, mejoraron la comida también. Ya en el año 1940 salió un decreto en el que se podía conmutar la pena por trabajo o esfuerzo intelectual, él se matriculó en clases que se daban y le conmutaron bastantes días de pena, recuerda muy bien a los profesores que eran bastante buenos, toda esa formación que adquirió le ha servido para vivir.

Min. 11:25-14:29. José dice que en Cataluña estuvo en buenos sitios trabajando, por ello tiene buena jubilación y además cuenta que tiene una paga por haber sido cargo militar en la guerra (de suboficial para arriba) que fue una ley que sacó Felipe González y lleva cobrándola desde 1985, así que entre las dos pagas puede vivir con bastante soltura. En 1943 se había quedado ya en doce años de condena y dieron un decreto que permitía poner en libertad a los que tuvieran hasta doce años de pena, así que le dieron la libertad el dieciséis de febrero de 1943.

Min. 14:30-20:47. A los pocos días de estar en el pueblo, lo llamaron para la caja de reclutas y lo destinaron a Algeciras a la agrupación de batallones de trabajadores penados, dice que aquello era un infierno, José habla de todos los sitios donde los mandaron, era muy duro y trabajaban mucho, estando en Rota tuvo un accidente trabajando y se licenció en octubre de 1945.

Min. 20:48-25:17. Dice que volvió a Alcalá y tuvo que trabajar en lo que pudo, en 1950 enfermó de tuberculosis y hasta el año después no lo operaron, lo tuvieron que operar de vida o muerte un medico fabulosos. Ya su mujer estaba en Alcalá con su hija donde vivieron una situación precaria, José vuelve a referirse al trabajo que desempeñó de maestro en los cortijos y que pudieron seguir adelante pero en 1956 ya tuvo que dejar las clases porque tenía menos alumnos y tenía que subir los precios, al final a un padre de los que tenía alumnos con él no le parecía bien, así que se vino y fue cuando se preparó un poco y marchó a Cataluña.

Min. 25:18-28:13. José estuvo en Cataluña desde el año 1956 hasta 1980, cuenta como él hizo una labor de investigación sobre un músico de Alcalá llamado Pepe Ventura que fue un innovador de la sardana y que vivía también en Figueras, a través de esos contactos consiguió que estos pueblos se hermanaran.

Min. 28:14-32:47. Opina que ha comentado poco con su mujer y sus hijos lo que sufrió, tiene un diario escrito para que “vaya rodando por el apellido Ibáñez”, él estaba informado desde Cataluña sobre lo que ocurría por aquí. El pleno del Ayuntamiento de Alcalá la Real aprobó por

unanimidad en febrero de 1991 ponerle su nombre a una calle en reconocimiento a toda su labor. José dice que el motivo por el que duró tanto el franquismo fue porque el ejército y las fuerzas armadas estaba a favor de Franco, cree que la juventud debería estar informada y si cada uno de los que sufrió la situación suya ponen de su parte y explican, es posible que no se repita esta historia tan nefasta.

Min. 32:48-37:09. La recuperación sobre la memoria histórica le parece muy bien pero que se escriba la verdad, que la historia no está en los libros tal y como pasó, que se sepa exactamente lo que ocurrió y que se difunda a la juventud, dice que se debe conocer los millones de cadáveres que hay bajo las tumbas porque hubo muchos fusilados ya que cuenta que el tiempo que él estuvo en la cárcel durante cuatro meses, salía un camión con personas para fusilar todas las noches y que incluso una semana concreta hubo muchos más, la llamaron los internos la semana trágica, coincidió con el traslado de los restos de José Antonio desde Alicante a Madrid, según dice el entrevistador hay 1700 fusilados en las fosas comunes en el cementerio de San Eufrasio de Jaén pero José le dice que hay muchos más.

Min. 37:10-42:35. Opina que los que están bajo tierra no los pueden restituir por nada, ni los que estuvieron presos, dice José que a él le dieron un millón de pesetas por haber estado más de tres años preso pero se pregunta cuánto valía todo el tiempo que estuvo allí y luego trabajando en el batallón, José enseña al entrevistador sus diarios que tiene escritos de puño y letra para que vayan pasando por las generaciones del apellido Ibáñez y leen algunos párrafos.

Área de condiciones de acceso y uso

Características físicas y requisitos técnicos
Las entrevistas están contenidas en formato digital bajo soporte DVD.

Área de documentación asociada

Existencia y localización de originales
El original de la entrevista en la Asociación Para la Recuperación de la Memoria Histórica de Jaén

Área de nota

Nota
Hasta el min. 01:05, el equipo de entrevistadores hacen pruebas de imagen y sonido hablando con el entrevistado. La grabación finaliza sin terminar la entrevista. Fue realizada en Alcalá la Real. Datos de fecha, lugar y nombre de los entrevistadores extraido del documento de Juan Armentero Rubio "BAMSA. La necesidad de recuperar la memoria, en imágenes" en: http://www.todoslosnombres.org/content/materiales/bamsa-la-necesidad-recuperar-la-memoria-historica-en-imagenes.

Puntos de acceso

Punto de acceso materia
1936-1939 (Guerra civil)|Ejército republicano|Represión política|Preso político|Relatos personales

Punto de acceso lugar
[Alcalá la Real] (Jaén)
Punto de acceso forma
videograbación

Área de control de la descripción

Nota del archivero (a)
Equipo del Archivo Histórico de CCOO de Andalucía
Reglas, normas
ISAD (G). Norma Internacional General de Descripción Archivística: adaptada por el Comité de Normas de Descripción, Estocolmo, Suecia, 12-22 septiembre 1999. Madrid, 2000.
Fecha de la descripción
abr.-18

Área de identificación

Código de referencia
06.03.54
Título
Entrevista a [Juan Chica Godino]
Fecha (s) **Tipo de fecha**
[Octubre 2, 2004]
Nivel de descripción
UDS
Volumen y soporte
1 DVD (16
Min. 57 seg.); soporte digital
Localización
DVD 82

Área de contexto

Nombre de los productores
Asociación para la Recuperación de la Memoria Histórica de Jaén

Área de contenido y estructura

Alcance y contenido
Entrevista realizada por Vicente Villar Godino y Juan Armenteros Rubio para el proyecto "Historias de Vida" de la ARMH de Jaén, subvencionado por la Consejería de Justicia y Administración Pública.
Resumen minutado:
04:17-08:09. Dice que antes de la guerra estaba en la CNT, el estallido de la guerra le pillo en el pueblo, el tenía catorce o quince años, estuvo en el frente y cogió un puesto de mando muy bueno, cuenta una anécdota que vivió en Hinojosa del Duque durante un mes que estuvo con la brigada.
08:10-11:39. Dice que pasaron necesidades en la guerra, que tenían que comer pan de cebada porque registraban las casas de la gente de izquierdas y quitaban el trigo, un desastre dice él. Fusilaron a familiares suyos, uno de ellos por ser dirigente del pueblo (no se entiende bien a los que dice que fusilaron). Habla de un comandante que lo trató muy bien, vuelve a comentar que pertenecía a CNT y que también estaba la UGT, el no quería hacer daño nadie.
11:40-16:57. El no sabía cuando iban a actuar su grupo, se enteraba al día siguiente de las cosas que hacían, a pesar de ser de ellos, decía que eran criminales, otra vez repite que él solo quería hacer el bien, dice que recibió algunas denuncias por ser hermano de quien era, cuando ganó Franco la guerra quitó de en medio a todos los dirigentes que había en el pueblo, dice que el alcalde era buena persona.

Área de condiciones de acceso y uso

Características físicas y requisitos técnicos
Las entrevistas están contenidas en formato digital bajo soporte DVD.

Área de documentación asociada

Existencia y localización de originales
El original de la entrevista en la Asociación Para la Recuperación de la Memoria Histórica de Jaén
Notas de publicaciones

Área de nota

Nota
Comienza la grabación con la entrevista empezada y no se escucha bien, los entrevistadores le colocan el micro y le hacen algunas indicaciones. Hasta el
Min. 04:16. parece que ha comenzado un relato previo y el entrevistador lo corta y le dice que tiene que empezar contando dónde se encontraba cuando estalló la guerra. En el minuto 16, los familiares intervienen y no quieren que dé nombre de personas y se corta la entrevista. El nombre del entrevistado no se recogen ni en la grabación ni en el disco por lo que creemos, por descarte, que se trata de Juan Chica que fue entrevistado en Torredelcampo. Datos de fecha, lugar, nombre del entrevistado y entrevistadores del documento de Juan Armentero Rubio "BAMSA. La necesidad de recuperar la memoria, en imágenes" en: http://www.todoslosnombres.org/content/materiales/bamsa-la-necesidad-recuperar-la-memoria-historica-en-imagenes.

Puntos de acceso

Punto de acceso forma
videograbación

Área de control de la descripción

Nota del archivero (a)
Equipo del Archivo Histórico de CCOO de Andalucía
Reglas, normas
ISAD (G). Norma Internacional General de Descripción Archivística: adaptada por el Comité de Normas de Descripción, Estocolmo, Suecia, 12-22 septiembre 1999. Madrid, 2000.
Fecha de la descripción
abr.-18

Área de identificación

Código de referencia
06.03.55
Título
Entrevista a Bartolomé Hernández Garrido
Fecha (s) **Tipo de fecha**
[Octubre 2, 2004]
Nivel de descripción
UDS
Volumen y soporte
2 DVD (120
Min. 35 seg.); soporte digital
Localización
DVD 82, 83

Área de contexto

Nombre de los productores
Asociación para la Recuperación de la Memoria Histórica de Jaén

Área de contenido y estructura

Alcance y contenido
Entrevista realizada por Vicente Villar Godino y Juan Armenteros Rubio para el proyecto "Historias de Vida" de la ARMH de Jaén, subvencionado por la Consejería de Justicia y Administración Pública. Bartolomé, nacido en 1919, relata en la entrevista su participación en el frente republicano, su paso por un campo de concentración y las condiciones de vida durante los años de la posguerra.

Resumen minutado:

DVD 1

Min. 17:00-21:13. Dice que nació el 8 de octubre de 1919 y que tiene cuatro hijos, que ha trabajado en el campo siempre y que cuando estalló la guerra le pilló en el pueblo, dice que se llenó de refugiados conforme iban ocupando los pueblos de Córdoba de alrededor del suyo, fue de pronto, se llevaron a la Guardia Civil de todos los pueblos al santuario de la Virgen de la Cabeza, Bartolomé habla de los combates que hubo por la zona y que se tuvieron que ir al campo cuando empezaron a bombardear su pueblo.

Min. 21:14-24:01. Recuerda que conforme avanzó la guerra, se fueron alistando más personas, él dice que se tiraron todo el verano durmiendo en el campo "al cielo raso" y que ya en invierno no tuvieron más remedio que volver, los cortijos estaban llenos de ganado que era la mayoría de los señoritos, los milicianos iban allí y los saqueaban e incluso echaban a los caseros, dice que se lió una revolución muy grande, a la gente de derechas se las llevaron a un pueblo de Murcia llamado Totana, como a un tío suyo, también dice que los rojos mataron a gente inocente.

Min. 24:02-29:08. Comenta que a los dos años lo cogieron para la guerra, iba a Jaén a hacer la instrucción, dice que cada vez carecía más la comida y que no había casi de nada. Cuenta que él no estaba alistado a ningún partido y que se notó mejoría en los gobiernos de La República, gobernó el Partido Socialista en el pueblo, su familia no se metió en política y él tampoco porque en ese momento era muy joven, la mayoría vivían del campo y allí se buscaban la vida como podían, lo destinaron a Sierra Nevada, en el Mulhacen, estuvo más de un año en la guerra, lo llamaron por su quinta.

Min. 29:09-35:39. Bartolomé dice que participó en varios frentes, cuenta que en Sierra Nevada les nevó mucho, no podían ni llegar a los manantiales a por agua, que solo podían cuando paraba la ventisca y se podía ver sobre la nieve, dice que así estuvieron durante un mes, tuvo un accidente en una pierna dándose un golpe llevando agua pero el siguió adelante, intentaron tomar la fábrica de luz de aquella zona por asalto pero no pudieron.

Min. 35:40-38:59. Comenta que estuvo muy grave con el golpe que se había dado en la pierna y relata la visita al médico y a los hospitales. Dice que después se fue para el pueblo porque se terminó la guerra.

Min. 39:00-44:09. Habla del frente cerca de Órgiva en un hipódromo, Bartolomé cuenta como se desarrolló aquella trinchera donde hubo un gran bombardeo con muchos muertos y heridos.

Min. 44:10-49:14. Cuenta el frente en la zona del la Alpujarra, en un puesto de "escucha", donde estuvo a punto de morir porque los dos frentes estaban muy cerca y él no se pudo mover porque nadie lo había relevado.

Min. 49:15-56:50. Relata la relación con los compañeros, sobre la comida que era regular, cuenta una anécdota de uno que se vino del frente del levante para la zona del Mulhacen, se escondió en su casa pero dieron un "chivatazo" y tuvo que huir, era un día de ventisca, lo que hizo desorientarse, era prófugo porque se había ido del frente donde estaba y quería unirse con los fascista pero se equivocó y acabó en el frente de ellos, allí se lo llevaron y lo fusilaron.

Min. 56:51-01:02:40. Dice que con el enemigo hacían intercambio de productos de noche sin ir armados, por ejemplo tabaco por papel, pero de día no se hacía, vio a muchos caer en el frente y en ese momentos pensaba que podía tocarle a él también. Comenta que la familia tenía información por carta, pero llegaban con retraso porque no había buena vía de comunicación, muchos pueblos los podían visitar cuando estaban de descanso aunque dice que estaban completamente solos ya que la gente se fue antes de que los bombardearan, en la zona Sierra Nevada si había gente y la relación con ellos era buena
DVD 2

Min. 00:00-07:08. Responde al entrevistador que en el frente no había mujeres, los prisioneros que se cogían los llevaban a la retaguardia, a algunos dice que los trataban mal. Bartolomé cuenta el caso de un paisano que era familia del alcalde que se presentó de voluntario para guardar presos y los trataba muy mal, y cuando acabó la guerra fueron a buscarlo al pueblo, él decía que lo iban a matar pronto, se portaba así porque a su hermano lo habían matado.

Min. 07:09- 09:52. Dice que algunas veces tenía información de cómo trataban a los prisioneros pero no siempre y también se enteraban de lo que hacían los del otro bando con sus prisioneros. Comenta que el final de la guerra le pilló en casa cuando vino del hospital de curarse la pierna, recuerda que la plaza estaba llena de fascistas y ya se hicieron los dueños y la autoridad del pueblo.

Min. 09:55-17:31. A los cuantos días hubo una orden de que se presentaran todos los que habían estado en la guerra sirviendo, su padre también tuvo que presentarse porque aunque

no fue al frente, estuvo movilizado, de allí los llevaron a campos de concentración. Relata la situación en la que estuvieron, que tenían mucho miedo, donde los trataron "peor que a los perros", la gente se desmayaban de hambre e incluso muchos murieron, él creía que se moría allí, dice que se comían hasta la hierba.

Min. 17:32-22:11. Bartolomé dice que le tomaban los datos y que pedían informe a los pueblos sobre él, los que salían de allí era para ir a la cárcel y posteriormente fusilarlos o a los que mandaban a sus casas, dice que en el campo de concentración no mataban y que en el campo de concentración estuvo un mes porque eso lo hacía para clasificar a las personas y saber su afiliación, así que después de ese mes lo mandaron para casa porque el no había hecho nada grave.

Min. 22:12-28:05. Relata que cuando volvió a su casa, tuvo que empezar de cero, que se vivía muy mal y que al poco tuvo que hacer el servicio militar, dice que incluso en el pueblo formaban casi todas las semanas porque las II Guerra Mundial todavía no había acabado. Habla de la gente de derechas y dice que cuando gobernaban, las hubo malas y buenas personas y describe a algunas que más se destacaron y que trataron muy mal a los presos.

Min. 28:06-33:36. Dice que estando él en el hospital de Almería se encontró con un paisano de izquierdas, que le dijo que la guerra ya estaba perdida y le propuso que se fuera a la sierra con él, el le dijo que volvía para el pueblo porque el lo único que había hecho era ir al frente. Dice que más tarde supo que su paisano quería huir porque temía que lo mataran ya que había participado en un asesinato antes, Bartolomé habla con el entrevistador de los nombres de los sospechosos de ese asesinato en el que había varios acusados y también habla de otros asesinatos más antes de la guerra.

Min. 33:37-37:59. Comenta que después de la guerra no había casi ningún alimento, la gente estaba asustada y no hablaban de política, él recuerda que había mucha hambre y que encima tuvo que hacer el servicio militar durante más de cuatro años, explica lo mal que lo pasó y el trato que le dieron, se licenció con casi veintiséis años y volvió a su pueblo.

Min. 38:00-42:26. Relata que no se podía hablar de política, que desaparecieron los partidos, que nadie hablaba contra Franco porque había espías y nadie se fiaba. Dice que, pasado el tiempo, ha hablado con sus hijos de este tema. Bartolomé cree que duró tanto el franquismo porque la gente no se organizaba y que se fueron adaptando a lo que impuso Franco.

Min. 42:27-46:01. Dice que es interesante que los jóvenes conozcan todo lo que ocurrió, que antes no se ha vivido como ahora, cree que la juventud no valora todo lo que pasó, la posguerra fue lo peor. Opina que está muy bien que existan grupos para recuperar esa historia, que todos tengan derecho a expresarse sin miedos, dice que no le molesta recordar aquellos años, pero que soñaba que todavía estaba en la mili por lo mal que lo pasó y el mal trato que recibieron.

Min. 46:02-55:55. Cuenta otra anécdota que le ocurrió picando piedra cuando se le clavó una china en un ojo y un "sargentillo" que había allí no lo dejaba que se fuera, casi pierde el ojo. Dice que tenemos la culpa de que aún existan calles con nombres de franquistas, que eso no tenía que existir y que la transición que fue algo grande, que todo fue cambiando con políticos nuevos que ya no eran militares.

Área de condiciones de acceso y uso

Características físicas y requisitos técnicos

Las entrevistas están contenidas en formato digital bajo soporte DVD.

Área de documentación asociada

Existencia y localización de originales
El original de la entrevista en la Asociación Para la Recuperación de la Memoria Histórica de Jaén

Área de nota

Nota
La entrevista a Bartolomé fue realizada en Torredelcampo. Datos de fecha, lugar y nombre de entrevistadores del documento de Juan Armentero Rubio "BAMSA. La necesidad de recuperar la memoria, en imágenes" en: http://www.todoslosnombres.org/content/materiales/bamsa-la-necesidad-recuperar-la-memoria-historica-en-imagenes.

Puntos de acceso

Punto de acceso materia
1936-1939 (Guerra civil)|Ejército republicano|Represión política|Preso político|Situación social|Relatos personales
Punto de acceso forma
videograbación

Área de control de la descripción

Nota del archivero (a)
Equipo del Archivo Histórico de CCOO de Andalucía
Reglas, normas
ISAD (G). Norma Internacional General de Descripción Archivística: adaptada por el Comité de Normas de Descripción, Estocolmo, Suecia, 12-22 septiembre 1999. Madrid, 2000.
Fecha de la descripción
abr.-18

Área de identificación

Código de referencia
06.03.56
Título
Entrevista a César [Choclán] Álvarez- Casco
Fecha (s) **Tipo de fecha**
[Septiembre 17, 2004]
Nivel de descripción
UDS
Volumen y soporte
2 DVD (119
Min.); soporte digital
Localización
DVD 84, 85

Área de contexto

Nombre de los productores
Asociación para la Recuperación de la Memoria Histórica de Jaén

Área de contenido y estructura

Alcance y contenido
Entrevista realizada por Marcelo Castro para el proyecto "Historias de Vida" de la ARMH de Jaén, subvencionado por la Consejería de Justicia y Administración Pública. César Álvarez Casco nació en Arjona (Jaén) en 1929 y en la entrevista relata la represión que se vivió en su pueblo en general, y en su familia particularmente, tanto por los milicianos como, posteriormente, por el ejército sublevado. Así mismo, describe las condiciones de vida durante la posguerra.

Resumen minutado:

DVD 1

Min. 02:01-02:06. Dice que se llama César [parece que dice un segundo nombre pero no se entiende] Álvarez Cascos, que nació el 11 de noviembre de 1926 en Arjona, su padre era de Arjona y su madre de Asturias, su padre Clemente y su madre Adela que era de Luarca (Asturias), su padre se casó dos veces con dos hermanas, de la primera nació su hermano José y de la segunda nació su hermana y él, sus abuelos paternos se llamaban José y Ana y los maternos César e Isabel. Se dedicó a la ganadería.

Min. 02:07-07:57. Antes de la guerra dice que ya estaba todo revuelto, recuerda como había gente en las plazas de los pueblos esperando que llegaran los encargados de los señoritos para que los contrataran y poder dar algún día de trabajo, también cuenta que veía un camión donde se subía la gente para ir al frente y que él le preguntaba a su padre porqué no sabía lo que era, solo tenía diez años.

Min. 07:58-12:24. Comenta que en su casa se vivía muy bien, trabajando mucho, tenían dos tiendas, cuenta una anécdota que le ocurrió a su padre en la tienda como consecuencias de

tener algunos símbolos religiosos que se deshizo de ellos por miedo, su padre era de izquierdas, votaba a los socialistas.

Min. 12:25-16:44. Los sucesos que recuerda de lo primeros días del comienzo de la guerra fueron malos porque mataron a su abuelo paterno en la puerta de su casa, su padre nunca le quiso decir quien había sido, al igual que no le dijo quien lo denunció para que lo metieran en la cárcel después de la guerra, dice que su abuelo se juntaba con los curas y con los capitalistas y hablaba mal de los socialistas, entonces los tenían enfilado y por eso lo mataron y a los que se juntaron con él también los mataron.

Min. 16:45-22:04. Relata que su madre tenía un tío llamado Fernando que era practicante y que siempre se rodeaba de curas y lo mataron, al igual que a su hijo que también era cura. César explica el proceso de detención y fusilamiento que tenían en esa época los que mandaban, que eran los de izquierdas aún, los mataban en las puertas de las casas como a su abuelo o en las cunetas después de sacarlos de la cárcel como a su tío y al hijo. Dice que su padre era amigo del alcalde, socialista como él, fue a pedirle que no mataran a su tío Fernando y al hijo, le dijo que en la cárcel estaría más seguro que en su casa porque cualquier miliciano podía ir a por él, pero al final lo mataron igualmente.

Min. 22:05-27:56. César cuenta que cuando entraron los sublevados perdió su padre las dos casas que tenía, explica y enumera todos los negocios que tuvo en esas casas y que una de ellas acabó siendo una tienda de comestibles que al final acabaron tomándola y destrozándola.

Min. 27:57-34:06. Cuenta que otra casa la destrozaron con una bomba que le cayó cuando ellos no estaban allí, dice que ocurrió cuatro o cinco días después de haber huido del pueblo. Recuerda que cuando estalló la guerra, él y sus hermanos estaban en la escuela, explica donde estaba su escuela y la de su hermana y también hace mención de la primera vez que bombardearon el pueblo.

Min. 34:07-40:01. Dice que recuerda otro bombardeo, que le impresionó mucho cuando vio una de las iglesias ardiendo, habla de las iglesias que había y que les prendieron fuego pero la iglesia de Santa María se libró.

Min. 40:02-47:06. César comenta que le llamó la atención que una fila de milicianos llevaba a un hombre andando sin atar ni nada pero detrás de él iba un niño con un revolver como si fuera una mascota de aquellos milicianos, le decían Lenin o Stalin. Dice que se iban los niños a ver los combates aéreos que se sucedían entre los sublevados y los republicanos, por debajo de la iglesia de Santa María se veía todo Andujar, era en una pequeña explanada, se acuerda que una vez le cayó una bomba a una yunta de mulos y vio como salieron disparadas y que cayeron en el mismo corralón de donde salieron. Desde Arjona se veía el fuego en Porcuna donde ya habían entrado los sublevados y dieron orden de que se fueran de Arjona y lo dejaran vacía, su familia salió de madrugada, pasaron una noche muy mala.

Min. 47:07-53:20. Relata su huida hacia Villanueva de la Reina, dice que allí había gente de todos los pueblos cercanos esperando que pasara un tren, cuando al fin pasa uno, dice que la gente “se mataba” por subirse y cuenta que ya en el trayecto les bombardearon con suerte de que no le cayó ninguna bomba en el tren. César menciona por donde fue pasando el tren, dice que mucha gente no sabía ni donde iban, llegaron a Santa Elena y cuenta cómo pasaron la primera noche y sus primeros días, allí los acogieron en una casa donde estuvieron quince o veinte días en una cámara en la parte alta de la casa. Su padre arrendó una huerta y alquiló una casa, habla de las diferentes casas donde vivieron.

Min. 53:21-57:46. Explica como terminó la guerra en el pueblo, dice que su padre tuvo que hacer un canje del dinero “rojo” por el que pusieron en circulación los sublevados, mucho se lo

declararon nulo, es decir, que no tenían valor, un total de más de cuarenta mil pesetas, no sabe como hicieron aquello, ese importe era un gran capital en aquellos entonces. Dice que más de trece mil pesetas las consideraron validas pero dice César que nunca se las devolvieron, explica como fue ese proceso del canje a través de una comisión que llevaba el dinero a Linares, en esos momentos estaba su padre en la cárcel porque lo acusaron de haber sido asesino. Tuvo el juicio a los once meses y lo sacaron de la cárcel sin ningún cargo, pero estuvo en total dieciséis meses (después del juicio lo tuvieron cinco meses más) cree que era por venganza de los falangistas.

Min. 57:47-1:02:10. Comenta que su madre escribió a Franco pidiéndole que le devolvieran ese dinero, cuando pasaron doce o trece años, recibieron una nota del Banco de España de Linares diciendo que podía ir a recoger un dinero que tenía en dos cuentas, sumaba esas trece mil pesetas. Cesar dice que metieron a mucha gente en la cárcel cuando llegaron los sublevados, que algunos estuvieron hasta doce y catorce años y que allí no murieron fusilados nadie pero sí algunos como consecuencia de los palos y las palizas. Comenta que a su padre lo detuvieron a través de una orden que venía de Arjona porque allí sabían que se había ido a Santa Elena, se lo llevaron a Arjona, luego a Linares y por último a Jaén, en ese tiempo vivieron muy mal.

DVD 2

Min. 00:00-04:07. [El entrevistador retoma la entrevista en el punto en el que se llevaron a su padre desde Santa Elena a Arjona] César cuenta como vivieron ese día que se llevaron a su padre, nunca dijo quien los denunció pero comentó que era gente conocida y que lo hicieron por envidia que le tenían porque su padre creció rápidamente con sus comercios.

Min. 04:08-10:17 César dice que la situación en Arjona fue un desastre, que le obligaban a su padre a firmar recibos los falangistas, como si él les debiera dinero a ellos, a otra gente incluso les pegaban palizas, en el juicio le comentó al juez que le había hecho firmar muchos recibos a lo que el juez le respondió que no se preocupara que en la cárcel él era un número y nada más, aún así cuando salió de la cárcel dice César que llegó un hombre queriendo cobrar recibos que firmó y su padre lo echó de su casa, dice que sabían que su padre tenía para responder económicamente porque aunque no tuviera dinero, tenía las casas y la tienda, así que podían hacerle pagar esos recibos, pero los que no tenían nada les pegaban palizas e incluso a algunos los mataron a palos.

Min. 10:18-17:02 César comenta que su padre vio pegarle una paliza a una persona, estando colgada por una mano, conocía quien era la persona a la que le pegaron pero no lo quiso decir, también habla de las veces que recibió golpes y palos su padre, que no fueron muchas. Luego se lo llevaron a Linares, él iba a verlo todas las semanas, a veces con su madre y otras veces solo. Comenta que siempre que iban habían matado a alguien, "se les encogía el corazón". Recuerda un caso que le ocurrió a una niña con doce años que fue a ver al padre y cuando llegó le dijeron de mala manera que ya se lo habían "cargado. También cuenta lo que tenía que hacer para poder hablar solo con su padre allí en la cárcel cuando iban a verlo.

Min. 17:03-22:25. Después se lo llevaron a una cárcel de Jaén, la llamaban "patio lavaderos" donde dice que sacaban con mucha frecuencia personas para fusilarlos, aunque dice que en Linares fue más desastre porque hubo muchos fusilados sin juicio ni nada, vuelve a comentar que después de salir el juicio lo tuvieron cinco meses más y que su familia intentó sacarlo a través de un primo de su madre que era católico y que intentó que le ayudara el obispo sin obtener resultado positivo, también fueron al auditor de guerra y le pidió quinientas pesetas para que saliera pronto.

Min. 22:26-25:39. Dice que su madre tuvo que vender una cochina que tenía y medio saco de

harina para poder conseguir el dinero, porque se lo pidió a un tío suyo que estaba bien económicamente y ni siquiera le contestó, a los dos días de darle el dinero al auditor de guerra, lo soltaron y cuenta que todos los que lo había denunciado estaban allí en la puerta de la cárcel, piensa que se habían puesto de acuerdo con el auditor de guerra y tenían información de cuando iba a salir. Explica como fue la vida de ellos con su padre en la cárcel, dice que se iban a vender calcetines y medias por los cortijos.

Min. 25:40-30:20. Comenta que su abuela vendió poco a poco todo lo que le quedó cuando mataron a su abuelo, explica lo que vendió y cómo lo vendió, dice que algunos se aprovecharon de ella asustándola para que buscara un abogado que defendiera a su hijo y para pagar al abogado tenía que vender propiedades.

Min. 30:21-36:09. Cuenta que su padre intentó levantar la tienda cuando salió de la cárcel, pero seguían persiguiéndolo, lo denunciaban mucho a través de la fiscalía de tasas, dice que fue un abuso, vuelve a recordar el cambio del dinero que tuvieron que hacer y el procedimiento por el que los declaraban nulo o válidos los billetes y que a ellos no les llegó hasta después de trece años, según dice César, los falangistas se quedaron con el dinero de su padre porque creían que lo iban a matar y nadie lo reclamaría. Vuelve a contar que su madre escribió a Franco y que a los dos meses de esa carta cuando el Banco de España de Linares le mandó la nota para que recogieran el dinero, dice que reclamó su madre los intereses y todo pero ya le dijeron que eso era mucho pedir.

Min. 36:10-40:56. Comenta que su hermana siempre estuvo con su madre, que no fue a la escuela porque no le gustaba, le daba pánico, él estuvo en un colegio en Jaén también, cuenta como era el colegio en esa época, que hizo el bachiller interno, y explica lo que hacían durante el día, mucho rezo dice César, cuenta que lo castigaron durante un mes por no haberse arrodillado una vez, nombra a algunos de los compañeros que estuvieron con él, dice que estuvo seis años.

Min. 40:57-47:40. Relata que se fue a la mili en 1947, dice que siempre ha ido de mal en peor, tardaron dos o tres días en llegar a Pamplona, explica el viaje tan malo que pasaron en un vagón sin ventilación, ni agua ni nada y luego cuenta como fue la llegada, que se tuvieron que desplazar a un pueblo llamado Garde (Navarra) a 180 Km. Andando donde solo paraban a dormir, la primera noche lo hicieron en un pajal y hace mención a la mala suerte otra vez porque dice que le tocó en uno de leña recia donde no se podía dormir.

Min. 47:41-51:48. Dice que viendo la situación, al día siguiente simuló que se desmayaba y consiguió que lo llevaran en un camión, llegaron al destino y allí fueron a hacer una carretera, un sargento buscaba quien supiera escribir a máquina, le hizo una prueba a él y lo cogió, así que se quedó en la oficina, dice que estuvo bien porque por lo menos tenían estufas en la oficina pero que allí hacía mucho frío.
51:49-56:50. Estuvo dos años justos allí, cuenta que allí enfermó y pasó siete días con fiebre hasta que lo llevaron al hospital, le diagnosticaron pleuritis, estuvo dos meses convaleciente, dice que una monja que era la directora el hospital le daba muy bien de comer.
Cuando vino de la mili, su padre había sembrado viñas y olivas, en esos años vivían mejor.

Área de condiciones de acceso y uso

Características físicas y requisitos técnicos
Las entrevistas están contenidas en formato digital bajo soporte DVD.

Área de documentación asociada

Existencia y localización de originales
El original de la entrevista en la Asociación Para la Recuperación de la Memoria Histórica de Jaén

Área de nota

Nota
El nombre y primer apellido no se entienden bien. La entrevista fue realizada en Santa Elena. Los datos de nombre del entrevistado y entrevistadores y fecha y lugar de la entrevista han sido extraido del documento de Juan Armentero Rubio "BAMSA. La necesidad de recuperar la memoria, en imágenes" en: http://www.todoslosnombres.org/content/materiales/bamsa-la-necesidad-recuperar-la-memoria-historica-en-imagenes.

Puntos de acceso

Punto de acceso materia
1936-1939 (Guerra civil)|Represión política|Preso político|Situación social|Relatos personales
Punto de acceso lugar
Arjona (Jaén)
Punto de acceso forma
videograbación

Área de control de la descripción

Nota del archivero (a)
Equipo del Archivo Histórico de CCOO de Andalucía
Reglas, normas
ISAD (G). Norma Internacional General de Descripción Archivística: adaptada por el Comité de Normas de Descripción, Estocolmo, Suecia, 12-22 septiembre 1999. Madrid, 2000.
Fecha de la descripción
abr.-18

Área de identificación

Código de referencia
06.03.57
Título
Entrevista a Teresa [León Jiménez]
Fecha (s) **Tipo de fecha**
[Septiembre 28 2004]
Nivel de descripción
UDS
Volumen y soporte
1 DVD (56
Min. 30 seg.); soporte digital
Localización
DVD 86

Área de contexto

Nombre de los productores
Asociación para la Recuperación de la Memoria Histórica de Jaén

Área de contenido y estructura

Alcance y contenido
Entrevista realizada por María Ángeles Perea Carpio y Beatriz Díaz Gil para el proyecto "Historias de Vida" de la ARMH de Jaén, subvencionado por la Consejería de Justicia y Administración Pública. Teresa nació en Jaén en 1930, de la guerra civil recuerda sobre todo el bombardeo de Jaén. En la entrevista se detiene especialmente en las condiciones de vida durante la guerra y la posguerra.

Resumen minutado:

Min. 00:00-04:55. Comenta que nació el 20 de Febrero de 1930, dice que no recuerda nada de la guerra antes del bombardeo de Jaén, explica donde le pilló el momento en el que los aviones empezaron a bombardear, había bajado a una zona que le decían “la guitarra” con sus primos, donde iban la gente a tomar el sol, al volver para casa vieron los aviones y se refugiaron en una especie de cocheras, cuando se fueron salieron de allí y al volver de nuevo los aviones, se metieron en una especie de refugio subterráneo.

Min. 04:56-09:25. Cuenta que un primo suyo no se metió dentro, sino que siguió adelante, tuvieron que volver para la casa de sus tíos por el campo que es por donde les indicó la guardia de asalto “cree ella”, sus tíos y su madre tuvieron que salir a buscar a su primo, fueron a hospitales e incluso tuvieron que ir al cementerio donde a primera hora no les dejaban pasar.

Min. 09:26-14:02. Relata cómo entró su tía al cementerio buscando a su primo. Dice que le facilitó la entrada el Juez que era de Torredonjimeno al igual que su tía. Éste le dijo que la dejaría pasar siempre que le prometiera que no iban a gritar viesen lo que viesen. Encontraron el cadáver de su primo, se pudieron llevar el cuerpo y enterrarlo, recuerda otra vez que otro avión hirió a un niño en el seminario y que su madre muy preocupada fue en busca de ella que

estaba allí.

Min. 14:03-19:34. Recuerda el día que se terminó la guerra, que llegaron muchos soldados a la Plaza de San Francisco y que tiraban comida, cuenta algunas anécdotas por las que era consciente de que había guerra, como por ejemplo que todos los niños llevaban un pequeño palo colgado en el cuello cuya función era metérselo en la boca cuando caía alguna bomba, para no dañarles los oídos. Dice que sus padres tenían casas para alquilar, se alquilaban por habitaciones, dice que su padre tenía un revolver y que su madre preocupada, le dijo que se lo había tirado al pozo para evitar problemas, un día llegaron unos cuantos a su casa para requisarle el revólver, le registraron y le dijeron que si no se lo daban lo mataban.

Min. 19:35-23:12. Cuando su madre llegó de la calle, ella se lo entregó porque lo tenía escondido, dice que a su padre lo perseguían porque era de derechas, el segundo año de guerra murió él, lo pasaron muy mal porque no tenían nada, las casas las alquilaban pero no se las pagaban porque no había dinero. En la posguerra abrieron comedores para los niños y las niñas huérfanos y para los hijos de los presos, allí iba ella con su hermano y fue donde conoció a su marido.

Min. 23:13-28:27. Comenta que sólo pudieron ir dos meses a los comedores porque se enteraron que su madre tenía casas y el comedor era para gente más necesitada, pero su madre estaba enferma, la habían visto los mejores médicos de Jaén y le diagnosticaron que se moriría pronto, al final no murió tan joven. La gente vivía mas o menos igual de mal que ellos, empezaron con las cartillas de racionamiento, había mucha miseria, aunque dice ella que no estuvo ningún día sin comer porque su tío y otra tía de su madre los ayudaban pero si fue por rancho [no explica lo que es], también dice que hizo muchas colas para coger pan a la hora que fuera.

Min. 28:28-34:09. Recuerda que en la plaza también iba a las colas con alguna vecina porque su madre estaba enferma, tuvo la suerte que un día se encontró al que era su padrino de bautizo y desde ese día no tuvo que ir a más colas, él le compraba lo que ella le decía, era municipal. Al colegio estuvo yendo desde que tenía dos años, vuelve a recordar como conoció a su marido en el comedor, que empezaron de novios cuando tenía catorce años y se caso con veintidós años.

Min. 34:10-38:09. Comenta que el primer trabajo de su marido fue en el periódico y ella estaba de enlace en la sección femenina, cuenta que dejaron la relación porque ella era muy niña y su tío la castigaba, aunque luego volvieron a retomarla hasta que se casaron. Dice que la sección femenina se dedicaba a ir por el correo y llevarlo, repartir libros a las afiliadas, había muchas empleadas, explica muchas de las actividades que llevaban a cabo por esta sección.

Min. 38:10-44:09. Comenta que su madre tuvo que vender varias de las casas porque no tenían nada para comer, su padre murió con setenta y tres años de un derrame cerebral, no tenían ninguna ayuda familiar para su madre por viuda ni para ellos por ser huérfanos de padre, él le llevaba muchos años a su madre, se casó de segundas con su madre porque él era viudo y tenía incluso una nieta. Dice que su padre no quería señalarse aunque allí se llevaban bien con los vecinos, que nadie señaló a otras personas por sus ideas [la entrevistadora pregunta si la gente le recriminara por ser hija de rojo, aunque al empezar la entrevista dice que su padre era de derechas], cuenta de anécdota sobre una manifestación para pedir algo o protestar por algo [no dice el qué ni quién la convocaba] y que su madre tuvo que ir pero que no quería, al final dice que en medio de la manifestación se salió.

Min. 44:10-48:56. Teresa [la entrevistadora mienta su nombre varias veces pero ella no lo dijo en ningún momento de la entrevista] explica como fue la noche en la que murió su padre. Vuelve a recordar quienes era los niños y las niñas que le concedían en el comedor y también

vuelve a hacer mención a la relación entre los franquistas y los que perdieron la guerra, dice que allí le decían los de Negrín. Teresa habla de un vecino que fusilaron los sublevados, y su madre decía que en la calle no se sabía de sus ideales, y que lo fusilaron porque según ella, tendría en su casa papeles y que antes que lo detuvieran dice que había quemado papeles.

Min. 48:57-53:26. Comenta que muchas mujeres del barrio tuvieron que sacar adelante a la familia cuando se llevaban a sus maridos a la guerra o se quedaban viudas, tenían que ayudarles sus familias o "malvender" cosas de su casa como, por ejemplo, los ajuares e incluso cambiar por alimentos. Dice que había colegios pero ella no fue al de su barrio porque estuvo más tiempo con sus tíos, ella iba al de la calle Maestra, entonces no sabe la gente que fue a los de San Juan, su barrio. Comenta que su padre lo trataban bien, que él era muy dialogante y que de vez en cuando hacían alguna fiesta del barrio, que su padre tenía una gramola. Dice que al cura de su barrio no lo conoció, que solo recuerda a dos sacerdotes, uno era el de un orfanato llamado Santo Domingo y otro el de su colegio conocido por en esos tiempos por el nombre "Amiga de Piedra" (hoy día es San Vicente de Paúl) y también habla de todas las actividades que hacían allí.

Min. 53:27-56:30. Comenta que la gente del barrio era buena, que no había ningún problema en los comercios a pesar de las necesidades y que nunca podrá olvidar esas imágenes de lo que ella vivió.

Área de condiciones de acceso y uso

Características físicas y requisitos técnicos
Las entrevistas están contenidas en formato digital bajo soporte DVD.

Área de documentación asociada

Existencia y localización de originales
El original de la entrevista en la Asociación Para la Recuperación de la Memoria Histórica de Jaén

Área de nota

Nota
La entrevista comienza diciendo la fecha de nacimiento, el nombre se no se ha grabado, sólo se conoce el nombre porque la entrevistadora le llama Teresa. La entrevista fue realizada en Jaén. Los datos de nombre de entrevistada y entrevistadoras y fecha y lugar de la entrevistas han sido extraido del documento de Juan Armentero Rubio "BAMSA. La necesidad de recuperar la memoria, en imágenes" en: http://www.todoslosnombres.org/content/materiales/bamsa-la-necesidad-recuperar-la-memoria-historica-en-imagenes.

Puntos de acceso

Punto de acceso materia
1936-1939 (Guerra civil)|Represión política|Bombardeo de Jaén, 1937|Situación social|Relatos personales
Punto de acceso lugar

Jaén
Punto de acceso forma
videograbación

Área de control de la descripción

Nota del archivero (a)
Equipo del Archivo Histórico de CCOO de Andalucía
Reglas, normas
ISAD (G). Norma Internacional General de Descripción Archivística: adaptada por el Comité de Normas de Descripción, Estocolmo, Suecia, 12-22 septiembre 1999. Madrid, 2000.
Fecha de la descripción
abr.-18

Área de identificación

Código de referencia
06.03.58
Título
Entrevista a Lorenzo González Cruz
Fecha (s) **Tipo de fecha**
[Diciembre 31, 2005]
Nivel de descripción
UDS
Volumen y soporte
2 DVD (79
Min. 28 seg.); soporte digital
Localización
DVD 87, 88

Área de contexto

Nombre de los productores
Asociación para la Recuperación de la Memoria Histórica de Jaén

Área de contenido y estructura

Alcance y contenido
Entrevista realizada por Vicente Villar Godino y Juan Armenteros Rubio para el proyecto "Historias de Vida" de la ARMH de Jaén, subvencionado por la Consejería de Justicia y Administración Pública. [Lorenzo] González Cruz relata las condiciones de vida durante la II República en Torredelcampo, donde nació en 1919, su incorporación al ejército republicano y las condiciones de vida en la posguerra.

Resumen minutado:

DVD 1

Min. 00:00- 03:10. Lorenzo González Cruz [el nombre no se escucha bien] nació el 21 de diciembre de 1917 en Torredelcampo. A su familia le dicen “los tigres”, conversa con los entrevistadores sobre los parentescos de su familia y sobre los apodos de algunos vecinos del pueblo.

Min. 03:11-05:37. Tiene dos hijos, uno falleció, se fue a Valencia en 1965, aunque dice que a él no le faltaba el trabajo en su pueblo, lo hizo por sus hijos para que tuvieran un futuro profesional mejor, él era albañil [falla el sonido a partir del minuto 4:10]. Dice que en Valencia se dedicó también a la construcción.

Min. 05:38-09:58. Dice que el estallido de la guerra le pilló trabajando en los albañiles, vio mucho revuelo y se tiraron casi un mes sin trabajar [vuelve a fallar el sonido durante unos segundos], dice que la gente iba por el pan con unos vales y que luego el Ayuntamiento le daba el trigo al panadero en función de los panes que habían dado. Dice que cuando estalló la guerra el gobierno del pueblo que era de La Republica se hizo cargo de todo lo que ha comentado

anteriormente, se dio pan "de balde" durante cuatro meses.
Min: 09:59-15:55. Comenta que en su pueblo se vivía el ambiente de La República, el se afilió a las Juventudes Socialistas Unificadas y su carnet lo tuvo que romper cuando lo cogieron por la zona de Toledo, en aquella época "te obligaba el ambiente que había" a hacerte de algún partido, nos habla de todas las elecciones que hubo en La República y del gobierno de Blas Fernández que fue alcalde republicano en Torredelcampo. Comenta que "la iglesia desapareció", los de derechas no desaparecieron pero todos estaban callados por miedo a que los metieran presos, el gobierno de izquierdas se portaba bien, dice que hacían lo que podía en aquellos momentos.

Min. 15:56-19:49. Cuenta que su familia se dedicaba al campo o a la construcción porque era lo que había, las condiciones eran malas, se ganaba muy poco, cuatro pesetas, en la obra se ganaba un poco más, él trabajó con un tío suyo que era maestro albañil. Comenta que también hubo violencia entre unos y otros pero que como allí siempre ganaron los socialistas pues se tenían que aguantar los de derechas, hasta que ya se acabó la guerra y cambió la cosa. Dice que Blas Fernández puso medios para que no hubiera muertes en el pueblo.

Min. 19:50-23:33. Comenta que los señoritos trataban mal a los obreros, a los destacados de izquierdas no los llevaban a trabajar, habla también de cómo repartió trabajo el Frente Popular en los tajos a los obreros, y ya en 1937 se fue a la guerra porque le tocó por su quinta, que no fue voluntario.

Min. 23:34-25:56. Comenta una anécdota que se vivió en su casa cuando un furgón paró en la puerta porque iban al frente de Porcuna y que su madre estaba muy asustada y no los dejaba moverse de allí.

Min. 25:57-30:49. Dice que llegó al pueblo un batallón que venía de Málaga donde habían sufrido mucho, le decían el batallón de Fermín Salvochea y a raíz de su llegada hubo violencia y muertes que nunca tuvieron que haber ocurrido dice él. Se fue a la guerra en el bando republicano en el año 1937 en la brigada de Maroto, estuvo en Baeza haciendo instrucción y luego un año en La Alpujarra, después a Martos, nunca estuvieron en el frente estable, después se fue a Linares en una brigada nueva y más tarde a Almaden donde ya estuvo en las trincheras, se incorporaron a los frentes por la parte de Extremadura donde estuvieron mucho tiempo.

Min. 30:50-34:26. Dice que en las trincheras se pasaba mal, poca comida y mala, siempre comían lentejas, cuenta que le pilló una tormenta muy grande donde el río cercano creció mucho y hubo bastantes bajas. Comenta que las relaciones con los compañeros eran buenas, con el enemigo no tenían relaciones, también cuenta que entre los soldados de los dos bandos, a veces había buenas relaciones, que en algunas trinchera incluso quedaban para intercambiar productos pero que en la suya no se dio el caso porque dice que estaban muy alejados los dos trincheras.
Min. 34:27-37:44. Cuenta que pocas veces les daban permiso para ver a la familia, pero habla de un teniente que se apellidaba Hierro, que era de Santander y que adquirió permiso para ir a Torredonjimeno a ver a su mujer, que le ayudó a él para que también se lo dieran, dice que él pidió porque uno del pueblo que no recuerda quién era, lo ayudó mandándole una carta diciendo que había muerto su madre, cosa que era mentira, así que lo consiguió y se fue a su pueblo junto al teniente, desde ahí hicieron amistades, incluso la mujer del teniente tuvo relación con su familia.

Min. 37:45-43:09. Dice que cuando él vino de permiso, su gente trabajaba labrando tierra de la que habían repartido que era de los señoritos que las dejaron abandonadas, cogían el trigo y la aceituna de lo que habían cultivado y con eso vivían. Cuenta que en los pueblos a los que llegaba el frente les ayudaban de la manera que podían, no presenció detenciones en los

bandos, tenían alguna información de los comisarios de cómo iba la situación, menciona a un tal Manuel Blanco que fue comisario en su pueblo.

Min. 43:10-48:24. Dice que en el frente de Extremadura fue donde terminó la guerra, dice que se fueron andando y llegaron a un pueblo que no sabe si era de Madrid o de Toledo, allí paró el jefe (cree que era capitán) a la compañía y de pronto sacó la pistola y se suicidó porque ya veía que había perdido y que lo podían matar, después cada uno tiró por un sitio. Dice que él se fue andando con otros cuantos y llegaron, el 29 de Marzo, a la sede de la CNT de un pueblo que no recuerda y allí pasaron la noche, al otro día cuando decidieron irse, no los dejaron los falangistas, dice que había varios en todas las salidas del pueblo.

Min. 48:25-54:56. Comenta que los metieron en una nave, que era especie de iglesia, estuvieron dos o tres días encerrados, luego llegó una compañía de soldados y los llevaron a Toledo a unos cortijos que eran el campo de concentración, hasta que los echaron a sus casas, allí vivieron con mucha miseria, estuvieron dos meses, los echaron a sus respectivos pueblos donde allí a muchos los juzgaban y bien los metían presos o los mataban, de su pueblo hubo entre cincuenta u ochenta en ese campo de concentración. Dice que no trataban bien a los prisioneros pero que no presenció que le pegaran palizas a nadie, juicios y demás no había en dicho campo de concentración, eso ya lo hacían a cada uno en sus pueblos y entre los prisioneros se trataban bien.

Min. 54:57-61:48. Cuenta que lo nombraron una noche para que por la mañana recogieran el pasaporte y se fuera, tardaron tres días en llegar, hicieron tramos andando y otros tramos en los trenes de mercancías, vinieron juntos cinco o seis del pueblo. Relata que una vez en el pueblo empezó a trabajar en la obra con su tío, dice que nadie se metió con él y que hizo una vida normal, en aquella época la gente vivía de trabajar para los señoritos, la derecha se comportaba pegando pero había otros que si tenían más conocimiento, se habían cambiado las tornas y hubo venganza.

DVD 2

Min. 00:00-02:28. Dice que hambre no pasaba pero estaban muy justos, [la grabación tiene mal sonido durante algunos momentos], habla de que había muchos presos en “el barranquillo” y en Jaén y que después de la guerra les tocó aguantar y callar porque habían perdido.

Min. 02:29-06:13.Vuelve a recordar cuando rompió el carnet, que fue en el momento en el que aquel capitán se suicidó, desde aquel momento se desentendió de política, ya solo quedaba la falange, hablaba a escondidas a veces sobre la política pero había miedo y nadie se fiaba de hablar contra Franco y cuando se fue a Valencia todavía menos porque no conocía a nadie.

Min. 06:14-10:11. El cree que el régimen de Franco duró mucho porque lo apoyaban mucho, sobre todo la Iglesia y cree que la juventud debería de saber lo que ocurrió, hay muchos jóvenes que no lo valoran [se interrumpe durante unos segundos la entrevista porque llaman a la puerta]. Opina que esta bien el trabajo que están haciendo para recuperar la Memoria Histórica, y que sepan los familiares de las victimas que están en las fosas cuáles son sus restos, dice que los gobiernos sucesores del franquismo se han preocupado por la causa pero no sabe si ha sido completamente recompensado.

Min. 10:12-15:54.No le cuesta recordar aquella época, le gusta recordar esa etapa porque él tuvo la suerte que a nadie de su familia metieron presos ni mataron, incluso le gusta leer algo aunque ya le cuesta trabajo, ellos siempre han sido de izquierdas, pero no se metieron nunca con nadie, con los hijos de señoritos se ha llevado bien siempre, mienta los nombres y/o apodos de varios de ellos, piensa que hablar de estos temas no tiene que crear enfrentamientos, vuelve a recordar que se fue a Valencia incluso teniendo trabajo en el pueblo

pero lo hizo para el bien de sus hijos, para buscarle un futuro mejor.

Min. 15:55-17:40. Opina sobre la Transición, en el cambio del Franquismo a la Democracia, dice que mediaron muchos, entre ellos mienta a Adolfo Suárez, dice que se hizo bien y que no hubo rencillas, comenta que no le importa que aun haya símbolos franquistas, que no le estorba ni le molesta.

Área de condiciones de acceso y uso

Características físicas y requisitos técnicos
Las entrevistas están contenidas en formato digital bajo soporte DVD.

Área de documentación asociada

Existencia y localización de originales
El original de la entrevista en la Asociación Para la Recuperación de la Memoria Histórica de Jaén

Área de nota

Nota
Comienza la entrevista diciendo datos que el entrevistador está anotando, no se graba el nombre, sí la fecha de nacimento. Hay pequeños fallos de sonido durante la entrevista. La entrevista fue realizada en Torredelcampo. Los datos de entrevistadores y fecha y lugar de entrevista estan extraido del documento de Juan Armentero Rubio "BAMSA. La necesidad de recuperar la memoria, en imágenes" en: http://www.todoslosnombres.org/content/materiales/bamsa-la-necesidad-recuperar-la-memoria-historica-en-imagenes.

Puntos de acceso

Punto de acceso materia
1936-1939 (Guerra civil)|Ejército republicano|Represión política|Situación social|Relatos personales
Punto de acceso lugar
Torredelcampo (Jaén)
Punto de acceso forma
videograbación

Área de control de la descripción

Nota del archivero (a)
Equipo del Archivo Histórico de CCOO de Andalucía
Reglas, normas
ISAD (G). Norma Internacional General de Descripción Archivística: adaptada por el Comité de Normas de Descripción, Estocolmo, Suecia, 12-22 septiembre 1999. Madrid, 2000.

Fecha de la descripción
may.-18

Área de identificación

Código de referencia
06.03.59
Título
Entrevista a Julián [Orduña Duro]
Fecha (s) **Tipo de fecha**
[Septiembre 22, 2004]
Nivel de descripción
UDS
Volumen y soporte
1 DVD (42
Min.); soporte digital
Localización
DVD 89

Área de contexto

Nombre de los productores
Asociación para la Recuperación de la Memoria Histórica de Jaén

Área de contenido y estructura

Alcance y contenido
Entrevista realizada por Vicente Villar Godino y Antonio Luis Molina Galán para el proyecto "Historias de Vida" de la ARMH de Jaén, subvencionado por la Consejería de Justicia y Administración Pública. Julián, de Carchelejo (Jaén), relata su participación en la guerra civil en el bando republicano y las condiciones en el campo de concentración.

Resumen minutado:

Min. 00:00-05:33. Dice que la gente se dedicaba a esperar a que los avisaran los que tenían tierras para trabajar y que en el tiempo de La República se repartió tierra. Comenta que cuando estalló la guerra estaba trabajando en el campo, no estaba afiliado a ningún sindicato ni partido político. [No entiende muy bien las preguntas que le hace el entrevistador]

Min. 05:34-09:25. Dice que a la guerra no fue voluntario, estaba casado y con hijos pero su mujer pudo tirar adelante con lo que él tenía, estuvo dos o tres meses en la guerra, habla de un combate grande que estuvo en un pueblo pero no recuerda el nombre, cayó en el otro bando y estuvo prisionero, después recuerda que fue en Astorga (León) dice que había más de doscientos, desde que lo cogieron preso ya no tuvo que ir al frente más.

Min. 09:26-14:12. Dice que no presenció violencia por allí, salía a hacer cuatro faenas al campo y arreglos de carreteras, hasta que se terminó la guerra y se fue para su casa, el trato era bueno, estaban como soldados, no estuvo encerrado nunca.

Min. 14:13-17:43. Comenta que el jefe fue el que los informaba de cómo iba la guerra, cuando terminó los mandaron a cada uno a su pueblo y si tenían deudas pendientes las pagaban allí. Dice que cuando estaba en el bando republicano si pegaba tiros, llevaba ametralladora pero

cuando se pasó al otro bando ya no cogió armas.

Min. 17:44-21:48. Dice que en el pueblo hubo fusilamientos y encarcelamientos pero él no vio nada de eso y no participó en ninguna acción, cuando volvió a casa siguió trabajando en el campo que tenía, es decir que vivía de lo mismo [los entrevistadores le pregunta que dice que lo habían dado por muerto y que incluso su mujer cobro una pensión por eso, pero él no lo recuerda].

Min. 21:49-25:52. Vuelve a recordar que la gente que tenía deudas pendientes las pagaba en el pueblo, él hablaba a su mujer y a sus hijos sobre la guerra, dice que en su pueblo pagaron por lo que hicieron anteriormente pero que aún así "se pasó la mano".
25:53-28:57. [Los entrevistadores le preguntan si le parece bien que se investigue sobre la guerra pero él no llega a responder a la pregunta porque tiene dificultad para enterarse]. Cuando volvió a Carchelejo [este pueblo de Jaén lo nombra la entrevistadora, se supone que era el suyo], dice que le mataron un sobrino en la guerra.
28:58-34:51. Dice que en la guerra comían bien, que no conoció a gente de Jaén, comenta que escribía cartas a su mujer cuando estuvo en la guerra, cuando volvió al pueblo no se metió en nada ni con nadie. Le preguntan por el cura y el alcalde pero no se acuerda, dice que se vivía bien en Carchelejo.
34:52-39:40. Dice que algunos de los falangista no se portaban bien después de la guerra, se aprovecharon de la situación, comenta que Franco fue bueno para él porque no lo pasó mal en la guerra aunque lo pillaron como preso y tuvo que irse al otro bando como ya dijo anteriormente, estando en la guerra en Astorga cuenta cómo se llevaban a gente en un coche y ya no volvían.
39:41-42:00. Dice que él no tenía miedo en el campo de concentración porque no le hizo nada a nadie, no recuerda nada de gente que se echaran al monte como los maquis, menciona a un tal "cencerro" que dice que sí pagó por lo que hizo.

Área de condiciones de acceso y uso

Características físicas y requisitos técnicos
Las entrevistas están contenidas en formato digital bajo soporte DVD.

Área de documentación asociada

Existencia y localización de originales
El original de la entrevista en la Asociación Para la Recuperación de la Memoria Histórica de Jaén

Área de nota

Nota
Comienza la grabación con la entrevista ya empezada y se escuchan varios entrevistadores. En toda la entrevista el entrevistado tiene dificultad para entender las preguntas que le hace el entrevistador. La entrevista fue realizada en Jaén. Los datos sobre entrevistadores, entrevistado y fecha y lugar de la entrevista han sido extraido del documento de Juan Armentero Rubio "BAMSA. La necesidad de recuperar la memoria, en imágenes" en: http://www.todoslosnombres.org/content/materiales/bamsa-la-necesidad-recuperar-la-memoria-historica-en-imagenes.

Puntos de acceso

Punto de acceso materia
1936-1939 (Guerra civil)|Ejército republicano|Represión política|Situación social|Relatos personales
Punto de acceso lugar
Carchelejo (Jaén)|Cárcheles (Jaén)
Punto de acceso forma
videograbación

Área de control de la descripción

Nota del archivero (a)
Equipo del Archivo Histórico de CCOO de Andalucía
Reglas, normas
ISAD (G). Norma Internacional General de Descripción Archivística: adaptada por el Comité de Normas de Descripción, Estocolmo, Suecia, 12-22 septiembre 1999. Madrid, 2000.
Fecha de la descripción
may.-18

Área de identificación

Código de referencia
06.03.60
Título
Entrevista a Juan Clemente Cámara
Fecha (s) **Tipo de fecha**
[Septiembre 9, 2004]
Nivel de descripción
UDS
Volumen y soporte
1 DVD (30
Min. 43 seg.); soporte digital
Localización
DVD 90

Área de contexto

Nombre de los productores
Asociación para la Recuperación de la Memoria Histórica de Jaén

Área de contenido y estructura

Alcance y contenido
Entrevista realizada por Santiago Jaén Milla y Beatriz Díaz Gil para el proyecto "Historias de Vida" de la ARMH de Jaén, subvencionado por la Consejería de Justicia y Administración Pública. Juan Clemente Cámara, nació en 1926 en Lopera y en su entrevista relata los años de la guerra, la represión y las condiciones de vida durante la posguerra en Lopera.

Resumen minutado:

Min. 00:12-04:43. Juan Clemente Cámara nació el dieciocho de enero de 1926. Comenta que en el año 1940 trabajaba podando y ganaba tres pesetas. Dice que le pilló en el colegio cuando estalló la guerra y el maestro los mandó para casa y que antes de entrar los sublevados volaron el puente, en Nochebuena de 1936, y todo el mundo salió huyendo, él no era consciente de lo que pasaba porque tenía diez años, recuerda ver sacar gente de sus casas y llevarlos presos en Lopera, sus padres no estaban afiliados a ningún partido, su padre trabajaba como "maestro de corta" con un señorito llamado Alfonso Sotomayor en el castillo de Lopera, ahí entro él a trabajar en la bodega durante cincuenta años, empezó con trece años, sus padres trabajaban allí en las tareas del campo, su padre vivía con miedo por los dos bandos.

Min. 04:44-07:58. Recuerda esos bombazos para echar el puente abajo, sus padres estaban muy nerviosos, a partir de ese día se fueron a Arjona, luego huyeron para Cazalilla donde estuvieron los tres años de la guerra, a su padre lo mandaron a hacer trincheras y luego se colocó de su oficio, cuenta Juan cómo hizo una demostración su padre cuando lo contrataron.

Min. 07:59-13:30. En Cazalilla dice que estuvo durante los tres años de guerra, en zona republicana, a los propietarios medios no se les expropió la tierra, menciona a un tal Vicente "chocolate" con el que su padre estuvo segando donde él jugaba con sus dos hijos, dice que se

escuchaba cuando bombardearon Andujar y Jaén. Sus abuelos le contaron que el bombardeo de Jaén fue muy duro, en Cazalilla gobernaba la CNT, habla de una fábrica de aceite de la familia Valdivia donde estuvieron alojados, la Cámara Agraria gestionaba las tierras del pueblo expropiadas, pagaban a los trabajadores y lo hacían todo, le daban unos cartones que valían como medio de pago para poder comprar en los comercios, allí había siete u ocho familias de Lopera.

Min. 13:31-17:36. Dice que fue dos veces a Jaén a ver a su abuela, sus padres en Cazalilla no estaban preocupados porque tenían trabajo y comida, Juan explica cómo actuaba la CNT cuando escuchaba la aviación llegar al pueblo, se tenían que ir corriendo para las trincheras hasta que pasaban, dice que llegó a haber una compañía de soldados de tierra que en la casa debajo de ellos tenían la cocina, estuvieron durante un mes, luego estuvo un escuadrón de caballería, en 1938 donde ya se veía más movimiento. Dice que a su padre, con cuarenta y dos años, se lo llevaron a la quinta… [no se escucha bien el nombre de la quinta] y tuvo suerte porque el medico que lo vio en la revisión que se llamaba Vicente Rey, era de Lopera y le puso que estaba enfermo para que se librara

Min. 17:37-22:31. Dice que la mayoría de los santos los quemaron en Lopera. En julio de 1939 volvieron a Lopera y se encontraron con la casa derribada, la mayoría estaban así, se tuvieron que ir a vivir a la casa del cuñado de una tía suya, dice que echó de menos a los vecinos, las calles estaban hechas un desastre y no había comida y comenta que su suerte fue que su padre siguió trabajando con el mismo patrón, su padre falleció en 1943 con cuarenta y ocho años. Dice que en 1945 pasaron hambre porque no había trabajo ni para los más mayores y aunque era el mayor de su casa, era muy joven aún y que vio gente morir de hambre.

Min. 22:32-30:43.Cuenta las necesidades que pasaron en ese año para poder comer, dice que existían las cartillas de racionamiento, ya en 1946 empezaron a trabajar él y su hermano en la misma empresa de Sotomayor. Dice que se entera que acabó la guerra cuando Queipo de Llano tomó Jaén y los dirigentes del pueblo se tuvieron que ir a la sierra y los señoritos volvieron y comenzaron a meter a gente presos. Dice que nunca más volvió a Cazalilla desde que acabó de trabajar en la bodega y que sus abuelos regresaron a Lopera. Comenta que hubo muchas detenciones pero su padre no tuvo problemas porque él no se metió con nadie, dice que yendo para Mengíbar a ver a su abuelo fue el único bombardeo cercano que presenció.

Área de condiciones de acceso y uso

Características físicas y requisitos técnicos
Las entrevistas están contenidas en formato digital bajo soporte DVD.

Área de documentación asociada

Existencia y localización de originales
El original de la entrevista en la Asociación Para la Recuperación de la Memoria Histórica de Jaén

Área de nota

Nota
Empieza la entrevista sin imagen hasta los 12 segundos. En los minutos 35:03 a 38:50 de la

entrevista a Crescencio, vuelve a retomarse la entrevista de Juan Clemente, donde recita algunas coplillas de aquellos tiempos y las graba ante la cámara. Entrevista realizada en Lopera. Los datos sobre entrevistadores, entrevistado y fecha y lugar de la entrevista han sido extraido del documento de Juan Armentero Rubio "BAMSA. La necesidad de recuperar la memoria, en imágenes" en: http://www.todoslosnombres.org/content/materiales/bamsa-la-necesidad-recuperar-la-memoria-historica-en-imagenes.

Puntos de acceso

Punto de acceso materia
1936-1939 (Guerra civil)|Represión política|Situación social|Relatos personales
Punto de acceso lugar
Lopera (Jaén)|Cazalilla (Jaén)
Punto de acceso forma
videograbación

Área de control de la descripción

Nota del archivero (a)
Equipo del Archivo Histórico de CCOO de Andalucía
Reglas, normas
ISAD (G). Norma Internacional General de Descripción Archivística: adaptada por el Comité de Normas de Descripción, Estocolmo, Suecia, 12-22 septiembre 1999. Madrid, 2000.
Fecha de la descripción
may.-18

Área de identificación

Código de referencia
06.03.61
Título
Entrevista a José [de la Torre]
Fecha (s) **Tipo de fecha**
[Septiembre 29, 2004]
Nivel de descripción
UDS
Volumen y soporte
1 DVD (19
Min. 56 seg.); soporte digital
Localización
DVD 91

Área de contexto

Nombre de los productores
Asociación para la Recuperación de la Memoria Histórica de Jaén

Área de contenido y estructura

Alcance y contenido
Entrevista realizada por Santiago Jaén Milla y Beatriz Díaz Gil para el proyecto "Historias de Vida" de la ARMH de Jaén, subvencionado por la Consejería de Justicia y Administración Pública. José habla de la guerra en Lopera, la entrada del ejército sublevado y describe el estado en que quedó el pueblo.

Resumen minutado:

Min. 00:03-04:43. José tenía dieciséis años cuando empezó la guerra, se tuvieron que ir a un cortijo de Lopera. Cuenta a lo que se dedicaban los jóvenes que no fueron al ejército. El doce de agosto de 1937 entraron los fascistas y vuelven del cortijo a Lopera a través de un tío suyo que medió con Alfonso Ortiz que estaba al mando de los “moros”. Habla de un ataque de los republicanos durante una semana aproximadamente.

Min. 04:44-09:07. Dice que hubo represalias cuando acabó la guerra por parte de los fascistas, en su familia no entró en la cárcel nadie, eran todos de derechas, después de la guerra vino la miseria y el hambre, cuenta que él se tenía que dedicar a recoger muertos donde los llevaban a un montón y los quemaban, también estuvo ayudando a hacer las trincheras

Min. 09:08-13:54- Relata la entrada de los nacionales con los “moros” en el pueblo. Dice que cuando ellos llegaron a Lopera estaba todo hecho un desastre, todo saqueado [empieza a hablar otra persona pero no tiene el micro y la entrevistadora le dice que luego lo cuente porque va a ser otro de los entrevistados de este DVD]. Vuelve a hablar José, dice que no se acuerda de donde estaba en el comienzo de la guerra, recuerda cuando mataron a Calvo Sotelo, también dice que un hermano se fue voluntario a la falange.

Min. 13:55-19:56. Recuerda como atacaron los “moros” y como murieron algunos y que se enterraron fuera del cementerio, dice que en la guerra solo murieron cuatros señores pero que después de la guerra ya si vinieron las denuncias y se los llevaban a la cárcel de Jaén, no recuerda a ningún conocido que le ocurriera, aún se encuentran proyectiles enterrados, dice que los explotaban bajo tierra para sacar la metralla y luego venderla.

Área de condiciones de acceso y uso

Características físicas y requisitos técnicos
Las entrevistas están contenidas en formato digital bajo soporte DVD.

Área de documentación asociada

Existencia y localización de originales
El original de la entrevista en la Asociación Para la Recuperación de la Memoria Histórica de Jaén

Área de nota

Nota
Esta entrevista junto a las dos siguientes, se realizan conjuntamente. No se dice ningún dato del entrevistado, sólo se habla de José. La entrevista fue realizada en Lopera. Los datos sobre entrevistadores, entrevistado y fecha y lugar de la entrevista han sido extraido del documento de Juan Armentero Rubio "BAMSA. La necesidad de recuperar la memoria, en imágenes" en: http://www.todoslosnombres.org/content/materiales/bamsa-la-necesidad-recuperar-la-memoria-historica-en-imagenes.

Puntos de acceso

Punto de acceso materia
1936-1939 (Guerra civil)|Situación social|Relatos personales
Punto de acceso lugar
Lopera (Jaén)
Punto de acceso forma
videograbación

Área de control de la descripción

Nota del archivero (a)
Equipo del Archivo Histórico de CCOO de Andalucía
Reglas, normas
ISAD (G). Norma Internacional General de Descripción Archivística: adaptada por el Comité de Normas de Descripción, Estocolmo, Suecia, 12-22 septiembre 1999. Madrid, 2000.
Fecha de la descripción
may.-18

Área de identificación

Código de referencia
06.03.62
Título
Entrevista a Francisco [Pérez de la Torre]
Fecha (s) **Tipo de fecha**
[Septiembre 29, 2004]
Nivel de descripción
UDS
Volumen y soporte
1 DVD (24
Min.); soporte digital
Localización
DVD 91

Área de contexto

Nombre de los productores
Asociación para la Recuperación de la Memoria Histórica de Jaén

Área de contenido y estructura

Alcance y contenido
Entrevista realizada por Santiago Jaén Milla y Beatriz Díaz Gil para el proyecto "Historias de Vida" de la ARMH de Jaén, subvencionado por la Consejería de Justicia y Administración Pública. Francisco relata la ocupación de Lopera por el ejército rebelde.

Resumen minutado:

Min. 19:57-25:17. [Le ponen el micro al otro compañero, tarda varios segundos en ajustar la imagen, se llama Francisco, es primo de José] Francisco cuenta dónde estaba al comienzo de la ocupación del pueblo por parte de “los moros” y cómo pudieron volver a entrar en el pueblo una vez que ya lo habían ocupado, su padre era de derechas pero no estaba en política.

Min. 25:18-37:13. Dice que los brigadistas mataron a muchas personas en la zona, cuenta como volaron un puente en Lopera el día de Nochebuena, dice que cuando acabó la guerra hubo personas que no se portaron bien, pero él no quiere dar nombre ni contarlo, a un cuñado suyo lo metieron preso por ser socialista, la mujer de Francisco, tenía que llevarle la comida andando a Andujar al hermano que metieron preso. José dice que hambre no pasó aunque no tenía de sobra, tenían trigo y lo cambiaban por harina, también hace referencia que el pueblo se quedó destrozado después de ese doce de agosto de 1937.

Min. 37:14-43:17. Dice que mucha gente se fue a Bujalance cuando empezaron los cañonazos, la gente no podía aguantar allí, [José sigue interviniendo en algunas de las preguntas junto a su primo Francisco en la entrevista] cuentan algunas anécdotas relacionadas con la situación en la que se encontraba el pueblo en aquellos años.

Área de condiciones de acceso y uso

Características físicas y requisitos técnicos
Las entrevistas están contenidas en formato digital bajo soporte DVD.

Área de documentación asociada

Existencia y localización de originales
El original de la entrevista en la Asociación Para la Recuperación de la Memoria Histórica de Jaén

Área de nota

Nota
Esta entrevista junto a la anterior y a la siguiente, se realizan conjuntamente. La entrevista fue realizada en Lopera. Los datos sobre entrevistadores, entrevistado y fecha y lugar de la entrevista han sido extraido del documento de Juan Armentero Rubio "BAMSA. La necesidad de recuperar la memoria, en imágenes" en: http://www.todoslosnombres.org/content/materiales/bamsa-la-necesidad-recuperar-la-memoria-historica-en-imagenes.

Puntos de acceso

Punto de acceso materia
1936-1939 (Guerra civil)|Relatos personales
Punto de acceso lugar
Lopera (Jaén)
Punto de acceso forma
videograbación

Área de control de la descripción

Nota del archivero (a)
Equipo del Archivo Histórico de CCOO de Andalucía
Reglas, normas
ISAD (G). Norma Internacional General de Descripción Archivística: adaptada por el Comité de Normas de Descripción, Estocolmo, Suecia, 12-22 septiembre 1999. Madrid, 2000.
Fecha de la descripción
may.-18

Área de identificación

Código de referencia
06.03.63
Título
Entrevista a Crescencio [Hidalgo]
Fecha (s) **Tipo de fecha**
[Septiembre 29, 2004]
Nivel de descripción
UDS
Volumen y soporte
2 DVD (53
Min. 7 seg.); soporte digital
Localización
DVD 91, 92

Área de contexto

Nombre de los productores
Asociación para la Recuperación de la Memoria Histórica de Jaén

Área de contenido y estructura

Alcance y contenido
Entrevista realizada por Santiago Jaén Milla y Beatriz Díaz Gil para el proyecto "Historias de Vida" de la ARMH de Jaén, subvencionado por la Consejería de Justicia y Administración Pública. [Crescencio] relata las condiciones de vida durante la II República, la guerra y la posguerra, la colectivización en Mancha Real.

Resumen minutado:

DVD 1

Min. 43:18-49:12. [La entrevistadora lo llama por su nombre, pero no se escucha bien, parece que le dice Crescencio?] Dice que dos o tres años antes se sabía que podía estallar la guerra por la situación que había, su padre estaba afiliado al PSOE, eran siete hermanos pasando hambre y que además su madre recogió a un niño de la calle con varios días, eran muchos para vivir del sueldo de su padre, había mucho odio hasta que estalló la guerra, su padre se fue al frente, habla de algunos que mataron cuando estalló el movimiento, “pagó gente sin haber hecho nada, solo por odio”.

Min. 49:13-53:57. Dice que su familia salió del pueblo el veintidós de diciembre de 1936 y fueron a Porcuna, dice que los “rojos” echaron a la gente del pueblo porque estaban atacando por la zona de Bujalance, ellos se fueron a vivir a Jaén, se dedicó a coger aceitunas que dice que eran del gobierno y que a ellos le pagaban una parte, menciona también que estuvo en una colectiva con gente de Lopera en el término de Mancha Real.

Min. 53:58-57:35. Relata que eran ocho o diez en la colectiva, dice que no funcionaba, el dinero que había se entregó todo en esa época y te lo cambiaban por cartones con los

importes marcados. Dice que antes de terminar la guerra se salió de la colectividad, dice que su padre ya había dejado el frente y también se incorporó a ellos, en aquella época ya trabajaban tres y estaban algo mejor dice que vivían en una buena casa de señores y que ellos mantenían a la señora que vivía con ellos, se llamaba Dña. Victoria Torres.

DVD 2

Min. 00:00-03:58. Comenta que cuando se entera del bombardeo de Jaén fueron a ver a su familia para saber si estaban bien, dice que murieron dos personas de Lopera. Dice que en Jaén había mucha necesidad y cuenta que rebuscaban en la basura patatas y en la estación buscaban, entre los vagones, las naranjas que no servían por estar picadas, en la zona fascista estaban mucho peor que ellos, su padre se dedicaba a repartir aguardiente por la zona de Lopera.

Min. 03:59- 07:30. Dice que tenía un hermano mayor que se incorporó a Jaén con ellos, cuidaba unos cochinos que tenían en Lopera, lo denunciaron y le echaron pena de muerte con menos de dieciocho años. Crescencio dice que habló con varias personas para ayudarle pero no pudieron librarle.

Min. 07:31-11:14. Comenta que su hermano murió antes de que lo fusilaran, dice que se quitó la vida dejando de comer, lo enterraron en Jaén en una fosa pero con su caja, murió por ser "algo" de izquierdas. No saben donde está enterrado, dice que hay un sobrino suyo que está intentando averiguarlo.

Min. 11:15-15:44. Relata que hasta que acabó la guerra se quedaron en Jaén, cuenta cómo conoció la noticia de que había terminado la guerra, todos tenían miedo porque temían a las represalias, dice que las cunetas estaban llenas de fusiles de tirarlos la gente para que no le pudiera traer perjuicio, dice que su hermano estuvo siete días sin comer antes de morir.

Min. 15:45-20:21. Cuenta cómo era la vida cotidiana en Jaén en aquella época, los entretenimientos que tenían, dice que se encontró Lopera todo quemado, no había ni puertas en las casas y los tejados derrumbados, las calles llenas de hierba pero su casa sí estaba en pie, todo era un desastre y había mucho odio.

Min. 20:22-25:55. Dice que su padre no tuvo ningún problema, cuenta las palizas que pegaban en la puerta del cuartel de Lopera y que mataron a tres hermanos en Lopera que eran de familia de señoritos. Comenta Crescencio que eran muy buenos, su padre trabajó para uno de ellos, de apellido eran Rodríguez.
[Se une Francisco a la entrevista y se convierte en conjunta]. Había un sitio donde tenían a los presos en Lopera que funcionaba como cárcel, pero luego pasaban a Jaén o a Andújar, dice que los hijos de esos señoritos que mataron se portaron bien cuando acabó la guerra.

Organización

Área de condiciones de acceso y uso

Características físicas y requisitos técnicos
Las entrevistas están contenidas en formato digital bajo soporte DVD.

Área de documentación asociada

Existencia y localización de originales
El original de la entrevista en la Asociación Para la Recuperación de la Memoria Histórica de Jaén

Área de nota

Nota
Esta entrevista junto a las dos anteriores, se realizan conjuntamente en Lopera. Los datos sobre entrevistadores, entrevistado y fecha y lugar de la entrevista han sido extraido del documento de Juan Armentero Rubio "BAMSA. La necesidad de recuperar la memoria, en imágenes" en: http://www.todoslosnombres.org/content/materiales/bamsa-la-necesidad-recuperar-la-memoria-historica-en-imagenes.

Puntos de acceso

Punto de acceso materia
1936-1939 (Guerra civil)|Situación social|Colectivismo|Relatos personales
Punto de acceso lugar
Lopera (Jaén)|Mancha Real (Jaén)
Punto de acceso forma
videograbación

Área de control de la descripción

Nota del archivero (a)
Equipo del Archivo Histórico de CCOO de Andalucía
Reglas, normas
ISAD (G). Norma Internacional General de Descripción Archivística: adaptada por el Comité de Normas de Descripción, Estocolmo, Suecia, 12-22 septiembre 1999. Madrid, 2000.
Fecha de la descripción
may.-18

Área de identificación

Código de referencia
06.03.64
Título
Entrevista a Manuel [Moreno]
Fecha (s) **Tipo de fecha**
[Julio 1, 2004]
Nivel de descripción
UDS
Volumen y soporte
2 DVD (122
Min. 55 seg.); soporte digital
Localización
DVD 93, 94

Área de contexto

Nombre de los productores
Asociación para la Recuperación de la Memoria Histórica de Jaén

Área de contenido y estructura

Alcance y contenido
Entrevista realizada por Marcelo Castro para el proyecto "Historias de Vida" de la ARMH de Jaén, subvencionado por la Consejería de Justicia y Administración Pública. Pedro recuerda en la entrevista su vivencia durante la guerra civil en Jaén, su huida a Madrid y al monte, así como su detención y encarcelamiento. También relata la condena de su padre.

Resumen minutado:

DVD 1

Min. 00:00-01:55. [El entrevistador charla un poco con el entrevistado antes de comenzar]

Min. 01:56-05:49. Dice que había conciencia en Jaén de que era el comienzo de la guerra en esos días previos al dieciocho de Julio, comenta que la primera medida que tomó el frente popular fue desarmar a las fuerzas de seguridad y recoger las armas donde se creía que podía haber, eso lo llevó a cabo las Juventudes Unificadas, organización en la que él fue pionero. Comenta que se llevaron a la Guardia Civil para protegerla a la zona de la Virgen de la Cabeza y se quedó la guardia de asalto en Jaén que estaban con la República.

Min. 05:50-12:12- Dice que ellos estaban en el socorro rojo, que se dedicaban a pedir a la gente, eran cinco hermanos varones, el mayor murió en 1936 de enfermedad, comenta su experiencia y una anécdota de cuando fue al colegio por primera vez.

Min. 12:13- Su padre se dedicaba a la agricultura, era socialista, tuvo dos penas de muerte, cuenta algunas situaciones que vivió su padre como el tiroteo en la plazoleta de la Merced cuando tuvo que ir a recoger a sus hijos que estaban allí. Habla de la sede de las Juventudes

Comunistas, dice que la Unión Soviética mandó las primeras escopetas para el Frente Popular y comenta como conseguía armas registrando las casas de la gente de derechas, solo tenían armas la guardia de asalto que estaban con la República, así se fue armando poco a poco el pueblo.

Min. 21:13-23:50. Dice que no se mató a nadie en Jaén, que los pocos que se mataron fueron en el cementerio de Mancha Real, dice que al comienzo de la guerra no había ningún soldado en Jaén nada más que civiles.

Min. 23:51-26:58. Vuelve a mencionar el momento que se llevaron a la Guardia Civil a la zona de la Virgen de la Cabeza con la idea de protegerlos. Comenta que los dirigentes de los partidos tenían alguna cultura, porque la mayoría de la clase trabajadora no pudo ir a la escuela ya que empezaban a trabajar muy pronto cuidando de ganado mayormente y que solo la clase burguesa iba a la escuela.

Min. 26:59-31:38. Relata el tiroteo en la plaza de la Merced y la función de cárcel que hizo la catedral.

Min. 31:39-35:57. Comenta la historia de la famosa matanza y dice que hubo mala interpretación de los historiadores. Explica con detalle cómo fue, dónde mataron a los frailes, curas y fascistas que iban en un tren, opina que no fue en Jaén sino en la zona del "Pozo del Tío Raimundo" próximo a Vallecas de Madrid.

Min. 35:58-42:06. Habla de otra expedición donde hicieron lo mismo y opina que se cometieron muchos errores por parte del bando republicano porque algunos desalmados actuaban de manera desorganizada aprovechándose de la situación en la que estaba la derecha en Jaén en ese momento, dice que en Úbeda también ocurrió lo mismo, los franquistas estaban ya en Córdoba y dicen que si no se actuaba así, se metían en Jaén.

Min. 42:07-49:21. Relata que sus hermanos estuvieron en las Juventudes pero destaca que todos ellos pertenecían al PCE (Partido Comunista de España), a su padre lo juzgó un tribunal militar por haber estado en el convento en ese tiroteo de los frailes rescatando a su hermano, le echaron pena de muerte, estuvo dieciocho meses condenado, pertenecieron a la colectividad del cortijo llamado Cirueña. Dice que en Jaén capital no trabajaban las mujeres en el campo en esos momentos.

Min. 49:22-57:26. Habla de una "saca" de presos de derechas a los que fusilaron en el cementerio de Mancha Real en represalia a un bombardeo y dice que se solía hacer cada vez que bombardeaban los franquistas y cuenta lo que ocurrió en el cortijo donde trabajaban en la colectividad, a raíz de esa "saca" de presos de derechas y que le costó a su padre la segunda pena de muerte.

Min. 57:27-61:13. Dice que los franquistas entraron porque los socialistas los vendieron con la junta de salvación que firmaron, ya empezaron a coger a la gente, allí en el cortijo detuvieron a uno por haber matado a un preso que se escapó de la "saca" que quedó herido en el fusilamiento y no llegó morir. Habla de quién delató a su padre, que por esa causa fue la segunda pena de muerte por la que condenaron a su padre, dice que el fiscal militar que lo juzgó era familia de ellos pero era franquista y ya le avisó a su madre que les iba a ayudar.

DVD 2

Min. 00:00-04:59. Relata que fue un monje el que hizo una declaración para presentarla ante el tribunal militar negando la participación de su padre en los hechos de la plaza de la Merced. Dice el nombre de su madre y su padre: Rafaela y Juan Antonio.

Min. 05:00-10:31. Explica el juicio y la condena de su padre. Comenta que su hermano se exilió en Toulouse. Recuerda como terminó la guerra en Jaén, habla de la comisión encabezada por el general Miajas para firmar la "paz en rosa" con el franquismo. Dice que las tropas franquistas llegaron a Andujar, Lopera, Montoro pero que no pudieron pasar hasta Jaén.

Min. 10:32-15:16. Relata las estrategias últimas de los ejércitos, su intento de escapar: huir a los montes, salir de España. Dice que finalmente, se quedó en Madrid cerca de un año.

Min. 15:17-19:12. Su madre no tuvo relación con él en esos momentos para que no supieran donde estaba, allí estuvo bien hasta que tuvo un tropiezo, se fue a trabajar al campo a Villaverde bajo, cerca del río Manzanares.

Min. 19:13-34:29. [Se escucha mal porque hay mucho ruido exterior] Dice que tenía nueve años cuando estalló la guerra y que al monte se fue con trece sin cumplir. Relata su estancia en el monte y habla de la familia formada por Federico Castillo y Dolores García-Negrete y lo ocurrido a ésta y a su hijo. Habla de las "sacas" y hace mención de los enterradores que había en aquella época y sus tareas.

Min. 34:30-40:52. Dice que un día a principios de 1940 bajó de Madrid y fue al cementerio a ver a su hermano Miguel, el que murió de una enfermedad en 1936, comenta que en el entierro de su hermano vinieron todos los comunistas de Jaén y provincia y que fue muy grande, cuenta que le dio por acercarse a la fosa y vio los cuerpos cubiertos con cal de los que habían fusilado ese día.

Min. 40:53-46:26. Dice que en La República no mataron a ningún fascistas, a los que mataron se los llevaron a Mancha Real y ya en el franquismo fue al contrario, cuenta todas las zonas que habilitó el franquismo para meter presos en Jaén de manera preventiva.

Min. 46:27-54:39. Dice que en la cárcel estuvo cinco años de manera preventiva, llegó a coincidir con su padre y a los cinco años lo condenaron y lo mandaron a El Puerto de Santa María donde estuvo tres años, salió en torno a 1954, no recuerda bien, comenta que después de salir de la cárcel y conocer a su mujer, tuvo que irse de Jaén porque querían volver a meterlo preso, [entra en la conversación su mujer], hablan sobre cómo se conocieron y anécdotas entre ellos [la imagen está prácticamente oscura].

Min. 54:40-61:42. Cuenta que su madre fue a decirle al comisario en tono amenazante que su hijo había vuelto para advertirles que no fueran en busca de él porque no había hecho nada [habla su mujer de nuevo pero no tiene el micro y no se escucha claro lo que dice], dice que ella tenía que ir a limpiar gratis la casa del comisario y que le pedía a él dinero como soborno para no volver a la cárcel. Comenta que cuando él ya estaba trabajando en Jaén, en la ferralla, en una empresa de estructuras metálicas, dice que fue muy malo ese comisario, ya se vino de Madrid pero aún seguía con recelo porque aún no se fiaba [finalmente dice que iba y venía a Madrid pero antes había dicho que se vino definitivamente].

Área de condiciones de acceso y uso

Características físicas y requisitos técnicos
Las entrevistas están contenidas en formato digital bajo soporte DVD.

Área de documentación asociada

Existencia y localización de originales
El original de la entrevista en la Asociación Para la Recuperación de la Memoria Histórica de Jaén

Área de nota

Nota
En el segundo DVD de la entrevista la imagen es muy oscura y comienza con la entrevista empezada. La entrevista fue realizada en Jaen. Los datos sobre entrevistadores, entrevistado y fecha y lugar de la entrevista han sido extraido del documento de Juan Armentero Rubio "BAMSA. La necesidad de recuperar la memoria, en imágenes" en: http://www.todoslosnombres.org/content/materiales/bamsa-la-necesidad-recuperar-la-memoria-historica-en-imagenes.

Puntos de acceso

Punto de acceso materia
1936-1939 (Guerra civil)|Represión política|Preso político|Colectivismo|Juventudes Unificadas|Partido Comunista de España
Punto de acceso lugar
Jaén
Punto de acceso forma
videograbación

Área de control de la descripción

Nota del archivero (a)
Equipo del Archivo Histórico de CCOO de Andalucía
Reglas, normas
ISAD (G). Norma Internacional General de Descripción Archivística: adaptada por el Comité de Normas de Descripción, Estocolmo, Suecia, 12-22 septiembre 1999. Madrid, 2000.
Fecha de la descripción
may.-18

Área de identificación

Código de referencia
06.03.65
Título
Entrevista a María Gómez Guzmán
Fecha (s) **Tipo de fecha**
[Octubre 13, 2004]
Nivel de descripción
UDS
Volumen y soporte
1 DVD (55
Min. 15 seg.); soporte digital
Localización
DVD 95

Área de contexto

Nombre de los productores
Asociación para la Recuperación de la Memoria Histórica de Jaén

Área de contenido y estructura

Alcance y contenido
Entrevista realizada por Matilde Peinado Rodríguez y Evangelina Olid González para el proyecto "Historias de Vida" de la ARMH de Jaén, subvencionado por la Consejería de Justicia y Administración Pública. María Gómez estaba estudiando magisterio cuando comenzó la guerra. En la entrevista relata sus recuerdos de la guerra en Jaén desde una familia de derechas.

Resumen minutado:

Min. 00:00-04:07. [Empieza la entrevista con la imagen de un diploma suyo de la carrera de magisterio] Dice que es natural de Carchalejo de Jaén y que el comienzo de la guerra le pilló estudiando dicha carrera de magisterio, cuando estaba terminando la carrera se terminó la guerra, con el franquismo le convalidaron los años cursados de carrera pero no le sirvió el derecho a opositar, así que se casó y ya no ejerció de maestra, su padre fue maestro y si ejerció y su marido veterinario, comenta que estuvo en Pegalajar ejerciendo de veterinario, nació en 1920, tenía dieciséis años cuando estalló la guerra, explica como se vivía en los tiempos de la guerra, recuerda que se tenía que meter en los refugios cuando salía de clase por los bombardeos, casi todas las iglesias eran los refugios.

Min. 04:08-09:33. Comenta que las teresianas donde ella asistía, son las que le dijeron que había estallado la guerra, dice que había que hacer colas para obtener cualquier alimento, su casa la registraron muchas veces porque su padre era de Huelma y de allí venían los milicianos, se llevaron muchas cosas de su casa. A todos los hermanos de su madre los metieron en la cárcel, su padre se libró. Todos eran de derechas, a sus tío los mandaron a Albatera (Alicante) en “el tren de la muerte”, dice que cuando acabó la guerra se vinieron a su pueblo como pudieron, estaban llenos de piojos y habían pasado mucha miseria, se encontraron que le habían requisado y destrozado las casas, a su padre le quitaron una finca en término de Solera.

Min. 09:34-11:03. A su padre lo retiraron del cuerpo de maestro y no ejerció durante la guerra, dice que vivían de los alimentos que les llevaban dos caseros de unas fincas que tenía su madre. Más tarde volvió a ingresar como maestro ganando cuatro mil pesetas, poco después murió su padre y a su madre le quedó veintiséis duro de pensión (130 pesetas).

Min. 11:04-18:25.Recuerda los bombardeos en el seminario, dice que había casi todas las tardes, cuenta cómo vivió uno de ellos junto a su madre y su tía en el que se quedó el pueblo sin luz y murieron diez o doce niños, uno de ellos fue el hijo de Ramón Calatayud que fue alcalde de Jaén durante el franquismo, pasaron mucho miedo porque en esos momentos su hermana no aparecía y resultó estar en la casa de una familia que tenía los niños estudiando con ella. Fue una época de mucho miedo, terror y miseria, hace mención a cómo se las ingeniaba su madre para aprovechar todo tipo de alimentos y poder comer, vuelve a mencionar las colas que tenían que hacer para obtener los alimentos y también habla de las cartillas de racionamiento. Su padre murió de una perforación por una úlcera de estómago.

Min. 18:26-23:16. Su familia pasó muchísimo porque eran de derechas y estaban en zona republicana, dice que había mucho odio, ella le llevaba de comer a su tío a la cárcel y muchas veces no le dejaban entrarla y se la tiraban en la puerta, dice que los presos que estaban en la catedral sufrieron mucho, habla de un tío suyo llamado Andrés al que le llevaban mantas y un colchón, a él lo mataron en Mancha Real, dice que allí hay muchos enterrados de Jaén, cuando se acabó la guerra abrieron las fosas y cada uno reconoció a sus familiares y se los pudieron llevar a la catedral que es donde están enterrados la mayoría.

Min. 23:17.26:39. Dice que la causa por la que metían presos a la gente era porque los mismo caseros denunciaban a los dueños y también otra gente porque había tenido juicios, una vez tuvieron que ir llevados por unos milicianos a segar a Mancha Real. Comenta que durante la guerra no mataron a ninguna mujer, solían meterse menos con las mujeres, después de la guerra si mataron, nombra a Lola Castillo que fue fusilada. Dice que se comentaba, que cuando acabó la guerra se sentían los disparos de madrugada de las personas que fusilaban y que las trasportaban en los camiones de la basura.

Min. 26:40-29:00. Recuerda el día que tomaron Jaén, entraron varios camiones e iban echando alimentos, había alegría, en la emisora comunicaban que ya habían entrado las tropas franquistas, que nadie tuviera miedo y dieron un discurso en los balcones de la Diputación.

Min. 29:01-35:44. En la posguerra dice ella que Jaén ya era muy distinta, que había muchas panaderías pero ella se fue a vivir a Puente de Génave. Dice que incluso murió gente por comer mucho y que el hambre se acentuó más en la zona republicana que en la franquista, vuelve a recordar el fusilamiento de Lola Castillo, cuando acabó la guerra se fueron muchos de Jaén huyendo y no volvieron hasta pasado mucho tiempo y a otros los utilizaron para trabajar, habla de gente que trabajaron en el valle de los caídos, tenían que arrastrar de toda la familia para donde los mandaran.

Min. 35:45-41:38. Llevando varios años en el pueblo, nombra a su marido alcalde, habla de algunas de las obras que llevó a cabo y de la manera que las gestionó, se casó en 1945, dice que los pueblos estaban destrozados. Las iglesias estaban cerradas o quemadas, dice que los curas iban vestidos de paisanos por miedo, cuenta algunas anécdotas sobre ellos y la iglesia, dice que mataron a muchos sacerdotes, dice que a uno incluso lo quemaron con todas las cosas de la iglesia, se llamaba Don Juan.

Min. 41:49-46:28. Opina que la causa por la que existió la guerra civil era porque la clase alta abusaba de la clase trabajadora y que de ahí surgieron los partidos y sindicatos, ese choque fue la causa, la diferencia de las clases sociales y el abuso de los más pudientes, cuenta que con

Franco hubo muchas mejoras, habla de los hospitales.

Min. 46:29-55:15 Opina que Franco duró mucho en el poder porque tuvo que reconstruir el país poco a poco, habla de la seguridad social, y dice que también se le subió a mucha gente ese poder y abusó, había censura, recuerda que muchos niños de falange se paseaban por el pueblo en plan chulesco subidos a sus caballos. Comenta que los bombardeos solían ser en el seminario porque allí eran donde estaban los milicianos de izquierdas, también en la estación, caían bombas por todos lados, estaban en pleno frente. Recuerda que en Porcuna estaban las tropas franquistas, se refugiaba mucha gente en Jaén de todos los pueblos: de Lopera, Bujalance. Cuenta que mucha gente que se pasaban al otro bando [acaba la entrevista sin más]

Área de condiciones de acceso y uso

Características físicas y requisitos técnicos
Las entrevistas están contenidas en formato digital bajo soporte DVD.

Área de documentación asociada

Existencia y localización de originales
El original de la entrevista en la Asociación Para la Recuperación de la Memoria Histórica de Jaén

Área de nota

Nota
Al comienzo de la entrevista hay un diploma del Jefe del Estado Español, expidiendo el titulo de Maestra de Primaria a María Gómez Guzmán, natural de Carchelejo (Jaén). La entrevista fue realizada en Jaén. Los datos sobre entrevistadoras, fecha y lugar de la entrevista han sido extraido del documento de Juan Armentero Rubio "BAMSA. La necesidad de recuperar la memoria, en imágenes" en: http://www.todoslosnombres.org/content/materiales/bamsa-la-necesidad-recuperar-la-memoria-historica-en-imagenes.

Puntos de acceso

Punto de acceso materia
1936-1939 (Guerra civil)|Represión política|Preso político|Relatos personales
Punto de acceso lugar
Jaén
Punto de acceso forma
videograbación

Área de control de la descripción

Nota del archivero (a)
Equipo del Archivo Histórico de CCOO de Andalucía
Reglas, normas

ISAD (G). Norma Internacional General de Descripción Archivística: adaptada por el Comité de Normas de Descripción, Estocolmo, Suecia, 12-22 septiembre 1999. Madrid, 2000.

Fecha de la descripción

may.-18

Área de identificación

Código de referencia
06.03.66
Título
Entrevista a Antonio [Rivera]
Fecha (s) **Tipo de fecha**
[Octubre 19, 2004]
Nivel de descripción
UDS
Volumen y soporte
1 DVD (52
Min. 15 seg.); soporte digital
Localización
DVD 96

Área de contexto

Nombre de los productores
Asociación para la Recuperación de la Memoria Histórica de Jaén

Área de contenido y estructura

Alcance y contenido
Entrevista realizada por Antonio Luis Molina Galán y Santiago Jaén Milla para el proyecto "Historias de Vida" de la ARMH de Jaén, subvencionado por la Consejería de Justicia y Administración Pública. Antonio era militar antes de declararse la guerra y estaba destinado en La Línea de la Concepción. En la entrevista relata su detención y cautiverio.

Resumen minutado:

Min. 00:04- 01:14. [Empieza la entrevista con imágenes de fotos de su casa, el entrevistador habla con Antonio mientras ajustan la imagen]

Min. 01:15-06:36. Casi veinticuatro años tenía cuando estalló la guerra, así que nació en 1912, él estaba en La Línea de la Concepción como militar, cuenta como se desarrolló el estallido allí y cómo actuaron sus mandos, habla de Antonio Gómez Cobos que era el capitán de su compañía, jefe de los fascistas, a todos los fascistas los echaron de allí y se fueron para Gibraltar y luego para Algeciras para ponerse a las órdenes del regimiento sublevado. Habla de la participación de los "moros" a Algeciras. Dice que el diecinueve de julio de 1936 quedaron prisioneros porque les ocuparon el cuartel.

Min. 06:37-09:02. Dice que su batallón entregó las armas, los oficiales que no eran fascistas se quedaron en el cuartel, había uno de Arjona [parece ser que Antonio vive en Arjona] se llamaba Antonio Herrera Corpas, al que fusilaron. Comenta que a ellos los llevaron a Algeciras y los pasearon para que vieran que eran prisioneros.

Min. 09:03-12:23. Cuenta que cuando tenía dieciocho años ya se sentía socialista [se emociona por unos momentos] recuerda que fueron momentos muy malos y no se explica cómo un país

tan cristiano y religioso fue tan canalla, dice que Franco y todos ellos no tienen perdón, comenta que Italia y Alemania invirtieron mucho dinero para desestabilizar el Estado y le prometieron que le darían Gibraltar, dice que todo el que no fuera fascista y católico había que matarlo, que en Martos mataron a quinientos y en Algeciras iban ciento catorce a los ocho meses de la guerra, en la guerra ya estaba afiliado al partido socialista.

Min. 12:24-15:07. Dice que en los últimos años, antes de estallar la guerra, se controlaba la ideología de los militares para que supieran a quien iban a ayudar. La Guardia Civil de Fuensanta de Martos comunicó que él era socialista- republicano, por lo que estaba fichado y en los cuarteles había varias personas nombradas, tanto de izquierdas como de derechas, para tener informados a los mandos por si alguien tenía preparada alguna actuación.

Min. 15:08-20:27. Recuerda que cuando cayeron prisioneros, se quedó en el cuartel y seguían pagándole, más tarde lo mandaron a otro cuartel y a primeros de 1939 la guerra ya estaba casi acabada y se los llevaron a Jerez de la Frontera a una prisión civil, y ya nos le pagaban. Cuenta que pasó hambre, estuvo cinco años en la cárcel y de Jerez lo mandaron a Fuensanta de Martos. Dice que a los militares no los trataron mal y opina que traer extranjeros para matar españoles no lo concibe.

Min. 20:28-25:57. Comenta que su familia no estuvo en la guerra. Cuenta que estaban informados de cómo iba la guerra aunque había mucha censura. Dice que el trato en la prisión hacia ellos era distinguido, comenta algunas de las situaciones que vivió allí, también llegaron presos que sí habían estado en la guerra y que murieron muchos de hambre en la cárcel.

Min. 25:58-30:46. Recuerda que cuando salió de la cárcel estuvo trabajando en su pueblo en una fábrica de aceite donde ganaba muy poco, luego se fue a Gibraltar a trabajar, aunque vivía en la Línea, estuvo nueve años gracias a la mediación del jefe de fronteras al que conocía. Dice que cuando los ingleses aislaron el peñón, se tuvo que ir y fue cuando emigró a América.

Min. 30:47-33:49. Dice que cuando volvió a Martos, después de la prisión, tenía que escribir una carta mensual a prisión, hasta que le comunicaron que no mandara más. Comenta que escribió en el periódico de Jaén llamado Democracia, entonces era muy conocido y respetado.

Min. 33:50-38:40. Comenta que no tuvo contacto con la gente que se tiró a la sierra, que nunca hizo nada mal hecho. Opina que no está bien matar a nadie, ni de un bando ni de otro, por tus ideas, que es lo que hizo Franco y los franquistas. Habla también de lo mala que fue falange, que solo trajo muerte, habla de un periódico llamado La Tierra cuyo objetivo era desestabilizar al gobierno republicano. Cuenta que se hablaba en aquella época que pertenecía a ABC y que muchos periódicos que surgieron los pagaba Alemania, dice Antonio que antes de la guerra había mucho odio entre derecha e izquierda.

Min. 38:41-43:07 Dice que La Iglesia no medió en la guerra, que estaba en el lado de Franco porque no querían al gobierno que había, comenta que la torpeza de España con La Iglesia viene desde los Reyes Católicos cuando fundaron la Inquisición y permitieron que se expulsara a todos los talentos como eran los judíos. Recuerda que desde 1931 a 1934 fue cuando trabajó en el periódico, habla sobre la Revolución de Octubre de 1934 y dice que entonces estaba España "podrida" y que esa rebelión fue un gran error y torpeza que dio pie para que los militares se organizaran.

Min. 43:08-47:00. Dice que cuando ganó el Frente Popular, un día antes estaba preparado el ejército para sublevarse y cuenta que no lo hicieron porque creen que faltaba la ayuda del exterior como Italia y Alemania, que tuvieron esos meses desde Febrero hasta la sublevación para acabar de prepararse. Comenta que el sistema monárquico que hay hoy en día tiene malos cimientos, ordenado por el franquismo, y no sabe como Franco estuvo tanto tiempo y lo

consintieron los demás países de Europa.

Min. 47:01-52:15. Opina que la transición se puede considerar muy buena, pero la monarquía no, la república se le robó a España, si los españoles fueran valientes ya se hubiera resuelto con un referéndum. Cree que hay mucho por hacer porque la transición no ha hecho justicia, a todos los franquistas que mataron no le han hecho nada, después de la guerra mataron en esa zona a muchas personas, habla de mil quinientas y dice que en Fuensanta de Martos mataron a un amigo suyo que fue alcalde llamado Emilio Luque, también habla que mataron a dos personas durante la guerra, eran del partido de Martínez Barrios, [toma la palabra su mujer por unos segundos:] dice que con ella si habla del tema pero con su hijo no porque hay mucha diferencia de edad y lo considera contemporáneo.

Área de condiciones de acceso y uso

Características físicas y requisitos técnicos
Las entrevistas están contenidas en formato digital bajo soporte DVD.

Área de documentación asociada

Existencia y localización de originales
El original de la entrevista en la Asociación Para la Recuperación de la Memoria Histórica de Jaén

Área de nota

Nota
Los entrevistadores graban fototgrafías de un hombre vestido de militar. El entrevistador no facilita ningún dato al principio, aunque es el comienzo de la entrevista, se dirige al entrevistado como Antonio, que era militar en 1936 y estaba destinado en Algeciras. La entrevista fue realizada en Jaén. Los datos sobre entrevistadores, entrevistado y fecha y lugar de la entrevista han sido extraido del documento de Juan Armentero Rubio "BAMSA. La necesidad de recuperar la memoria, en imágenes" en: http://www.todoslosnombres.org/content/materiales/bamsa-la-necesidad-recuperar-la-memoria-historica-en-imagenes.

Puntos de acceso

Punto de acceso materia
1936-1939 (Guerra civil)|Ejército republicano|Represión política|Preso político|Partido Socialista Obrero Español|Relatos personales
Punto de acceso lugar
La Línea de la Concepción (Cádiz)
Punto de acceso forma
videograbación

Área de control de la descripción

Nota del archivero (a)
Equipo del Archivo Histórico de CCOO de Andalucía
Reglas, normas
ISAD (G). Norma Internacional General de Descripción Archivística: adaptada por el Comité de Normas de Descripción, Estocolmo, Suecia, 12-22 septiembre 1999. Madrid, 2000.
Fecha de la descripción
may.-18

Área de identificación

Código de referencia
06.03.67
Título
Entrevista a [Francisco] Valero [Mateos]
Fecha (s) **Tipo de fecha**
[Noviembre 3, 2004]
Nivel de descripción
UDS
Volumen y soporte
2 DVD (118
Min. 57 seg.); soporte digital
Localización
DVD 97, 98

Área de contexto

Nombre de los productores
Asociación para la Recuperación de la Memoria Histórica de Jaén

Área de contenido y estructura

Alcance y contenido
Entrevista realizada por Antonio Luis Molina Galán y Juan Armenteros Rubio para el proyecto "Historias de Vida" de la ARMH de Jaén, subvencionado por la Consejería de Justicia y Administración Pública. El entrevistado relata en la entrevista su paso por el ejército republicano, la detención y encarcelamiento, campo de concentración y batallones de trabajadores.

Resumen minutado:

DVD 1

Min. 00:00-00:37- [El entrevistador conversa con el entrevistado antes de empezar a hacerle las preguntas.]

Min. 00:38-05:11.Cuenta que le pilló trabajando en el campo el estallido de la guerra, es de Villagordo (Jaén), y las autoridades incautaron las armas que tenía la gente en el pueblo, a varios señoritos los encerraron en una ermita y luego fueron fusilados, dice que la iglesia la destrozaron.

Min. 05:12-11:19. Dice que algunos de derechas se fueron del pueblo huyendo, estuvo afiliado a la izquierda, toda su familia era de izquierdas, lo llamaron para ir a la guerra y se fue en el mismo año 1936. Cuenta que lo llevaron a Valencia y que al principio se dedicó a recoger bestias en la estación para llevarlos al cuartel y mantenerlos.

Min. 11:20-20:10. Comenta que fue a la batalla de Teruel, lo pasó muy mal, cuenta una anécdota que le ocurrió en la trinchera, que se llevaba muy bien con el capitán llamado Manuel

Garrote Salguero, habla un poco sobre la trayectoria de ese capitán, retoma la conversación sobre la anécdota que estaba contando donde resistieron a un ataque de los "moros" que los sorprendieron y que al final pudieron ser rescatados por una brigada.

Min. 20:11-29:37. Habla de otra de las situaciones en las que se vieron en peligro cuando llegaron a un pueblo y tuvieron que avanzar en la noche, dice que vio como murieron compañeros suyos en las batallas, también habla de otro bombardeo de los fascistas en Valencia, donde les sorprendieron cuando estaban almorzando, dice que es donde más muertos vio.

Min. 29:38-34:10. Dice que en las trincheras había veces que no podían comer, habla de un compañero que se hizo muy amigo suyo y que siempre iban juntos, cuenta varias experiencias que vivió junto él, la relación con los compañeros, en Alcoy dice que cambiaban tabaco y papel con los enemigos.

Min. 34:11-40:07. Dice que no tenían ningún permiso y que se tiró veintidós meses seguidos en el frente aunque se pudo venir antes de acabar la guerra. Cuenta que estando en un pueblo llamado La Atalaya dieron un golpe de mando por la noche y tuvieron un enfrentamiento cuerpo a cuerpo, habla también de un cabo llamado Manuel Zapata Zapata de Monterrubio. Dice que después estuvo de cocinero de los mandos durante siete meses y más tarde lo mandaron al frente otra vez.

Min. 40:08-46:32. Dice que estando en Santa Cruz de Moya (Cuenca), le dieron un permiso, por lo que, según él, perdió la oportunidad de haberse ido con el general Menéndez el cual estaba lejos del frente y dónde se comía y dormía bien. Comenta que cuando terminó la guerra le pilló en Valsequillo (Córdoba), tomaron varios pueblos de esa zona.

Min. 46:33-50:30. Relata que en Valsequillo recibió un tiro en una pierna, lo llevaron al hospital de Villanueva de Córdoba, [comenta en un momento de la entrevista que él se llama Valero de apellido], donde le pilló el final de la guerra. Explica cómo hizo para volver a su pueblo.

Min. 50:31-54:38. Dice que se comunicaba con los familiares por carta [hay interferencias durante unos momentos de la entrevista] y que la relación con los vecinos de los pueblos por donde pasaban era buena, habla de un pueblo de Castellón donde los invitaron a comer un cochino. Dice que a ellos le pagaban diez pesetas en el ejército y que compraban pollos, pavos y demás para comer en los pueblos por donde pasaban pero al bando fascista no les daban nada, también comenta que en los frentes no había mujeres, solo hace mención a Dolores Ibárruri y su columna de gente.

Min. 54:39-61:50. Explica que su bando tenía información del otro a través de los llamados "niños de la noche" y comenta que trataban muy mal a los prisioneros que pillaban, sin embargo ellos, los trataban bien, tan solo los llevaban a declarar, el final de la guerra le pilló ya en Villagordo, mataron a ocho en Villagordo en ese periodo.

DVD 2

Min. 00:00-00:27. [Conversa un poco entre ellos antes de seguir con la entrevista]

Min. 00:28-05:24. Comenta cuando entraron los fascistas en el ayuntamiento y empezaron a mandar. Dice que a él lo mandaron tres años a África por ser desafecto al régimen aunque primero estuvo en Sevilla gracias a un amigo de su padre, estuvo muy bien, se dedicó a cuidar a los caballos.

Min. 05:25-09:50. Dice que se allí se cayó de un caballo y lo tuvieron que operar, como

consecuencia estuvo un tiempo de permiso en su pueblo, cuando volvió al cuartel de nuevo, le comunicaron que habían mandado malos informes sobre él desde su pueblo y lo echaron. Dice que su hermano, que también estaba con él, se libró porque estaba bajo juicio. Comenta que lo mandaron a Rota a un campo de concentración, luego a Madrid, después a Ceuta y finalmente a Tetuán.

Min. 09:51-17:10. Recuerda que en Rota estuvo quince o veinte días nada más y que estuvo muy mal, no les daban de comer y trabajaban mucho, cuenta que había por lo menos tres mil personas, comenta que en Madrid les pegaban y cuenta algunas de las situaciones tan malas que sufrió allí.

Min. 17:11-27:44. Dice que para ir a Ceuta hicieron tres batallones, cuenta como hicieron el viaje para África: primero llegaron a Tetuán y luego los mandaron a los campos de concentración de Tarani, explican cómo fabricaban las chabolas donde dormían en muy malas condiciones.

Min. 27:45-36:46. Comenta que trabajaban haciendo trincheras con picos y palas, y más de una vez les pegaban por cualquier cosa, a él le pagó una paliza un sargento llamado Luís Pérez Cruces, dice que fusilamientos no hubo allí pero ya tenían bastante con la gente que morían de hambre. Recuerda que su familia le mandaba paquetes de comida y allí se los abrían para saber lo que llevaba, a las personas que no les mandaba su familia nada le decían "los cascareros" porque se comían las cáscaras de los higos chumbos.

Min. 36:47-43:04. Cuenta varias situaciones duras sobre lo que llegaban a comer estas personas denominadas "cascareros" [hay interferencias nuevamente, no se puede escuchar lo que habla durante unos momentos] y algunas anécdota más con los compañeros.

Min. 43:05-50:02. Dice que Franco deshizo los batallones porque Francia había ocupado Túnez y Casablanca y se fueron a Tetuán, allí le dieron un permiso de diez días. Comenta que cuando volvió al pueblo se dedicó a trabajar en el campo, dice que las autoridades franquistas los obligaban a trabajar para hacer obras del pueblo y los trataban mal. Recuerda que en aquellos años había miedo pero también dice que se juntaban para escuchar La Pirenaica, porque ya estaban muy hartos de toda la situación.

Min. 50:03-57:07. Dice que sobre los maquis sí sabía algo, habla de Zárate, que era una persona que llevaba comida y medicamentos a la gente que estaba en la sierra. Comenta que con su familia no hablaba de estos temas y opina que Franco duró tanto porque fue una dictadura y no había ningún valiente que acabara con él. Cree que la juventud debe conocer lo que sucedió y lo que se pasó en aquella etapa, dice que recuerda cuando Franco fue a Jaén. Le parece muy bien que se esté recuperando ese periodo del cual no se hablaba antes. Opina que los políticos actuales no se han portado bien con las víctimas, con los que sufrieron el franquismo, no se ha visto compensado por la democracia, le apetece recordar estos momentos, dice que las calles o símbolos franquistas tienen que quitarlas [Falta hasta el Min. 57:40 pero el DVD se corta y es imposible conseguir que llegue hasta el final]

Área de condiciones de acceso y uso

Características físicas y requisitos técnicos

Las entrevistas están contenidas en formato digital bajo soporte DVD.

Área de documentación asociada

Existencia y localización de originales
El original de la entrevista en la Asociación Para la Recuperación de la Memoria Histórica de Jaén

Área de nota

Nota
El 2º DVD se corta sobre el minuto 57´06 cuando solo le falta hasta el 57´40. Durante la entrevistas hay interferencias que impiden escuchar algunos momentos. En ningún momento ni lugar se dice el nombre del entrevistado. La entrevista se desarrolla en Villagordo (Jaén). Los datos sobre entrevistadores, entrevistado y fecha y lugar de la entrevista han sido extraido del documento de Juan Armentero Rubio "BAMSA. La necesidad de recuperar la memoria, en imágenes" en: http://www.todoslosnombres.org/content/materiales/bamsa-la-necesidad-recuperar-la-memoria-historica-en-imagenes.

Puntos de acceso

Punto de acceso materia
1936-1939 (Guerra civil)|Ejército republicano|Represión política|Preso político|Rota (Cadiz. Campo de concentración)|Relatos personales
Punto de acceso forma
videograbación

Área de control de la descripción

Nota del archivero (a)
Equipo del Archivo Histórico de CCOO de Andalucía
Reglas, normas
ISAD (G). Norma Internacional General de Descripción Archivística: adaptada por el Comité de Normas de Descripción, Estocolmo, Suecia, 12-22 septiembre 1999. Madrid, 2000.
Fecha de la descripción
may.-18

Área de identificación

Código de referencia
06.03.68
Título
Entrevista a Diego [Gómez Expósito]
Fecha (s) **Tipo de fecha**
[Septiembre 15, 2004]
Nivel de descripción
UDS
Volumen y soporte
1 DVD (41
Min. 05 seg.); soporte digital
Localización
DVD 99

Área de contexto

Nombre de los productores
Asociación para la Recuperación de la Memoria Histórica de Jaén

Área de contenido y estructura

Alcance y contenido
La entrevista es realizada por Gema Cobo Hervás y Santiago Jaén Milla para el proyecto "Historias de Vida" de la ARMH de Jaén, subvencionado por la Consejería de Justicia y Administración Pública. Diego relata en la entrevista su incorporación y trayectoria en el ejército rebelde.

Resumen minutado:

Min. 00:00-00:26. [Se escucha audio pero al empezar no se ve imagen, parece que está preparando la cámara]

Min. 00:27-04:21.Cuando estalló el movimiento estaba en Lucena en una finca trabajando, le pilló de sorpresa, Lucena se quedó en la zona fascista, lo llamaron para ir a la guerra y permaneció dos años. Dice que estuvo en el frente de Extremadura, también en Teruel, Ebro y Brunete, tenía diecinueve años, la instrucción la hizo en Algeciras, explica todas las operaciones que hicieron y en los pueblos que estuvieron.

Min. 0 4:22-08:22. Dice que cuando estalló la guerra civil en Lucena metieron a mucha gente en una cárcel llamada San Agustín y hubo muchos fusilamientos en las carreteras, aunque dice que eso ocurrió en los dos bandos, habla de un pueblo llamado Valenzuela donde quemaron a un cura, comenta que el golpe triunfó en Lucena sin necesidad de guerra pero había mucho miedo. Comenta que él estaba afiliado en las juventudes comunistas. Comenta que no ha perdido a ningún familiar o amigo en la guerra, ellos eran seis en su casa, él fue el único que estuvo en la guerra porque sus hermanos eran muy mayores.

Min. 08:23-14:13. Comenta que cuando terminó la guerra lo licenciaron en Zahara de los

Atunes, el quince de noviembre de 1939, y que se fue a Lucena y al poco tiempo se fue a trabajar a Bujalance y luego acabó en Lopera donde ha tenido a todos sus hijos, tiene ocho, cuatro de un primer matrimonio y otros cuatro del segundo. Cuenta que decidió afiliarse a las juventudes comunistas con diecisiete años porque sus amigos también estaban, dice que no ha visto ninguna acción violenta contra nadie y en la posguerra tuvo suerte y le ha ido bien, en la guerra estuvo desde abril de 1938 hasta el uno de Abril de 1939, estuvo en la fuerza de choque.

Min. 14:14-19:23. Comenta que en las trincheras no estaban mal de comida aunque no se podían lavar y que permisos no había, pero estuvo herido en una pierna y cuando se recuperó sí tuvo uno de quince días, explica cómo entraron por los pueblos de Extremadura, y que el ejército republicano les hizo "una bolsa" [rodearlos en un terreno e incomunicarlos] en una de las zonas que estuvieron, dice que en la zona del Ebro hablaban todas las noches con el enemigo aunque él no se fiaba, comenta que allí se ahogaron muchos republicanos cuando ellos atacaron en esa batalla, sigue explicando como fue el avance por los pueblos que pasaron.

Min. 19:24-24:08. Cuenta que estuvo custodiando prisioneros en un cortijo por Andujar, dice que los prisioneros estuvieron tres días sin comer. Opina que el ejército republicano estaba desorganizado y se sabía que la guerra estaba perdida.

Min. 24:09-28:00. El uno de Abril de 1939 llegaron a las trincheras de la zona republicana del pueblo de Villaharta (Córdoba) y se llevaron la sorpresa de que ya no había nadie, en radio macuto, que era la radio que escuchaban los soldados, se enteraron que se había terminado la guerra, su padre falleció durante la guerra. Cuando acabó la guerra se dedico a trabajar el campo, también comenta que en el campo de concentración no había mujeres, a los prisioneros los ponían a trabajar barriendo las calles en Andujar

Min. 28:01-36:38. Dice que si le llega a pillar en zona republicana hubiera ido también a la guerra ya que no era voluntario, que fue por su quinta. Opina que la Iglesia hizo cosas indebidas cuando acabó la guerra, que le debía mucho a Franco. Comenta que tras la guerra no ha querido preocuparse de política, que las poblaciones por donde pasaban no estaban muy destruidas, aunque los soldados desvalijaban las casas.

Min. 36:39-41:05. Opina que la dictadura fue mala para alguna gente pero no para otras, la posguerra fue malísima, cuenta que mucha gente se tiraron al monte cuando acabó la guerra, incluso hubo un intento de entrar por los pirineos que fue fallido, dice que hubo una época que España era muy respetada, y que hoy se vive bien en parte gracias a gestiones que se hicieron en la dictadura.

Área de condiciones de acceso y uso

Características físicas y requisitos técnicos
Las entrevistas están contenidas en formato digital bajo soporte DVD.

Área de documentación asociada

Existencia y localización de originales
El original de la entrevista en la Asociación Para la Recuperación de la Memoria Histórica de Jaén

Área de nota

Nota
No se dicen los apellidos del entrevistado. La entrevista se realiza en Lopera. Los datos sobre entrevistadores, entrevistado y fecha y lugar de la entrevista han sido extraido del documento de Juan Armentero Rubio "BAMSA. La necesidad de recuperar la memoria, en imágenes" en: http://www.todoslosnombres.org/content/materiales/bamsa-la-necesidad-recuperar-la-memoria-historica-en-imagenes.

Puntos de acceso

Punto de acceso materia
1936-1939 (Guerra civil)|Ejército rebelde|Juventudes comunistas|Relatos personales
Punto de acceso lugar
Lucena (Córdoba)
Punto de acceso forma
videograbación

Área de control de la descripción

Nota del archivero (a)
Equipo del Archivo Histórico de CCOO de Andalucía
Reglas, normas
ISAD (G). Norma Internacional General de Descripción Archivística: adaptada por el Comité de Normas de Descripción, Estocolmo, Suecia, 12-22 septiembre 1999. Madrid, 2000.
Fecha de la descripción
may.-18

Área de identificación

Código de referencia
06.03.69
Título
Entrevista a Felipe [Cano Povedano]
Fecha (s) **Tipo de fecha**
[Diciembre 16, 2004]
Nivel de descripción
UDS
Volumen y soporte
2 DVD (85
Min. 12 seg.); soporte digital
Localización
DVD 100, 101

Área de contexto

Nombre de los productores
Asociación para la Recuperación de la Memoria Histórica de Jaén

Área de contenido y estructura

Alcance y contenido
La entrevista es realizada por Evangelina Olid González y Matilde Peinado Rodríguez para el proyecto "Historias de Vida" de la ARMH de Jaén, subvencionado por la Consejería de Justicia y Administración Pública. Felipe Zamorano miembro de las Juventudes Socialistas Unificada, relata su participación en la guerra en el ejército republicano, su detención y paso por batallones de trabajadores.

Resumen minutado:

DVD 1

Min. 00:00-00:37. [La entrevistadora conversa con el entrevistado, explicándole cuales van a ser las preguntas.]

Min. 00:38-03:38. [Durante este intervalo de tiempo solo se ve la imagen y no hay sonido]

Min. 03:39-06:21. Comenta que su padre estaba de encargado en una finca de un señor poderoso, dice que tenía ideas liberales y que discutieron por unas elecciones [da a entender que lo despidieron]. Cuenta la pelea de su padre con el que lo sustituyó de encargado por la agresión de éste a su hermana y la muerte de su padre. Dice que después lo crió un tío suyo que estaba bien económicamente, aunque trabajaba en el campo, a él le gustaba leer y hacía propaganda por aquellos pueblos, su tío era republicano, unos familiares de su madre trabajaban de encargados en la finca de Niceto y el tuvo buena relación con él, incluso a un hermano suyo que murió en el frente, lo colocó Niceto en correos, dice que a raíz de un atentado político, su tío y su madre no le dejaron salir más con la propaganda por miedo, aunque él siguió formándose ideológicamente.

Min. 06:22-08:52. Relata que cuando estalló la guerra, se fue a Jaén donde conoció al secretario de las juventudes a través de un primo suyo de Bobadilla, también tenía relación con el secretario de juventudes de Andújar, hermano de Carmen Estepa, perteneció a las milicias culturales antifascistas de Jaén y formaron un batallón con jóvenes de todos lados y se fueron al frente, dice que hubo luchas internas con el partido comunista porque él era de las juventudes socialistas unificadas, explica las disputas que hubo entre los dos grupos.

Min. 08:53-14:04. Dice que cuando terminó la guerra no se presentó en el seminario, donde tenían que ir los militares derrotados, porque sabía que iban a pedir información a su pueblo y lo iban a matar. Comenta que se fue directamente a su pueblo, lo llamaron del cuartel y el cabo le dijo que tenía que irse y a los tres o cuatro meses lo detuvieron y lo llamaron para el ejército, lo declararon prófugo porque estuvo ausente cuando llamaron a su quinta, lo llevaron a La Coruña a un batallón de castigo, dice que era un "infierno".

Min. 14:07-18:06 Recuerda que no pasó por ningún tribunal, que estuvo en la cárcel de Priego ocho meses, que tuvo muy buena relación con el cura que había allí y que cuando salió de la cárcel ese mismo cura lo llevó a casa, a los cuatro meses estuvo en el ejército en el batallón de trabajadores, después se fue a Renfe hasta que se jubiló.

Min. 18:07-23:31. Cuenta que había diferencias entre comunistas y socialistas y vuelve a hacer referencia a ese tema y comenta algunas de las confrontaciones que hubo hasta que se separaron las juventudes.

Min. 23:32-27:07. Dice que presenció alguna paliza en la cárcel de Priego pero con él no se metieron nunca, también comenta lo que escuchaba cuando se llevaban a los presos.

Min. 27:08-33:41. Comenta los enfrentamientos entre comunistas y socialistas en Andujar e incluso que llegaron a ir a la cárcel, luego los dejaron en libertad, opina que si los comunistas no hubieran tenido tanta influencia, no se hubiera perdido la guerra. Cuenta que cuando acabó la guerra se sabía que iba a haber represalias cuando rindieran cuentas en sus localidades, en Priego murieron poca gente después de terminar la guerra porque el juez que había era bueno pero antes dice que tres o cuatro mil personas.

Min. 33:42-38:58. Cuando acaba la guerra, ya había muerto una hermana suya que le pegaron un tiro [explica que pudo haber sido sin querer], su hermano el mayor también murió en el frente. Relata que les quitaron la yunta que tenían para trabajar, tuvo que vender la poca tierra que tenía y le quitaron las arrendadas por haber estado todo el tiempo de la guerra sin pagar, su hermano murió el primer día que estuvo en el frente.

Min. 38:59-44:54. Durante la guerra, cuenta que él fue comisario de ametralladoras, su función era hacer informes junto al capitán, dice que cuando deciden irse a Jaén fue por miedo cuando comenzaron a fusilar a gente, los primeros momentos en Jaén dice que estaba como asustado, incluso creían allí que era de derechas, hasta que ya coincidió con su primo y se señaló cuando lo llevó al comité local de la juventud.

Min. 44:55- 54:14. Cuenta cómo se las ingeniaban para conseguir comida por los cortijos cuando estaba en el batallón, también habla del campo de concentración en La Coruña, de lo que le daban de comer, comenta varias situaciones en las que le pegaron, el maltrato que recibían por los mandos.

Min. 54:15- Dice que presenció un fusilamiento de un escolta de ellos mismos por haber matado a una persona en la cantina para que le diera los alimentos que tenía allí, en Punta Paloma. Recuerda que su madre le mandaba alguna comida y dice que la recibía tan tarde que

ya estaba en malas condiciones pero se la comía. Sigue comentando algunas anécdotas crueles de ese etapa, dice que fue una vida de pesadilla en los batallones, estuvo un año aproximadamente, luego pasó al ejército en artillería e incluso llegó a ser cabo, pero dice que siempre estaban señalados porque venían del ejército republicano, después entró en la Renfe, comenta que fue a afiliarse al PSOE pero no recuerda el año, y que no lo dejaron porque no lo conocían y no se fiaban, al final dice que fue por 1960.

Min. 60:41- 62:36 Opina que la guerra civil estalló por la maldad de los señoritos de los pueblos, al ver que en la época republicana se estaban consiguiendo derechos para los trabajadores y a ellos no les parecía bien,

DVD 2

Min. 00:04- 01:55. [Retoma la última pregunta del anterior dvd], opina que a los señoritos les daba rabia los logros que los trabajadores estaban consiguiendo, y por eso "la liaron", unidos al ejército y la iglesia

Min. 01:56-09:45. Opina que sin el apoyo de Alemania e Italia, no hubieran salido los militares a la calle, habla sobre la personalidad de Franco y su trayectoria en la era republicana, opina que era una persona amargada, también habla de la fuerza que tuvo Queipo de Llano en Andalucía.

Min. 09:46-16:50. Habla sobre la postura de los países demócratas europeos en relación a España, vuelve a hablar sobre Franco, dice que estaba endiosado y que era cobarde, que no fue capaz de tomar Gibraltar por miedo a que luego le pidieran cuentas cuando triunfaran las democracias.

Min. 16:51-19:16. Opina que el franquismo duró tanto porque les convenía a los demás países, Franco se vio muy protegido, todo lo tenía muy controlado, las fuerzas militares, Guardia Civil.

Min. 19:17-22:36. Opina que la transición empezó a democratizarse con UCD, que si no es por ellos no llega la democracia a España, ellos reconocieron al Partido Comunista de Carrillo [acaba la entrevista sin comunicar la finalización ni despedirse].

Área de condiciones de acceso y uso

Características físicas y requisitos técnicos
Las entrevistas están contenidas en formato digital bajo soporte DVD.

Área de documentación asociada

Existencia y localización de originales
El original de la entrevista en la Asociación Para la Recuperación de la Memoria Histórica de Jaén

Área de nota

Nota
Hay pequeños cortes de sonido durante toda la entrevista. No se dicen los apellidos del

entrevistado. La entrevista se desarrolla en Jaén. Los datos sobre entrevistadoras, entrevistado y fecha y lugar de la entrevista han sido extraido del documento de Juan Armentero Rubio "BAMSA. La necesidad de recuperar la memoria, en imágenes" en: http://www.todoslosnombres.org/content/materiales/bamsa-la-necesidad-recuperar-la-memoria-historica-en-imagenes.

Puntos de acceso

Punto de acceso materia
1936-1939 (Guerra civil)|Ejército rebelde|Juventudes Socialistas Unificadas|Represión política| Preso Político|La Coruña (Campo de Concentración)|Relatos personales
Punto de acceso lugar
Jaén
Punto de acceso forma
videograbación

Área de control de la descripción

Nota del archivero (a)
Equipo del Archivo Histórico de CCOO de Andalucía
Reglas, normas
ISAD (G). Norma Internacional General de Descripción Archivística: adaptada por el Comité de Normas de Descripción, Estocolmo, Suecia, 12-22 septiembre 1999. Madrid, 2000.
Fecha de la descripción
may.-18

Área de identificación

Código de referencia
06.03.70
Título
Entrevista a Manuel Fernández Jurado
Fecha (s) **Tipo de fecha**
[Diciembre 29, 2005]
Nivel de descripción
UDS
Volumen y soporte
2 DVD (118
Min. 57 seg.); soporte digital
Localización
DVD 102, 103

Área de contexto

Nombre de los productores
Asociación para la Recuperación de la Memoria Histórica de Jaén

Área de contenido y estructura

Alcance y contenido
La entrevista fue realizada por Juan Armenteros Rubio y Vicente Villar Godino para el proyecto "Historias de Vida" de la ARMH de Jaén, subvencionado por la Consejería de Justicia y Administración Pública. Manuel Fernández Jurado, nacido en 1929 en de Torre del Campo y sobrino del alcalde, Blas Fernández. En la entrevista relata la actitud de su tío durante la guerra y la represión sufrida tanto por su tío como por su parte, así como la que sufrió su familia por ser mujeres e hijos de rojos. También relata las condiciones de vida. En la entrevista interviene su hermana, Isabel.

Resumen minutado:

DVD 1

Min. 00:00-04:59. Tenía 7 años cuando comenzó la guerra. Comenta lo que oía a su padre y a los mayores. Cuenta lo que ocurrió cuando quisieron matar, entre ellos un tal Carlillo, a los de derechas que estaban presos y la defensa que hizo el alcalde, Blas Fernández. Cuenta que el Carlillo volvió a Torredelcampo para matar a Blas.

Min. 05:00-08:05. Dice que cuando terminó la guerra, el juez le dijo a su familia que la única solución para salvarlo era que “aquello” se firmara y su tío consiguió unas cuantas firmas. Dice que una noche se presentó el “negro la rascona”, que era falangista, porque quería echar otra firma y rompió las que ya tenían. Dice que su padre también fue detenido después de la guerra.

Min. 08:06-14:19. Cuenta cómo abandonaron el pueblo los soldados de la república. Dice que vio a los soldados dejar por el camino las bombas, ametralladoras…. De cómo a los que volvían

al pueblo lo concentraron en el campo de la higuerilla. Dice que allí estuvieron su tío y su padre y que pedían informe a los ayuntamientos. Dice que les daban palizas aunque no le pegaron ni a su padre ni a su tío y donde estuvieron unos días hasta que lo llevaron a Jaén. Explica lo que le hacían a los hombres y también a su padre en el pozo del Barranquillo.

Min. 14:20-18:13. Comenta que a su padre no le encontraron delito y estuvo algo más de dos años con pena de destierro. Dice que un compañero le facilitó una vivienda en la estación de Baeza y sólo fue al pueblo una noche. Relata cómo le pegaron y don Manuel Puga intercedió para que lo llevaran a Jaén, donde le curaron los cardenales infestados que llevaba.

Min. 18:14-26:55. Relata la situación familiar al enterarse del fusilamiento de su tío y la cárcel de su padre. Cuenta que el abuelo se metió en la cama y se negó a comer y no salió mas, se llamaba Antonio Fernández Gadeo, dice que era podador y que trabajaba con sus hijos en los cortijos. Dice que su abuelo tenía dos hijos y una hija.
Comenta que su padre y su tío estuvieron en la cárcel juntos y narra las visitas a los presos, en qué condiciones estaba su tío por estar condenado a muerte, las visitas de su padre a su tío, cómo se enteró la familia de la muerte de su tío. Dice que su madre y su tía iban cada dos días andando a Jaén y aquel día le dieron el colchón. Relata cómo se enteraron en el pueblo de la muerte de su tío, de la represión a la mujer y a la hija del alcalde. Comenta que la hija estaba delicada del corazón y de aquello murió. Comenta que no pudieron recuperar el cuerpo de su tío.

Min. 26:56-31:21. Dice que no saben dónde está el cuerpo porque no dejaban acercarse, sólo saben que está en una fosa porque en el ayuntamiento de Jaén le facilitaron un libro de defunciones en el que sólo aparecen los nombres de quienes fueron asesinados. Dice que el día que mataron a su tío, mataron a cuatro hombres más y a una mujer a la que le quitaron un hijo antes de matarla. Dice que el día de san Bartolomé (24 de agosto) del 39 amaneció fusilado.
Recuerda el exilio de su padre que obligó a la familia a trasladarse a una finca en Pajarejo y que tras 6 o 7 meses lo vuelven a encarcelar.

Min. 31:22-36:03. Comenta la intervención del secretario [del juzgado?], que conocía a su tío Blas, ante el juez. Relata la actitud del juez amenazando a su padre para que firmara la declaración y el cambio de declaración que hizo el secretario Ramón Fe. Comenta la condena de su padre, 10 años, dice que salió pronto, algo más de 3 años, que estuvo en la cárcel provincial y pidió traslado a Santa Úrsula, desde donde salió. Su padre, en la guerra, se incorporó a su quinta y lo llevaron al frente dice que por Andújar.

Min. 36:04-43:55. Relata las repercusiones de la guerra. Dice que tenían un campo en arrendamiento viejo, bestias, etc. y que le quitaron el campo. Habla de quienes eran los marqueses del Águila [se referirá al administrador de la finca]. Comenta el pago de las rentas de los colonos al marqués antes y durante la guerra. Comenta que durante la guerra, no se le pagó al marqués y los beneficios lo invirtieron en mejoras del cortijo. Tras recuperar el cortijo, finalizada la guerra, les quitó el arrendamiento y la cosecha a los colonos. Habla del "Chorló" de cómo consiguió quedarse con la gestión de la finca y porqué, del asesinato del "Chorló" por Andresito Moreno con motivo de mujeres.

Min. 43:56-48:12. Relata la situación familiar una vez que le quitaron el arrendamiento. Dice que pusieron en arriendo el cortijo del Pintado y ellos se apuntaron y les tocó una parcela en el sorteo de 4 cuerdas, más otras 4 de su primo que no las quiso. Comenta que ellos tenían montado una labor (campo, bestias, aperos, etc.) y cuando entraron los de derecha se lo quisieron llevar todo, además de dejarles sin campo y se quisieron llevar la yunta. Comenta que mientras los hombres, la mayoría del pueblo, lo metieron en el campo de concentración de la Higuerilla, él con 8 o 9 años, junto a su abuelo medio ciego, tuvieron que apañárselo para

trabajar en el campo.

Min. 48:13-54:24. Relata la vida en el pueblo tras la guerra. Dice que tenían "una vida de cobardía completamente". Habla de que su hermano, que había muerto, había dejado muchas libretas escritas por él y en uno de los registros las quemaron delante de su madre. Comenta que eran frecuentes los registros, se llevaban lo que querían (palos, una cama, las sábanas) y fueron un día a llevarse las bombillas. Comenta que lo único que podían hacer era sufrir y cuando querían entrar, abrirles la puerta para que se los llevaran, por el miedo que había y el terror sembrado.
[Hay una mujer, sobrina del alcalde, presente en la grabación que dice:] A nosotros nos tiraban piedras en la puerta, cuando había manifestación o algo pasaban y les tiraban piedras y decían "por aquí vivía el canalla" [refiriéndose a Blas, el alcalde]. Manuel comenta que en semana santa, tenían la puerta entornada y cuando pasaban decían: "¡Abrirles la puerta al señor! y daban un porretazo en la puerta.

Min. 54:25-55:52. Dice que una vez que terminaron los registros, ya las autoridades le miraron bien. Otra forma de humillación es que llamaban a su madre, Clara Jurado, a barrer y limpiar la iglesia pero iba por ella su hermana. Dice que los porrazos en la puerta comentan que duró mucho.

DVD 2 (55)

[La grabación comienza empezada la entrevista y hablan de lo que había en casa de su tío Blas]

Min. 00:00-04:20. Hablan de la escasez de comida y dice que comían cebada que tenían para las bestias, las molían y las hacían "barriguillas". [Parece que lo acusaban de tener azúcar y bacalao].
[Habla, de nuevo, la sobrina del alcalde]: dice que una vecina acusaba a su tío de no haberle dado azúcar para una hija enferma y que su tío no había tenido azúcar ni qué comer, como todo el mundo en esas fechas, comía como todos los demás: cebadas hechas "barriguillas". Hablan de dónde vivían concretamente cada uno y los vecinos.
[Hablan cuatro a la vez]

Min. 04:21-09:19. [Ahora habla la mujer que dice llamarse Isabel Fernández] Dice que cuando mataron a su tío y su padre estaba preso estaba en la escuela, nació en 1930. Dice que la obligaban a confesar e ir a misa y como ella no lo iba a hacer, la echaron de la escuela. Dice que en aquella época no había ropa ni su familia tenía y se apena porque no sabe si es torpe o es lista porque no ha tenido esa oportunidad y que no se le olvida el desprecio que le hicieron. Habla de su falta de aprendizaje.

Min. 09:20-16:05. Relata la actividad de las mujeres. Manuel dice que vivían metidas en una mazmorra, con todas las puertas cerradas. Habla de a qué se dedicaban: coser, arreglar la casa. Comenta el día que fue a ver a su padre a la cárcel (día de la Merced). Dice que llevó su madre a los tres hijos y que estuvieron todo el día en la cárcel, ese día hacían una fiesta y a ella no se le olvida. Dice que entraron en el patio y describe cómo estaban allí los presos, en las condiciones en las que se encontraban. Relata lo que hicieron durante todo el día: le dieron de comer y le pusieron un teatro o unos "curritos".
Comenta que los vecinos no se metían con ellos, no había problemas, sólo fueron los falangistas. Manuel Dice que entre los vecinos y aquellos que habían conocido a su tío hablaban pero que no podían verlos hablar, había miedo. Isabel recuerda la noche que fue su padre a verlos: "fue como un gato robado". Opina que a ellos les ha faltado su padre porque estaba en la cárcel pero también su madre que tenía que estar acudiendo a su padre. Cuenta cómo iba su madre y las demás mujeres de los presos dos días por semana a Jaén, con una borrica cargada y ellas detrás andando. Cuando su padre se fue a trabajar a la estación de

Baeza se fue su madre con él y ellos se tuvieron que quedar con sus tíos.

Min. 16:06-20:37. [Ahora habla Manuel] Manuel relata las condiciones del patio de la cárcel de Jaén, en un invierno de lluvia. De cómo estaban los presos empapados en el patio y les abrían la galería para que se resguardaran. Relata el mal trato que daba D. Miguel a los presos. Manuel relata al entrevistador quién era D. Miguel Sánchez, que era de Torre del Campo. Habla de la banda de los Miguelitos, de donde proviene D. Miguel Sánchez.

Min. 20:38-27:54. Referente a los grupos de resistencia. Comenta que no había en el pueblo grupos antifranquistas, que hablaban con mucho cuidado y que en la calle no podía haber más de tres, que ellos sólo hablaban dentro de las casas. Recuerda que en la cárcel su padre tenía el partido socialista organizado y que cuando volvió de la cárcel, hablaba con amigos que iban a su casa. Comenta los amigos de su padre. Comenta que el partido [socialista] se organizó en el pueblo cuando Franco estaba agonizando. Relata cómo se reconstituye el psoe, la llegada al pueblo de Juan Díaz y Cándido Méndez mandados por Alfonso Fernández Torres y traían carteles. De cómo habló su padre con Pajares, Blanco, Andrés Carrasco y se lanzaron a poner carteles. Relata que algunos bares dejaron poner y otros no. Comenta algunas anécdotas sobre el tema.

Min. 27:55-35:16. Sobre los maquis. Comenta que se hablaba del Cenizo y del Cencerro. Comenta lo que le contó el yeguero en el cortijo de los pajarejos y dónde decían que se refugiaban.
Hablan sobre lo que se cuentan en la familia y los vecinos. Comenta que él siempre ha hablado aunque con cuidado de lo que decía y a quien se lo decía. Relata el intento de hablar con el cura don Celedonio. Relata los hechos del prior de Torre del Campo, D. José, el primer prior tras finalizar la guerra, que dio palos en el barranquillo.

Min. 35:17-40:49. Manuel opina que duró cuarenta años el franquismo primero, por la represión y, segundo, porque le ayudaron. Opina sobre la persona de Franco, sobre la traición de Franco a Hitler. Sobre el conocimiento de la memoria opina que es necesario, considera que todas las personas deben conocerla y que los jóvenes no valoran esta historia, que hay pocas personas que la conocen. Habla de las injusticias en el pueblo y los que se aprovechaban de su autoridad.

Min. 40:50-46:48. Habla de las ventajas de que no tomaran Jaén, de la concentración de la Guardia Civil en el Santuario de la Cabeza y la táctica para mantenerlos allí. Habla de la aptitud del Capitán Cortes y anécdotas que se comentaban.

Min. 46:49-49:14. Habla Isabel diciendo que lo importante para ellos es que se conozca a su tío y que se sepa que no hizo mal a nadie. [Interviene en la entrevista otra mujer que opina sobre las dificultades de su tío, como alcalde, en aquellos años]
Manuel comenta que su tío tuvo que luchar con los de las CNT, con los comunistas, con todos para que pasara lo menos posible en el pueblo. Hablan del talante de Blas [Hablan tres personas a la vez]

Min. 49:15-55:41. Opinión sobre el reconocimiento de los políticos a las víctimas del franquismo. Opina Manuel que ha habido políticos que han reconocido a las víctimas y otros que no. Isabel insiste que lo importante para ellos es que la gente sepa lo que fue su tío. Manuel opina que para él lo importante es que los jóvenes mantengan la democracia.
Vuelven a hablar del talante de su tío, defensor de sus ideales. Su padre igual que empezó a luchar, fue encarcelado por participar en la huelga campesina, y desde entonces no paró de luchar. Cuando pudo levantó el PSOE, comenta los miedos que había incluso muerto Franco.

Min. 55:42-58:29. Isabel dice que ella no lo está pasando bien recordando para la entrevista

pero lo asumen porque es importante que salga la historia, que es bueno que se sepa. Manuel relata que su tío ya en la cárcel sabía cómo era el fascismo y sabía que lo iban a matar y la semilla que dejó su tío y la lucha clandestina que siempre llevó su padre.

Min. 58:30-59:59. Manuel opina sobre la transición, cree que salió bien, pero por otro lado piensa que debía de haber venido la revancha, pero entiende que no terminaría nunca. Opina también sobre la aptitud del PP.

Min. 1:00:00: 1:03:05. Sobre los nomenclátor fascistas. Habla de la calle de Torre del Campo Antonio Cabrera que opina que fue un médico que fue un verdugo. Huyó en la guerra y dejó al pueblo sin médico y su tío lo trajo del frente a Torre del Campo para que atendiera el pueblo, terminada la guerra dice que firmó la pena de muerte de su tío.

Área de condiciones de acceso y uso

Características físicas y requisitos técnicos
Las entrevistas están contenidas en formato digital bajo soporte DVD.

Área de documentación asociada

Existencia y localización de originales
El original de la entrevista en la Asociación Para la Recuperación de la Memoria Histórica de Jaén
Notas de publicaciones
Sobre Blas Fernández Moral puede verse también:
http://www.todoslosnombres.org/sites/default/files/Fernandez%20Moral%20Blas%20-%20Torredelcampo%20%28Jaen%29_1.pdf|
http://www.fpabloiglesias.es/archivo-y-biblioteca/diccionario-biografico/biografias/6153_fernandez-moral-blas

Área de nota

Nota
No se oye bien al entrevistador porque habla muy bajo. No dice datos al comienzo de la entrevista. El entrevistador se dirije en ocasiones a él como Manuel. Es invidente. De vez en cuando interviene una mujer pero no sale en pantalla. En el minuto 34 aprox. empieza a cortarse la voz por interferencias. En el segundo DVD, en algunos momentos, hablan dos o cuatro personas a la vez. La entrevista fue realizada en Torredelcampo. Los datos sobre entrevistadores, entrevistado y fecha y lugar de la entrevista han sido extraido del documento de Juan Armentero Rubio "BAMSA. La necesidad de recuperar la memoria, en imágenes" en: http://www.todoslosnombres.org/content/materiales/bamsa-la-necesidad-recuperar-la-memoria-historica-en-imagenes.

Puntos de acceso

Punto de acceso materia
1936-1939 (Guerra civil)|Represión política| Preso Político|Partido Socialista Obrero

Español|Situación social|Relatos personales
Punto de acceso lugar
Torredelcampo (Jaén)
Punto de acceso nombre
Blas Fernández Moral (víctima)|Fernández Jurado, Isabel
Punto de acceso forma
videograbación

Área de control de la descripción

Nota del archivero (a)
Equipo del Archivo Histórico de CCOO de Andalucía
Reglas, normas
ISAD (G). Norma Internacional General de Descripción Archivística: adaptada por el Comité de Normas de Descripción, Estocolmo, Suecia, 12-22 septiembre 1999. Madrid, 2000.
Fecha de la descripción
may.-18

Área de identificación

Código de referencia
06.03.71
Título
Entrevista a Gregorio [Gila] Amezcua
Fecha (s) **Tipo de fecha**
[Julio 27, 2004]
Nivel de descripción
UDS
Volumen y soporte
1 DVD (45
Min. 50 seg.); soporte digital
Localización
DVD 104

Área de contexto

Nombre de los productores
Asociación para la Recuperación de la Memoria Histórica de Jaén

Área de contenido y estructura

Alcance y contenido
La entrevista fue realizada por Marcelo Castro para el proyecto "Historias de Vida" de la ARMH de Jaén, subvencionado por la Consejería de Justicia y Administración Pública. Gregorio recuerda los años de la guerra civil y su detención y encarcelamiento por relacionarse con una partida de maquis.

Resumen minutado:

Min. 00:00-01:54. Nació el veintisiete de noviembre de 1923, hijo de Ana y Juan. Habla de sus dos abuelos paternos, Antonio Amezcua y Juan [apellido que no sé entiende bien], es el menor de siete hermanos, su mujer se llama Agustina Muñoz Vidal, ha tenido cinco hijos y empezó trabajando de ganadero con ovejas.

Min. 01:55-07:59. Recuerda que cuando estalló la guerra los milicianos se lanzaron a la calle a requisar armas. Dice que su padre no perteneció a ningún partido político y él ha pertenecido después al PSOE. Dice que a su padre le quitaron dos escopetas y que la cárcel la pusieron en una casa particular en la calle Llana. Comenta que metieron a un grupo de falangistas en esa cárcel y que mataron al cura que no era del pueblo, luego dejaron en libertad a todos por orden del alcalde, también mataron a uno de Torres y a su padre, dice que alcalde era Antonio "el cuco" y el gobernador José Piqueras.

Min. 08:00-16:41. Dice que no dejaban ni entrar ni salir del pueblo y que reclutaron a sus tres hermanos mayores, cuenta dónde fueron destinados cada uno y hace referencia a varias personas de las que se habla en un libro sobre Pajuelas y Catena, los cuales participaron en un tiroteo en la sierra, [parece que dice que es de Mancha Real], una partida de seis que fueron fusilados.

Min. 16:42-25:05. Dice que había más grupos de maquis por allí y cuenta anécdotas de las personas que se tiraron a la sierra, a qué se dedicaban y cómo actuaban. Recuerda cuando la Guardia Civil lo detuvo junto a cinco compañeros pastores tras una persecución a un grupo de maquis y recuerda que fue el veinte de junio de 1942, los esposaron y les pegaron una paliza allí, se los llevaron a Jimena y luego a la cárcel provincial. Dice que estuvieron veintidós días incomunicados, luego los procesó un juez y le pidieron veinticinco mil pesetas de fianza, nadie tenía ese dinero en esa época, y en el juicio lo condenaron a casi dos años. Recuerda que aprendió a leer y escribir con un maestro republicano que estaba preso también.

Min. 25:06-29:59. Cuenta que su familia iba cada semana y también les mandaban una cesta de comida porque en la cárcel solo comían acelgas. Afirma que el que no tenía familia que le llevara comida moría de hambre, a parte de los que fusilaron. Recuerda cómo fue su juicio, los condenaron por no haber dado parte de lo que había vivido en la sierra con los maquis y que el fiscal les había pedido un año pero estuvo casi dos.

Min. 30:00-35:32. Relata que a uno de sus hermanos lo condenaron a doce años de prisión en Ceuta y otro estuvo en el batallón de trabajadores por desafecto al régimen, en los Pirineos. Dice que él estuvo casi un año en casa después de salir de la cárcel y luego tuvo que ir a la mili. Comenta que su familia, en el pueblo, siguió con su ganado hasta que su padre murió. Recuerda cómo se cambió el pueblo de un bando a otro al finalizar la guerra y que se llevaron a mucha gente a un campo de concentración a Higuera de Calatraba.

Min. 35:33-42:09. Habla de cómo fue su mili, los tres años en el cuartel del duque, donde pasó mucha hambre y que al terminar la mili vuelve a casa donde ya estaban sus dos hermanos. Cuenta cómo conoció a su mujer y cómo se desarrolló su relación y se casó en 1952, comenta la ocupación que tienen sus cinco hijos.

Min. 42:10-45:50. Habla de lo que lo motivó a entrar en política: la mala situación y el mal trato que recibió en la época que estuvo preso. Dice que llegó a ser concejal del PSOE en las dos primeras legislaturas y que con sus hijos habla de lo que le ocurrió en la etapa de la cárcel, no tiene inconveniente de conversar sobre el tema y ha colaborado con el libro mencionado anteriormente.

Área de condiciones de acceso y uso

Características físicas y requisitos técnicos
Las entrevistas están contenidas en formato digital bajo soporte DVD.

Área de documentación asociada

Existencia y localización de originales
El original de la entrevista en la Asociación Para la Recuperación de la Memoria Histórica de Jaén

Área de nota

Nota
Al principio de la entrevista, el entrevistador le pide datos básicos y el entrevistado contesta

mostrándole su carné de identidad pero no a la cámara. La entrevista fue realizada en Albanche. Los datos sobre entrevistador, entrevistado y fecha y lugar de la entrevista han sido extraido del documento de Juan Armentero Rubio "BAMSA. La necesidad de recuperar la memoria, en imágenes" en: http://www.todoslosnombres.org/content/materiales/bamsa-la-necesidad-recuperar-la-memoria-historica-en-imagenes.

Puntos de acceso

Punto de acceso materia
1936-1939 (Guerra civil)|Guerrilla|Represión política| Preso Político|Partido Socialista Obrero Español|Relatos personales
Punto de acceso lugar
[Mancha Real] (Jaén)
Punto de acceso forma
videograbación

Área de control de la descripción

Nota del archivero (a)
Equipo del Archivo Histórico de CCOO de Andalucía
Reglas, normas
ISAD (G). Norma Internacional General de Descripción Archivística: adaptada por el Comité de Normas de Descripción, Estocolmo, Suecia, 12-22 septiembre 1999. Madrid, 2000.
Fecha de la descripción
may.-18

Área de identificación

Código de referencia
06.03.72
Título
Entrevista a Sebastián Espinosa Cantero
Fecha (s) **Tipo de fecha**
[Octubre 27, 2004]
Nivel de descripción
UDS
Volumen y soporte
1 DVD (51
Min. 35 seg.); soporte digital
Localización
DVD 105

Área de contexto

Nombre de los productores
Asociación para la Recuperación de la Memoria Histórica de Jaén

Área de contenido y estructura

Alcance y contenido
La entrevista fue realizada por Marcelo Castro para el proyecto "Historias de Vida" de la ARMH de Jaén, subvencionado por la Consejería de Justicia y Administración Pública. Sebastián relata en la entrevista su experiencia de la guerra en Linares, su trabajo en distintas imprentas, las distintas detenciones y su paso por distintas cárceles.

Resumen minutado:

Min. 00:18-06:42. Sebastián Espinosa Cantero nació el veinte de enero de 1909 en Linares, sus padres se llamaban Manuel Espinosa Ramos y Teresa Cantero León, solo vive un hermano suyo llamado Diego, que se fue voluntario al frente pero volvió pronto. Cuenta que él organizó en Linares las Juventudes Socialistas junto a algunos compañeros y que lo detienen el tres de abril de 1939 tras la denuncia de la viuda de Corzo y el fiscal pidió pena de veinte años.

Min. 06:43-13:39. Habla de donde le pilló el comienzo de la guerra, que trabajó en la imprenta de Corzo durante nueve años y comenta cómo sucedió su detención, dice que era activo y que le hizo varias huelgas, estaba en la UGT cuando comenzó la guerra, a partidos no perteneció hasta 1938, los primeros días de la guerra fusilaron a José Godoy Cruz siendo secretario del Partido Comunista y detuvieron a muchos del Frente Popular.

Min. 13:40-17:13. Recuerda que al principio de la guerra se fue mucha gente de Linares, dice que su trabajo durante la guerra empezó en una imprenta con diez años de aprendiz, luego se fue a otra que le pagaban más y con una categoría más alta, y después a la de Corzo, allí hizo dos huelgas. Habla de varios compañeros y compañeras de trabajo en el taller y de sus trayectorias.

Min. 17:14-23:30. Comenta que también trabajó en la imprenta en la cárcel de Alcalá de Henares y enumera todas las prisiones en las que estuvo; Linares, Valladolid, Alcalá de Henares, en esta última salió en libertad en noviembre de 1943, pidieron un informe de él, que lo daba la Guardia Civil, el jefe de falange y el alcalde de Linares. Recuerda que la primera vez se lo denegaron pero seis meses después salió en libertad, aunque fue desterrado a 250 km de Linares, así que se tuvo que irse a Málaga cuatro o cinco meses. Cuenta que estuvo en torno a cinco años preso en una primera etapa porque más tarde volvió a la cárcel por trabajos en la clandestinidad, lo acusaron de pertenecer al Partido Comunista y lo condenaron a veinte años en un juicio en Jaén.

Min. 23:31-31:29. Dice que cuando sale de la cárcel [se refiere a la primera etapa] vuelve a Linares a trabajar en la imprenta del Frente Popular, hace mención a compañeros que estuvieron en esa etapa con él, cuenta que en la cárcel de Valladolid no los trataron bien, pasaban mucha hambre. Él también montó una imprenta en Linares que luego se la traspasó a los trabajadores por diez mil pesetas, fue por el año 1960, la gente lo tenían como ejemplo por haber hecho eso.

Min. 31:30-36:42.Vuelve a decir que siempre estuvo dedicado a la imprenta, cuenta que un día la Guardia Civil lo estaba esperando en la puerta de la imprenta porque le habían dicho que el partido se reunía allí, así que se lo llevaron al cuartel y allí donde estuvo durante tres o cuatro días hasta que le hicieron el juicio en Jaén con varios compañeros más.

Min. 36:43-42:46. Tuvieron penas distintas pero todos por mucho tiempo, a cada uno lo mandaron a un sitio, a él lo mandaron a Burgos, después de detenerlos en Linares esa segunda vez no quedaba nadie del partido, también habla del pueblo de Ocaña que fue otro destino de cárcel que tuvo, dice que luego lo trasladaron a Guadalajara, y finalmente a Burgos.

Min. 42:47-47:53. Habla de algunos camaradas con los que estuvo en la cárcel, la segunda condena dice que fue de doce años, [antes dijo veinte años, se supone que la rebajarían, pero no llega a explicar cuanto tiempo estuvo en cada lugar que menciona en su segunda etapa en la cárcel]. Comenta que en Ocaña organizaron una imprenta y habla de cómo fue ese proceso.

Min. 47:54-51:35. Dice que él estaba en el Partido Comunista en 1975 cuando murió Franco, había más de trescientos afiliados en Linares, todavía estaba organizado por cédulas [Acaba la entrevista comentando el entrevistador que habrá una segunda parte]

Área de condiciones de acceso y uso

Características físicas y requisitos técnicos
Las entrevistas están contenidas en formato digital bajo soporte DVD.

Área de documentación asociada

Existencia y localización de originales
El original de la entrevista en la Asociación Para la Recuperación de la Memoria Histórica de Jaén
Notas de publicaciones
Sobre Sebastían Espinosa se puede consultar:
http://lahistoriaenlamemoria.blogspot.com/2015/06/memorial-pce-es.html|HERRADOR HARO, José: Guerra civil y juicios sumarísimos en Linares (1936-1945)
file:///C:/Users/ebaena/Downloads/Dialnet-

GuerraCivilYJuiciosSumarisimosEnLinares19361945-3065959%20(1).pdf

Área de nota

Nota
Comienza la entrevista identificándose. El entrevistado no habla muy claro y da muchos datos mezclados sin especificar bien. La entrevista fue realizada en Linares. Los datos sobre entrevistador y fecha y lugar de la entrevista han sido extraido del documento de Juan Armentero Rubio "BAMSA. La necesidad de recuperar la memoria, en imágenes" en: http://www.todoslosnombres.org/content/materiales/bamsa-la-necesidad-recuperar-la-memoria-historica-en-imagenes.

Puntos de acceso

Punto de acceso materia
1936-1939 (Guerra civil)|Juventudes Socialistas|Unión General de Trabajadores|Partido Comunista de España|Represión política| Preso Político|Relatos personales
Punto de acceso lugar
Linares (Jaén)
Punto de acceso forma
videograbación

Área de control de la descripción

Nota del archivero (a)
Equipo del Archivo Histórico de CCOO de Andalucía
Reglas, normas
ISAD (G). Norma Internacional General de Descripción Archivística: adaptada por el Comité de Normas de Descripción, Estocolmo, Suecia, 12-22 septiembre 1999. Madrid, 2000.
Fecha de la descripción
may.-18

Área de identificación

Código de referencia
06.03.73
Título
Entrevista a Antonio [Sola Serrano]
Fecha (s) **Tipo de fecha**
[Agosto 9, 2004]
Nivel de descripción
UDS
Volumen y soporte
1 DVD (59
Min. , 20 seg.); soporte digital
Localización
DVD 106

Área de contexto

Nombre de los productores
Asociación para la Recuperación de la Memoria Histórica de Jaén

Área de contenido y estructura

Alcance y contenido
La entrevista fue realizada por Marcelo Castro para el proyecto "Historias de Vida" de la ARMH de Jaén, subvencionado por la Consejería de Justicia y Administración Pública. Antonio Serrano, practicante, vivió la guerra en Linares y en Beas de Segura. Habla de la represión en estos pueblos y de las condiciones sanitarias en el frente así como, tras finalizar la guerra.

Resumen minutado:

Min. 00:00-21:52. Relata el momento que le dieron el destino para irse al frente. Dice que era practicante y estuvo toda la guerra con un equipo de cirujanos, que se iban desplazando donde hacía falta. Cuenta los tipos de heridas que solían curar y dice que morían muchos y que tenían poco material y medios.

Min. 21:53-30:13. Recuerda la situación que vivió en Linares cuando cambió de bando, ya terminando la guerra y dice que la familia con la que vivió allí se portó muy bien con él, en esos momentos lo detuvieron y gracias al hijo de esa familia y un cura que intermedió, lo pusieron en libertad, incluso le ofrecieron quedarse en el hospital porque hacía falta personal sanitario pero él ya había hablado con su padre y le había dicho que se volviera a Beas de Segura.

Min. 30:14-37:55. Dice que le hicieron un salvoconducto para Beas, se presentó al comandante militar y nunca más llegó a ser detenido por ningún concepto. Comenta que en Linares llegó a haber un colegio lleno de gente detenida, que detuvieron una noche hasta a su padre, solamente por salir tarde a la calle, tuvieron que ir a hablar con el jefe de falange y con el alcalde para que lo pudieran sacar, se llamaba Manolo Revilla. Recuerda que en Beas de Segura vivía en un callejón donde daban las palizas los de derechas y dice que al comienzo de la guerra mataron a veinticuatro personas y luego a cinco más, da los nombres de algunos de

ellos, también de algunos religiosos que mataron, como el párroco Lucas Piñón Bezares.

Min. 37:56-44:52. Dice que estuvo haciendo el periodo de instrucción de la mili en Granada y luego lo mandaron a Sevilla de médico y practicante recorriendo varios cortijos, relata la situación de cómo consiguió que lo trasladaran a un hospital, por Plaza del Duque, que parece ser que era de jesuitas, fue a través de un cura, que él conocía porque estuvo en Beas, le decían "el cura de las carmelitas", comenta también algunas de las intervenciones que hizo en ese hospital.

Min. 44:53-51:33. Comenta que al terminar la mili se fue con el cirujano de Villanueva del Arzobispo con el que estuvo en guerra, pero la situación era mala y no ganaba nada de dinero así que se volvió a Beas y empezó a trabajar allí con un médico, era el año 1943 y comenta la situación del pueblo.

Min. 51:34-59:20.Vuelve a mencionar a Manuel Revilla y las palizas por venganza de los sublevados que presenció en el callejón donde estaba la comandancia. Antonio recita algunas poesías relacionadas con la fiesta del pueblo y dirigidas al gobernador civil y también con las igualas médicas, graban algunos documentos de él. [Finaliza la entrevista comentando el entrevistador que seguirán en otro momento].

Área de condiciones de acceso y uso

Características físicas y requisitos técnicos
Las entrevistas están contenidas en formato digital bajo soporte DVD.

Área de documentación asociada

Existencia y localización de originales
El original de la entrevista en la Asociación Para la Recuperación de la Memoria Histórica de Jaén

Área de nota

Nota
Comienza el DVD con la entrevista empezada y durante la misma se introduce ruido de aire que impide una correcta audición. No dice datos pero al final aparecen unos documentos en los que se lee su nombre, varios son de la Prisión Provincial de Jaén pero también hay alguno del Frente Popular de Beas de Segura. La entrevista fue realizada en Peal del Becerro. Los datos sobre entrevistador, entrevistado y fecha y lugar de la entrevista han sido extraido del documento de Juan Armentero Rubio "BAMSA. La necesidad de recuperar la memoria, en imágenes" en: http://www.todoslosnombres.org/content/materiales/bamsa-la-necesidad-recuperar-la-memoria-historica-en-imagenes.

Puntos de acceso

Punto de acceso materia
1936-1939 (Guerra civil)|Represión política| Preso Político|Relatos personales
Punto de acceso lugar

Linares (Jaén)|Beas de Segura (Jaén)
Punto de acceso forma
videograbación

Área de control de la descripción

Nota del archivero (a)
Equipo del Archivo Histórico de CCOO de Andalucía
Reglas, normas
ISAD (G). Norma Internacional General de Descripción Archivística: adaptada por el Comité de Normas de Descripción, Estocolmo, Suecia, 12-22 septiembre 1999. Madrid, 2000.
Fecha de la descripción
jun.-18

Área de identificación

Código de referencia
06.03.74
Título
Entrevista a Ana Molina Gil
Fecha (s) **Tipo de fecha**
[Enero 4, 2005]
Nivel de descripción
UDS
Volumen y soporte
1 DVD (59
Min. 1 seg.); soporte digital
Localización
DVD 107

Área de contexto

Nombre de los productores
Asociación para la Recuperación de la Memoria Histórica de Jaén

Área de contenido y estructura

Alcance y contenido
La entrevista fue realizada por Marcelo Castro para el proyecto "Historias de Vida" de la ARMH de Jaén, subvencionado por la Consejería de Justicia y Administración Pública. Ana Molina relata la guerra en Linares y en Jaén. Describe las tareas como secretaria femenina de la JSU, cómo tuvo que esconderse, la detención y su paso por las cárceles.

Resumen minutado:

Min. 00:00-01:01. Nació el uno de marzo de 1920 en un pueblo de Villacarrillo llamado Mogón, sus padres se llamaban Nemesio Molina Teruel que fue fusilado y su marido Raimundo Cerezuela Martínez, tiene un hermano que estuvo en la cárcel y una hermana que murió con veintidós años.

Min. 01:02-11:12. Cuando empezó la guerra dice que tenía dieciséis años y pertenecía a las Juventudes Comunistas, se afilió a través de su amiga. Relata cómo fue el comienzo de la guerra en Linares, ella estaba en la escuela, su padre trabajaba en el Ayuntamiento, habla de la unificación de las dos juventudes, comunista y la socialista. Dice que ella llegó a ser la secretaria femenina de las Juventudes Socialistas Unificadas en Linares, enumera todas las tareas que se hacían desde la organización, una de ellas fue la creación de una guardería y habla sobre su funcionamiento, también crearon un taller de costura donde hacían ropas para los militares. Comenta que se fue a Valencia a la escuela de cuadros del partido y finalmente la mandaron a Jaén que es donde estuvo cuando finalizó la guerra.

Min. 11:13-20:32. Habla de la etapa en Valencia estudiando, dice que fue mandada por el partido junto a otro compañero, estudiaban cultura general, había gente de toda España, ya en Jaén fue secretaria femenina del Comité Provincial, habla de la gente que conoció en esa

época, comenta que se crearon brigadas de mujeres para trabajar el campo porque los hombres estaban en el frente, conoció a muchas mujeres de la organización antifascista, hace mención a una familia de médicos de izquierdas de apellido Castillo, dice que poco antes de entrar los sublevados tuvieron que quemar la documentación en la sede.

Min. 20:33-25:33. Explica cómo era el día a día en el trabajo del Comité Provincial, las tareas que tenían, las reuniones, etc. Recuerda que fueron a ver a los trescientos ochenta asturianos que liberaron los republicanos, prisioneros en el Fuerte de Carchuna, y relata cómo fue esa experiencia y sensación

Min. 25:34-32:01. Dice que eran conscientes de que se perdía la guerra, que el partido socialista se puso de parte de los sublevados y que solo encarcelaban a los comunistas, comenta que llenaron las cárceles de comunistas y que ella tuvo que esconderse en un pajal un día en Villacarrillo, comenta que la sede la habían cerrado y que se quedó sin nada porque ella tenía allí sus pertenencias. Recuerda que una mujer las acogió a ella y a otra compañera en una buhardilla y que fueron esos primeros momentos cuando estuvo escondida con su amiga en su casa durante un mes, luego se fueron a Baeza a la casa de la amiga, no tenían nada que comer. Relata que en Valdepeñas de Jaén fue en el único sitio que la buscaron porque la conocían bien ya que había bordado la bandera comunista.

Min. 32:02-40:13. Comenta que la situación después de la guerra: no había nada que comer, mataron a muchísima gente, a su padre los fusilaron por comunista, hace mención de algunas personas relevantes que fusilaron, dice que cualquiera te podía delatar. Dice que han pasado muchas dificultades trabajando mucho. Cuenta que su marido también era de las juventudes, eran incluso vecinos, fue comisario en guerra, se fueron los tres hermanos de voluntarios, que lo detuvieron en 1945 y estuvo veinte años en la cárcel, a ella la detuvieron en 1941 por estar trabajando clandestinamente contra Franco, explica cómo fueron a detenerla por la madrugada, dice que su madre murió cuando fusilaron a su padre.

Min. 40:14-49:44. Relata la situación que vivió por todas las comisarías que pasó, hasta llegar a la cárcel de Sevilla y que el juez que le tocó fue muy bueno, que más de cuatrocientos fueron en ese mismo consejo. Comenta la situación en la cárcel, que le pedían una condena de dieciocho años pero al final solo le pidieron un año de prisión menor, la acusaron de rebelión militar, ingresó el 24 de diciembre de 1941 y estuvo diez meses y tres días, se estuvo presentando en comisaría hasta el juicio en 1945 que fue cuando la procesaron y no tuvo que entrar más en prisión, al haber cumplido ya los diez meses. Dice que ese mismo año también entra preso su marido y le condenaron a treinta años, de los que cumplió veinte como ya comentó anteriormente, en Burgos.

Min. 49:45-59:01.Habla de la relación con su marido desde la cárcel, dice que siempre han tenido relación con el partido, seguía luchando después de 1945 contra Franco de manera clandestina, en 1965 sale su marido de la cárcel, empezó a trabajar en la mina y ella trabajó en el campo y ha cosido en las casas, dice que cuando murió Franco sabía que cambiaría la situación pero que La República no volvería, dice que habría que ser más humanos y más respetuosos.

Organización

Área de condiciones de acceso y uso

Características físicas y requisitos técnicos
Las entrevistas están contenidas en formato digital bajo soporte DVD.

Área de documentación asociada

Existencia y localización de originales
El original de la entrevista en la Asociación Para la Recuperación de la Memoria Histórica de Jaén
Notas de publicaciones
Más información en: http://www.diariojaen.es/especiales/premios-reino-de-jaen/articulo-CG3769136

Área de nota

Nota
Comienza la entrevista diciendo su nombre y apellidos pero el nombre está cortado y sólo se recogen los apellidos. La entrevista se realiza en Linares pero ella es originaria de Villacarrillo. Hay momentos en la entrevista en los que tiene pequeños cortes. Los datos sobre entrevistador y fecha y lugar de la entrevista han sido extraido del documento de Juan Armentero Rubio "BAMSA. La necesidad de recuperar la memoria, en imágenes" en: http://www.todoslosnombres.org/content/materiales/bamsa-la-necesidad-recuperar-la-memoria-historica-en-imagenes.

Puntos de acceso

Punto de acceso materia
1936-1939 (Guerra civil)|Juventudes comunistas|Juventudes Socialistas Unificadas|Represión política|Preso Político|Relatos personales
Punto de acceso lugar
Linares (Jaén)|Jaén
Punto de acceso forma
videograbación

Área de control de la descripción

Nota del archivero (a)
Equipo del Archivo Histórico de CCOO de Andalucía
Reglas, normas
ISAD (G). Norma Internacional General de Descripción Archivística: adaptada por el Comité de Normas de Descripción, Estocolmo, Suecia, 12-22 septiembre 1999. Madrid, 2000.
Fecha de la descripción
jun.-18

Área de identificación

Código de referencia
06.03.75
Título
Entrevista a [Lesnes] González Fernández
Fecha (s) **Tipo de fecha**
[Diciembre 12, 2004]-[Enero 4, 2005]
Nivel de descripción
UDS
Volumen y soporte
4 DVD (218
Min. 7 seg.); soporte digital
Localización
DVD 108, 109, 110, 111

Área de contexto

Nombre de los productores
Asociación para la Recuperación de la Memoria Histórica de Jaén

Área de contenido y estructura

Alcance y contenido
La entrevista fue realizada por Marcelo Castro para el proyecto "Historias de Vida" de la ARMH de Jaén, subvencionado por la Consejería de Justicia y Administración Pública. Lesmes González relata en la entrevistas las condiciones de vida durante la república y primeros años del franquismo, la guerra en el frente como ejército republicano, su detención y paso por campo de concentración.

Resumen minutado:

DVD 1

Min. 00:00-04:19. Nació el cinco de mayo de 1918, sus padres se llamaban Gervasio y Conrada, nació en Villaverde de Gadalimar (Albacete), tenía una hermana mayor que murió, dice que él tenía en torno a ocho años cuando se vino para Jaén, se dedicaban al trabajo de la aceituna arrendando tierras para trabajarlas de las que las repartió La República, entonces estaban bien porque no había que pagar renta por ellas hasta que vino la sublevación.

Min. 04:20-08:30. Su padre y él eran los que trabajaban en el campo, hubo algunas personas que trabajaron en colectividad, cuenta que ellos les ayudaban a dicha colectiva aportando sus bestias.

Min. 08:31-11:24. Relata que los primeros días de la guerra les sorprendió trabajando en la siega a él y a su padre, unos vecinos les informaron de que había una sublevación, dice que había un pequeño comité de UGT al cuál pertenecían ello. Comenta que había gente afiliada tanto a PSOE como a Partido Comunista, su padre era el presidente de la "célula" comunista que existía allí, los cuatro miembros de su casa eran de la célula y habla de las actividades que

llevaban a cabo.

Min. 11:25-16:22. Cuenta que al enterarse de la sublevación, recogen las bestias y se fueron a las carreteras para hacer controles en las entradas y salidas de los pueblos, hace referencia a Villarrodrigo el cuál fue ocupado por los fascistas pero al día siguiente consiguieron que se entregaran con la ayuda de gente de los pueblos de alrededor, dice que tenían una lista hecha para saber cuándo les tocaban las guardias y que un responsable comunista y otro socialista controlaban lo que iba sucediendo por los pueblos, que estaba organizado por los Comités del Frente Popular.

Min. 16:23-21:46. Dice que el alcalde de La Puerta era socialista [parece ser que se refiere a La Puerta de Segura que se supone que es donde llegó desde Albacete aunque al comenzar la entrevista solo dice Jaén], habla de un veterinario que había en 1933 y 1934 que era de una familia de Beas de Segura muy de derechas, aunque él era de izquierdas y ayudó mucho a las familias trabajadoras durante la República y cuando murió, toda la clase trabajadora lo sintió.

Min. 21:47-31:13. Dice que se incorporó al ejército por su quinta, en el 1937, pusieron una casa de reclutas en Beas de Segura, estuvieron durante tres meses, luego se fueron a La Solana (Ciudad Real) y luego a Teruel, también hubo algunos voluntarios, dice que había gente que ayudaba en los trabajos de recolecta para darlo al servicio del frente. Comenta que a su padre no lo alistaron por la avanzada edad, habla de lo que hacían en los lugares donde lo destinaron, también comenta por la zona en la que estuvieron en Teruel y habla de sus superiores.

Min. 31:14-45:13. Comenta las tareas que estuvieron haciendo en el frente y dice que estando en la zona de Teruel tuvieron que llevarlo a un hospital en Mora de Rubielos (Teruel) por unas fiebres muy altas con motivo del frío, estuvo un mes, el trato dice que fue muy bueno y la comida también muy bien, dice que los tuvieron que separar porque empezaron a llegar muchos heridos y daba mala impresión, así que los trasladaron. Comenta que los sublevados avanzaban poco aún teniendo mucho material, opina que debido a la resistencia de los republicanos sin embargo, finalmente tuvieron que salir en desbandada de aquella zona porque llegaron a rodearlos, dice que cogía fusiles y también ametralladoras, relata algunas experiencias vividas en las etapas de esa zona.

Min. 45:14-61:35. Opina sobre las condiciones de los soldados y dice que dentro de lo que cabe tenían alimentos y ropa y que había comisarios políticos en las compañías que controlaban que no faltara de nada, cuenta que estuvieron varios días desorientados tras la desbandada, aún así no les faltaba de comer porque paraban en otras compañías suyas, habla de cómo dormían por las noches a la intemperie, incluso les nevó. Relata sobre el intento de reorganización y habla de la moral del ejército republicano y de las charlas que les daba un superior cuando volvían a organizarse, sobre la situación que tenían y lo que podía venir después. Comenta que de Teruel fueron para Madrid donde ya no quedaba casi nadie y no actuaban, hace referencia a Casado que decían que se había vendido a Franco con el acuerdo que les propuso de "La paz en rosa" y que el Partido Comunista no estaba de acuerdo. Comenta que de Madrid se fueron a sus casas como pudieron.

DVD 2

Min. 00:00-08:09. Vuelve a retomar la entrevista sobre el final de Teruel y relata la encerrona que le hicieron los "moros" y los detuvieron, explica cómo se desvió del grupo y se fue por su cuenta hasta que dio con un grupo de jefes y resultaron ser de los suyos, estuvo con ellos aproximadamente un mes, les explico a los compañeros que habían cogido y como él se pudo escapar, luego se incorporó otra vez a otra compañía.

Min. 08:10-27:40. Relata el momento en el que se van para Madrid, que se fueron a Fuencarral

donde estuvieron acuartelados sin combate y donde les dieron la noticia de que los fascista habían ganado. Cuenta que creían que los países aliados que ganaron la segunda guerra mundial iban a apoyarlos y volverían la situación a ser la misma, pero no fue a así y en Madrid se acabó todo porque los jefes principales se habían ido. Relata cómo fue el viaje para volver desde Madrid andando hasta llegar a La Puerta de Segura, el compañero que vino con él se llamaba Andrés y que iban esquivando los controles de los sublevados. Al llegar a Alcázar de San Juan fueron al puesto de control porque estaban saliendo trenes repartiendo a la gente a sus pueblos, se subieron en una que iba para Ciudad Real donde se bajaron en un pueblo y en dicho pueblo los cogieron en un control, se los llevaron a la plaza de toros de Manzanares aunque pudieron escapar y llegaron hasta La Solana donde él tenía amistades, los recibieron muy bien, estuvieron dos días allí y después para sus casas nuevamente andando por los caminos

Min. 27:41-36:59. Habla del recibimiento de su familia y de su situación económica. Comenta que les quitaron las tierras e incluso las cosechas y la casa. Comenta que su familia fue muy molestada porque habían sido muy señalados y había muchos chivatos [falla el audio algunos segundos]. Relata el traslado a un cortijo en Puente Génave donde estuvieron un año, cuenta los sitios por los que pasaron en esa época, hasta que lo llamaron por la quinta; fue de Úbeda a Madrid, donde lo clasifican y lo mandan a Sigüenza a un campo de concentración porque lo declararon desafecto tras pedir información al pueblo.

Min. 37:00-56:14. Dice que en la aldea hubo venganzas con palizas pero no muertos, tenían constancia de de dos personas no volvieron de la guerra. Relata la situación que vivió en el campo de concentración de Sigüenza, cómo era el día a día allí. Dice que trabajaban haciendo vías y tenían que andar siete u ocho Km. para llegar, que eran más de cien y que había gente de varios pueblos cercanos, Torredonjimeno, Úbeda, Linares, Baeza, Cambil, Vilches. Dice que estuvo aproximadamente un año y que todos los días se mareaba alguien en el trabajo, que pasaron mucho frío, y que había que tener un cuidado especial y no se podía perder los nervios porque te arrestaban. Recuerda también que se comía muy mal y cree que un civil denunció el caso, y a raíz de eso fue un teniente a visitarlos, desde entonces se mejoró la comida. Comenta que si tenían contacto con las familias a través de cartas, la mayoría no podían mandar ni comida pero los que podían se les aconsejaba que mandara poco porque se las requisaban y se la comían. Relata los cambios del teniente para mejorar las condiciones.

Min. 56:15-62:16. Relata su traslado a un cuartel de Zaragoza donde hizo la mili, a una academia en Zaragoza donde trabajaron mucho y daban mal de comer y explica cómo eran los días allí; su traslado voluntario a Valencia, donde dice que la gente se portó bien.
DVD 3

Min. 00:00-00:06. Empieza el dvd sin sonido ni imagen

Min. 00:07-14:15. Habla sobre su estancia en esa zona de Valencia donde pudieron resistir por los frutos de los campos. Comenta cómo se las ingeniaban para poder conseguir comer algunos de los frutos de esos campos. Dice que estuvo entre Denia y Oliva y relata un percance que le ocurrió a un compañero, cuando iban a coger frutos a los campos y fue disparado por le dueño sin sufrir daños graves.

Min. 14:16-33:30. Relata el traslado a Zaragoza y su licencia; las condiciones económica de la familia en Castellar (Jaén) donde se habían trasladado, cuenta que fue acogido por unos amigos y no le faltó la comida. Opina sobre la sociedad de Castellar, muy fascista y habla de una mujer llamada Carmen y de su yerno, miembro del ejército. Del traslado a Vilches y de las mejores condiciones que encontraron, dice que en Vilches no tuvieron rechazo por parte de nadie por sus ideas, estuvieron allí hasta 1957 o 1958.

Min. 32:31-39:59. Habla de la compra de la casa donde aún vive y dice que su familia ha tenido siempre mucha moral y ha sido una familia unida y porqué se fueron del cortijo.

Min. 40:00-48:39. Recuerda los años de la transición y de la muerte de Franco y comenta que estaba deseando que muriera para ver si venía un cambio, se afilió al PCE y opina de las actitudes de los partidos que dicen llamarse de izquierdas.

Min. 48:40-60:09. Opina del sistema político actual. Considera que la Constitución debían de reformarla, que falta cultura y por eso la República tenía interés en que hubiera y opina que los que manda en el mundo son las multinacionales y los que manejan el sistema, dice que la gente como él lucharon por cosas justas y legales y que el pueblo eligió y quiere que eso se lo reconozcan y darles el valor que merecen, comenta que está en contra del capitalismo y a favor del trabajador, dice que querría que en el mundo hubiera gente que luchara desinteresadamente por la paz, que hubiera otra educación para que se mejorara el mundo.
DVD 4

Min. 00:00-07:20. Da los nombres de sus padres: Gervasio González Fernández y Conrada Fernández Ruiz, nació el cinco de mayo de 1918 en Villaverde de Gadalimar (Albacete), tenía diecisiete o dieciocho años cuando empezó la guerra y le pilló en Los Pacuales que pertenece a La Puerta de Segura, tenía una hermana que murió con treinta y tres años aproximadamente, dice que se trasladaron a Jaén sobre 1925, estuvo en la escuela de noche porque de día le ayudaba a su padre a trabajar cuando tenía algo más de edad, dice que todos ellos se afiliaron al Partido Comunista pero su padre antes estuvo en el Partido Socialista, tenía sus aperos y su yuntas para trabajar las tierras que arrendaban. Comenta que la República repartió tierras y que él se fue al frente cuando le tocó por su quinta

Min. 07:21-34:07. Relata los primeros días del golpe. Cuenta algunas anécdotas sobre detenciones, estuvo de recluta en Beas de Segura, dice que estuvo bien, luego pasó a La Solana de Ciudad Real y después a Teruel, relata cómo vivió esa etapa en el ejército en los distinto frentes que estuvo, vuelve a contar su ingreso por la enfermedad a causa del frío. Opina que los sublevados estaban muy preparados de material y armas, también menciona los tipos de armas que tenían ellos. Hace referencia a los suministros del ejército: comida, el trato recibido. Recuerda a algunos compañeros, un amigo suyo lo mataron y también a un tío suyo en el frente. Describe otra vez cuando lo cogieron prisionero los "moros" por la sierra y cómo consiguió escapar y llegar a un sitio donde había un grupo de capitanes de los suyos y se tiró un mes hasta que se volvió a incorporar a la compañía. Termina diciendo que todo lo que hicieron ellos fue por una causa justa.
[Cortan la entrevista porque era tarde según dice el entrevistador]

Organización

Área de condiciones de acceso y uso

Características físicas y requisitos técnicos
Las entrevistas están contenidas en formato digital bajo soporte DVD.

Área de documentación asociada

Existencia y localización de originales
El original de la entrevista en la Asociación Para la Recuperación de la Memoria Histórica de Jaén

Área de nota

Nota
La entrevista fue realizada en Vilche. El entrevistador pregunta datos básicos al comienzo aunque el nombre no se entiende bien. El DVD 2 tiene algunos pequeños cortes al final. En el DVD 4 vuelve a relatar lo mismo que en los anteriores. Los datos sobre entrevistador, entrevistado y fecha y lugar de la entrevista han sido extraido del documento de Juan Armentero Rubio "BAMSA. La necesidad de recuperar la memoria, en imágenes" en: http://www.todoslosnombres.org/content/materiales/bamsa-la-necesidad-recuperar-la-memoria-historica-en-imagenes.

Puntos de acceso

Punto de acceso materia
1936-1939 (Guerra civil)|Colectivismo|Situación social|Represión política|Preso Político|Sigüenza (Campo de concentración)|Relatos personales
Punto de acceso lugar
La Puerta de Segura (Jaén)|Vilches (Jaén)
Punto de acceso forma
videograbación

Área de control de la descripción

Nota del archivero (a)
Equipo del Archivo Histórico de CCOO de Andalucía
Reglas, normas
ISAD (G). Norma Internacional General de Descripción Archivística: adaptada por el Comité de Normas de Descripción, Estocolmo, Suecia, 12-22 septiembre 1999. Madrid, 2000.
Fecha de la descripción
jun.-18

Área de identificación

Código de referencia
06.03.76
Título
Conferencia de José Manuel García Peruyera
Fecha (s)
[Abril 20, 2005]
Tipo de fecha
creación
Nivel de descripción
UDS
Volumen y soporte
1 DVD (61
Min. 59 seg.); soporte digital
Localización
DVD 112

Área de contexto

Nombre de los productores
Asociación para la Recuperación de la Memoria Histórica de Jaén

Área de contenido y estructura

Alcance y contenido
La conferencia fue grabada por Maria Ángeles Perea Carpio y A [Antonio Luis Molina Galán] para el proyecto "Historias de Vida" de la ARMH de Jaén, subvencionado por la Consejería de Justicia y Administración Pública. El conferenciante pertenece a los supervivientes del campo de concentración de Mauthausen (Austria). Relata en su conferencia el bombardeo de Oviedo, su salida en barco hacia Francia y los recorridos que se vio obligado a realizar hasta su deportación a Mauthausen, así como su experiencia en dicho campo de concentración.

Resumen minutado:
[Empieza el DVD con pruebas de sonido Introduce al conferenciante García Luque]

Min. 02:21-04:19. García Luque toma la palabra y dice que García Peruyera nació en Oviedo el veinticuatro de mayo de 1928, habla sobre su vida, se quedó huérfano con ocho años, estuvo en campos de concentración desde 1936 a 1945, habla cinco idiomas sin haber ido al colegio.

Min. 04:20-26:19. [Empieza a hablar Peruyera] Comenta que fue hijo de madre soltera que su madre estuvo, más tarde, con un militar republicano que murió en el frente. Dice que tenía dos hermanos gemelos, que el diez de septiembre fue asediada Oviedo, entraron aviones de Alemania bombardeando y mataron a toda su familia y se quedó solo, cogió la enfermedad del Tifus. Recuerda que el trece de junio de 1937 se lo llevaron en un barco a Francia, donde muchos matrimonios acogían a niños, sin embargo, él no quiso que lo acogieran, más tarde los llevaron a Bélgica, comenta que estaban tres meses en cada país nombrando todos los países que estuvo. En 1939 vuelve a Francia y estuvo en varios colegios. Comenta que llegó a conocer a Antonio Machado en Colliure (Francia) donde se enteró que murió, cuenta anécdotas sobre él. Relata en todos los campos de concentración que estuvo. Habla de que con doce años ya era un esclavo y los mandaron a unos barrancones cuando Alemania ocupó Francia. Habla de Pablo Picasso, Pablo Neruda y Pau Casals los cuales les ayudaron mucho con comida y ropa

[no detalla], les decían los tres Pablos del Cielo. , dice que había gente republicana muy buena, todos los que conoció en el exilio fueron muy buenos y todos tenía la ilusión de volver a España, al final murieron allí pobres, incluso comenta que él tuvo que pagar un entierro en París de una persona que fue ministro de La República llamado Ángel Galarza porque él tuvo suerte ya hizo amistades con una persona judía que tenía mucho dinero y le ayudó mucho, eso fue una vez que se recupero después de salir de los campos de concentración y volver a Francia

Min. 26:20-61:59. Dice que tiene una indemnización de la República Federal de Alemania, está considerado niño de la guerra, vuelve a retomar el momento en el que estaban en los campos de concentración. Relata cómo mataba la Gestapo a los niños asfixiándolos en unos camiones. Dice que los primeros trabajos de esclavos era cosiendo botones y que llegó a tener ganas de morir, dice que después se fueron a Alemania donde trabajó en el cuartel de soldados de Hitler limpiando durante un invierno entero, después los mandaron a trabajar a un barco rellenando con pólvora las balas para las ametralladoras. Habla de lo mal que comían. Relata el viaje en tren a Mauthausen, donde se tiraron cinco días completamente olvidados, opina que era imposible que un ser humano pudiera ser tan cruel con los niños. Cuenta que allí no aparecía ni su nombre en ningún sitio, dice que el primer trabajo en Mauthausen fue limpiando las duchas donde gaseaban a los niños, dice que sufrió abusos sexuales con trece años y dice que aún tiene ese trauma, comenta que eso fue terrible, cuando salió de allí tenía dieciséis años y pesaba solo veintitrés kg, tardó en recuperarse cuatro años. Habla de su recorrido tras salir del campo. Habla de su estancia en Parías y cuando conoció al Che Guevara en 1955. Termina hablando del Papa Pío XII y de Juan XXIII.

Área de condiciones de acceso y uso

Características físicas y requisitos técnicos
Las entrevistas están contenidas en formato digital bajo soporte DVD.

Área de documentación asociada

Existencia y localización de originales
El original de la entrevista en la Asociación Para la Recuperación de la Memoria Histórica de Jaén

Área de nota

Nota
Se trata de la grabación de la conferencia de José Manuel García Peruyera dada en Jaén. Existen pequeños cortes en el DVD sobre el minuto 15 hasta 30 aprox. Los datos sobre grabadores, conferenciante y fecha y lugar de la conferencia han sido extraido del documento de Juan Armentero Rubio "BAMSA. La necesidad de recuperar la memoria, en imágenes" en: http://www.todoslosnombres.org/content/materiales/bamsa-la-necesidad-recuperar-la-memoria-historica-en-imagenes.

Puntos de acceso

Punto de acceso materia
1936-1939 (Guerra civil)|Exilio|Mauthausen, (Campo de concentración)|Relatos personales
Punto de acceso lugar

Conferencia de José Manuel García Peruyera

Oviedo|Mauthausen (Austria)

Punto de acceso forma

videograbación

Área de control de la descripción

Nota del archivero (a)

Equipo del Archivo Histórico de CCOO de Andalucía

Reglas, normas

ISAD (G). Norma Internacional General de Descripción Archivística: adaptada por el Comité de Normas de Descripción, Estocolmo, Suecia, 12-22 septiembre 1999. Madrid, 2000.

Fecha de la descripción

jun.-18

Área de identificación

Código de referencia
06.03.77
Título
Entrevista a Severiano Alcalde Gutiérrez
Fecha (s) **Tipo de fecha**
[Mayo 16, 2005]
Nivel de descripción
UDS
Volumen y soporte
1 DVD (63
Min. , 20 seg.); soporte digital
Localización
DVD 113

Área de contexto

Nombre de los productores
Asociación para la Recuperación de la Memoria Histórica de Jaén

Área de contenido y estructura

Alcance y contenido
Entrevista realizada por Evangelina Olid González y Matilde Peinado Rodríguez para el proyecto "Historias de Vida" de la ARMH de Jaén, subvencionado por la Consejería de Justicia y Administración Pública. Severiano relata en la entrevista su incorporación al ejército republicano, la participación en distintas batallas, detención y paso por campos de concentración y batallones de trabajadores.

Resumen minutado:

Min. 00:00-00:30. [Hacen algunos ajustes de sonido de micros antes de comenzar.]

Min. 00:31-01:34. Habla del comienzo de la guerra civil y opina que fue un movimiento fascista que se fraguó en Marruecos y en Las Canarias por militares españoles como Franco de manera canalla y que acabó metiendo a España en una guerra civil.

Min. 01:35-09:59. Comenta que fue al ejército de voluntario por la República, habla de la resistencia que hubo en Madrid por parte del ejercito republicano, él estuvo con el coronel Enrique Líster en Hortaleza (Madrid), se llamaba el quinto regimiento de acero, estuvieron en Madrid hasta que se estabilizó el frente, su división era de choque, primero fueron a Guadalajara y habla cómo se desarrollaron los combates, dice que la Republica tenía mucho oro pero no podía comprar nada porque los países demócratas tenían orden de no intervención, solo Rusia mando algún avión en su ayuda, los fascistas estaban disciplinados y preparados y así fueron avanzando, a él lo pillaron prisionero en Lérida.

Min. 10:00-20:38. Comenta en todos los lugares que estuvo. Para él, Brunete fue la batalla más grande. Cuenta que le dieron un permiso pero al no darle tiempo para ir a su pueblo, Los

Villares (Jaén), se fue a Castellón de la Plana y se alistó en los Carabineros, lo mandaron a Figueras haciendo servicio de frontera y después al frente, por el río Segre, cuando ocuparon los fascistas esa zona lo tomaron prisionero y lo llevaron a Zaragoza. Comentar el material que poseían los fascistas.

Min. 20:39-28:39. Habla del campo de concentración de Miranda del Ebro, del batallón de trabajadores de Burgos donde estuvo un año, habla de la junta clasificadora que se encargaba de ver si estaba fichado, comenta que Franco dio un decreto para dejar libre a todo el que llevara más de un año en el batallón de trabajadores y así salió en 1941.

Min. 28:40-39:50. Cuenta que cuando vuelve a Los Villares, su hermano y cuñado estaban presos y a su padre le obligaron a trabajar en una iglesia. Comenta que luego lo metieron preso durante dos años y medio, culpa a todas las autoridades de esa época en su pueblo por su encarcelamiento, dice que su familia pudo seguir adelante por la caridad de algunas personas. Relata su situación en la cárcel. Recuerda que en 1935 y 1936 la gente hablaba y discutía abiertamente sin pensar lo que iba a pasar luego

Min. 39:51-46:32. Comenta que en la posguerra hubo mucha emigración porque los señoritos no daban trabajo a los de izquierdas, habla de la hipocresía de la gente en la Iglesia y del hambre en la posguerra. Hace una reflexión sobre los jóvenes y la memoria y no entiende como la derecha tiene tanta fuerza. Opina sobre el proceso de la Transición.

Min. 46:33-54:39. Vuelve a opinar sobre la memoria, sobre la situación política. Comenta que escucha mucho la radio porque quiere seguir estando al tanto políticamente de todo lo que ocurra en Europa.

Min. 54:40- 63:20. Habla de los falangistas de su pueblo y opina sobre el apoyo de la Iglesia a Franco. Opina sobre Franco y el porqué duró tantos años. Acaba la entrevista con la grabación de un diploma recibido del Presidente de la Junta de Andalucía y también del carnet de afiliado del PSOE.

Organización

Área de condiciones de acceso y uso

Características físicas y requisitos técnicos
Las entrevistas están contenidas en formato digital bajo soporte DVD.

Área de documentación asociada

Existencia y localización de originales
El original de la entrevista en la Asociación Para la Recuperación de la Memoria Histórica de Jaén
Notas de publicaciones

Área de nota

Nota
Comienza la entrevista preguntándole directamente por el inicio de la guerra. Se dirigen a él

como Severiano pero no dice su nombre completo ni otros datos. Al final de la entrevista muestra algunos documentos, como un carné del PSOE de 1967, de la Agrupación de Los Villares (donde se realiza la entrevista), o un diploma concedido por el presidente de la Junta, de donde se toma el nombre del entrevistado. Los datos sobre entrevistadoras, entrevistado y fecha y lugar de la entrevista han sido extraido también del documento de Juan Armentero Rubio "BAMSA. La necesidad de recuperar la memoria, en imágenes" en: http://www.todoslosnombres.org/content/materiales/bamsa-la-necesidad-recuperar-la-memoria-historica-en-imagenes.

Puntos de acceso

Punto de acceso materia
1936-1939 (Guerra civil)|Ejército republicano|Represión política|Preso Político|Miranda de Ebro (Campo de concentración)|Relatos personales
Punto de acceso lugar
Los Villares (Jaén)
Punto de acceso nombre

Punto de acceso forma

Área de control de la descripción

Nota del archivero (a)
Equipo del Archivo Histórico de CCOO de Andalucía
Reglas, normas
ISAD (G). Norma Internacional General de Descripción Archivística: adaptada por el Comité de Normas de Descripción, Estocolmo, Suecia, 12-22 septiembre 1999. Madrid, 2000.
Fecha de la descripción
jun.-18